

فايونالزون

لستغنى عنه طلا بالرواج والمتزوجون

اکبر کناب عربی

يحتوي على نواميس الزواج الطبيعية وشروطه الصحية والفيسيولوحية واغرب حوادث المتزوجين الطبيعية والطبية واخرا فيما يختص بتعليل الجنس اوالاذكاروالايناث وبيان الادوآء المتعددة وطرق علاجها التي تبتلي بها الاعضاء التناسلية وعنها تنشأ العنة والعقم والتدابير والوسائل الصحية الحاصة بالحمل والولادة والمولود

وفیہ ۲۲ رسما

اليابل لغضبان

﴿ جميع الحقوق محفوظة ﴾

مطبغه الحلالبالغالمضر

893.785 G34

خطبة الكتاب

لأمر لا تدركه العقول ولا تحده الابصار ولا يناله الخيال نوعت الطبيعة مخلوقاتها الحية في نشئها وميزتها في التركيب والجنس بتكوينها من ذكور واناث . واحكمت بين الجنسين ذلك الجاذب الشديد أو الميل الغريزي الذي يرتبط به الاثنان ويتجاذبان ، وعليه يتوقف التناسل واستمرار الانواع الحية في قيد الوجود

يلقي المرء منا نظرة على اعمال الطبيعة المدهشة وخلقاتها البديعة ومصنوعاتها السامية فيجد كل عمل من اعمالها وذرة من ذراتها مؤيداً بنظامات ونواميس ومواقيت يهديها ويجري بموجها ولا يتعداها واذا كان الانسان حتى عصرنا الحاضر لم يتوصل بما اوتيه من عقل وادراك ومعرفة الى حل رموز الطبيعة وكشف اسرارها واستجلاء غوامضها . فهو مع ذلك قد بلغ بمباحثه الدقيقة واختباراته المتواصلة الى ادراك بعض السنن والقوانين التي اشترعتها الطبيعة وسارت عليها في اعمالها وايدت بها كل فريق من مخلوقاتها ، ولما

كان الحب الجنسي او الفعل التناسلي او بكلمة واحدة « الزواج » هو عمل طبيعي صرف. فلا بدً من ان يكون له ُ قانون ونظام كسائر الاعمال الطبيعية

تأتي العجماوات الفعل الجنسي بغريزتها طبقاً للناموس الذي سنته الطبيعة والزمن الذي حددته لها. ولمّا كان الانسان في عصوره الاولى اشبه بالحيوان واقرب عهداً بالبهم فلا شكَّ بانه كان يقضي الفعل الجنسي عندما كانت تشير اليه الطبيعة أو العقل بقضائه. لا سيا وان عريه لم يكن باعثاً على تأثره الجنسي وميله المتطرف. بل كان طوع أمم الطبيعة في اهوا ئه الحبية وحركاته وسكناته الجنسية. حتى انه الى يومنا الحاضر كلمّا كانت الامة على الفطرة بعيدة عن الحضارة وعريقة في البداوة كلّا كانت اقل تطرفاً بالفعل التناسلي واكثر ميلاً للزواج الشرعي

نرى الانسان كلا توعّل في مجاهل المدنية وتعلق باسباب الانائية كلّا اعرض عن الزواج الشرعي ومال الى الفساد وتطرف بالفحش والمدعارة. أو قضى الزواج القانوني على عكس الناموس الذي سنته الطبيعة له واقره العلم وايده الاختبار. ومع هذا نجد الطبيعين والمصلحين والشارعين وقادة الافكار وعلماء الاجتماع صامتين وغير مكترثين لهذا الداء الجنسي او الخال الاجتماعي. مع اننا نشاهدهم مكترثين لهذا الداء الجنسي او الخال الاجتماعي. مع اننا نشاهدهم مخلاف ذلك مهتمين بالامور التي هي دون الزواج واقل منه بكثير. وهم الذين يقيمون المؤتمرات ويؤلفون النقابات و يوالون الاجتماعات

وينشئون الرسائل والمؤلفات لتحسين فنون الصناعة والزراعة ونتاج الحيوان. ولا يلتفتون الآمن شذاً منهم وندر الى فن الزواج وتحسين نسل الانسان. وأيم الحق انهم ملومون على هذا القصور والتقصير اللذين لم نجد لهم فيهما وجهاً للمعذرة

كان قديماً مشترعو اليونان وحكماً وثم وفلاسفتهم يسنون الشرائع ويوضعون القوانين ويصدرون الأوام الخاصة بالزواج والتي بها يتحسن النسل وترتقي الامة. وهم يفرضون اشد العقوبات والقصاصات على مخالفيها والعابثين بها . حتى ارتقت الامة في زمانهم بتركيب الجسمي والعقلي وفاقت سائر الامم المعاصرة لها . فلماذا لا نجاريهم في مضارهم وننسج على منوالهم ونحن في عصر قد اتسعت فيه دائرة العلوم والفنون والا كتشافات حتى لم تعد تذكر بازآئه تلك الاعصر الخوالي والفنون والا كتشافات حتى لم تعد تذكر بازآئه تلك الاعصر الخوالي

قام في الاعصر المتأخرة بعض جهابذة العلماء والفيسيولوجيين الغربيين وانشأوا كتابات متعددة ومؤلفات خطيرة فيا يختص بالزواج أو الحب الجنسي. واسهبوا بها في بيان المنافع التي يجنبها البشر من زواج يأتي منطبقاً على النواميس الطبيعية والشروط الفيسيولوجية. والمضار التي يبتلى بها اولئك الاغرار الذين لا يراعون له قانوناً. لا سياوانه المدار الذي عليه يتوقف ارتقاء النسل أو تسفله ، والباعث على تقدم الامة أو تأخرها. وقد ايدوا ذلك بالادلة والبراهين والشواهد والاختبارات والاحصات الثابتة الاكيدة التي لا تحتمل الشك ولا تدع ريباً لمستريب. لكنه لسؤ الحظ لم يزل حتى يومن

الحاضر الذين يستفيدون من تلك الكتابات والمؤلفات ويعملون بموجبها قليلين مع ما هي عليه من الاهمية والخطارة. ذلك لان السواد الاعظم من طلاب الزواج لا يلتمسون منه سوى اللذة والاثراء أو الجاه وقل من يراعي فيه نواميس الزواج وشروطه الاصلية. فضلاً عن قانون مدنيتنا العصرية الذي لم يشأ تقييد الحرية الشخصية في أمم الزواج بل انه أباح الزيجات التي لا يوافق عليها العقل ولا يسمح بها قانون الصحة والتي لا ينتج عنها غير الشقاء والتعاسة

* *

تشتد في الرغبة بين حين وآخر ان اتحف ابناء جلدتي الناطقين بالضاد بمو لف علمي ينشوق لمطالعته الخاصة فضلاً عن العامة . لعلمي باننا في حاجة قصوى الى المو لفات العلمية وعلى الاخص الطبيعية منها وهي التي توسع دائرة عقل الامة وتبعث فيها روحاً جديدة وتجتث منها كثيراً من الافكار السخيفة والميول التعصبية والعادات الخرافية والوهمية التي هي منشأ انحطاطها وداعية شقائها وتعاسنها . وذلك باطلاعها على النتائج العلمية والأمور الحقيقية التي توصل اليها بحث العلماء واثبتها البرهان وأيدها الحس والاختبار

و بعد أن اعملت الفكرة في انتخاب الموضوع وتقديم الاهم على المهم ، رأيت اننا في حاجة قصوى الى مؤلف يبحث في نواميس الزواج الطبيعية وشروطه الصحية والفيسيولوجية شامل لاحكم الارآء واصح

الاختبارات التي نوصل اليها العلمآء من متقدمين ومتأخرين . حافل بالمعلومات العلمية والوسائل الصحية الحديثة التي لا يستغني عن معرفتها والعمل بموجبها طلاب الزواج والمتزوجون. اخصهُ وأننا فيزمان|صبح القوم فيه مقصرين بأم الزواج كل التقصير ومتطرفين اشد التطرف لدى قيامهم بهذا العمل الحيوي وتأديتهم هذا الفرض الخطير. وهو الذي تتوقف عليه سعادتهم أو تعاستهم وهنآء أو شقآء خلفهم من بعدهم ولَّمَا كانت كتب علمآء العرب التي اشتملت على بعض مباحث فيما يتعلق بنواميس الزواج الطبيعية والصحية لم تعد تفي بالحاجة وليس بين مؤلفاتنا الحديثة كتاب ُ جامع للموضوع وواف بالمرام. فقد خطر لي أن اسد هذه الثلمة يوضع هذا المؤلف الذي دعوتهُ بقانون الزواج معتمداً بذلك على اهم كتب علم آء الغرب الحديثة التي وفت هذا الموضوع حقةٌ من البحث والاستقرآء ، وعلى معلوماتي وملحوظاتي الخاصة وما عثرت عليهِ في مؤلفاتنا العربية . وقد توخيت فيهِ بنوع خاص ما كان انسب لبيئاتنا واوفق لطبائمنا واقرب الى عاداتنا وعليهِ ازف اليوم الى قرآء العربية سفراً جليلاً وكتاباً مفيداً يتخذهُ طلاب الزواج نبراساً منيراً يستضيئون بنورهِ ويهتدون بهديهِ ويأتمرون بأوامرهِ وينتهون بنواهيه . و به يعلم كل منهم بتركيب بنيته واستعداده الشخصي والزمن الذي يجب عليه إن يقضي فيه هذا الفعل الطبيعي والفرض الحيوي ، منتخباً الزوج الانسب لمزاجه والاوفق لسنه ويكون للزوجين مقياساً ينسجان على منواله ويجريان على سننه

في سلوكهما الزوجي ، يتقي كلُّ منها الاحوال المضرة والملاذ المتطرفة التي تضر بهما و بنسلهما ايضاً . وليمضيا حياتهما الزوجية في اطيب عيش واهنأ غبطة و يخلفا نسلاً صحيحاً في قواهُ الجسمية والعقلية به ترتقي الامة ويفتخر الوطن

و يجدفيه الشبان والكهول والشيوخ الشهوانيون من النصائح المفيدة والعبر المؤثرة فيا يتعلق بالفعل الجنسي والميل الحبي ليتجنب كل منهم التصرفات التي تنافي النواميس الطبيعية والآداب القومية وبهاينجو من الادوآء الخطرة والامراض الوبيلة التي يبتلى بها الجسم وتتنغص الحياة وفي التالي يطلع فيه المحقق والمحامي ومن يتولى القضآء في الدعاوي الزوجية على الشوائب الطبيعية والادوآء المرضية التي عنها تنشأ عنة الرجل وعقم المرأة ، والتي تحول دون قضآء الفعل الجنسي وتخليف النسل . الى غير ذلك من الاحوال والاسباب والشرائع المتعددة التي تتملق بالزواج . ليكون كل منهم اسد رأياً واعدل حكاً في الشوون تتملق بالزواج . ليكون كل منهم اسد رأياً واعدل حكاً في الشوون

هذا واني استميح ثمن يقف على كتابي هذا ان يطالعه على انفراد ويتروى فيه بتمعن ناظراً اليه بعين الانصاف غاض الطرف عما يحويه من التعابير والمفوات. ليتزود بنصائعه و يجني ثمار فوائده بدون ان يشغله العرض عن الجوهر وتستوقفه القشور عن اللباب

الياس الغضباله

القاهرة في غرة يناير سنة ١٩١٣

الزوجية التي يتولى الدفاع عنها او القضآء بها

الفصل الاول

﴿ نظرة عامة في الزواج ﴾

يتوقف أمر تكوّن الانواع البشرية واستمرارها في عالم الوجود على غريزة التوليد والرغبة في النسل . وتتم هذه الغريزة باتحاد الجنسين اتحاداً فيسيولوجياً ينتج عنه التناسل وهو اعظم عمل من اعمال الطبيعة واول باعث على دوام الجنس البشري في عالم الاحياء يتم عقد الزواج بين الرجل والمرأة في جميع الهيئات الاجتماعية بعقتضي الشرائع والقوانين الموضوعة له . وهي التي من شأنها ان قعود بالنفع والخير على الزوجين والأسرة معاً . ولا بن من وجود عاطفة بين الزوجين ليشعر كل منها بلذة وانشراح في قيامه مع اللاخر . ثم تظهر مفاعيل هذه العاطفة في النسل المولود منها وها اللذان يتساعدان ويتعاضدان على تهذيبه وتأديبه مادياً وادبياً ، ليكون عضواً سالماً ومفيداً في المجتمع البشري وعلى ذلك فالزواج ينمي و يوطد في الزوجين محبة البنين ، و ينشط وعلى ذلك فالزواج ينمي و يوطد في الزوجين محبة البنين ، و ينشط

فيها الشعور بما يجب على كلّ منها نحو الآخر و بما يلتزم به كلاهما نحو الأسرة . بحيث تحب الزوجة زوجها وتعتني به ويقابلها الزوج على ذلك بشغفه بها والدود عنها . ولا تقف منافع الزواج عند هذا الحد بل ما خلا ذلك هو الوسيلة الوحيدة لتنكب طرق الفساد وتجنبها ، والباعث الاكبر على تعديل الشهوات النفسية وتلطيف حدتها ، والواقي للاخلاق النبيلة من التسفل والابتذال ، وللشرف المكتسب من التدني والامتهان

امًّا اذا الفتنا الطرف نحو الشرائع الطبيعية، والمدنية الراقية ، وجدنا ان حقوق الزوجين في نظرها واحدة. وهو المبدأ الذي نشاهدهُ في كل يوم يزداد رسوخاً وثباتاً . فاذا كان الرجل هو ملك المخلوقات البشرية فالمرأة هي ايضاً ملكتها المحبوبة . وعن هذه المساواة في الحقوق تتولد طاعة متبادلة وحياة ووجية متناسبة تسفران عن ظل سعادةٍ وارفة يتنيء بها لفيف الأسرة لترتع في رياض السلام والهنآء نرى انهُ من الغدر وعدم الصواب أن نحكم ببقاء صلة الزواج مرتبطة ولا نقضي بحلها ، اذا خان احد الزوجين شريكه ُ ونقض شرطاً او أكثر من شروط العقد التي تكفل الاثنان بمراعاتها والمحافظة عليها . وصفوة القول ان عقد الزواج هو أمن خطير للغاية لا يجوز للزوجين ان يوقّعا بسرعة عليه قبل البحث واحكام الرويّة فيه -و يشير كتاب الحكمة الى ذلك بقولهِ « عليك قبل الزواج ان تتبصر جيداً فيما تصنع لانهُ على هذا اليوم يتوقف أمر نجاتك او هلاكك

اعتبر الفلاسفة والشارعون في جميع الازمنة الزواج هو الحالة الطبيعية للرجل والمرأة البالغين سن الزواج. واعتبروا هذه السرب بعد مرور جملة اعوام على زمن البلوغ. اذ تكون اعضاء الجسم قد نالت معظم نموها واصبحت صالحة للقيام بوظيفة التناسل خير قيام. ذلك لان الزواج يتطلب سناً موافقة ونموًا كاملاً وقوى كافية وشعورًا اكثر ثباتاً من شعور الحب والغرام

كان يقول بول دي كوك ان من يتزوج زواج الحب هو نظير الشخص الذي يقيم في مكان حرارته أر بعين درجة بدون ان يفكر انه قد يمكن ان تسقط الحرارة الى ما تحت الصفر وكان بول ستاهل يشبه المتزوج بدون حب بشخص ينفي ذاته باختياره الى سيبريا بدون ان يحمل معه ما يوقد به ناره

وليس الزواج بنافع ايضاً لاولئك الاشخاص الذين قد اتلفوا عمرهم وصحتهم ومالهم في مواطن الدعارة ومواخير الفساد بل انه بعكسه يكون سبب شقائهم ومجلبة تعاسة زوجتهم و بنيهم معاً . وماذا يرجى من امثال هؤلاء الاشخاص الذين قد امضوا زهرة شبابهم واجمل ايامهم في وهاد الغرور ومسارح الفحش

امًّا بالنظرالي ما قررته خبرة ارباب العلم من متقدمين ومتأخرين ان خير مدة للزواج واشره معاً هي على العموم من سن الخامسة والعشرين الى الاربعين الرجل ومن الثامنة عشرة الى الثلاثين للمرأة . وما خلا ذلك فالزواج المعقود قبل هذا العمر يعد زواجاً

بَاكُواً والمعقود بعدهُ زواجاً متأخراً. وان الذي تتجاوز فيه كثيراً سن احد الزوجين عن الآخر يسمى زواجاً متفاوتاً اوغير متناسب

الزواج الباكر - يرتك الوالدون اعظم خطا لدى ترويجهم بنيهم وبناتهم قبل ان تنمو بنيتهم نموًا كاملاً . وما ذلك الألان الفتيان الحديثي السن ثنتهك قواهم وتخمل همتهم ويفتر نشاطهم من جرآء مباشرة جنسية متوالية تدفعهم اليها حدة شهواتهم واميالهم التناسلية . فهم اذا خلفوا فلا ينسلون سوى نسل هزيل وضئيل و بذلك يجنون على المجتمع البشري جناية لا تغتفر

وكذلك لا يلبث الزوجان زمناً طويلاً على هذه الحالة حتى يحل فيها العقم وهو نتيجة الانحطاط وفقدان القوى التناسلية . فوقتئذ يأخذ التنابذ والتباغض مبدأه فيها وهما لا يزالان في شرخ الصبا وغضاضة العمر . اذ يذهب كل منها باحثاً عن الوسائل المتنوعة التي تنشط شهواته وتوقظها من غفلتها

امًّا الزواج الباكر فهو بنوع خاص اضرَّ بالمرأة من الرجل. ذلك لان التهوّر والجهل اللذين يأتيها الاهل في تزويج ابنتهم قبل السن المقررة لزواجها يؤخر نمو قواها التي هي في سبيل النشوء ويكون باعشاً على تشويه قامتها وتشنيع جيدها. فضلاً عن ان رحمها الذي لم يبلغ بعد نموّه التام لم يكن في وسعه ان يحوي جنياً وافي الحجم ، ولا ان يقدم له كل ما يحتاجه لهام نموّه . وفي التالي ان ضعف اواصر

احشائها وقلة اتساع حوضها وضيق المخرج الذي سيجتازه الجنين عند مولده كل هذه الاسباب كثيراً ما تكون خطرة على المولود والوالدة ايضاً . ذلك لانه ليس من المحتمل ان فتاة لم تبلغ بنيتها كامل نموها في امكانها ان تلد مخلوقاً تام البنية ، وهو مما يستحيل حدوثه ولا من يوافق عليه . حتى ان كثيراً من الفتيات اللواني قضوا عليهن اللوان يوافق عليه . حتى ان كثيراً من الفتيات اللواني قضوا عليهن اللوان الباكر ، كانت يد المنون في غالب الاحيان تقصف اغصان قدودهن الرخصة عقبي ولادات شاقة . او ان تتسبب لهن من جراً مها ادوائه والاثمن مبر حة يضطر جسمهن اللطيف الى تحملها مدة طويلة من الزمن

امًّا اليوم فقدأ دركت الام المتمدنة حقيقة الأمر، وعامت بمضار الزواج الباكر ، ولم تعد تلتفت الى سن الزواج التي حددتها الشريعة . بحيث اننا نشاهد في انكلترا وفرنسا وايتاليا و بلجيكا ان متوسط سن الزواج هو سن ٣١ للرجال و٢٥ للنسآء وذلك بناءً على الاحصائيات التي اجروها من هذا القبيل

الزواج المتأفر - ان اعضاء الرجل التناسلية الذي ناهن سن الخامسة والحسين ، وكذلك المرأة التي باغت سن الاربعين ، لم تعد تمتلك حيوية سن الشبية ونشاطها . ذلك لان النشاط الحيوي الذي استمر في كلا الاثنين مدة السنوات العشر الماضية مقياً في اعضائهما التناسلية على حاله ، أخذ اليوم في تناقصه المتوالي المحسوس . وما هذا الاعلى سبيل الاطلاق العام . لانه بالنظر الى التركيب والمزاج

والحالة الصحية والساوك المعتدل تبكّر مدة الانحطاط في البعض وتتأخر في الآخرين. وفي اثنائها لم يعد الانتصاب تاماً وثابتاً في الرجل، ولم يعد زرعه المنوي يفرز بغزارة ويقذف بعنف. ومن المحتمل ان يكون قد فقد قليلاً من صفاته الحيوية ، مع عدم الالتفات الى حالة جسم الرجل الصحية اذا كانت لم تزل جيدة فلا بدا مع ذلك من ان يكون استعداده التناسلي قد فتر فيه ولم يعد يشعر به بتلك الحدة والحية السابقتين

وكذلك تظهر ذات المفاعيل في المرأة ما خلاالشاذ ات منهن . بحيث انه لم يعد الحب الجنسي يحمي ادمغتهن ولا الفعل التناسلي يحرك اميالهن . وإذا ما ظهرت عليهن في بعض الاحيان لوائح الاهواء الحبية فها هي الا انعكاسات ضئيلة عن مرآة مخيلتهن وهواجسهن الماضية . ذلك لان السمن ببدأ مفعوله عالباً في النسوة اللاتي قد ناهزن سن الخامسة والثلاثين حتى الاربعين . ومما هو معلوم بان السمن هو رمن للانحطاط التناسلي في الغالب . فضلاً عن كون نسآء هذه السن قلما يفتكرن بالفعل الجنسي و يملن اليه اذا كان ازواجهن لم يحركوا فيهن عاطفته وينهوا اعضائهن الراقدة في غفلتها . ومجل القول ان الاعضاء التناسلية لكلا الجنسين تفقد في السن التي سبقت الاشارة اليها قسماً وافراً من نشاطها المتقد الذي كانت تمتلكه في سن الخامسة والعشرين

ويظهر مما تقدم ان ثمر الزواج المتأخر لا بدَّ من ان يأتي

اضعف واقبح من النسل الذي يولد في نشأة الحياة و إِبّان قوى العمر. ومن منا لم يشاهد اولاد الشيوخ من كلا الجنسين وكيف ان ظهورهم محدبة ، وروؤوسهم غائرة بين كتفيهم ، واذرعهم كثيرة الطول ، ويديهم غليظة ، وساقاتهم مقوسة ، بادية عليها لوائح الضعف ودلائل الكساح . وهولاء اكثر ما نشاهد امثالهم في ساحات المدن وامهات الحواضر

يجب على الشريعة التي تحدد العمر الأصغر للزواج ان تحدد ايضاً العمر الاكبرله. ولا تسمح بزواج يأتي مضرة وخطراً على الوالدين والمولود والهيأة الاجتماعية ايضاً. واذا ذهبت مدعية بان بعض الاشخاص يتزوجون في سن الكبر و يخلفون اولاداً اصحاء نظير ديلسبس مثلاً. فهو لا عم من الشواذ التي لا يجب اهمال النفع العام في سبيلهم ولا تضحية القسم الاوفر من البشر على مذابحهم النفع العام في سبيلهم ولا تضحية القسم الاوفر من البشر على مذابحهم وعدم اللياقة وقلة التأدب هذا الزواج عادةً ، ومن الواجب ان الشرائع والقوانين الوضعية تحرمه ولا تسمح به . ذلك لان ضرره يعود على والقوانين الوضعية تحرمه ولا تسمح به . ذلك لان ضرره يعود على

الزوج الفتي العمر وعلى بنية البنين اذا ما انتج نسلاً الما الشبان الذين يدفعهم الغرور وحب الاثراء الى زواجهم بنسآء كلات، فهو لا عن يفقدون سريعاً قوتهم ونشاطهم. وما ذلك الا لانهم يقترنون بزوجات يكن في الغالب شبقات متقدات المزاج . وكذلك يالمثل يذبل جسم الفتيات اللواتي يتزوجن بالشيوخ إما لكونهن

يستسلمن بكره لمولاً الشيوخ الشبقين ، واماً لأن الذي يستعيضه از واجهن من القوة والنشاط تفقده اجسامهن الغضة . واذا تصادف وانتج هذا الزواج فاذا يا نرى يُرجى من نسل مولود في احوال كهذه . سيا وقد اتفق جميع الفيسيولوجيين على ان النسل الذي ينسله الاشخاض المسنون يأتي ضعيفاً هزيلاً تنقصه الحيوية الكافية ، ويكون عرضة لادواء الكساح والباسور وخلافها . حتى ان القسم الاكبر منه لايباغ من العمرالدورالثاني (۱) والذين يعيشون و يستطيعون الثبات تكون حياتهم في الغالب حياة حزن وألم

ولقد كانت الشريعة الرومانية فيما مضى اقسى من الشريعة الحاضرة لأنها كانت تحرم انعقاد مثل هذه الزواجات الغير المتناسبة ، وقد حددت لذلك حدوداً ليس في امكان من يبغي الزواج ان يحيد عنها او يخل بها

امًا بالنظر الى البلوغ فان التلمود قد حدد سن الثالثة عشرة و يوم واحد للرجال ، وسن اثنتي عشرة و يوم واحد للمرأة . ولا ينظرون الى هذه السن بل يتقدمونها متى كتست الاعضاء التناسلية بالشعر. لكنه لا يمكن ان يكون عمر الولد المتزوج اقل من تسنع سنين و يوم واحد . فاذا انتقلنا من ولا الابنة المتزوجة اقل من ثمان سنين و يوم واحد . فاذا انتقلنا من التعاليم الاسرائيلية الربانية الى الشرائع السبارطية أو الاثيناوية خطونا خطوة واسعة وشاهدنا البون شاسعاً . ذلك لان الرجل في سبارطة لم خطوة واسعة وشاهدنا البون شاسعاً . ذلك لان الرجل في سبارطة لم

⁽١) الدور في حياة الانسان هو سبع سنين

يكن يتزوج قبل سن ٣٧ وفي اثينا قبل سن ٣٥ ولم يكن مباحاً للبنات ان يعقدن قراناً قبل سن العشرين. أمَّا في الهند ففي استطاعة الرجال ان يتزوجوا في سن الرابعة عشرة والنسآء في سن الثامنة. وقد اقترن صاحب الشريعة الاسلامية بزوجته خديجة اذكانت في سن السابعة وابتني عليها في سن التاسعة كما ذكر ذلك ابن عبد ربه في عقده وخلافه في شن التاسعة كما ذكر ذلك ابن عبد ربه في عقده وخلافه فيشاهد مما تقدم كم كان تقدير سن الزواج متبايناً عند المشترعين الاقدمين

امًا في يومنا الحاضر فالقانون المدني الفرنساوي لا يسمح للرجل بان يعقد زواجاً قبل سن الثامنة عشرة الكاملة ، وللمرأة قبل سن الخامسة عشرة الكاملة ، وللمرأة قبل سن الخامسة عشرة الكاملة . غير ان علماء الصحة والفيسيولوجيين لا يقبلون بتحديد المشترعين الاقدمين ولا المتأخرين بل انهم يبرهنون بشواهد متعددة عن الاضرار التي تنتج عن هذا التحديد . وفي رأيهم ان سن البلوغ شي وسن الزواج شي آخر

كان الجرمانيون الاقدمون لا يتزوجون قبل بلوغهم سن الخامسة والعشرين ولم يكن منهم من يعرف امرأة قبل هذه السن ولهذا كانوا ذوي بنية قوية ادهشت الرومانيين . ومما يُشاهد حتى يومنا الحاضر في القطر المصري وعلى الخصوص في الارياف ، انهم يزوجون بعض البنين او البنات وهم دون سن البلوغ . وكم شاهدت امثال هو لا الاحداث العرسان الذين كانوا يحضرون الى القاهرة مع اهلهم لمشترى معدات الزواج ومنهم من لم يبلغ السن التاسعة ، لكنهم اهلهم لمشترى معدات الزواج ومنهم من لم يبلغ السن التاسعة ، لكنهم

بمد ایام قلائل سیصبحون ازواجاً وزوجات

يشاهد المرء في عالمي النبات والحيوان علامات ٍ رديسة تشمل النمر والنتاج الباكرين اي اللذين يأتيان قبل اوانهما . مثال ذلك ان الشجرات الفتيَّة التي تثمر بأكراً تستمر ابداً ضئيلةً وهزيلة . وكذلك الحيوانات التي تنتج ولم تكن قد بلغت نموّها الكامل فانها تلد صغارها قليلة القوى سريعة الهلاك. و بمثل ذلك يحصل في الجنس البشري غير ان الذي يقضي العجب ولم نرَ لهُ سبيلاً للمعذَّرة ، ان الرجل الذي سِذَلُ غَايَة مجهوده ومنتهى خبرته في تحسين اثمار حداثقه ونتاج مرابضه مِ يقصّر في عكس ذلك ولم يكترث لأتخاذ الوسائل الباعثة على تحسين نسلهِ وترقيته . ولقد قال بالزاك أن الزواج علم لكنه مما يؤسف له أن بين جميع المعارف البشرية نرى علم الزواج هو الاقل منها تقدماً والاوفر تأخراً . وقال السير فرنسيس علَّتن في هذا الصدد وهو أنهُ لو زار احد سكان الكواكب الارض واخبرتهُ بان علماً -الارض يهتمون باصلاح نسل الغنم والبقر ولا يهتمون باصلاح نسل البشر لخالك تمزح أو تهزيُّ . ولكنَّ الامركذلك كما هو حاصلُ * بالحقيقة . ثمَّ اردف على هذا بقوله : انهُ لولا ميل الانسان الفطري الى التقدم والارتقآء ولولا الآداب الدينية والاجماعية لكان نوع

الانسان احط جداً من كثير من انواع الحيوان مما يقضي به العقل ويؤيده الاختبار ان يعقد الزواج بين مزاحين مختلفين . اي ان يقترن الصفراويون باللمفاويين ، والدمويون

بالعصبيين وهلم جرًّا . بحيث قد تلاحظ ان النسل المولود من اختلاط كذا يأتي متوفرة فيه القوة والصحة. لأن الجمع بين مزاجين متعاكسين ينتج على العموم مزاجاً مختلطاً هو اقل استعداداً لقبول العلل الجسمية والعقلية التي من الجائز ان يكون الوالدان متخلقين بها فعلى الوالدين الذين في يدهم أمر تزويج بنهم ان لا يقصّروا

في مراعاة الشرائع التي اقرتها الطبيعة او يهماوها ، اخصه فما يتعلق بالسن والمزاج . ذلك لأن هنآء الزوجين وصحة وسعادة الأسرة متعلقة بها ومتوقفة علمها

من المسائل الهامة التي قلما يحفل بها المتقدمون الى الزواج و يلتفتون اليها ، هي الحالة الصحية اوالمرضية التي يكون الخطيبان متصفين بها . ذلك لان جلَّ ما يبتغيهِ المتقدمان الى الزواج في وقتنا الحاضر هو الاثرآء والجاه والرفعة . وقلَّ من يحسب حساباً لشوائب البنية والادوآء الاقل والاكثر خطراً التي تحول دون هناتهما ، والتي لم يعد من ثمَّ في الامكان تلافها والتغلب علمها

وليس لنــا ان نومل في يومنا الحاضر بان يسن الشارعوب قانوناً يحرّمون فيه زواج الاشخاص المعتلين وذوي العاهات والذين ينطوي جسمهم على جراثيم احدى العلل الوراثية الخطرة . اولئك الذين يأتي نسلهم ممثلاً ذات العلل الموروثة التي تتسلسل بواسطتهم من السلف الى الخلف . ومن الواجب ايضاً منع الابنة عن الزواج اذا كان تركيبها الطبيعي رديئاً . بحيث قد اظهر الاختبار ان المرأة

التي يقل انساع مقدم حوضها او مؤخره عن ثلاث عقدٍ مثلا فهذه لا تستطيع أن تلد ولادة طبيعية ، ولا بد من مساعدة الاوايل الطبية على ولادتها . فضلاً عن ان العملية التي يعملونها لها تكون في الغالب. سبب عذابها وخطراً على حياتها . ويتفق احياناً ان يذهب الجنين ايضاً ضحيةً في سبيلها . فيجب على الاهل الذين يلاحظون نقصاً موروثاً او مكتسباً في تركيب بنيهم او بناتهم ان يشاوروا طبيباً حاذقاً قبل تزويجهم ليوضح لهم النتائج التي ربما تحصل لهم من جرآء زواجهم. وهذا هو خيرٌ لهم ولنسلهم من بعدهم ، واجتنابُ لجملة مكارهٍ مُوَّلَمَة سوف تنتابهم وتحل فيهم . ولكن لنكد الطالع قلَّ من الاهل من يلتفت الىذلكو يعتبر بهذه العبر. لابل أن الجهل والانانية هما اللذان يدفعانهم الى الاضرار بنسلهم وبالجتمع البشري معاً . ومن العبث ان تومل من الوالدين ان يكونوا حكماً في أمر تزويج بنيهم الذين عليهم تتوقف سعادتهم او شقاوهم. وما زال الأمر كذلك فعسى أن ألهيأة الحاكمة كما هو حاصل في بعض مقاطعات اميركا ان تتوسط في هذا الشأن بما لها من النفوذ والسيطرة وتسن قانوناً تمنع به ِ الزواج الغير المتناسب وزواج الاشخاص المبتلين ببعض العال الارثية. و بذلك نكون قد خطونا خطوةً واسعة في سبيل تحسين الجنس

اصدر مؤخراً مجلس شورى القوانين في ولاية بنسلفانيا من اعمال جمهورية اميركا قراراً من مقتضاهُ انهُ لا يسوغ اعطاء رخصة

لاي شخص يريد الزواج الآ اذا قدّم كلُّ من الطالبين الخاطب والمخطوبة الى الكاتب المنوط به رخص الزواج شهادة من طبيب معتمد يشهد بها ويعترف باقصى تحرياته بان الطالبين غير مصابين بدآء السل الرئوي او الصرع او الجنون او البلاهة وتحوها من الامراض الوراثية

لكنهُ مما يؤسف له أن وضع قانون كهذا لا بدُّ من ان تصادفه مقاومات شتّى وحملات شديدة بدعوى ان له مساماً بالحرية الشخصية. الآان هذه الدعوى تسقط من تلقآء ذاتها متى عُلمت الغاية منها. وهي تضحية صالح بعض افرادٍ قلائل في سبيل نفع الجنس البشري اجمع. واننا لمتأكدون انهُ لا يمضي على هذا القانون قزن من الزمن حتى تظهر للعيان مفاعيلهُ المفيدة ونتائجهُ الجسنة. لأن الشريعة التي تهتم في ترقية الانسان طبيعياً وهي الاساس لارتقائه عقلياً هي من اجل الشرائع واسماها . و بعكسها تلك التي تتجاوز عن الأمور الصحية والفيسيولوجية فهذه نعدها شريعة مقصرة وناقصة . والاغرب من ذلك ان الشريعة التي لاتبيح الطلاق مطلقاً وتتمسك بقول من ازوجهُ الله لا يفرقهُ انسان ، هي بالذات تتساهل بأمن الزواج ولاتتحرى حالة الزوجين قبل ان تعقد زواجهماً . فهل بعد ذلك جناية اشد فظاعة وحكم اكثر صرامة من هذا . فضلاً عن الشقآء والويلات والمفاسد المتعددة التي تستحكم حلقاتهامدي العمر بين كثير من الأسر وتكون هذه الشريعة الجائرة هي السببة لها

زعم كثير من الفلاسفة والحكاء بان من جملة الاسباب المساعدة على ترقية الامم واسعادها ما في قانون زواجها من التفوق والافضلية . وهذا مبدأ يوافق عليه جميع اصحاب العقول الراجحة ويؤيده كثير من الحكام والمسيطرين . لان الزواج في نظر الاطباء والفيسيولوجيين ليس هو فقط الصفة المتممة للفعل الجنسي ، بل هو الوسيلة لاتمام نموالاعضاء . فضلاً عن انه ضروري لحصول التوازن بين الوظائف العضوية والخصائص العقلية

ومما قرره كثير من مشاهير العامآء المشهود لهم بالمعرفة والخبرة بنآء على ما اجروه من البحث والاحصآء ان ادوآء الجنون والصرع والسودآء والمانيا والهيستيريا والالام الرحمية وسئم الحياة الذي يدفع كثيراً المبتلى به إلى الانتحار ، وخلاف ادوآء محزنة أليمة . فهذه جميعها يشتد وقعها بنوع خاص على جماعة العازبين ولا تصيب المتزوجين الآنادراً . هذا فضلاً عن المنية التي تنتاب في مدة معينة العازبين اكثر من انتيابها الاشخاص المتزوجين

واذا رغب المرء ان يطلع على اسباب هذه الافضلية التي يتمتع بها الاشخاص المتزوجون، فضلاً عما يلازمهم من الهواجس و يحيط بهم من الاتعاب التي ترافق الحياة الزوجية عادة فاننا نبينها في الاتي الولاً: ان ما يبديه الزوجان من النشاط الجسمي والعقلي حفظاً لكيان أسرتهما ورغبة في هنائها ورفاهها ، هو ذلك الذي يشحذ غرار الوظائف العضوية و يحفظ في توازن تام حالة التحليل والتمثيل

اللذين عليهما مدار امر الصحة والعافية

ثانياً: يقضي الزوجان ملاذ الزواج باعتدال وانتظام وهي الوسيلة التي تبعد عنهما الضعف والانحطاط وتكسب بنيتهما افرازاً جديداً وتزيل عنها الافرازات المتعقة فيها والفائضة عليها

ثالثاً: يشترك الزوجان في احتمال مشاق الحياة والقيام باعبامها ، ويتشاطران سرآءها وضرآءها ، ويأتيان العناية والمساعدة اللازمتين لكل منها ، ويتبادلان الحب والودادوالانعطاف والعزآء اذا اقتضى الأمن . وذلك نما ينشط فيها الهمة ويشحذ العزيمة

فهذه هي بوجه عام منافع الزواج في اسمى حالاتها واجل مظاهرها وما على الذين يبغون الحصول عليها والتمتع بها ، الا ان يعقدوا زواجهم بحسب القوانين المقررة لهاوالمنصوصة عنها ، و يحترسوا من ان يهملوها او يفرطوا بها

إلفصل الثاني

﴿ فِي مَفَاعِيلُ الزُّواجِ الطَّبِيعِيَّةُ وَالْعَقَلِيَّةُ ﴾

لا توجد على الاطلاق ملذة اسرع حدوثاً واعظم وقعاً في النفس من ملذة الحب ، فهي في لحظة واحدة تبسط مجموع الجسم وتسر قوى النفس بدون ان يحتاج الأمر الى استاذ ليعلمنا فن الحب واساليبه . ذلك لان الطبيعة قد غرزته فيناوطبعته على صفحات قلوبنا نرى ميل الجنسين للزواج شديداً جداً وهذا الميل بينها كناموس الجاذبية بين الاجسام . وان سنّة اتحاد الجنسين في الزواج هي من اعظم السنن التي يتمتعها عالم الاحياء . وان الرجل والمرأة هما المخلوقان الممثلان لها ايضاً نظير باقي المخلوقات ، وليس في وسعها اهما لها والتخلي عنها ، اخصه في ابّان العمر وسن الزواج . بدون ان يتأثر فيها نظام البنية وتضطرب احوالها و يضطران ان يتحملا ما قل او كثر من الا لام والاهوآ ومنازع الاشتياق . الأمر الذي يجعل للزواج تأثيراً عظماً على وسعة اجسام واخلاق وصفات كلا الجنسين

ولقد اسلفنا القول عن العزّاب انهم دائماً معرّضون لجملة ادواء قلما تصيب المتزوجين . فضلاً عن المنية التي لها النصيب الاوفر عند العازبين . ذلك لان من جملة افضليات الزواج هي الشيخوخة التي لم يخف أمرها عن الاقدمين ، اذ كانوا ينصبون التماثيل لالهمة الزواج وينقشون على قاعداتها هذه الكلمات « الى الالهمة هيمن (۱) التي فوخر الشيخوخة »

امًّا إذا ظنَّ البعض بأن البتولية تحفظ زاهي اللون وتبقي على ملامح الجسم وغضاضته ، فقد ساء ظهم وطاش سهمهم وكانوا من اكبر المخطئين . وهذا الحطأ اكبر ما تقع فيه العذارى الكهلات . لأن المرأة البتول التي يبلغ جسمها منتهى تموه لا تبطي قليلاً حتى تبتلى صحتها بضروب الانحرافات والادواء ، كالبثور الجلدية والارياح السوداوية وخلافها ، وهي التي من الله اعداء حسنها وجمالها . اذ يذبل بهاؤها وتقل غضاضتها وتنغير صحتها كلما تأخرت عن امتثالها لسنة بها الطبيعة ولم تفها حقها . و بعكس ذلك المرأة المنزوجة وعلى الخصوص التي مملت فهي تمتع بنضارة جديدة وصحة متلاً لئة لا تحلم بها العذراء التي بجاوزت سن الزواج

امَّا العزوبة الدائمة والبتولية المطلقة عند الرجال على العموم، فما هي الأَّ ضربُ من المحال واسمُ لا مسمى له. وانهُ اذا استمر البعض عُزابًا فما ذلك الآليتركوا لهم وسيلة يتمتعون بها بملاذ الحب وملاهي

⁽١) هيمن الهة الزواج كما في اساطير الاقدمين (٣)

الغرام، بدون ان يكلفوا انفسهم تعمل اثقال الزواج الشرعي وايفاء مطالب الاسرة . فهم كالنباتات الطفيلية او الحيوانات الحلمية اصحاب كسل وانانية . او اشبه سعض الحشرات المضرة التي لا تجرأ على بناء عش لها فهي تقيم في عش الغير . وكذلك العراب فهم خطر على انفسهم وعلى المنازل التي يزورونها ومضرة بالهيأة الاجتماعية التي هم جزيم منها. ولقد جار فرنكاين على العازب بتشبيه اياه بشقة المقص التي لا تصلح لشيء بدون شقيقتها فليرموها او يطرحوها في وعاء قطع الحدايد القديمة

يظهر من احصائيات كثير من الاطبآء العلمآء من فرنساويين والمانيين وانكليز ، ان الوفيات بين العازبين على تقدير مدةٍ من . الزمن وهي من سن الخامسة والعشرين الى الخامسة والاربعين تبلغ ٢٨ في المائة ، مع ان بين الرجال المزوجين في ذات العمر والمدة ما هي سوى ١٨ في المائة فقط .

ثم انه بالنظر الى ٧٨ رجلاً متزوجاً يبلغون سن الثانية والاربعين اليس الآ اربعون عازباً يبلغون هذا العمر ، ويتسع الفرق كلما تقدم العمر . حتى انه لا يظل في قيد الحياة في سن الستين من مائة زجل غير ٢٧ عازباً يقابلهم ٤٨ متزوجاً . ويستمر في سن الثمانين تسعة اشخاص مزوجين يقابلهم ثلاثة عزّاب فقط

واليك الاحصآء الذي اجراهُ العالم كاسبر من برلين:

مزوجين		عاز بين		يموت في المائة انسان				
امرأة	رجل ﴿		امرأة	رجل				
٤,٧	*,٦		4.7,0	20,1	۳.	الي	ن ۲۰	من س
17,0	3 V, 1		Y £, 0	Y V , 1	و ع	Ð	. 47 p	>
44,3	74.7	1	14,4	10,7	٦.	>>	. 60 "	3
44,0	77,.		١٥,٠	۸٫۱	٧.	>>	٦ · »	. >
44,4	111 8	*	111,1	٤,٥	٨٠	>	V - »	
4,%	٧,٠		٤,١	١,٤	4 •	»), »
11,4	٠,٨		٠,٧		1	>	9 - 3	.))

ومما اثبته فاريت بنآء على مباحثه وتحرياته في سجلات وفيات جملة عواصمان بين مائة منتحر يشاهد ٢٧ عازباً. وأكد جورجه ان بين ١٧٢٦ مجنوناً يشاهد ٩٨٠ عازباً. ويظهر من الاحصآئيات الجنآئية انه في كل ماية جان يشاهد ٢٢ عازباً

امًّا الادوآء المتعددة السببة عن عدم ايفآء الاعضآء التناسلية حقها في السن التي قررتها الطبيعة لها، فأنهم يذكرون من ذلك دآء الشبق والانتصاب والغلمة والهيستريا والصرع والجنون ومن الجهة الاخرى الملنخوليا والهزال والارق والكابوس والاحلام الحبية والعادة السرية وكل هذه ادوآء رديئة تشوّه على العموم كيان المخاوق البشري وتتركه في اقبح المناظر

تحدث العزوبة في خصائص المرأة العقلية تأثيراً رديئاً، حتى ان عدد الفتيات والنسوة العوازب في ملاجيء المجانين يفوق حد التصور و بالاحصاء الذي اجروهُ سنة ١٨٢٧ في ملجاً السابيستريار في باريس انهم وجدوا من بين١٧٢٦ مجنونة ١٧٧٦ امرأة عاز بة

ويجد المطالع فيما بعد سياناً وافياً عن الادوآء الغصبية التي تصيب غالب العذاري ذوات المزاج المتقد اللواتي ينذرن العمة ، كيف ان المرء ينظر الى الواحدة منهن وهي في غضاضة العمر وريعان الصبا فيرى لونها كمداً وعينها ذابلتين تحيطها تلك الهالة الزرقاء ، وسيرها مضطرباً وهي اشبه بالزهرة الذابلة التي تنقصها القوة المنعشة. تطرق سمرها الى الارض و يخفق قلمها متوالياً وتتخلل تنفساتها الحارة تلك التنهدات العميقة الصادرة عن اقصى فوادها . فضلاً عر • رداءة هضمها وتطلمها اصناف المأكولات الغربة النوع الشاذة المذاق . واذا ما استمرت على تلك الحالة السيئة من الذبول والنحول فلا يمضى علمها زمن حتى تنتابها المنية وتقصف غصن بنيتها الرخص -فما على الأهل الآ أن يزوجوها بذلك الشاب الذي تتخيلهُ وتصبو اليه في منامها ويقظتها . فوقتئذ تذهب عنها تلك الغموم والهواجس وتعلو جهتها سيماء البشر ولوائح الانشراح ، وتستعيض وجناتها لونها الوردي ويسري في عروقها وشرياناتها ذاك الدم الغزير الذي يضمن ها الصحة وينبه فما عامل القوة والنشاط.

اورد القائد السبارطي بوز انياس حادث الانقلاب الغريب الذي احدثه الزواج في زوجة اريستون. وذلك انها كانت فتاة قبيحة المنظر مقطبة الطلعة مبتلاة بالهيستيريا، وانه في حين ما اصبحت زوجة "

تغيرت حالمها وكادت تضارع بجمالها هيلانة زوجة منلاس ملكسبارطة التي بسببها حدثت حرب طروادة الشهيرة

ونظير ذلك الشاب العازب الذي تنقد فيه الشهوات وتزعجه الهواجس وتتركه عبوساً منقبضاً صامتاً ، اذا كان لم يجد له وسيلة لتفريجها وليس له أمل بقضائها . بحيث انه متى ظهرت عليه امارات الاهواء الحبية وثار ثائرها بكيفية غير معتدلة ، فوقتئذ إعطه شريكة يستطيع بها ان يبدد هواجسه واهواء أو يودع عندها تلك الحيوية المتدفقة من جميع جوارحه ومسامة ، مستخدماً اياها في استمرار جنسه بين عالم الاحياء عوضاً من تبديدها جزافاً بدون فائدة

ومما لايقبل الشك ان لفيفاً من الرجال والنسآء. ذوي المزاج الشبق المتقد كان لا بد من نزوعهم الى اصناف الدعارة وضروب التهتك، لولا ان زواجهم هو الذي خضد شوكة شهواتهم وفل حد نشاطهم التناسلي الذي كان متسلطاً عليهم ومتحكماً فيهم . سيا وان التاريخ لا يضن علينا بذكر كثير من الاشخاص ذوي الاميال الحبية المتقدة اولئك الذين قد استمروا مدة طويلة بدون ان ينالوا مرغوبهم فكانت اهوا وهم محرقهم وتوردهم حتفهم

ومن هو لآ ، يرديكاس احد قواد اسكندر الكبير وهو الذي استحكمت حلقات الهزال في جسمه وكاد يشرف على التلف لولا ان ابوقراط ابا الطب قد اكتشف بنظره الثاقب سبب هزاله وداعي انحطاطه وهو تعلقه الفتاة فيله . الأمم الذي دعا الاسكندر أن يجبر

والد الشاب على تزويجهِ بها في الحال

وكذلك انطيوخس فانه كان يذوب صبابة بستراطانيس سرية والده و كاد يواريه اللحد لولا ان يقف الطبيب اراز سترات على حقيقة سر هذا الفتى . وقد اعلم والده سلوقس بان ولده لا يستمر يومين في قيد الحياة اذا لم يحظ بمن يعبدها ويتهالك في حبا . ولقد عمل الوالد باشارة الطبيب وسمح لابنه بان تزف ستراطانيس اليه . ووقتئل الله الشفآء وعادت اليه صحته

كانت احدى بنات الاشراف تنهالك في هوى شاب من السوقة وضيع النسب. وقد دعي جالينوس الطبيب لمعالجتها فأكد لوالدها بان ابنته مشرفة على الموت لا محالة اذا أخر تزويجها بمن تهواه وتذوب في حبه. وقد ارتعدت فرائص الوالد لدى ساعه هذا القول، لكنه اضطر الى تزويجها به في ذات اليوم، لينتشل حياة ابنته من انياب المنون التي كانت تتهدد كيانها

ذكر ستوريخيوس في تأليف له عن الزرع المنوي ان شاباً عاشقاً اقسم بنفسه لدواع غرامية على ان يستمر عازباً طول حياته وعلى ذلك فقد ابتلي بمرض في جسمه وعقله . اذكانت الفاظه واشاراته من جر آئه قبيحة للغاية لا تنطبق مطلقاً على القسم والندر اللذين نواهما. ولمنا عرض ذاته على الطبيب ، فقد اعلمه هذاصر يحاً بان داءه قبيح ليس له سوى علاج واحد وهو الزواج . واذ ذاك لم يعد في وسع المريض الا أن يعمل بمشورة طبيه . ولمنا تم واجه طفق يمي بحرقة المريض الا أن يعمل بمشورة طبيه . ولمنا تم واجه طفق يمي بحرقة

وتلهف. فلماً رأى اصحابه منه ذلك أخذوا يسكنون ثائره بقولهم له ان فعل الزواج ليس هو بالخطأ والأمم المعيب. اماً هو فقد اردف والأسف ملو فواده بقوله لهم: انكم لم تصيبوا في دعوا كم لان الذي سكني هو عدم اتخاذي هذا الدواء من زمن مضى

اورد احد المؤلفين في كتاب له عن فيسيولوجية الاهواء النفسية تاريخ فتاة من اسرة مشهورة بالتدين الباطل ، كان اهلها يدفعونها الى الرهبانية بالرغم عن ارادتها . ولماً كانت هذة الفتاة ذات مزاج رحمي متقد، فقد اصابها هزال مفرط أخذت تنتقل على اثره في مراتب داء الهيستريا والغلمة ، وكادت تذهب ضحية اميالها المتقدة التي كانت تحرقها وتفترسها . لولا ان اهلها شاوروا الدكتور أليبار في امرها وهذا لم يصف لها غير الزواج العاجل وفي نظره هو الدواء الوحيد لها . وسيجد المطالع قصتها في الفصل الخامس عشر من هذا المؤلف

ذكر جالينوس تاريخ ذلك الرجل الذي تأثر جدًّا من وفاة زوجته وقد عزم على ذاته إن لا يقترب بعدها من ا مرأة. الا انه قد أصيب بعد مدة بعسر الهضم وبالغم اللذين لا يعلم لهما سبباً. فاضطر بعد ذلك الى ان يتجاوز عن نذره و يهم بامرأة ثانية و يتزوجها وعلى أثر هذا عادت اليه صحته

ومن جملة منافع الزواج انه علطف الاخلاق ويدمث الطبائع. حتى ان راضة الحيوانات يزلتُون الوحوش الضواري ويكبحون جماحها يتقريب احدى اناثها منها فالنمر لا يظلُّ نمراً بقرب انثاه . وان

الرجل مهماكان ثائراً وغضو باً يصير محتشهاً وانيساً بالقرب من المرأة ـ ويشاهد المرث احياناً عذارى وايامى شرسات الطباع لا تاين اخلاقهن وترق طباعهن الا بالزواج

ولا احد ينكر منافع الزواج الادبي ايضاً. فكم من النسآء الحكمات والعاقلات اللواتي اسعدن ازواجين ، وكم من الرجال العظماء الذين تسببت شهرتهم بما اتوه من الاعمال الباهرة وكان ذلك بمساعدة زوجاتهم لهم . فصاحب الشريعة الاسلامية مثلاً قد استفاد من المساعدة التي ابدتها نحوه خديجة زوجته الاولى التي كانت لها الثقة التامة به وهو اذ ذاك في سن الخامسة والعشرين. وكذلك اناس كثير ون مدينون الى زوجاتهم بجانب عظيم مما احرزوه من الرفعة والجد . وذلك نظير ديزرائيل الوزير العظيم، وميشيله المفكر الغويص، ودوده الروائي الشهير وكوري مخترع الراديوم وكثير ون خلافهم . وهذا بقطع النظر من المعدد العديد من المشاهير الناكري الجميل الذين لم يعترفوا بما كان العدد العديد من المشاهير الناكري الجميل الذين لم يعترفوا بما كان النسائهم من الفضل واليد الطولى في أمم نجاحهم وشهرتهم

وفي التالي ان الزواج هو الوسيلة الوحيدة التي بها تنتظم الشهوة التناسلية وتسير في الطريق الطبيعية لها ، وهو الذي في امكانه تعديلها وتقنينها . وسيشاهد المطالع في هذا الكتاب ان اطفاء الميل الجنسي ونظيره اطلاق العنان له هما خطران عظيمان على الشخص وعواقبهما وخيمة . ذلك لان قانون نظام البذية يقضي بان تقرنجيع الاعضاء تمريناً معتدلاً متناسباً ، فاذا قضينا على احد الاعضاء منا براحة مطلقة تمريناً معتدلاً متناسباً ، فاذا قضينا على احد الاعضاء منا براحة مطلقة

فلا تلبث باقي الاعضاء حتى تتألم من جرآء ذلك. ومتى اختلّت الموازنة بين وظائفها تغيرت صحتنا وحلّت فينا الادوآء والعال. وعلى ذلك فالفعل الجنسي هو ضروري للرجل والمرأة معاً. فاذا تخلّيا عنه الكلية فيتضرران مادياً وعقلياً

ومجمل القول ان الاميال الجنسية اذا باشرها المرء باعتدال فهي صرورية كفظ نظام الصحة. ذلك لانها تلطف الاهواء الحادة ، وتقلل من الضجر والقلق والحنول ، وتمنع الاجلام الثائرة التي تقلق النائم وتحرّم عليه لذة الكرى . وكذلك تسهل حركة الوظائف العضوية وتفرح النفس وتشرحها ، وتمنح الجسم الحرية والانعطاف ، وتجعله نشيطاً وخفيفاً في تأدية اعماله ، وتحمل الرجل على الود وحسن الالتفات والكرم . بحيث انه مما يجب معرفته والتصريح به ان عذو بة الزواج هي خير مسكن وملطف لآلام ومرائر هذه الحياة

الفصل الثالث

﴿ فِي علائق الزوجين الادبية ﴾

ان الاسباب التي يرتبط بها الزوجان يجب ان يكون مصدرها الود الخالص والحب المتبادل والعناية الزائدة والانعطاف الاكيد . ما خلا الامانة الصادقة التي يجب ان يتخذاها شعارهما والتي عليها تتوقف سعادتهما وهنآء عيشهما . واذا تطرّأ لسوء الطالع على هذه الامانة وهن أو حل بها ضعف لاسباب لم تكن بالحسبان، فيلزم والحالة هذه ان يلجأ احد الزوجين الى الفلسفة ويستعين بها على اعادة تلك الأمانة الى نصابها وسابق عهدها . ذلك لانها هي الرابط الأدبي الوحيد الذي يرتبط به الزوجان، والصخرة الاساسية التي عليها يرتكن بنآء زواجها . فاذا اتفق وفقدت هذه الصخرة فلا يلبث ذلك البنآء حتى يتداعى على الأثر ويسقط بسقوطه الهنآء والسعادة . لانه اذاشك المرة في عفة زوجته فيسوقها الى الرذائل اذا كان فيها استعداد هذا المرة ويجرحها جرحاً بليغاً لايندمل مدى العمراذا كانت هي عفيفة ومصونة

على انه متى حلّت المظنة محل الامانة عافذ ذاك تنضب عيون الحنب والود وتبدو في سماء المنزل الزوجي سحابة كي كثيفة أمحجب باذيالها تلك الايام النيّرة الزاهرة التي كان الزوجان يرشفان فيها كؤوس الغبطة والمسرة . وتأخذ من ثم ان تتأصل جرثومة الغيرة في حديقة يتهما ولا تلبث قليلاً حتى محمل تلك الانمارالمرّة المذاق التي يجنيها الزوجان ويستطعانها معا . ومن هذا الحين يبتدي كل منها بان يحذر الاخر ويتوقى منه . وعليه فالمرأة تزدري بزوجها وترى ان عشرته اصبحت غير محتملة . وكذلك الزوج تفقد منه الثقة بزوجته ويبتدي بان يرتاب بها لادنى حركة واشارة . فتلقاه بيحث عن جميع الوسائل يرتاب بها لادنى حركة واشارة . فتلقاه بيحث عن جميع الوسائل في كل امّة وتكون اقل او اكثر بر برية بالنظر الى عاداتها واحوالها في كل امّة وتكون اقل او اكثر بر برية بالنظر الى عاداتها واحوالها ومقامها الاجتماعي والمدني

وعلى ذلك يحجز المشارقة على النسوة المشتبة بهن أو الهنود يخزمونهن (1). وكان فيما مضى الايتاليون والاسبانيون والبورتغاليون يقفلونهن ويخصصون على مراقبتهن عجوز تلازمهن ولا تفارقهن بتاتاً. وان احزمة العفة التي عم استعالها عند هو لآء الشعوب لم تلاق وقتئذ في فرنسا نصيباً وافراً. ذلك لان رجالها هم اقل غيرة واكثر فلسفة من رجال باقي الامم .وهم يعلمون بان الحلقان والاقفال والاحزمة والمزالج لا تعيق المرأة عن قضآء رغائبها والميالها، وهي التي من طبيعتها والمزالج لا تعيق المرأة عن قضآء رغائبها والميالها، وهي التي من طبيعتها

⁽١) اي ان يقغلوا اعضاءهن التناسلية بحلقة يدخلونها فيها

ان تعمل دامًا ما يحرّمون عليها عمله . وكفي بهذا ان يحرّموا عليها أمراً حتى تلقاها تتقد رغبة وميلاً لعمله . وهذا الضعف المتأصل فيها لا شك بانه آيل اليها بالارث عن أمها حواء ! وعلى ذلك يفصل الفرنساويون لا بل كل رجل عاقل وحازم الانتهار والتهديد او العفو والتسامح على قفل النسآء وخزمها . الأمر الذي جعل ان تكون نسآء فرنسا اكثر امانة وصوناً من اغلب نسآء الامم وعلى الخصوص نسآء الامم المتمدنة

امًّا حزام العفة وإن لم يلق انتشارًا عند الفرنساويين وقد قضى برفضه الرأي العام ولم يحفل به ، فمع ذلك قد قام فيهم بعض الرجال المعتوهين وغالبهم من الشيوخ المسنين الذين رغبوا في استعاله . وقد حدث في تلك الاثناء في فرنسا حادث من هذا القبيل كانت له ضحة شديدة وجاء كبرهان قاطع على عدم فائدة حزام العفة وقلة نفعه وهو هذا

زُفّت عذرات مصونة الى رجل كهل من علية القوم وخاصتها كان يصحبها معه الى الحفلات والمجتمعات العمومية التي اعتاد على الذهاب اليها منذ صباه ، ولم يعد في امكانه تركها والتخليء نها . وقد تصادف ان زوجته الفتاة اصبحت هدفاً لنظرات ضابط جميل الطاعة رشيق القد كان يتبعها دائماً بنظره ويشملها بالتفاته مقتفياً خطواتها ايتانسارت وحيثما اقامت ؛ اما هي فلم تكن تهتم له وتوجه اليه التفاتا فلما جاوز الحدة على غير جدوى منها ، تهددته بالشكوى اذا استمه

على ازعاجها ومعاكستها ولم يرتجع عن غيه وغروزه . ولمَّا كان الرجال الغيورون من طبعهم المظنة بالسوء ، وان هذا الزوج قد داخلتهُ الشبهة في عفاف زوجته متوهماً خلاف الحقيقة. لذلك طفق يزدجرها ويرصد العيون حولها ، ولم يترك باباً للغيرة الا ولجه ولا وسيلة التضيق على زوجته الا واستعملها . حتى توصَّل اخيراً الى الاتيان بحزام ذي قفل واكرهها على استعماله وتحمله. فلما رأت هذه المسكينة ما تُوصَّل اليه زوجها وكيف انه ُ يجبرها على احتمال هذا الحمل الثقيل بكف النظر عن طعنه في صونها وامانتها بدون حقّ ولغير داع . فعلى ذلك ضمرت في نفسها السُوءَ وتوصَّلت الى أخذ رسم المفتاح ُ واوصت على واحدٍ نظيره . واذ ذاك كتبت الى ذلك الضابط الذي لم يعد يفكر بها ضاربةً لهُ موعدًا للاجتماع. ولمَّا جآءَ الموعد واجتمعت به قدمت اليهِ مفتاح الحزام وهي تقسم بشرفها وحياتها انهاكانت حتى الساعة امينةً ونزيهة . وانهُ من حينِ ما توهم زوجها بغيرته البربرية الفائقة حد التصور أن يصونها ويكون حارساً على عقتها فقد صمنت النية. على بذلها واضاءتها

و بعد أن قضت هذه الزوجة الفتاة مرغوبها ونالت مرامها ندمت على ما فرط منها . لكنه لم تعد تجدي الندامة نفعاً بعد تنفيذها ما كانت تنويه لزوجها من الانتقام

فعلى الرجال ان يحترسوا جهدهم و يبذلوا سعيهم في تدبير أمور نسآئهم واكتساب مودتهن ". وإياهم ان يستعملوا الغلظة في معاملاتهن " والفظاظة في معاشرتهن ؟ وان يتجنبوا تلك الوسائل القاسية البربرية التي يأتيها الأقوام المتوحشون في معاملة نسآئهم ، فهي في الغالب وخيمة العواقب تأتي بعكس المقصود . ذلك لان المرأة تأتمر بأوام . الرجل وتنتهي بنواهيه وتكون له ألزم من ظله وأطوع من بنانه ، اذا هو اكتسب ودها وعرف كيف يحافظ عليه

و يجب على الزوج ان لا يستمر متغيباً عن منزله وغير مكترث بأم زوجته ، بل عليه ان يكون انيسها في اوقات فراغه ومهم بالا مور الزوجية ما تستحقه من الاهتمام . يحكى عن باستور انه في اليوم المخصص لزواجه وفي الميعاد المعين للانتقال الى مركز الحكومة للتوقيع على عقد الزواج وجده اصحابه الذين استبطأوا غيابه في معمله مهما جداً باحدى التجارب . ولقد لاقوا بعض العناء في جعله ان يمتثل لهم و يترك ماهو منهمك فيه و ينتقل معهم الى المكان الذي تقام فيه حفلة الزواج

على انه اذا كان لبعض رجال العلم والفن شي من العذر في تقصيرهم ببعض المطالب الزوجية وهم الذين يكونون دائبين على الخدمة العامَّة ونفع الانسانية. فما عذر اولئك الاشخاص الذين يقضون جل اوقات فراغهم وشطراً من سواد ليلهم او جله وهم مكبون على منضدات الميسر وموائد الحانات تاركين زوجاتهم و بنيهم بين جدران المنزل لا انيس لهم ولا جليس الا بعض الخدم ، هذا اذا كانوا من ار باب اليسار

وعليه فالمرأة هي شريكة الرجل يجب عليه ان يوانسها ويعتني بها ولا يهمل أمرها . وكذلك ان يحميها ويجترمها ولا يطعن بعفافها لوهم باطل يطرأ على مخيلته ، أو حركة تبدر منهاعلى غير انتباه منها فيشتبه فيها . لانه اذا اغضبها وأبكاها وأساء اليها بغير حق فيكون أحط من الوحوش الضواري التي تلاطف اناثها ولاتوذيها

الفصل الرابع

﴿ في حفظ الصحة الجسمية ﴾

ان الافراط ونظيرهُ التفريط هما العاملان المضرّان للكيان البشري والمساعدان على هدمه واتلافه . ولا يحتاج هذا القول الى دليل أو برهان . لانه من الامور الواضحة التي لم يعد ينكرها او يجهلها انسان . غير انه لسوء الحظ قلّ من يعتبر بهذه القاعدة ويتخذها قياساً له يسير بموجبها في سبيل هذه الحياة . محيث ان مزاولة القوى الجسمية والعقلية والتمتع بها باعتدال حسما تقتضيه سن المرء ومقامه الاجتماعي ، تسهل عليه عمل الوظائف العضوية وتصون علاقاتها النسبية وتزيده صحة وسلامة . وتطيل له ايام الشبية الجيلة، وهي الكنز الذي متافة و ينفق منه قسمُ كبيرٌ من البشر بدون حساب ولا تروي

في المسكن الزوجي

يجب ان يكون المسكن متسعاً مطلق الهوآء خالياً من الرطوبة المعيداً عن كل مستودع تنبعث منه العفونة والنتانة

و يجب ان تحوي غرفة النوم الشخصين فقط على اربعين مترًا مكعبًا من الهوآء النقي على اقل تقدير . حتى اذا ما أُغلقت منافذها في اثناء النوم لا يفسد فيها الهوآء من جرآء عمل الرئتين والأبخرة التي تنبعث من الجسم . ولا يجب ايضاً اهمال تبديل الهوآء في غرف النوم في أي فصل كان من فصول السنة

في الملبوسات

يجب ان تكون ملبوسات كلا الجنسين كافية الاتساع لكيلا تعيق حركات الجسم ووظائف الاعضاء على اختلافها . وان تكون رقيقة أو خفيفة بالنظر الى الفصل بدون ان تتجاوز الحد في كليها . ذلك لان الملابس المدفئة جداً تجعل الجسم اكتر تأثراً بالبرد وعرضة لادواء متعددة تتأتى عن توقف تبخرات الجسم . وقد برهن الاختبار على ان الأشخاص الذين قد تعودوا منذ صباهم على الملابس الخفيفة يستطيعون احمال تقلبات الطقس اكثر من سواهم . سيا وانه يجب تغيير ملابس الجسم الداخلية مرتين في الاسبوع واكثر من ذلك اذا اقتضى الأم

امًّا عادة حصر المعدة والتضييق على الكبد للظهور بقد محيل وخصرضئيل، فهي من العادات الباعثة على الاسف والموجبة للسخرية. ذلك لانهُ من باب اولى ان ينتهي الصدر المتسع بخاصرتين تناسبانه، وليس مستحسناً ان تقوم قاعدته على شكل مغزلي لم يتوفر فيه

القياس النسبي . وهذا الاصطلاح الضار هو المسبب لجملة اوجاع وادواءً يبتلي الشخص بها ويكون المشد هو الممثل ادوارها

تزداد اضرار المشدّ اخصهُ اذاكان رديَّ الصنع غير ملائم. البنية . ولقد اتفق جميع اطباء المعمور على ان المشدّات ذات القطع المعدنية أو القرنية هي مضرة للفتيات نظير ما تضرالاً قمطة للاطفال. واذا ألقي المرء نظرةً في ساحات المدن ومجتمعات الحضارة على كثير من. الصدورالمهصورة القد المشوهة الشكل ، او على عددٍ وافرِ من الفتيات اللواتي بين سن الثامنة عشرة والعشرين وليس لجيدهن على العموم حجم ومحيط بنات الريف، ولا لاثدآئهن البروز الكافي، فضلاً عن كونها صغيرة الحلمومر تخيةً ومترهلةً قبل اوانها ، فالشدّ هوالماوم بذلك . واذا وجدنا بين ساكنات المدن نسآءً كثيرات ٍ هزيلات الجسم مشوّهات القدّوليس لهن ّ اثدآء ليغذين بها اطفالهن ّ ، فضلاً عن كونهن المَّهات . فالى المشدّ يجب علينا ان نعزو بعض هذه النتائج المحزنة والشوائب الاليمة. واذا رأينا كثيرات متعالهن عد المنون بدآءُ السل وهنَّ في شرخ الصبا ومقتبل العمر . فالمشدُّ لا ينجو ايضاً من التهمة وليس هو بريئاً من ذلك

أمَّا اليوم فقد أخذت الرغبة تقل شيئاً فشيئاً في ترفيع القد وابتدأت السيدات بان يستعضن عن المشدات ذات القطع المعدنية والقرنية بخلاف مشداً التصحية ، تشد القدود بدون ان تضيق عليها وتعيق حركات الجسم . وأملنا بالامهات العاقلات ان يدركن مقدار الضرر الذي

يصيب بناتهن من جرآء المشدات الصلبة فلا يسمحن لهن بملبوسها. وكذلك ان يمنع الازواج نسآءهم في اول ظهور علامات الحلل عن لبس هذه المنطقة القتالة التي تلحق اذاها بالحامل ومحمولها معاً

في الرياضة والراحة

لا بد العمل هو المحرك لجميع الاعضاء والباعث على تنشيط قوى البنية ، وإن العمل هو المحرك لجميع الاعضاء والباعث على تنشيط قوى وظائفها . أمّا بالنظر الى الاشخاص المترفين القليلي العمل فلا بد هم من الرياضة وركوب الخيل والرقص ولعب الكرة والسفر والقنص وهي الوسائل التي تساعدهم على حفظ صحتهم ودوام نشاطهم — امّا السوقة والصناع فهو لآء يأتون رياضتهم في اثناء تأدية اعمالهم اليومية وهي لهم من الرياضات الجيدة والمفيدة اذا كانوا لا يجهدون انفسهم كثيراً الى درجة التعب المفرط

وتلزمهم الراحة بعد قضآء اعمالهم ليستعيض جسمهم ما فقده في الكد والجد . ويجب ان تكون مدة راحتهم على نسبة الاعمال التي أنوها والاتعاب التي كابدوها . حتى انه من الضرورة ان يتوقف المرة عن العمل متى أخذ النصب من جسمه مأخذه وابطأت حركاته ولم يعد يستسهلها . وهذه هي القاعدة التي يجب ان يراعها كل انسان ويتخذها مقياساً له يف العمل والرياضة اللذين يأتهما . محيث انه ويتخذها مقياساً له يفي العمل والرياضة اللذين يأتهما . محيث انه اذا كانت الراحة غير كافية ليعوض بها الانسان ما فقده ، وكان في

كلّ يوم يضيف تعباً جديداً على تعبه الماضي. فاذ ذاك تتلف موازنة قواهُ و يحلُّ به الوهن وينتابهُ المرض على أثر ذلك لا محالة

في الماكول والمشروب

يجب ان يكون المأكول والمشروب من الاصناف الجيدة ويتناول منهما المرء بمقدار معتدل ليأتي الهضم سهلاً وسريعاً. ولا شيء يضر بالصحة نظير الشراهة ، لان الافراط بالاكل والشرب يتعب المعدة ويسبب عسرالهضم، ومن جرآئه تتأثر الاعضاء التناسلية ايضاً. حتى ان اشهر الاطبآء من متقدمين ومتأخرين قد اختبروا ذلك واثبتوا فيما يختص بالمأكول والمشروب القواعد التالية او ما يناسبها و اختر المأكولات الجيدة والسهلة الهضم

- اضبط على قدر الامكان الساعة التي تتناول فيها الطعام وإيَّاك ان تكلف ذاتك الى الأكل بدون ان تشعر بالحاجة اليه - كل بتأني وأمضغ جيداً حتى تمتزج اللقمة باللعاب و بذلك يقل اجهاد المعدة

دع بين كل غذآء وآخر برهة خمس أو ست ساعات ، لأن المعدة تلزمها الراحة نظير باقي الأعضاء ذات الوظائف الدورية

- امزج على قدرالمستطاع في مأكولاتك اللحوم بالخضر، لانه لتاكان الانسان يأكل كلا النوعين لم تعد تفيده التغذية بالاقتصار على احدهما صرفاً. بل ان خير طعامه ما اشترك فيه النوعان باعتدال

- لا تفرط بالغذآء بل بعكسه اترك المائدة وفيك شهوة قليلة للطعام - تجنب جميع المأكولات المتعددة الاصناف وذات التوابل الوافرة تلك التي تحدث الشهوة الصناعية . لان هذه الاطعمة تهيج المعدة لكنها تسبب لها فيما بعد الوهن والكسل

تجنب الاغذية المتوفرة الألوان فانها مضنية للجسم

- لا تتخذ لك مشروباً غير الماء القراح وتجنب جميع المشروبات الكحولية والمخبرة اذا كنت في غنى عنها. لانه قد تبين ان استعال المشروبات الكحولية وأخصه الافراط فيها تسبب للصحة اضراراً كبيرة اكثر من الامراض العادية. ولا يقتصر مفعول هذه المشروبات على تهييج المعدة وتصليب غشائها المخاطي واتلاف قوتها الهاضمة وابتلائها في المستقبل باوجاع والام مزمنة. بل انه ما خلا ذلك يمتد تأثيرها السيى الى الدماغ ويبتدي العقل بان يتخدر رويداً رويداً ويصبح الشخص بليداً غبياً ويسقط في بان يتخدر رويداً رويداً ويصبح الشخص بليداً غبياً ويسقط في حالة وحشية تشاهد امثالها في الغالب بين عامة الناس

- اعمل حركةً رياضية قبل و بعد الغذآء لتحرك شهوة الطعام اولاً وتنشط وظيفة الهضم ثانياً

- لا تعرّض ذاتك الى الاعمال العقلية ولا الى الملاذ الحبية في حالة الامتلاء

- واخيراً يجب ان يكون العشآء خفيفاً وقبل النوم بساعتين على الأقل

في اليقظة والنوم

يمتثل جميع المخلوقات الحيّة من النبات حتى الانسان الى سنّة اليقظة والنوم الطبيعيين . ذلك لأن اليقظة هي مدة الحياة العملية او انفاق القوى ، والنوم هو مدة الحياة الطوعية او تجديد القوى . وهذا الآخير هو ضروري على الاطلاق لراحة الوظيفة المحركة وتجديد القوى العصبية التي يفقدها المخلوق في اثناً - اليقظة . بحيث انهُ كلما كان النوم اهدئ واقل اضطراباً كلما زاد به تجدد القوى . و بعكسه لا تتجد د قوى البنية به مطلقاً متى كان شاقاً ومضطرباً . فيقتضى والحالة هذه ان لا يتوانى المرء في البحث عن الاسباب التي تقلق سباتهُ ليستظهر عليها بالوسائل الصحية والعلاجية . لانهُ اذا طرأ على النوم تغييرُ او حلَّ فيهِ نقصُ فاذ ذاك تعتل الصحة على الأثر ويحلُّ الضعف في قوى الجسم. ومما ذكرهُ الطبيب هوفيلان الشهير في ذلك : ان حرمان المرء من النوم يتلف قواهُ الداخلية والخارجية و يقودهُ الى شيخوخة باكرة قبل اوانها

وعليه فالانسان الذي يستسلم مختارًا او مضطرًا لاعمال جسمية اوعقلية شاقة ، ولا يخصص له الوقت الكافي للنوم ليعوض به عما كابده من الاتعاب العقلية والجسمية. يضطر ان يحتمل النتائج السيئة الأليمة التي تنتابه من جر آء تفريطه في قواه واهماله أم صحته غير انه اذاكان تفريطه في النوم يعرض صحته للخطرو يسبب

لله الضرر، فالافراط فيه ايضاً ليس هو باقل من ذلك اذى ومضرة. ذلك لان الانسان الذي يكثر من النوم ترتخي قواه و يحل فيه الكسل و يفقد نشاطه و ينبو حد شعوره وتقل دورات جسمه و يعسر فيه تمثيل المواد وتنسد احياناً مجاري بدنه . و يكون ذلك باعثاً على التغيير العظيم الذي يحل فيه والنزلات الشديدة التي تنتابه وتتوالى عليه

في ألوقت المناسب للنوم

رى الطبيعة ذاتها تدل المخلوقات الحية على الوقت المناسب الذي يجب ان تخصصه ليقظة والنوم. وفي نظرها ان الوقت المناسب للعمل هو منذ شروق الشمس حتى غروبها. والوقت الافضل للراحة هوعندما يفد جيش الليل ويرخي سجوف ظلامه على الارض. غير ان بعض الطبقات في الهيأة الاجماعية تعكس الآية وتقلب النظام الطبيعي، وذلك باحياتها الليل ونومها النهار. الأمر الذي يوثر على صحتها تأثيرًا فعالاً ويسبب لها بعض الاضرار. ويكفي لذلك ان يقابل المرء بين وجوه سكان المدن ووجوه القرويين ليقضي حكمه في اي الأشخاص منها عتلكون افضل الصحة والتركيب

مدة التوم

يجب ان تكون مدة النوم بوجه عام من ست الى سبع ساعات ولا يجوز مطلقاً ان تتجاوز الثمان . ويزعم البعض ولعلهم مصيبون في

زعمهم بان السبات من خمس الى ست ساعات كاف المتقدمين في السن، ومن ست الى سبعساعات للذين في مقتبل العمر. وان الذي ينام نمان ساعات يخصص للكسل ساعةً من يومه

امّا الوسائل الصحية التي تكسب المرء نوماً هادئاً ومفيداً فاننا نجملها في البيان الاتي

- لا تنم والمعدة مثقلة بكثرة المأكولات

- اقص عن ذاكرتك الافكار المكدرة التي ضيقت عليك النفس في اثناء النهارفانها باعثة على الاحلام المزعجة والكوابيس المضنية - لا بأس من مطالعتك قليلاً بعض الفكاهات قبل التقدم

الى الرقاد فانها تدعو أكثر الناس الى النوم

- يجوز للأشخاص العصبي المزاج المعرّضين في بعض الاحيان الى الأرق المستطيل ان يستحموا بمآء فاتر قبل النوم. لكنهُ يجب عليهم ان لا يلجأوا الى هذه الوسيلة الآ بعد ان تكون قد خابت لديهم باقي الوسائل الصحية

- يجب ان تكون غرفة النوم متسعةً منزهةً عرف الرطوبة خاليةً من الروائح على اختلافها حتى ومن الطيبة ايضاً . ومما هو معلوم ان روائح الزهور والعطور تسبب اضطراباً للنائم وألآماً في رأسه حتى والأرق ايضاً

- ويقتضي ان لا يكون الفراش وثيراً اوصلباً جداً ، ولا كثير الحرارة أو البرودة . وهو كافي الاتساع ليستطيع المرء ان يمدّد فيه

جسمة افقيا . ويكون الرأس مرتفعاً قليلاً عن مساواة الجسم الما خير الوسائل للحصول على النوم المطلوب فهو عمل الجسم وهدوء البال في اثناء النهار ، وان يسود السلام في وسط الأسرة والعشيرة اللتين يقيم الشخص بينهما

في الرياضة العقلية

ان التفوق الذي احرزه الرجل والمرأة على سائر المخلوقات الحية سببه نمو عضوهما الدماغي تمواً اعظم مما سواه جعلها ان يكونا سلطاني الخليقة . فيترتب عليهما والحالة هذه ان لا يهملا شأن هذا العضو بل يروضاه و يشحذاه و يجتهدا بدون انقطاع في توسيع دائرة افكارهما وتصوراتهما . وذلك بواسطة الدرس والمطالعة وقدح زناد الفكروالقياس والاستنتاج . شرطاً ان يكون ذلك باعتدال وان يتوقف المرء عن اجهاد الفكر متى شعر من نفسه بالوهن والتعب

امًّا الرياضة العقلية فانها تتناول جميع خصائص العقل كالذاكرة والحاكمة والحفيلة وهلم جرًّا وهي تسمو بالنفس وترفعها عن الدنايا وتنمي فيها الشعائر النبيلة والخلال الكريمة ، وتسير بالانسان في الطريق المستقيمة ، وتجعلهُ ان يكون محبو باً عند قومه نافعاً لابناء جلدته معززاً بين انسبائه وعشرائه . فضلاً عن انها تقوي الاسباب التي يرتبط بها الزوجان وتحملها على ان يخصا بنيهم بالتأديب الحسن والتربية اللائقة . وهو الفرض المقدس الذي ياتزم به كل امر في فعو

مواطنيه والجنس البشري عموماً . سيا وان الرياضة العقلية هي مورد المحلة انواع المسرة والسعادة التي يكون الانسان الجاهل محروماً منها فعلى الرجال والنسآء ان يروضوا عقولهم جيداً اخصه بالأ دبيات والحكم ، لان الانسان وان تلا لا بجمال منظره ورائع ظواهره ، فهو لا يستطيع ان يعجب عشراء ويدهش رفقاء والا بحسن خلاله وجميل بواطنه . لان العقل هو الذي يجمل المرء ويحيى قواه و ينعش جسمه . وان المرأة التي حرمتها الطبيعة بعض الشيء من الزينة الطبيعية لما في العقل اكبر مجال التحلى بعدد عديد من الخلال والمزايا النبيلة التي تفوق كثيراً البهاء والجمال الظاهريين . سيا وان العقل هو الوسيلة الوحيدة التي يكتسب بها الانسان كل شيء على وجه البسيطة من وشرف ومجد وثروة وهناء وسعادة وامثالها

الفصل الخامس

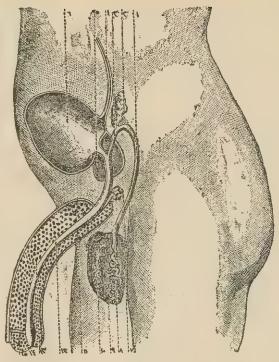
﴿ فِي الاعضاء التناسلية ﴾

لا بد النا من ان نأتي على لحة وجيزة فيا يختص باعضا التناسل الكلا الجنسين ، وذلك لايقاف المطالع على شكل تركيبها وحال نظامها وكفية عملها في اثناء الفعل الجنسي . وتبيان الاسباب التي تغير اشكالها ووظائفها وتسبب لها ضعف الباه والعنة والعقم ، وباقي الادواء المتعددة الخاصة بها والتي تطرأ عليها

القسم الاول

﴿ في اعضاً • الرجل التناسلية ﴾

تقسم اعضاء الرجل التناسلية الى اعضاء ناقلة وهي التي تنقل السائل المنوي ومنها القضيب. والى عضوين يفرزان وينضجان هدذا السائل وهما الخصيتان. والى عضوين يخزنان المني وهما الخويصلتان المنويتان وهم جراً.... انظر الرسم ١



الرسم ١ اعضاء الرجل التناسلية

الحبل المنوي - ٢ الحويصلتان المنويتان - ٣ القناة القاذفة
 الحالب - ٥ البروستانة - ٦ المثانة - ٧ غدة كوبر - ٨ راس البربخ
 الخصية - ١٠ البربخ - ١١ البصلة الاحلياية - ١٢ الاحليل - ١٢ الجسم الكهني - ١٤ الصماخ البولي - ١٥ الحشفة

الفضيب - ويسمى ايضاً بالذكر وهو عضو مبلغ طوله من ٧ الى ٩ عقد وقطره من ١٢ الى ١٥ خطاً (١) ويتركب من ثلاثة

⁽١) تقسم العقدة الى ١٢ خطأ

اقسام اصلية . اولها : الحشفة وهي مكوَّنة من نسيج اسفنجي قابلة الانتصاب ومغطى قسم منها بالقلفة التي يصل بينهما القيدمن الأسفل. وان معظم الشعور باللذة التناسلية مركزه ُحيال القيد وتاج الحشفة . أانها : الاحليل وهو يبتدي من عنق المثانة وينتهي برأس الحشفة بفتحةٍ صغيرة عامودية تدعى بالصاخ البولي . سيا وان نسيج هذه القناة هو قابل الانتصابوما الحشفة الا تمددُ منه . ثالثها : الاجسام الكهفية وهي مكونة من نسيج خلوي رقيق الحواشي تتخلل تشبكاته أوعية وموية كثيرة التمدد . وتتصل جميع هذه الخلايا ببعضها البعض بكيفيةٍ يملئها الدم دفعةً واحدة ويحدثفها الانتصاب . غير ان الذي يجعل للجسم الكهفي صفةً خاصة به ِ ، هو ان الاوردة والشرايين لا تتقابل فيه أبداً بشبكة شعرية دقيقة نظير باقي اعضآء الجسم ، بل ان مرور الدم الوريدي في الشرايين يحصل فجأة . بحيث تُشاهد بالعين المجردة تشعبات الشرايين متقابلةً بفوّهات الاوردة المتسعة

غدة المروسة التناسلي التي تحيط باسفل الاحليل أو القناة البولية وتقذف في اثناء النهيج التناسلي سائلاً لبنياً يدعى بالمذي وهوالذي يسبق قذف المني ويصحبه . وان هذا السائل البروستاتي هو الذي تقذفه الخصيان ليس الا

الخصينام - وهما غدتان بيضيتا الشكل تقيان في كيس يدعى

بالصفن مكوّن من خمسة اغشية يفصل الأخير منها داخل الخصية الى اللاثمائة او أربعائة فصيص أو محدع صغير. وتتركب المادة التي تملي هذه الخلايا من اوعية منوية مشتبكة يجمعها نسيخ خلوي مقين حداً. واذا قدرنا طول المجاري المنوية المقيمة في كل فصيص مخمسة امتار فقط، فيزيد طول مجموعها عن الكيلوه تر ونصف. وتتبع المجاري المنوية لدى خروجها من فصيصاتها سيراً ملتوياً وتتجه نحو مؤخر الخصية، حيث ينقص عددها وتزداد سعتها الى ان تنتهي بالبر بخ ويكون طول الخصية في البالغين خمسة سنتيمترات وعرضها ويكون طول الخصية في البالغين خمسة سنتيمترات وعرضها معاً ثلاثة ، واليسرى منهما مدلاً أن اكثر من اليمني بقليل ، ووزنهما معاً من ٢٥ الى ٣٧ غراماً في البالغين

أمًّا الخصيتان فها شاهدا الرجولية ورمزا القوة ، ولم يكن مباحاً في الشريعة الرومانية فيا مضى ان يأتي الرجل شهادة اذا كان محروماً منهما. وتُشاهد في بعض الاولاد خصية واحدة فتكون الاخرى لم تزل في بطنه ولم نهبط منه. وربما بقيت الاثنتان معاً في البطن كايشاهد غالباً في الخناث. امّّا اذا ذبلت احداها او انجرحت أوا نقطعت، فالاخرى تقوم مقامها. اذ يحوي كل منهما جميع الخصائص المجتمعة في الاثنتين. وشوهدت اشخاص كان لهم اكثر من خصيتين المجتمعة في الاثنتين. وشوهدت اشخاص كان لهم اكثر من خصيتين أي ثلاث أو اربع والوقائع الطبية مشحونة من امثال ذلك. غير ان هو لآء عوضاً من ان يثمروا كثيراً لداعي تعداد خصاهم فهم يكونون بعكس ذلك عنيين

المجارى الذاقلة - تتكوّن من المجاري الصغيرة الاصلية التي تستحيل عند مخرجها من الخصية الى اثني عشر مجرى واسعاً ، وهي المجاري الناقلة التي تنتهي بالبربخ وهو القناة الطويلة الناقلة التي يبلغ طولها نحو سبعة امتار. وتبتدي من الحجاري الناقلة وتنتهي بالقناة الناقلة الحل المنوي

الحيل المنوى — تذهب من ذيل البربخ قناتان لكل خصيةً واحدة منهما، وهما الحبل المنوي الذي يمر بالقناة الاربية ومنها الى الحوض قالى قرب عنق المثانة، حيث يصير بين المستقيم من الورآء والمثانة من الامام، وينفتح في الحويصلتين المنويتين

الحويصلتان المنوينان – يكون حجم كل من الحويصلتين المنانة والمستقيم ، المنويتين بحجم الجوزة الصغيرة ، ومركزهما بين المثانة والمستقيم ، ووظيفتهماخزن السائل المنوي وتقديم مقدار معيين منه عند الانزال . وهما يفرزان مادة عخاطية لزجة تمتزج بالمني وتخرج معه

الفناة القاذفة — وهي مجرى قصير يذهب من الحويصلة المنوية ويجتاز البروستانة وينفتح في اعلى المجرى البولي في نقطة تدعى بالجبل الحقيقي . ففي اثناء التشنج التناسلي تدفع الحويصلة المنوية في القناة القاذفة جزءًا من السائل الذي تحويه . وتفرغه هذه القناة على التعاقب في المجرى البولي . ومنه يندفع الى الخارج بواسطة تشنج العضلات القاذفة

الني — هو سائل ثخين القوام ليفي ضارب الى البياض ذو رئحة موَّشرة تشبه رائعة مآء الجافل او زهر الشاه بلوط (ابو فروة) وهو يتركب من ثلاث مواد . الاولى : المادة السائلة . والثانية : اللحوية او الآكية . والثالثة : من جراثيم تسمى بالذرات المتحركة او البزيرات المنوية

امًّا البزيرات المنوية فشكلها ليفي ولكل منها رأس بيضي وذنب متحرك وتراها العين بواسطة المجهر مضطر بة متحركة بسرعة تارة الى الأمام وطوراً الى خلف ، متبعة خطة ليست بواحدة . بحيث يمر البعض منها فوق البعض وتشتبك وتصطدم وتفترق وتضطرب متواصلاً بدون انقطاع ، وهي كانها صور مصغرة عن نقف الضفدع الخظر الرسم ٢ و ٣

الرسم ٢ البزيرات المنوية التي تشاهد بالجمر في نقطة من الزرع المنوي

100

الرسم ۳ البزيرات المنوية مكبرة

• وتعيش الجراثيم الكائنة في نقطة المنيّ جملة ساعات في الهوآء الطلق . وتعيش مدة اربع وعشرين ساعة اذا اعتني بحفظ النقطة في حرارة تشبه حرارة الجسم . اذ تختلف حياتها نظراً للاحوال التي تكون

عَيها. وقد آكَد كثيرُ من الفيسيولوجيين ان البزيرات المنوية التي تقدخل اعضاء الانثى التناسلية تعيش فيها آكثر من ثمانية ايام

. ويقتل هذه البزيرات البرد والحرارة والحموضات والقلويات والمخدرات والقوابض وسائل المهبل المخاطي الكثير الحموضة وسائل الرحم المخاطي الكثير القلوية . وسيرى المطالع فيما بعد انهُ من الجائز ان يتأتى عقم الأنثى ايضاً عن هذين السبيين الأخيرين

تقيم البزيرة المنوية في جزء من المائة من نقطة منوية . فاذا كانت في هذا الجزء جرثومة حية فهي كافية لعمل التلقيح وتوليد مخلوق جديد

وتتكوّن البزيرات في البربخ من المجاري المنوية ، وتكون في الأول محبوسةً في خليات صغيرة تتولد فيها . ثم تكسر غلافها بعد تمام نموّها وتتصل بالمجاري المنوية ومنها تجتاز الحبل المنوي حتى تبلغ الحويصلتين المنويتين وهما خزاناها الطبيعيان

يرتأي فيثاغوروس ان زرع الرجل المنوي هو زبد احسن دم فينا. وبالنظر الى افلاطون هو سائل النخاع الشوكي الحلو. ويرتأي ألكيمون انه الجزء الانتي من الدماغ. ويخال ديموقر يط وابو قراط أنه المادة المأخوذة من جميع جسمنا. ويزعم ابيقورس بانه أكسير وخلاصة او مختصر نفسنا وجسمنا. وقد توهم خلاف فلاسفة نظير ارسطو انه افراز آخر غذاء فينا. غير ان الحقيقة ما هو الا افراز صرف ولا يجب اعتباره الا نظير الدم الذي يؤخذ مناً

لّما تأخذ الوظيفه الناسلية مبدأها في الجسم تحدث فيه تغيرات وهامة جدًا ، اهمها نمو البنية و بروز شعر الذقن وتبدّل النبرة الصوتية وظهور النشاط الجسمي وهي التنائج التي يسببها افراز المني سيا و يحدث امثال هذه التغيّرات بوجه التقريب في غالب الحيوانات. و بعكسه يستمر المخلوق الذي ينزعون منه الاعضاء التناسلية محروماً من هذه الخصائص مدمى حياته

الانتصاب المنويتين وتعدد الخصيتين . ويحصل الانتصاب بدفق الدم في جسم القضيب الكهني . ومتى امتلأت الخلايا الكهنية لم بتدفق الدم في جسم القضيب الكهني . ومتى امتلأت الخلايا الكهنية لم يعد اللدم سبيل لرجوع بواسطة الاوردة التي تكون ابوابها مغلقة وهي في حالة التشنج . فيتج عن ذلك تضخم القضيب وتصلبه . وينتصب ما قل او كثر بالنظر الى كمية الدم المجتمعة في الاجسام الكهنية ويساعد على ذلك وجود عضلات عند قاعدة القضيب بتشنج وتجعل الانتصاب شديداً . وتنفتح ابواب الأوردة و بجري فيها الدم رويداً رويداً تفرغه الإجسام الكهنية متى زال التشنج والتهيج . واذ ذاك يتبدد التضخم و يسقط القضيب و يعود الى راحته السابقة

الجرى جون هنتر تجاربه في الكلاب ليتأكد امر الانتصاب فكان يشد وريدي الحشفة ويترك الشرايين مطلقة . فكانت تمتلي للاجسام الكهفية رويدًا رويدًا بالدم ويحصل الانتصاب . ومتى أبطل الشدكان يجري الدم في الاوردة

ومن السهل ان يضغط الرجل قضيه بواسطة مشد ليحصل من ذلك انتصاب وقت ، فاذا كر هذا الضغط واستعمله بين وقت وآخر فلر بما تسبب عنه انتفاخ الاجسام الكهفية وعاد الانتصاب الى الأشخاص الذين فقدوه من مدة . ذلك لأن الاعضاء التناسلية التي قُضي عليها من زمن بعيد براحة تامَّة ، تفقد الخاصة التي عليها مدار وظائفها ، وذلك ما يحصل عادة العلماء والاشخاص الغارقين دامًا في بحر من التفكر والتأمل العويصين . بحيث ان مجموع نشاطهم دامًا في يتجه الى دماغهم و ينسون انفسهم أنهم رجال ويستمر عضوهم التناسلي في هزال مطبق

وتما يساعدً على الانتصاب ايضاً تضخم الاحليل والحشفة وكذلك المخيخ والنخاع الشوكي. لأن الاشخاص المصابين بالارتخاء الظهري هم محر ومون من الانتصاب بالكلية

ولقد اظهرت اختبارات لونجي وسيكالا تأثير المخيخ والنخاع الشوكي في الانتصاب . وليس هذا التأثير هو الفعّال وحده ، بل ان الدماغ بجملته والجهاز الغددي والمجموع العضلي لها ايضاً نصيب في ذلك

نسب علماً التشريح المتقدمون سبب الانتصاب الى الاجسام الكهفية والعضلات الناصبة، ولم يحفلوا كثيراً بانتفاخ الاحليل والحشفة. مع ان الاختبار قد اظهر جلياً كون الانتصاب الشديد والنشيط في زمن الشبيبة ، والانتصاب العامودي وهو الاتم ، لا يحصل الاً بما

لنسيج الاحليل والحشفة من النفوذ وقابلية الترشيح. ويفقد الانتصاب قليلاً من عزمه نحو سن الاربعين والخامسة والاربعين ، لان هذا النسيج لم يعد هكذا نافذاً وان كان الدم لم يزل يملاً الاجسام الكهفية . جميعها . امّا في الرجال الذين بلغوا سن الحسين وما فوق فهو لا عيض من يتضخم قضيبهم بامتلاء اجسامه الكهفية امتلاء غير كامل . ولم يعد انتصابه عامودياً لداعي بعض ما فقده الاحليل والحشفة من نشاطها السابق

وكذلك بزداد عزم الانتصاب او يقل بالنظر الى تركيب العضو الذكري ، لان انتصاب القضبان القصيرة والغليظة اشد عزماً واطول مدة من انتصاب القضبان الدقيقة والطويلة . وان افضل القضبان الدقيقة والطويلة . وان افضل القضبات انتصاباً هي ذات الشكل المغزلي اي الغليظة القاعدة والتي تدق تدريجاً حتى تبلغ الحشفة . فهذه تحتفظ بخاصية الانتصاب حتى سن الشيخوخة اذا كان اصحابها لم يفرطوا في ماضي ايامهم واتخذول الفعل الجنسي باعتدال . اماً القضبان الدقيقة القاعدة الغليظة الرأس فهذه بعكسها تصاب بضعف الانتصاب باكراً

ولا يتمتع القضيب وحده بخاصية الانتصاب، بل انه يحدث لبعض اعضاء الجسم شيء من ذلك. لكنه بكيفية جزئية متى تهيجت بواسطة الذغذغة أو الفرك. وهي حلم الاثدي. وفي النسآء الشفران الصغيران وغشآء الفرج الوعائي وعلى الخصوص البطر. فهذه جميعها تتضخم وتتصلب لدى اللمس او الفرك. سيا وان غشاء بعض النسآء العضلي

الذي يحيط بالقناة الفرجية له خاصية تقبضية تحصر القضيب لدى الجماع وتسبب للمرأة شعوراً زائداً . اللَّ ان ذلك في النسآء نادر الجماع او الفعل الجنسي - تكون الحياة لدى الجاع كأنها مجتمعة في الجهاز التناسلي وتبلغ جميع الوظائف العضوية معظمهافي الناكه. محيث تسرع الدورة الدموية ، ويخضل اديم الجسم، ويتقطع النفس، وتتهيج الغدد العصبية ، وتبلغ حاسّة اللمس اقصي درجات شعورها ، وتنقبض جميع العضلات السفلي وعضلات الحوض وتهتز متشنجة . وفي وسط هذا الاختلاج العامّ بحصل قذف المنيّ او الانزال على دفعات متقطعة . وتصحب القذف في البعض تنهدات عالية وتشنجات م شديدة . وفي البعض أصوات ورجفات تقرب من الصرع شبهاً . وامَّا النسآء اللواني يتقن بحدّة إلى الشهوة التناسلية يشعرن احياناً بتشنجات ٍ تماثل نوب الهيستريا . لذلك يترتب على الرجل والمرأة ذوي المزاج التناسلي الحادّ إن يترويّا في الامر لتعديل حدة هياجهما

وينقضي الهياج بعد القذف بهنيهة ويسكن الانتصاب ويعقبه الهنور بسرعة كلا اشتدت اللذة وزادت حدتها . واذ ذاك تبطئ الدورة الدموية والتنفس ، وتكمد العينان بعد ان كانتا قبل قليل برّاقتين ، وينكمش الجفنان ، ويضعف الصوت ، ويقل ثبات الساقين ، وتنتهك قوى الجهاز المحرك ، ويشعر الشخص بضعف عام يصلحه الغذآء وتجدد قواه الراحة والنوم

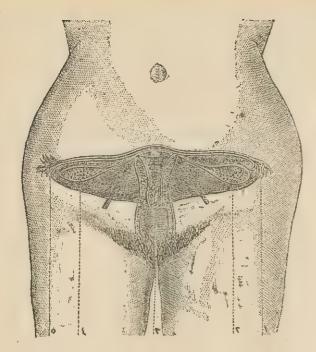
التي تضر دائماً بالغاية المقصودة من الزُّواج

القسم الثاثى

﴿ في اعضا م المرأة التاسلية ﴾

هي في الخارج فتحة عامودية تدعى فرجاً محاطة بالشفرين الكبيرين ويليها الشفران الصغيران والبظر ومدخل المهبل الخارجي وهي في الداخل المهبل والرحم والبوقان والمبيضات النظر الرسم عوما تجب ملاحظته في هذه الاعضاء ان حسن تركيبها وسهولة اجراء وظائفها هي من الشروط الاساسية التي لا بد منها لحصول التلقيح والحمل و بعكسه النادة والمعلم والحمل و بعكسه النادة والمعلم والمع

الشفران الصغيران في يقيمان داخل الشفرين الكبيرين ويتكونان من الغشآء المخاطي الذي يبطن داخل الفرج، ويتدان الى رأس البظروتتكون منهاحشفته ويتحدان بقيده. ويتخللها نسيج قابل الانتصاب وهما يتضخان باللمس والذغذغة. ويختلف قياسها بالنظر الى سن الانثى ونوعها البشري والاقليم المولودة فيه فيه فها صغيران ولونهما وردي ولا يتجاوزان فلق الفرج في العذراء الفتاة ، ويطولان ويخرجان من الفرج ويفقدان لونهما الوردي ويذبلان ويكتسبان



الرسم ؛ اعضاء المرأة التناسلية

ا و ه البوقان - ٢ و ٤ الميضان - ٣ الفرج والمهل والرحم الواتي الحضوص اللواتي ولدن البنين . اماً في بعض جهات افريقيا وعلى الخصوص في نسآء البوشيان فاتهما يمتدان اكثر من المعتاد حتى يبلغ طولها من نمان الى عشرعقد ، و يتدليان على الفخذين ويكون نظير ذلك في نسآء الهوتنتوت وكان المصريون من عرب واقباط يقصون هذين الشفرين متى

طالا في نسائهم. وكان فيامضى اشخاص كثير ون يتعاطون هذه العملية ويتجولون في الاحياء والمنعطفات منادين باعلى صوتهم « القصاص القصاص يا نسوان » فكان الزوج الذي طال في زوجته هذات الشفران يدخل القصاص الى منزله ليقص القطعة المتدلاة منها ، وفي بضعة ايام كان يلتحم الجرح فيها

البطر - وهو عضو الشهوة في المرأة ومصغر القضيب الذكري له خات التركيب والشكل لكنه يخالفه بعدم وجود المجرى البولي فيه . وهو متكوّن من جسم كهفي وحشنة وقلفة وعضلتين قابلتي الانتصاب . ويكون ذابلاً وساكناً في اثناء الراحة وينتصب لادنى لمس واحتكاك . وهو مجلبة اللذة التناسلية وقت المباشرة الجنسية . فاذا قطعوه بعملية جراحية من بعض النسآء اوكان فيهن اثرياً في منتهى الصغر ، فتقل فيهن اللذة التناسلية ويكون شعورهن بها جزئياً وليس كلياً

ويبلغ البظر في بعض النسآء بخلاف المعتاد طولاً فائق الحد . فقد شوهدت ابطار كان طولها من ستة الى عشرة سنتيمترات وحجمها غليظاً يشبه العضو الذكري تماماً . وقد اورد الاستاذ بكلر في وقائع الجامعة الطبية الباريسية حادث امرأة كانت ذات بظر طويل نظير قضيب الرجل ولم يكن يقل انتصاباً عنه . على انه أذا اتفق وكان حجم البظر فايق الحد فيكون في الغالب نقص مني باقي الاعضاء التناسلية ، وهذا هو سبب الحنوثة التي وفيناها حق البيان في كتاب التناسلية ، وهذا هو سبب الحنوثة التي وفيناها حق البيان في كتاب

تاريخ الانسان الطبيعي الذي شرحنا فيهِ شواذً الإعضاء التناسلية وتاريخ الخناث الاكثر شهرةً (١)

اشتهرت نسآء لهز بوس في الاعصر الخوالي بطول وانتصاب بظورهن حتى كن أتين فيا بينهن ملامسات شهوانية قبيحة . وقد اصبح طول البظر والشفرين الصغيرين ارثيا في بعض جهات اسيا وافريقيا واخصه في القطر المصري ، حتى انهم يقطعونها لكي لا تعيق الفعل الجنسي . ويسمون هذه العملية بختانة الاناث التي بها يتساوى الجنسان ولم يعد ثمة داع لان يعير احدهما الآخر

المربل - هوقناة غشا بية ببلغ طولهامن ثمانية عشر حتى عشرين سنتيمتراً ، وعرضها من ثلاثة الى ستة سنتيمترات ، تبتدئ منفتحة من جهة الفرج السفلي وتنتهي مشتبكة في عنق الرحم . وتتكوّن من غشآ ئين احدهماوعا في كثير التمدد تغطيه عضلة المهبل القابضة ، والا خو مخاطي يغشيه عدد وفرمن الثنيات والغدد اللعابية . وتقيم عند مدخل المهبل بين ثنيات غشا ئه المخاطي غدتان صغيرتان تفرزان سائلاً دسماً ضارباً الى البياض لترطيبه وتطريته . ففي اثناء الجماع أو من جراء الملامسة أو التصور ايضاً تفرز هاتان الغدتان سائلاً قليلاً أو غزيراً بالنظر الى مزاج الانثى وتركيبها . حتى ان النساء الشهوانيات غزيراً بالنظر الى مزاج الانثى وتركيبها . حتى ان النساء الشهوانيات في اثناء التهييج الجنسي تقذف هذا السائل على دفعات متقطعة في اثناء التهييج الجنسي تقذف هذا السائل على دفعات متقطعة

⁽١) هو الكتاب الجليل الفائدة الذي يبحث في نشؤ الانسان وترقيه وفي تواريخ المخلوقات الشاذة محتوياً على قصصهم الغريبة ورسومهم المدهشة

ويشاهد عند مدخل المبل تمدد من الغشآء المخاطي يسمى بالبكارة ، فني النسآء العذارى اللواتي لم يباشرن الملامسة والمقارنة الجنسية يكون هذا المدخل فيهن صيقاً . سما وانه بالاشتراك مع باقي تجعدات المبل يحصل المهيج واللذة في اثناء الجماع . وكما كانت البكارة أي هذا الغشاء أو الممدد اظهر واكثر تصويراً في المرأة كما ثبت أدبها وتأكدت عقتها . و بعكسه إذا كانت أثرية ، فيستدل في الغالب على ان هيكل الزهرة فها قبل تقدمات كثيرة . وينفتح في اعلى المبل المبول او الصاخ البولي وهو في النسآء اعرض واقصر بكثير مما في الرجال

و يتمدد المهبل تمدداً هائلاً أثناء المخاض و يرجع بعد الوضع شيئاً فشيئاً الى حالته السابقة. فاذا اعتنت المرأة بذاتها فانه يضيق لدرجة لم يعد يظهر فيها انها كانت والدة. و بعكسه اذا اهملت الاعتناء الصحي او اضرتها تلك الصفات التي تصفها لها عادة النسوة الغبيات فتنجذب اعضاؤها التناسلية بشد أم عند الوضع وتفقد خاصتها القابضة وتستمر متسعة بكيفية غير مستحسنة وشكل غير مقبول. وسيجد المطالع في الفصل الثاني والثلاثين من هذا المؤلف بيان الاعتناء الصحي الذي يجب على الوالدة ان تشمل به اعضاءها التناسلية لدى الوضع لتحفظ به غضاضها وتعيدها الى سابق عهدها

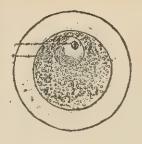
. ولا بدَّ من حالة نسبية بين الاعضاء التناسلية لكلا الزوجين ، فالمهبل المتسع جداً هو احياناً سبب عقم المرأة وعدم ميلها الجنسي وقلة

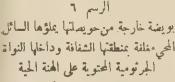
ميل الرجل اليها. وكذلك القضيب المتناهي الطول من الجائز ان يجرح عنق الرحم ويسبب له أضراراً خطرة . و بعكسه القضيب الصغير جداً فانه سبب قلة الميل وأخياناً عدم حصول التلقيح . ويمكن معالجة هذا الاختلال وعدم التناسب بالوسائل الصحية المينة في فصل العقم

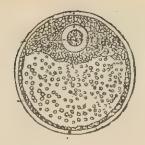
المعضاله - هما مجموع البويضات البشرية ومركزكل منها في ثنية كل من الرباطين العريضين اللذين يرتبط بهما الرحم من كلتا جهتيه . ويكون طول المبيض الواحد نحو ثلاثة سنتيمترات ، وعرضه سنتيمتر ونصف ، وكثافته ثلاثة ارباع السنتيمتر وثقله من اربعة الى ثمانية غرامات

ويكون سطح المبيض مسنّماً قليلاً في النسآء القابلات الحمل. ويتألف من خمسة عشر حتى عشرين حويصلة تدعى حويصلات غراف باسم مكتشفها الاول. لكنه يتلاحظ بالمجهر عدد كبير من النقط الصغيرة التي سوف تتكوّن منها الحويصلات لتحل محل التي تطرحها المرأة في اثناء كل حيض

امًّا البويضة البشرية فانها مادّة بروتو بلا سمية كروية الشكل لا ترى الأَّ بالمجهر، تتألف من غشآء خارجي شفاف داخلهُ المح او السائل وفيه كريات وحبيبات عائمة . وداخل المح تشاهد الهنة الجرثومية القابلة التلقيح (انظر الرسم ٥ و ٦)







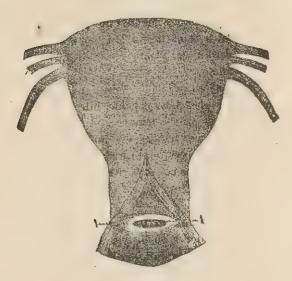
الرسم ه الحويصلة التي داخلها البويضة البشرية

البوفايه – وهما قناتان مخروطتا الشكل طول كلّ منها

من اثني عشر حتى اربعة عشر سنتيمترًا. يتصلان من جهتي الرحم وينفتح كل مفرب حول الآخر على شكل مضرب حول المبيض . ليقبض على البويضة ويأتي بها الى الرحم في اثناء الحيض. الشهري . وذلك بحركة هدية يأتبها الغشآء المخاطي الذي يبطن القناة الرحم — وهوكيس عضلى بشكل كمثراة مفلطحة مركزة

في التجويف الحوضي بين المستقيم من خلفه والمثانة من أمامه . طوله نحو سبعة سنتيمترات ، وعرضه ثلاثة ، وزنته خمسة وثلاثون غراماً وما فوق ، وذلك بالنظرالي المرأة اذا كانت عذراء أو متزوجة وصحيحة أو معتلة . و يبطن داخله عشآ محاطي وفي اسفله ثقبان متطرفان يتصلان بالبوقين . ويبتدي مقدمه بعنق مستطيل يتصل بالمهل ، وهو يتألف من الياف عضلية مرنة قابلة التمدد وأخرى قابلة بالمهل ، وهو يتألف من الياف عضلية مرنة قابلة التمدد وأخرى قابلة

جم الرحم



الرسم ٧

الانكاش والتقبض. فهو يتسعمدة الحمل بمقدار حجم الجنين و يتقلّص عند الوضع ليدفع الجنين مع محتوياته الأخرى الى الخارج. فهو المعمل العجيب الذي تتم فيه في مدة تسعة اشهر ادوار وتطورات الجنين البشري. الى ان يدفعهُ الى هذا العالم مبرهناً عن عظمة الطبيعة وأفعالها الغريبة المدهشة (انظر الرسم ٧)

امًّا الوظائف التي يقوم الرحم بتأديتها وهي نظير الحيض والحمل وكذلك الشعور المتناهي المتخلق به هذا العضو جعلت ابوقراط ان يرتأي كون الرحم هو المسبب لجميع ادواء المرأة. وإذا كانت

الاعضاء التناسلية لا تبلغ نموها الكامل في سن البلوغ فان الرحم بنوع خاص يستمر في نموه المتوالي حتى سن العشرين

وها قد السطنا المطالع بيان الاوايل العجيبة التي تعمل لتخليد النسل وتسلسل المخلوقات البشرية فلا يهزأ بهذا البيان الآ الاشخاص المرآؤون العديمو الشعور الذين يغضون اجفانهم لدى نظرهم رسومها ويصمون آذانهم وقت التكلم عنها ، وهم يأتون من ضروب المو بقات التي يندى لها جبين الانسانية خجلاً وحياءً . هذا واننا في عصر قد سطعت فيه انوارالعلم والعرفان فلم يعد للخجل السطحي والحياء الكاذب موضع في قلوب المطالعين الذين اكثرهم من محبي الحقائق لا الاوهام . ولم يعد يعيب هذه الاوايل التي كانت في كل زمن معتبرة كاشرف عضو في تركيب بنيتنا ، الآ المتطرفون بالتعبد الكاذب والورع الباطل وذوو العقول السخيفة

ولقد أصاب مونتاين بقوله جهاراً: « أليس بالحقيقة بهماً اولئك الذين ينعتون الفعل الذي وهبهم الحياة بالفعل البهيمي » مع اللاقدمين كانوا اكثر منا حكمة وأقل وسواساً ، وهم الذين كانوا يقدمون التعظيم الى الاعضاء التناسلية و ينصبون لها التماثيل في الهياكل والمنازل ويتقلدون رسومها للزينة . وليس الوثنيون هم الذين كانوا يحترمونها ويجلون قدرها فقط بل ان التوراة والانبياء وجهت اليها اعظم المدائح وأعلنت عنها كونها جديرة بالاعتبار والاحترام

كانت شريعة موسى نحكم على المرأة التي تمسك الرجل من

اعضاً أو التناسلية بقطع اليد اذا لمستها باحتقار او غدر. وكذلك تقضي على الخصي بكونه غير مستحق الدخول في جمعية الآخرة. وهي ايضاً تحرم كما تحرم شريعة العهد الجديد قبول احد الاشخاص بين خدمة الدين اذا كانت في اعضاً أو التناسلية شائبة

وتتمةً لما تقدم نورد ههنا المقابلة الكائنة بين الاعضاء التناسلية لكلا الجنسين ، وهو ان كل عضو في الرجل يقابلهُ عضو ما ثلهُ في المرأة ، وهو البيان الذي اوردناهُ في كتابنا تاريخ الانسان الطبيعي

مقابلة الاعضاء التناسلية لكلا الجنسين

آلة المرأة التناسلية		آلة الرجل التناسلية
البيضان	يقا باهما	الخصيتان
البوقان	الماراني	المجاري المنوية
الرحم	` >	الحويصلة المنوية
قناة البوق		القناة إلقاذقة
مجاري غدد المهبل	يقابله	الحبل المنوي
اابظر .	х	القضيب
الشفران الكبيران والصغيران.	30	الصفن

الفصل السادس

﴿ نظرة فيسيولوجية ﴾

في التأثيرات التي احدثتها الاعضاء التناسلية في الامم المنتدمة والمتأخرة

كانت جماعات الامم في الاعصر الخوالي يقد مون عبادتهم واحترامهم الى الكائن الذي يتوسمون فيه الخير او الذي بهابون شرة ويحذرون سطوته. ومن هذا القبيل ايضاً كانوا يقدمون اعظم الاحترام الى الاعضاء التي هي مصدر كيانهم وعلة وجودهم والتي برغت لهم منها الحياة . سيا وانه لم يكن رسم هذه الاعضاء يطرف بصارهم ويغض جفونهم ويلحق بهم العار . بل انهم عرفوها واجمعوا رأيهم عليها كونها من الاعضاء المخصصة لايلاد البنين ودوام النسل وأللذة الجنسية . وعلى ذلك كان الهنود يقيمون اعياد اللينغام او العضو الذكري و يمثلونه با له كبيرة يحتفلون بها دينياً . وكان العبقر يون (ارباب الفنون) يصبون البرونز وينحتون الحجارة الفاخرة ليصنعوا منها الشكال اللينغام التي كانت النسآء يتخذنها زينة لهن . فضلاً عن المتعبدين والنساك الذين كانوا يعلقونها في اعناقهم و يزينون بها شعورهم المتعبدين والنساك الذين كانوا يعلقونها في اعناقهم و يزينون بها شعورهم

ويستعماون منها اساور. وكانوا يقيمون في الهياكل لينغامات هائلة كانت النسآء يتقدمن نحوها وينظر حن امام اساجدات مبتهلات ليزول عقمهن ويصرن حاملات . حتى انه في يومنا الحاضر يقيم حيال الهياكل بعض الفقرآء (الجوكية) وهم المستجدون الدينيون نصف عراة ويقدمون الى النسآء اليغامم ليقبلنه . وان بعض النسآء العقيات لا يترددن في تقييل هذه الحرزة بشفاههن ويرمين صدقتهن الى الفقير واملهن من ذلك بالحصول على النسل (١)

غير انهُ اذا كانت هذه الوسائل الدينية التي تأباها اخلاقنا والتي تعدها في منتهى السفالة والقبح هي محركُ تناسلي بالنظر الى النسآء الهنديات فالرقص الفحشي الذي تأتيه الرقاصات الهنديات هوأ يضاً مهيج مؤثر في رجال تلك الجهات. بحيث انهُ لا يوجد هيكل حتى ولامعبد حقير الآوفيه جوقة رقاصات يعود معظم ما ير بحنه من النقود على اللكهنة خدام الهيكل – و يعتبر البراهمة المرأة نظير الحقل والرجل كالبذار فاذا بُذر الحقل سبع سنين وظل عقماً فيتخلوا عنهُ ليستثمروا

⁽۱) توفي في مدينة حلب منذ بضع سنوات رجل مجذوب يسمى علومحر ف علي وكان يقرب شبهاً من فقراء الهند . يتنقل في الشوارع والاسواق عاري الجسم بالكلية صيفاً وشتاء وهو يلعب بالته التناسلية على مرأى من الحاضرين والحكومة راضية عنه لإنها لم تحجز عليه في يبعاوستان المعتوهين . وكان يعمض الجهلة يعدونه من الصالحين ولذك كانوا يتقربون منه ويتصدقون عليه . وقد عمر ما ينيف عن السبعين حولاً وقد شيعت جنازته يوم وفاته بمشهد حافل حشى فيه بعض الوجوم والخاصة

خلافه . اي يطلق الرجل زوجتهُ بعد سبع سنين اذا لم تلد له نسلاً ليتزوج بسوادا

وكان قدماء المصريين يحفرون على جميع ابنيتهم ومعالمهم رموز التناسل البشري ويغلب على الظن بان غايتهم من ذلك هي اكثار النسل واسترقاقه على مقتضى شريعة البلاد . اما هيرودوتس وفيناغورس وافلاطون وخلاف فلاسفة يونانيين الذين علموا بما كانت تشير اليه هذه الرموز قد لزموا جانب الصمت ولم يشيروا الى ما كان يجري في تلك الازمنة من هذا القبيل . اما التاريخ فانه يذكر لنا ما كان يري يلاقيه الرجال والنساء من الجلد في هيكل إزيس وان الغاية التي يلتمسونها من الجلد امرها معلوم . وفي التالي كان المصريون يقدمون نوعاً من العبادة الى العضو الذكري الذي كانوا يسمونه فالوس . وكانت تلك العبادة تستجلب جمهور الناس الى مندس وممفيس واليفانتيس حيث كانت تجري هنالك الافعال القبيحة التي ليس في واليفانتيس حيث كانت تجري هنالك الافعال القبيحة التي ليس في وسعنا ان نأتي على لمحة منها

وكذلك كان الاشوريون والبابليون والفرس يكرمون الزهرة باسمآء مختلفة نظير سالمبو، ميتراس، ميليتا، اترغاتيس وهلم جراً ... وانه في الهياكل العديدة المخصصة الى هذه الا ملة كان الفالوسيتقبل العبادات والتقدمات التي يأتيها جمهور كبير شغف بالملاذ الجنسية ويكفينا تاريخ ساردانابال وانهاكه في الشهوات عن الانتقال الى ملاهو ابلغ منها

. ولقد أخذ اليونان عن الديانة المصرية ما يلائم اخلاقهم وعاداتهم وتخلوا عما رأوهُ في منتهى القبح والسفالة . وعلى الاثر ملؤوا الاوليمب بالآلهة كالمشتري وابولون وباخوس وبرياب واخصهُ بالإِلهات المتعددة البديعة الشكل نظير جينون وبالوس وهيبه وعلى الخصوص الزهرة وهي الرسم الابدع شكلاً للجمال الطبيعي . ويأتي بعد ذلك عدد من نصف الإلاهات أو عرائس المآء وكل واحدة منها ابدع شكالاً واوفر جمالاً من سواها . فكان سكان جبل الأوليمب ينزلون. بين وقت ٍ وآخر ألى الارض وما كانوا يخالون انفسهم أنهم يخالفون طبيعتهم بتقديمهم عبادتهم الى اصنام صناعية لاحياة لها ولاحركة وبناً على ما ذكرهُ العلاُّمة لارشر ان الزهرة هي الإلِمة التي كانت تمتلك اوفرالهياكل في مملكتي اليونان. حتى ان عدد المعالم. الشادة لتعظيمها كان يفوق الستين ، وكانت بلاد قيصرية وبافوس وغيد وقبرس ولزبوس وأضاليا واماسونت تقدم لها عبادة خصوصية والمها تختلف الجماهير المتعددة من سائر البلدان . سما وان. بلاداً كثيرة يونانية وعلى الخصوص اثينا وقرنثية كانت تحتفل باعياد الزهرة وذلك بتزيينها نسآء بديعات الجمال ليس لهن ٌ نظائر في. وقتنا الحاضه

بيد أنهم لم يكونوا فيا مضى يكرمون الزهرة لكون عبادتها تلطف. الحواس فقط ، بل لخوفهم من غضبها ايضاً الذي يعقبه ذلك. القصاص الهائل وهو دآء الغلمة . وكانوا يستشهدون على ذلك بينات الملك بروستوس اللواتي ابتلين بهذا الداء القبيح لانهن احتقرن عبادة الزهرة ولم يقد من لها الكرامة الواجبة . فكن يتجولن وهن نصف عاريات في جهات البيلو بنيز تفترسهن تلك النار المتأججة في اعضاً بهن التناسلية ولم يكن في استطاعتهن اطفا عها

وكان للا إله برياب في امهات مدن اليونان مذابح وتماثيل كثيرة ، وقد كتبوا على بعض تمائيلهِ اسم هرمس. وهي مركوزة كفاصل في الطرقات والاحيآء . وكانت تمختفل النسآء في بريابيس من اعمال طروادة وفي ادرنه وقورنثية واثينا بعيد هذا الإله . وذلك بملاذ ٍ قبيحة كنَّ يشتركنَّ بها مبادلةً . امَّا الاثيناويون وهم الشعب الارقى مدنيةً من باقي الشعوب اليونانية فقد أكثروا في مدينة اثينا وحدائقها تماثيل الإله هرمس برياب. وقد اتفق أن القبيادوس بن كلينياس وهو في عصرهِ من الذين يهزأون بمعتقدات العامَّة ، ينها كان خارجاً ليلاً مع بعض الشبان الاغرار من محل انس اوعز الى رفقاً له بأن يكسروا العضو التناسلي الهائل لكل تمثال كانوا يصادفونهُ في طريقهم من تماثيل الاإِله برياب. ولمَّا فعلوا ذلك كان الاستيآء ثاني بوم في المدينة عظماً الأمر الذي سبب الى القبيادوس ان بحكموا عليهِ بالموت . وهذا أكبر دليلِ على الاحترام الذي كانوا يقدمونه الى رمن التناسل

ولقد اوحت عبادة الزهرة الله الحب وباخوس الله الحمر الى فريق كبير من الشعرآء والفلاسفة بتلك التصورات الخيالية ، فجعلتهم

يتغنون باناشيد الصبابة والراج. وقد تكلم أريستون عن الزهرة وكاهناتها بالفاظ ومعان مستهجنة للغاية. وكان يخال ديوجينوس وكراتيس ان الفعل الجنسي اذا قُضي جهاراً على مشهدٍ من الملا ليس فيه اقل ضرر

وكانت اثينا وقرنثية المدينتين اليونانيتين اللتين قد انصب القوم فيها بكل قواهم على ملاهي الحب والغرام بهمة لا تعرف الفتور والملل ، وفهما اجتمعت اجمل محظيات المعمور. فكانت تختلف اليها الرواد من كل الجهات كاختلافها في عصرنا الحاضر الى مشرق الحضارة عاصمة الفرنسيس . فضلاً عن انها كانتا ميدانين للفنون الجميلة والمخترعات البديعة . وقد خلف لنا الاستاذ ألقيفر ون اسها وصفات اشهر محظيات تلك الاعصر اللواتي شاد القوم لكثير منهن هياكل وخصوا جمالهن التكريم اللائق بالآلهة

ولم يكن الرومان بوجه الاجمال سوى مقلدي اليونان لكنهم فاقوا معاميهم بعبادة الزهرة . ولم تنوصل أمة من الامم الى الاميال الحبية التي توصلوا اليها . بحيث فاقت هياكل الزهرة في ايامهم هياكل المشتري . وكانت جماهير المتعبدين يختلفون اليها ويلازمونها بدون انقطاع . وكانوا يمثلون في سائر الجهات الآكمة باخوس وبرياب وبان بعلامات الرجولية المفرطة ، حتى اصبح الفالوس (۱) عندهم رسماً مكرماً قد اتخذته نسآء رومية على شاكلة المصريات كموذ ومصنوعات قد اتخذته نسآء رومية على شاكلة المصريات كموذ ومصنوعات

⁽١) العضو الذكري

للزينة. وكانت ارباب الفنون تصنع على شكله ادوات المائدة والمطبخ نظير الكؤوس والاواني والمصابيح والمقاعد وهلم جراً وكان المهندسون البناؤون يكثرون من اشكاله في هندسة الدور والمعالم. حتى ان مفارق الطرق والمقاعد الحجرية المركوزة تجاه المنازل كانت على شكل الفالوس. وكانوا ينصبون على ابواب المدن وفي الحدائق والحقول وفي ساحات الاحياء الكبيرة فالوسات هائلة مراعاة للذوق المتبع في ذلك العصر

وكانوا يحتفلون في اول يوم من الفصل الربيعي بعيد الزهرة وفيه تختلف النسآء المتزوجات والعذارى البالغات الى جبل الكيرينال . اذ كان فيه فالوّس هائل مصنوع من خشب شجر الليمون ، فكن يحملنه على منا كبهن ويأتين به بموكب حافل الى هيكل الزهرة أريسين ، وهن ينشدن الاناشيد ويترنمن بالاغاني المهيجة . و بعد ان يقمن هنالك بضع ساعات يأتين في خلالها بعض الافعال المتطرفة كن يحملن ثانية هذا الصنم على عواتقهن و يعدن به الى جبل الكيرينال

وكان الرومان ما خلا ذلك يحتفلون بعدد وافر من المواسم والاعياد التي كان النهيج الجنسي بالغاً فيها اقصى غايته ، وفيها يقدمون الى كلا الجنسين اصناف المنبهات الفعالة . وان جميع الكتبة اللاتين الذين تكلموا عن هذه الاعياد واشاروا اليها في مؤلفاتهم قد وصفوها بالحفلات التي لم تكن الخلاعة تقف فيها عند

حد متى اتفق معظمهم على هذا الرأي وهو ان التهيج الجنسي كان الله المتغلّب في ذلك العصر . بحيث كان جميع النبلاء والقواد والواسط النياس والسوقة حتى العبيد عائشين تحت سلطة المؤثرات الجنسية . ولم تبلغ انواع النهتك والخلاعة والفسق والفحش في الازمنة الماضية ما بلغته في عصر القياصرة الاواخر . وإذا طالع المرء ما كتبه بيترون عن عيد التريملقيون لظهر له جلياً انه لم تبلغ أمة على وجه المعمور بدون ان نستشي من ذلك امم الاشوريين والبابلين من ضروب الفسق والفحش ما بلغت اليه امة الرومان الفاسدة التي من ضروب الفسق والفحش ما بلغت اليه امة الرومان الفاسدة التي لم تبطئ قليلاً حتى صارت فريسة القوم البربر

وكانت المسيحية قد انتشرت بعد سقوط دولة الرومان وقعت كثيراً من الميول الجنسية والاهوآء الحبية وذلك باحتقارها الزواج وتقديسها العزو بة . وقد بالغت في الأجر بكفية لاتلائم الكيان البشري وتتفق معه . حتى ان تلك الاهوآء التي قُضي عليها بالضغط في زمن المتصوف والتوغل في العبادة قد هبت مستيقظة من جديد ، لكنه عوضاً من ان يأتيها القوم جهاراً كاكان يجري في زمن الوثنية فانهم كانوا يقضونها في الخفآء والتستر . وانه فضلاً عن القوانين الصارمة والحواجز المتنوعة أخذت تظهر شيئاً فشيئاً نحو القرن العاشر للميلاد . وانا أنسلام الميلاد . والمناهرها في القرن السادس عشر في زمن اولئلك القوم الذين كانوا على شاكلة ريارو وفرنيز و بورجيا ، والذين غطوا بفحشائهم وتهتكهم على شاكلة ريارو وفرنيز و بورجيا ، والذين غطوا بفحشائهم وتهتكهم

وجرائمهم جميع القبائح والموبقات التي اقترفها من قبلهم حكام الرومان الاقدمون

وظهر في التالي نحو القرن السابع عشر بضعة فلاسفة توصلوا بشجاعتهم الادبية الى مقاومة تلك الرذائل التي يأتيها العظما وذلك بحملهم عليها حملة شعوا وانه فضلاً عن الاضطهاد الذي لاقوه واصيبوا به كان خلافهم يحلون محالهم و يقومون بتكملة ذلك العمل العظيم الذي باشره اسلافهم واوقفوا حياتهم عليه . ومن ذلك الحين دخلت الانسانية في حياة جديدة . وكان الفضل لاؤلئك العاما والمؤدبون الذين ظهر وافي القرن الخامس عشر واليهم يُعزى تشييد بنا والحياة الاجتماعية الجديدة . فهم الذين قد حملوا على تلك البدع واحدة فواحدة فابادوها وكافحوا تلك الافاعي الخرافية نتاج الجهل والغباوة فقضوا عليها . ونشر وا ألوية النور على تلك الشعوب التي ظلت زمنا فقضوا عليها . ونشر وا ألوية التيه ودياجير الظلام (١)

⁽١) وتوجد حتى يومنا الحاضر شيمة تدعى بالنصيرية تقطن شمالي سورية لها اعتقاد تخفيه عن الناس . وقيل ان من جملة معتقدائها تكريمها فرج المرأة أو آلتها التناسلية

الفصل السابع

﴿ فِي البكارة وغشآتُها ﴾

ان بعض الشعوب المنحطة في سلّم المدنية كقوم الغوه والكاليكوت ومدغسغر والفيليين لا يهمهم ان يجنوا بانفسهم زهرة البكارة من الزوجة التي يقترنون بها ، بل انهم يفوضون ذلك الى الكهنة او خلافهم . وقد ذكر غوملّي كاريري في كتاب سياحته حول الارض في اواخر القرن الثامن عشر ، انهُ شاهد في جزر الفيليين اناساً اختصاصيين ينقدونهم راتباً كبيراً ليقوموا بازالة بكارة البنات ، لانهم يعتبرونها كحاجز يحول دون ملاذ الرجل . وقد ابطل الاسبان هذه العادة بعد استيلاً بهم على تلك الجزر . وجاء في رحلة المستر تشرئشل في اواسط افريقيا انه يقال من ان السودانيين لا يشترطون البكارة في نساً بهم

وكان المملوك عند الفينيقيين هو الذي يقوم بهذه الوظيفة . وهي التي كانت في بعض مقاطعات الهندخاصة بالكهنة و بالبراهمة فقط ، حتى الله

تكن البعض منهم مهنة سواها. وكانوا يعتبرون العذارى كأنهن غير طاهرات فيلتزمن ان يودين كفّارة يومية الى ان تطهرهن نفس فاضلة. ولا غيار على هو لآء الاقوام في ذلك مازالت تعاليمهم الدينية وتقاليدهم الخرافية هي التي توحي البهم وتأمرهم بذلك. وقيل ان اولاد نايل في الجزائر يمدحون الابنة التي عرفت رجالاً كثيرين قبل زواجها

ومما يوسف له أن يكون القسم الاكبر من المصريين حتى يومنا الحاضر اذا تزوَّج احدهم دخلت معه امرأة تسمى بالبلاّنة لتساعده على فض البكارة ، وذلك بكيفية بربرية نمسك القلم عن بيانها . امَّا المتنوّرون منهم والذين نالوا قسطاً من العلم فانه لمسن الحظ قداستنكروا هذه العادة الشنعاء واقلعوا عنها

ويقدس سائر الشعوب بوجه التقريب البكارة ويعتبر ونها كانها الكنز الذي لا يحق لاحد امتلاكه الآمن يعقد زواجه على الابنة . حتى ان غالبهم يرفضون قبول العروس التي لم تظهر فيها علامة البكارة وتوجد حتى يومنا الحاضر جملة شعوب في آسيا وافريقيا يلجأون الى وسائل اقل أواكثر بربرية ليجبروا البنات بها على حفظ بكارتهن الى يوم الزواج . ففي بلاد النوبة ودارفور تخيط الام فرج بناتها وهن صغيرات ولا تترك لهن سوى فتحة صغيرة في الاسفل ليجرك منها البول والحيض الشهري . واذا حان يوم زواجها فانهم يفلقون لها بحد قاطع الشفرين اللذين اصبحا ملتصقين . اماً في الهند وفي لها بحد قاطع الشفرين اللذين اصبحا ملتصقين . اماً في الهند وفي

بعض جهات افريقيا فانهم يكتفون بان يخزموا العذارى الفتيات . وذلك بان يدخلوا حلقة معدنية حيال الشفرين الكبيرين بكيفية يمتنع معها ادخال اي شيء فيهن . ويتخذ الجركس لبناتهم حزاماً جلدياً يسد فتحة الفرج ولا يدع فيه غير خرق صغير لمخرج البول والطمث الشهري . و بعد نهاية حفلة العرس يشهر العريس مديته ويقطع بها حزام البكارة

امًّا الامم المتمدنة فتعتبر البكارة بحقيقة قيمتها و بذات افضليتها لكنها تدع الابنة ان تحافظ عليها باختيارها ولاتلجئها الى تلك الوسائل الوحشية القاسية

عُدا البكارة ليس معناء البكارة ليس هو بالحقيقة غشاء البكارة ليس هو بالحقيقة غشاء ، بل انه ثنية من غشاء المهبل المخاطي مكونة عند مدخل القناة الرحمية وفيها فتحة شعلي تكون اثرية في سن الطفولية ثم تتسع شيئاً فشيئاً في زمن البلوغ لتكون مخرجاً لدم الحيض غير ان هذا الغشاء الذي كان معتبراً في كل الازمنة دليل البكارة هو غير منتظم ولا يجري دائماً على وتيرة مضطردة . بحيث يزداد تارة نمو هذه الثنية فتعود شبه غشاء قائم بذاته ، وتكون طوراً قليلة النمو وفيها فتحة شفلي واسعة – فني البنات العذاري المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و الى الالطاف المعرضات لحيض شهري غزير او الى السوائل البيضاء و اللاختبارات تثبت ذلك في كل يوم و الاختبارات تثبت ذلك في كل يوم و المعرضات المعرض المعر

غشآء البكارة على انواعه









الرسم ٩ الرسم ١٠ غشآء البكارة المنفيق والصلب

بقابا البكارة " غشآء البكارة

الرسم ٨ او اللحمات الآسة

الرسم ٧ غشآ ، الكارة

يؤكد ريولان وبيناي انهُ لا شيء في دائرة الطب تعسر معرفتهُ نظير مسألة البكارة . ويرتأي كوجاس انهُ ليس في الامكان بوجه التقريب الحصول على علامات واضحة تثبت وتؤكد غشآء البكارة . وقد حصلت جملة مناظرات فما يختص بهذا الغشآء بين علماء التشريح ، منهم كثيرون انكروا وجوده ، وخلافهم كثيرون اثبتوه . ولم يكن مدار اختلافهم الاّ على كلة غشآء . امَّا الحقيقة التي لا ريب فها كما يرتأي دويي: أن غشآء البكارة ما هو الا تنية مكوّنة من غشآء المبل الخاطى ، تكون واضحةً في البنات العذارى اللواتي لم تحصل لهن َّ مباشرة ۗ او لمسُ او سوائل بيضآء ، وقد تكون في بعضهن َّ معدومةً بتاتاً لنقص في نموّها

تعتبر الطبقة الجاهلة عند بعض الشعوب أن انصباب الدم لدى اول جماع هو برهان قاطع على البكارة . ولذلك تلقاهم يعرضون على مرأى من المجتمعين القميص او المنديل المخضب بدم العروس -



الرسم ۱۳ عنق رحم الوالدة



الرسم ١١ عنق رحم العدرآء

و بعدئذ يضعونهُ في علبة ليكون محفوظاً عندهم نظير ذخيرة . وان العروس التي لا تظهر فيها هـذه العلامة الدالة على بكارتها يردونها خجلة الى اهلها . غير انهُ قد يندر ذلك لان الامهات تحتاط لهـذا من قبل ونحن موردون بعض الشيء من هذا القبيل

تفحص الوالدة أو احدى النسآء الخصيصات اعضآء الابنة التناسلية قبل زواجها ببضعة ايام ، فاذا لاحظت ان مدخل مبيلها متسع يلج فيه القضيب بدون تمزيق ولا اهراق دم ، فهي تجهتز مثانة سمكة أو قطعة معي رقيقة . و بعد ان تمليها دم حمامة أو أرنبة تسلمها الى الابنة وتوصيها بان تدسها خفية في جوف مبيلها قبل ان تقدم الى سرير الزواج . و بذلك تنظلي الحيلة على الزوج وتأتي كبرهان قاطع على بكارة الزوجة

ولمُ يزلَ بعض الاشخاص في جميع البلاد المتمدنة يتطلبون حتى

عصرنا الحاضر امثال هذه البراهين الدموية. فاذا لم يجدوا أثراً للدم فيرسخ في ذهنهم انهم قد اقترنوا بزوجة ثائب ، ويكون ذلك داعياً لقلقهم ونغص عيشهم . ولو انهم ادركوا حقيقة الأمر وعلموا بانه ربَّ زوجة بتول بالفعل لكنها ضعيفة أنحيفة او مبتلية بالسوائل البيضاء اذا اقترنت برجل ذي قضيب صغير ودقيق لا يحصل لها تمزيق ولا سيلان دم . وكذلك الفتيات اللواتي يندفعن الى الالطاف والملامسات السرية تصير اعضاوهن التناسلية متسعة وان كن لم يزلن ابكاراً لم يسهن رجل . بحيث تُفض بكارتهن بدون ان يسيل منهن اقل دم . ويغرج منها دم طفيف لا يلتفت اليه . ففي حالة كهذه يُظن ايضاً ويخرج منها دم طفيف لا يلتفت اليه . ففي حالة كهذه يُظن ايضاً بالابنة السوء وتكون هي بريئة منه

ولقد برهن اخيراً الاستاذ بارات دوشاتيل بكيفية لا تقبل النقض على ان كثيراً من المومسات بعد ان تركن تلك المهنة القبيحة وتزوجن رواجاً شرعياً قد اظهرن تلك العلامة الدموية. وان فتيات استسلمن الى الفحش قبل سن البلوغ وفقدن بكارتهن بدون اهراق دم. وقد ذكر في مؤلفه « مومسات باريس » عن فتاتين اتهمتا رجلاً بانه قد اهانهما بقوله لهما انهما من المومسات. وطلبتا من المحكمة ان ترسل طبياً شرعياً لفحصهما لتظهر برآء تهمامن هذه التهمة الشنعاء. كأنهما كانتا عالمتين بسر المسألة. و بعد الفحص الدقيق وجد الطبيب ان بكارتهما لا تزال فيهما كأنهما بتولان. الا ان البوليس السري ان بكارتهما لا تزال فيهما كأنهما بتولان. الا ان البوليس السري

قد اقتفى أثرهما وعلم بأنهما مومسين بالفعل

اورد ديستراك ٧٤ شاهداً على حصول الحمل مع وجود البكارة. ومن قوله انهُ في بعض الاحوال يحصل الجماع على اكمله و بعنف وتستمر البكارة سليمة لمرونتها. وقد اورد اساتذة عديدون على ذلك شواهد لا عداد لها ٠

ان لبعض الفساق المتوغلين في ضروب الفحشاء ميلاً لفض البكارة ، حتى ان بعض القوادات في العواصم الكبيرة كباريس مثلاً يقدمن الى امثال هو لا السفلة لقاء مبلغ كبير من المال بناتاً يزعن بأبهن ابكار وليس هن في الغالب كذلك ، بل ان بكارتهن مصطنعة . سيا وان استعال البكارة الصناعية كانت معروفة من القديم وهي لم تزل مستعملة في عصرنا الحاضر بذات الكيفية التي كانوا يلجأون اليها فيا مضى . اورد صاحب كتاب جامع اللذة (١) انه لتجديد البكارة يؤخذ شب وعفص وخلاف اشياء قابضة وتسحق وتنخل وتطبخ بالماء وتطلي بها المرأة اعضاء ها التناسلية ، فاذا اشتد تكميشها اخذت قطعة مصران وجعلت فيها دم فرخ وتحملت بها وقت الحاجة وبهذه الكفية تستعيض المرأة بكارتها متوالياً

ويتضح من كل ما تقدم انهُ لا يجب ان يثق الرجال كثيراً. بظهور الدم كبرهان قاطع على البكارة ولا ان يرتابوا عند عدم ظهوره

⁽۱) وهو محمد بن حسن بن عبد الله بن هلال وتوجد نسخة خطية من مؤلفه تاریخها سنة ۷۷۲ هجریة فی دار الکتب الحدیویة فی القاهرة

بعفاف الابنة وسيرتها الماضية . فان هذه العلامة هي كثيرة الالتباس ومما تجوز الحيلة فيها . وحبذا لو ابطل الناس الهمج عادة اشهار منديل البكارة بعد الزواج وهي العادة التي لم تزل موجودة عند يهود الجزائر وتونس وعرب البادية وعندعامة المصريين وهي من اقبح العادات وادناها

فضه البكارة - يحصل في البنات الجيدات التركيب لدى فض بكارتهن تمزيق قليل في مدخل المهبل او سلخ جزئي. ويكون المتمزيق غير متساوي الاطراف يسيل منه دم طفيف . واذا اتفق في بعض الحالات الاستثنائية وكان القضيب فائق الحد المعتاد واوجله الزوج بعنف فيحدث رضاً وتمزيقاً في ثنيات المهبل يتسبب عنهما تزيف دم قليل لكن داك نادر جداً

ونتولد بعد فض البكارة على اطراف غشآء المهبل الممزق او المساوخ حبيبات تسمى باللحيمات الآسية (انظر الرسم ٨) لكنه يعسر جداً تمييزها وسط تجعدات وحبيبات مدخل المهبل المتعددة . ويرافق فض البكارة غالباً تمدّد مدخل المهبل ورض واحرار، واحياناً انتفاخ واحساس متناهيان في الاعضآء التناسلية

ومن جملة علامات البكارة التي كان يعتمد عليها الرومان الاقدمون ، هي ان يقيسوا عنق الفتاة ليلة زفافها قبل اختلائها مع العريس بخيط. ثمَّ يحفظونهُ الى ثاني يوم ليقيسوا به عنقها ثانيةً عند خروجها من خدرها. فاذا وجدوا ذات القياس فيستدلون بذلك على كونها قد اضاعت بكارتها من قبل. وإذا لاحظوا انهُ لم يعد الخيط

كافياً ليطوق عنقها مجيث قد زاد قطرهُ مدة الليلة البارحة فكانوا يعلنون بكارتها. الأَّ انهم قد ابطلوا هذه الطريقة فيما بعد لما يحتملهُ الخيط من التمدد او عدم ضبط القياس

سيما وانهم كانوا يقيمون حفلة مقدسة عند فض البكارة ، وفي اثنا ثها كانوا يستغيثون بالآكمة لترأسها . وان اول إله يستنجدونه هو إله البكارة واليه يقدمون حزام العروس . ثم يستغيثون بإله الاحمال ليحضر ميدان الزواج . ومن ثم باله اللّذة ليضاعف لذة الزوجين وبالتالي باله المعونة وهو الآخير كما حصل مانع متأت عن غشآ والبكارة او اي عائق ما يحول دون قضآء الفعل الجنسي . اماً في يومنا الحاضر فلم يعد احد مستغيث بالآكمة حتى ولا يستنجد عاطفة الحب

القسم الاول

﴿ فِي بتر اعضاء التناسل ﴾

كانت الاعضاء التناسلية بالنظر الى العصور والعادات معرضة للى ضروب شتى من العمليات الجراحية . وذلك تارة بقصد النظافة والتقشف وطوراً لارضاء غيرة الرجال المستبدين والازواج المجذو بين الختابة — امر المشترعان موسى اولاً ومحد ثانياً اتباعها بان عنوا قلفتهم وذلك كوسيلة للنظافة في البلاد الحارة . غير ان هذه

العادة كانت موجودة قبل موسى بزمان ومتبعة عند الاشوريين والبابليين والاثيوبيين والمصريين والسريان وقد جارى موسى العادة المتبعة عند هو لا الشعوب . ولم يكن القصد من الختانة الا تجنب التهييج الذيك يسببه الافراز المجتمع حيال تاج الحشفة المغطاة داعًا بالقلفة . الا انه ليس جميع البشر يولدون وفتحة قلفتهم ضيقة ، وليس الجميع قذرين معرضين عن النظافة . فاذا كانت الختانة مفيدة البعض فهي عديمة الفائدة للا خرين . لا بل ينتج عنها شي من الضرر على قول البعض لانها تسبب تصلّب اديم الحشفة وعنه تنتج قلة الاحساس عند الجماع التي ربما الجأت الرجل الى الناس مهيجات اكثر مفعولاً ووسائل غير مشروءة

كان المشترعُون الاقدمون يحترمون اعضاء الرجل التناسلية حتى ان فوهي لم يسن شريعة خاصة بقلفة الشعوب الصينية . وترك زوراستر الفرس احراراً في محافظتهم على القلفة . وحرام سولون وليكورغ على اليونانيين الختانة . وكذلك بولس الرسول لم يعلق عليها اهمية بل انه ارتأى في جملة مواضع من رسائله ان اتباعها أوتركها سيان ولم يشدد في أمم الختانة الا المشترعان موسى ومحمد وهما اللذان أمما في تضحية القلفة . وقد ساعد الاسلام والاصطلاح على انتشار الحتانة في القسم الاكبر من آسيا وفي سائر افريقيا تقريباً

امًا الاثيوبيون والمصريون واقوام البنان وقسم كبير من القبائل الافريقية وجملة شعوب في الهند فانهم لايكتفون بختانة الذكور

بل انهم يختنون الإناث ايضاً . وذلك بقطعهم المستطيل من الشفرين الصغيرين الصغيرين وجملة البظر تقريباً . وثما يتلاحظ ان الشفرين الصغيرين في نسآء هذه الجهات يتمددان أخصه بعد الوضع تمدداً قبيحاً . ويستطيل في نسآء الهوتنتوت الشفران الصغيران ويتمددان ويتدليان على الفخذين حتى انها يعيقا الفعل الجنسي ، ففي حالات كهذه يستحسن قطعهما

الخرم — وهو ان يثقبوا قلفة الرجل من جهة إلى أخرى او شفري المرأة الكبيرين ويدخلوا في الثقبين امنًا حلقة او فرع قفل صغير وذلك لمنعالاشخاص عن الجاع. ولدى بعض الامم في افريقيا وآسيا طريقة للخزم اضبط. وذلك ان يأتوا كما تقدم القول بسلخة اديم لكل شفر و يخيطوهما بهما ولايتركوا سوى فتحة ضيقة لمجرى البول والحيض. و بعد ما يلتحم الشفران ينسلون الخيطين فتستمر اللبنة مسدودة الفرج ومحرومة منه الى يوم الزواج. ومتى جآء ذلك اليوم يشق الزوج بمديته صلة الالتحام ويقطف ببر بريته وخشونته الموم يشق الزوج بمديته صلة الالتحام ويقطف ببر بريته وخشونته زهرة البكارة التي حفظوها له بهذا الشكل الوحشي

ولم يحفل اليونان بمثل هذه الوسائل الخشنة بل انهم كانوا اوفر أدباً واكثر ثقةً بنزاهة نسآئهم من ثقتهم بمزالج واقفال خدورهن - ولا شك بانهم كانوا محقين في ذلك

امًّا الرومان الذين فاقوا جميع الامم بالفحش والغيرة على النسآء فكانوا يعملون لعبيدهم وبالمثل لبنيهما نواع الخزم المختلفة. بحيث كانت

القابلات تخزم البنين الذين يشتبهون بسلوكهم. واذا لم تكف هذه الوسيلة فكانوا يحجزون القضيب داخل قراب خشبي لهُ خرق ً لمخرج البول . وقد اورد وينكمان وصف تمثالين صغيرين قديمين كانا يمثلان شخصين من ارباب التمثيل مخزومين. وهذان التمثالان كبرهان عما نقلهُ الينا المؤرخون فما يختص بالمغنّين . وذلك ان اصحاب دور التمثيل في عصر القياصرة كانوا يجبرون الممثلين على تحمّل الخزم لحفظ طلاوة صوتهم وسلامته . وذلك بحرمانهم من كل الذة حنسية . امَّا في يومنا الحاضر فاذا قضوا على الممثلين بالخزم فلانظن ان يلاقي فن التمثيل طلاباً كشيرين. ولقد الهم جوڤينال كبار السيدات الرومانيات بانهن كن يمخزمن عشاقهن بحلقةٍ ذات قفل ويبقين المفتاح معهن ". وكذلك العرب لم يعدموا هذه الطريقة ايضاً فقد ذكر صاحب جامع اللذة انه كان لابي الخطاب بن صباح جارية تهواه فحملها الشغف به والغيرة عليه إن عملت قفلاً وانفذته اليه مع رسول وطالبتهُ بان يقفل على قضيبه . امَّا هوفقد اجاب الرسول بقوله لهُ عد اليها وقل لها ان تطيل شعر شفريها الكبيرين لاعقدها واختم علمهما فاذا رضيت بذلك قبلت انا ايضاً بالقفل

كان فيها مضى بعض الجمعيات الرهبانية في الشرق يخزم اشخاصها اعضاءهم التناسلية . امَّا في يومنا الحاضر فلم يعد يُشاهد فيه امثال هو لآء النساك الآفي الهند في طائفة الفقرآء المتعصبين او لئك الذين يحملون في قلفنهم حلقة كبيرة اشبه بالخلخال

الخصى - نشأ في الشرق فن الخصي اي حرمان الرجل من جنسه . فقد ذكر ديودور عن السريان والمصريين انهم كانوا يقضون بالخصي كقصاص للفسلق والذين يقترفون جناية باسيفاس ويقال ان الماديين هم اول من اتبع نسآءهم بلفيف الخصيان . وقد تبعهم على الأثر اهل اشور وفارس. بحيث كانتسادات اسيا يأمرون بخصى عدد عديد من الابناء التعساء ليدخلوهم في حاشيتهم . كما انهُ لا توجد حتى يومنا الحاضر سرايةُ أو حرمُ اللَّ وفيهما عددُ من الخصيان القائمين بمخدمة النسآء وحراستهن ملل المحطت مدينة رومية في زمن قياصرتها الأواخركان اغنيآء الرومانيين يشترون خصياناً وخناتاً للخدمة الجنسية . واصبحت في اثناً عكم امبراطرة اليونان تجارة الخصيان صفقة وابحة. حتى اضطر يوستينيا نوس ان يقضي بالخصي على اؤلئك الذين يخصون بنيهم -- وقد حكم البرلمان الباريسي بموجب شريعة تاليون وهي العين بالعين والسن بالسن على الذينخصوا ابيلار بان يخصيهم الجلاد – وكانت الشريعة الساليكية (١) تقضي بالخصي على العبيد الذين يفاجئونهم مضجعين معسيداتهم - وكانت شريعة غليوم الفاتح تقضي بالخصي على كل امرءً اغتصب ابنةً بكراً — امّاً الشريعة الفرنساوية الحالية فقد حرّمت الخصي في البند ٢١٦ من قانونها الجنائي وهذا نصه « ان كل شخصِ اتى جناية الخصي يحكم عليه بالاشغال الشاقة الموَّبدة . واذا مات الشَّخص المخصى من

⁽١) شريعة فرنساوية قديمة كانت تحرم على النساء وبنيهن "تبوء عرش المملكة

جرآء ذلك قبل مضي اربعين يوماً على هذه العملية بحكم على الخاصي بالموت

وزعموا بان كهنة الأطة قيبيل كانوا يخصون انفسهم قبل دخولهم في خدمة الكهنوت وقد سقط جميع المؤرخين في هذا الخطأ وذلك لاعتقادهم بالاحاديث النقلية . غير ان الحكيم الذي يغوص على الحقائق ويستنتج بالبرهان لا تنطلي عليه تلك الا كاذيب . اذ يعلم ان الرقص الخلاعي والتهيج الحبي اللذين كان يأتيهما هؤلاء الكهنة لا ينفق ابداً مع حياة الخصيان الخاملة والبليدة

ولقد دفع الاخلاص والتقوى كومبالوس الى ان يخصي ذاته لينجو من الاهوآء الخطرة التي كانت تثير فيه باعث الشوق نحو ملكته — وفي القرن الثاني للميلاد اتبع اور يجيانوس المتحمس مثل نديم انطيوخس سوتر ليبرهن عن عفته لكل من شك بها. ثم كان لهذين الخصيين المشهورين كثير من المقلدين حتى اضطر احد البابوات ان يبدد هذه الطريقة التي سرت عدواها بين تلاميذ اور يجيانوس. ثم ظهرت في مدة حكم الامبراطور أركاديوس فرقة الابيليان وهم الذين نذروا على انفسهم بان يعيشوا مع النسآء بدون ان يولد لهم بنون. ولم يعد لهو لاء الملحدين واعداء الطبيعة من اثر من حين ما علموا بالقانون الذي وضع لقصاصهم

وظهرت من ثمَّ في جهات جزيرة العرب بدعةُ أخرى أشدًّ هولاً مماتقدمها . لم يقتصر انصارها المعتوهون على خصي انفسهم تدريجاً

يل انهم كانوا يخصون جميع الاشخاص الذين يصادفونهم . و بعد ان ارتكبوا جملة جرائم من هذا القبيل قامت الامة ضد هو لا علم المجانين اعداء الطبيعة الالداء وقتلت الرؤساء منهم فتفرق باقي الاعضاء

ذكر المؤرخ بروكوب أنسادات بلاط الامبراطور يوستينيانوس كانوا بتطلبون كثيراً من الخصيان الفتيان حتى ارتفعت قيمة هوالا -وبيعوا بثمن غال. فلما شاهد احد ملوك الاباسج رواج تجارة الخصيان وكونها من التجارات الاوفر ربحاً فكان يغتصب بالقوة اولاد رعيته الجميلي المنظر ويأمر بخصيهم وتصديرهم للمبيع في اسواق القسطنطينية وزاد فن الخصي وحرمان الرجل من خاصية جنسه انتشاراً عظمًا ولاقي نجاحًا باهراً في مدة خلفاً. المسلمين. ولمَّا كان السلطان يفوّض الى الخصيان خدمة نسآ له وحراسة سرايته. فكانت الامرآء واعيان النولة يقلدونهُ وينسجون على منواله . حتى صارت الخصيان تعد بالمئات والآلاف. وانتشرت عادة الخصي في أكثر جهات اسيا وافريقيا وكم من الضحايا البشرية ذهبت فيسبيلها وكرست على مذبحها ولم تتوقف غيرة رجال الشرق المستبدين عند هذا الحد بخصيهم الذكور فقط بل انهم تجاوزوهُ الى ابعد من ذلك وهو خصبهم الأناث . بجيث انهم كانوا يشقون بطن الفتيات ويستأصلون المبيضين منهن ً ليجعلوا هؤلا - التعيسات عديمات الشهوة الجنسية . وكذلك يقطعون بظرهن من اصله و يجمعون الشفرين الكبيرين ويخيطونهما حتى يمتلكوا مخلوقات ٍ لا جنس لها ولا شهوة وتفوق الخصيات الذكور. ويقال انهُ اذا اجروا عملية الخصي في رجل بالغ تبقى لهُ جميع الشهوات والاحساسات التي كان متمتعاً بها قبل خصيه

ونحو القرن الحادي عشر دخل فن الخصي في البلاد الرومانية فكان يُشاهد والدون قساة القلوب عديمو الشفقة يخصون اولادهم للحقوهم بدور النمثيل حيث يقومون بتمثيل ادوار النسآء ليكتسبوا بذلك مرتباً كبيراً

امًا في عصرنا الحاضر فقد بطل فن الخصي في المالك المتمدنة ولم يعد للخصيان وجود الآفي بعض سرايات تركيا والقطر المصري ولم يزل مع ذلك عددهم وافراً لا يستهان به . بحيث انه لمَّا قاموا بخلع السلطان عبد الحميد وجدوا في قصره يلدز ما ينيف عن مائة وخمسين خصياً

غير ان الفحش والبغآء والامراض التناسلية التي تزداد انتشاراً من يوم الى آخر في امهات المدن ومواطن التمدين ، والتي تسبب دآء العنة لكثير من الاشخاص قبل السن المعتادة ، هي نوع من الخصي الاختياري الذي سيأتي الكلام عنه في فصل العنة

الفصل الثامن

في صحة الاعضاء التناسلية والتعاليم المختصة بالفعل الجنسي

اذا رغب المر؛ ان يحفظ اعضآءهُ التناسلية صحيحةً ونشيطة ، عليهِ ان لا ينهكها بعمل متواتر متواصل . بل عليهِ ان يعتني دائماً بنظافتها وطهارتها وذلك بغسلها يوميّاً ليزيل عنها الاقذار التي تفرزها والمواد التي تعلق بها . وكذلك يلزم للمرأة بنوع خاص ان تستعمل النظافة باعتناءً ومراراً متكررة ، لان تركيبها يستدعي ذلك. وخير الغسول ما كان بالمآء البارد او الفاتر حسما يقتضيه الفصل ، ولا بأس اذا اضيف اليه بعض نقط كولونيا جيدة . ويجب ايضاً عدم استعال الخلول وسائر المجهزات العطرية القابضة فانها تيبس وتجعد وتغير لون اغشية الاعضآء وتفقدها الى الابد تلك الغضاضة الجذَّابة التي تمتلكها على الزوج العاقل ان يتخذ باعتدال الملاذ الزوجية وإياهُ ان يفرط بها . ذلك لان الافراط يخبّل الجسم ويوُّ ثر على العقل . ومجمل القول انهُ اذا اراد الزوج ان يضاعف ملاذهُ و يطيل مدتها ، فعليهِ ان يقتصد بالانفاق منها ولا يعمل على تبديدها

ويتطلب الفعل الجنسي ملاطفة وهدواً وتستراً ليفيه المراحقه ويقضيه على غاية ما يرام . ذلك لان الفزع والضجة ونظيرهما القذارة والكراهة هي من الاسباب التي تعاكسه وتحول دون اتمامه . وما على الزوج الأان يتطلب اللذة من زوجته بواسطة الكلام العذب وعبارات الحب ليجذبها اليه بلطف وينال منها مرغوبه . واياه ان يتخذ العنف والغلظة المسبين لاعراضها عنه ونفورها منه . ويقول صاحب كتاب جامع اللذة ان من طلب ما عند النسآء بالغلظة لا يزداد منهن الا بعدا ، وان الذي يجري النسآء على الفساد غفلة الرجل منهن الا بعدا ، وان الذي يجري النسآء على الفساد غفلة الرجل وكثرة الاموال

وعلى الزوج ان يقضي الفعل الجنسي بوداعة ومداراة ، وليس بتلك الحدة البحرانية التي من الجائز ان تجرح الاعضاء وتضر بالتلقيح وتترك في مخيلة المرأة أثراً تشعر به بالألم كلَّما اقترب منها فيما بعد وان لم تكن ثمة داع لذلك

وعلى الزوج أنَّ لايضني ذاتهُ باتخاذهِ الجاع ديدناً ، بل عليهِ ان يتجنبهُ ويمتنع عنهُ متى اشارت اليهِ الطبيعة بالامتناع . ويقول الشيخ الرئيس ابن سينا في قانونه انهُ لا يجب ان يجامع الاَّعلى شبق صحيح لم يهجهُ نظرُ أوتأملُ اوحكةُ أوحرقة . بل انما هاجهُ كثرة المني وامتلا وَهُ » اي عليهِ ان ينتظر ولا يعود الى الجاع قبل ان تكون الطبيعة قد جددت فيهِ ما فقدهُ من جراً ته

ويلزمهُ ان يقصي عن مخيلتهِ الافكار المهيجة والاميال الجنسية

الغير المعتدلة ، فهي من أكبر اعداء البالغين واشدها ضرراً بهم . واياهُ ان يتعمد الافكار المهيجة والهواجس الغرامية والمنظورات المنبهة . بل عليه إن ينتظر العضو التناسلي ليستيقظ من غفلته من تلقاء ذاته . رهي الوسيلة التي يحتفظ بها على خصائصه الطبيعية زمناً طويلاً سألها له قراط الحككم وقد ديتا و الحالات باشرة في سألها له قراط الحككم وقد ديتا و الحالة باشرة في سالها الحالة و الحالة و الحالة و الحالة و المحتلفة الحالة و الحالة و الحالة و المحتلفة و الحالة و المحتلفة و الحالة و المحتلفة و المحتلفة

سألوا ابو قراط الحكيم كم مرة يستطيع الرجل ان يباشر في الاسبوع . أجابهم مرة واحدة . قالوا وإن كان هذا قليلاً . أجابهم حرتين . قالوا وإن كان هذا قليلاً ايضاً . أجابهم ان روحكم فيكم اذا شئتم فاخرجوها منكم

وفي هذا المعنى قال ابن سينا في ارجوزته ِ المشهورة :

احفظ منيّك ما استطعت فانه ما الحياة يراق في الارحام

وقال في موضع آخر:

ثلاث هن من شرك الحمام وداعية الصحيح الى السقام دوام مدامة ودوام وطي والقام الطعام على الطعام فليحذر الزوج الصراع الحبي حالاً بعد الامتلاء من غذاء وافر. ذلك لان التشنج الشديد الذي يحدثه الانزال اي القذف المنوي في مجموع الجسم ، قد يتفق ان تتوقف من جرائه الوظيفة الهضمية ويتسبب عنه امتداد الامعاء وداء النقطة احياناً

ويجب ان يمتنع المرء عن الفعل الجنسي في حالة انحراف الصحة وتوعك المزاج او المرض . لانهُ اذا كان الجماع صحياً للاشخاص الاصحآء فهو بعكسه مضر الاشخاص المرضى والمهزولين ثمَّ انهُ متى كان الرأس قلقاً والاعضاء تعبةً فمن الصواب أن تُوَّجل المباشرة الجنسية الى يوم آخر . ذلك لان التعب الذي يحدثه هذا الفعل لا بدَّ من ان يضاعفٌ تعب الزوج الموجود فيه

وكذلك يجب على الاشخاص المصدورين وهم عادةً مولعون. بالحب الجنسي ان يرتدعوا عن الاميال الحبية جهد طاقتهم لانها تسبب اعظم الاضرار لضعفآء الصدور

ثمَّ انهُ وان يكن في استطاعة المرأة ان تستسلم للجماع تكراراً واكثر تواتراً من الرجل، فهي معذلك قنوعة في الغالب واقل تشوقاً منه. ولا شك بانها مصيبة في ذلك ، سيا وقد برهن الخبير ون على ان اللواتي يفرطن به كنَّ عرضة لادواء المبيضين والرحم المؤلمة ولتلك العلة الهائلة التي يدعونها بالسرطان

يذكر اولو الخبرة أن المأكولات والمشرو بات التي تحمي الدم وتعجّل في دورته ، لا تفعل في الشخص الآنهيجاً وقتياً فضلاً عن انها تجعله في استعداد لضعف الباه والعنة . وعليه فالاشخاص الذين يفرطون بالمشرو بات الكحولية والاطعمة الحارة فانهم يفقدون قبل الزمان المعتاد قواهم التناسلية . وكذلك تناول الاغذية المضعفة والمشرو بات الشديدة الحوضة فهي بالمثل تخمد حرارة القوى التناسلية ويترتب على الزوج أن يحترم بعض الحالات الجسمية والعقلية التي تكون فيها زوجته ، وهي نظير مدة الحيض الشهري والتعب وانعراف المزاج والاكدار وارزاء الحياة وان لا يتطلب منها وانعراف المزاج والاكدار وارزاء الحياة وان لا يتطلب منها

الرا ليست هي مستعدة للقيام به والاجابة عليه . وانهُ اذا اجبرها واكرهها وتصادف وحصل التلقيح فلا شك باز يأتي الثمر متأثراً من الحالة التي كانت فيها حاملهُ وقت الحمل . وهــذا ما نبينهُ مفصلاً في الفصل الخامس عشر من هذا المؤلف

وعلى المرء أن يتجنب العفة التامة الطويلة المدة ، وبالمثل الافراط الجنسي . لان هذا التطرف في الحالتين المتناقضتين يتلف العضو التناسلي ويأتي بذات النتيجة ، وهي الارتخآء وضعف الباه والعنة . لذلك يجب على الازواج الحكماء ان لا يطلقوا لانفسهم عنات الاهواء الجنسية ولا يعرضوا عنها بتاتاً . بل يلزمهم اذا اقتر بوا من هيكل الحب ان يتنحوا عنه وفي اقتدارهم ان يخصوه بتقدمة اخرى منطلب مدة الحمل انتباها زائداً وعناية فائقة ، لهذا يجب على الازواج ان يمتنعوا عن المباشرة الجنسية مدة شهري الحمل الاولين ، ومنذ ابتدآء الشهر السابع الى ما بعد الوضع ، وذلك خلير الحامل وجنينها معاً . لان التهيج الذي يسببه الجماع في الشهر ين الاولين من الجائز ان يعيق نمو التصوير الجنيني ويسبب في بعض الاحيات المباشرة الرحم وتسقط الجنين قبل اوانه

فهذه هي التعاليم التي يجب على الازواج اتباعها ، اولئك الذين يرغبون من صميم فوًادهم ان يحافظوا على خصائص بنيتهم زمناً طويلاً ، ويخلفوا بنين حسني التركيب اصحاء الاجسام

الفصل التاسع

﴿ في الحيض الشهري ﴾

يُستدل على بلوغ الابنة بتلك العلامة الاولى وهي الزغب الحريري النسيك ينبت في جهة عانها ، ويُستدل على استعدادها للتناسل بذاك الدم الذي يصدر من رحمها ويسيل من فرجها ويدعى بالحيض الشهري

ويختلف بدء ظهور الحيض بالنظر الى الاقليم والطقس والتركيب والمركز الاجتماعي التي تكون الابنة فيها . فني البلاد الحارة . يأخذ الحيض مبدأه من السنة التاسعة الى الثانية عشرة . وفي البلاد المعتدلة في متوسط الباردة من السابقتين . وكذلك تحيض بنات المدنوع لى الخصوص الحواضر الكبرى قبل بنات البادية والريف . ومما ذكره البان دوران انه في جماعة الاسكيمو في شالي اميركا ينقطع حمل النسآء في مدة الشتآء وينقطع معه الحيض وذلك من تأثير شدة البرد

امًا مدة الحيض الاعتيادية فمن ثلاثة الى اربعة ايام في النسآء الجيدات التركيب واذا قصرت او طالت عن ذلك فتكون على خلاف المعتاد. وتتسبب امًا عن فقر الدم او ضعف الرحم او هزال عموم الجسم. ويأتي الحيض اوفر مقداراً واطول مدة في النسآء الليمفاويات الكسولات والقليلات الحركة. واقل من ذلك في النسآء الدمويات النسيطات العاملات. وكذلك هواوفر في النسآء النحيفات والشهوانيات مما هو في النسآء الدسمات وعديمات الميل

ويقدرون متوسط مقدار الدم الذي يسيل في كل حيض بمايتين وخمسين غراماً . غير انه يختلف هذا المقدار كثيراً بنقص أو زيادة لجملة اسباب . ومن الخطأ الشائع عند عموم الناس اعتقادهم بان دم الحيض هو دم مفسود مع انه نظير الدم الذي يسري في الاوعية الشريانية ما خلا هذا الاختلاف فقط . وهو ان مادة الفيبرين التي فيه هي اقل (١) من المعتاد

امًّا الرائحة النتنة التي تنتشر من بعض النسآء في اثناً الطمث فتحصل من مفرزات الغدد والدم الذي ينفسد في اللفافة . وإن اللواتي يعتنين بانفسهن و يبدلن اللفافة لا تنتشر منهن العُمة كريهة اصلاً

ليسلمدة الحيض الدورية اقل علاقة باوجه القمركما تظنهُ العامّة ، فهو حالةُ طبيعية نظير باقي الاحوال الحيوية التي لها صفةُ دورية . واكبر دليلٍ على عدم علاقة القمر بها انهُ اذا اتخذنا عدداً كبيراً من

⁽١) وهي المادة الليفية التي تتكوّن منها العضلات

النسآء لوجدنا الكثيرات منهن ً يبتدي ً الحيض معهن ً في اي يوم كان من الشهر (١)

ولقد تضاربت اقوال العامآء في أمر الحيض الشهري وسببه وليس هنا محل لايراد آرائهم بشأنه . اما الرأي الغالب فهو انه لما تبلغ الانثى وتأخذ بويضاتها بالنضج متوالياً فانه كلا نضجت بويضة او اكثر تتضخم اعضاً وها التناسلية ويتسبب عن ذلك سيلان الحيض

──★> ※☆※ **<>**──

القسى الأول

﴿ في بيض المرأة الشهري ﴾

قبل ظهور الحيض الشهري بيضعة ايام تنتفخ حويصلة من حو يصلات غراف وهي التي تغلف البو يضات البشرية وتنفلق وتخرج منها البويضة التي تكون قد بلغت تمام نضجها ، فتلتصق بالبوق وتسقط في الرحم . ثم تحدث قطبة في المبيض في المحل الذي خرجت منه .

⁽۲) طالمنا للدكتور ستوبر احد اطباء الالمان تأييده الاعتقاد الذي لم يزل سائداً مِن زمن ارسطو فيما يتعلق بتأثير القمر على الحيض . مستنداً بذلك على فحمه ٥٨٢٨ امرأة كمشف عليه ٢٨٠ مرة في مدة عشر سنوات في مستوصف عمومي . تبين له من ذلك أن القمر كان يفعل مفعولاً هاماً فيما يتعلق بظهور ألحيض ، لان غالب هذه النساء كن يحشن في التربيع الأول مع أن القسم الاقل منهن جداً كان يصادف حيضهن مع الهلال أو البدر

وهذا هو العمل الذي يدعونه عنيض النسآء الشهري (انظر الرسم ١٤) البيض الشهري نمز ق حويصلة من حويصلات غراف وخروج البويضة المسببة الحيض



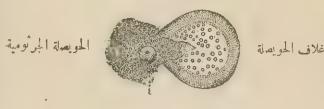
الرسم ١٤

و يحدث عمل المبيض ومرور البويضة في البوق انتفاخاً في غشآء الرحم المخاطي وتحلباً دموياً في سطحه يسيل الى الفرج و يخرج منه. واذا استأصلوا المبيضين بعملية جراحية اماً لعلة أو لتقوم المرأة مقام الخصي الذكر ، كما يجرون مثل ذلك لبعض النسآء في الهند. فوقتئذ ينقطع الحيض ولا تعود تأتي لهن العادة الشهرية بتاتاً

ويقول دوبي بجب على العلمآء الذين يذكرون انَّ في كل مبيض من ١٥ الى ٢٠ بويضة ان يضيفوا الى ذلك ماخلا البويضات التي تحدَّث فيما بعد . لانهُ بالنظر الى سنَّة البيض الشهري اذا كانت المرأة لا تمتلك سوے اربعين بويضة فقط ، فهي تصبح عقيمة بدون ادبى ريب بعد اربعين بيضاً . أهي بعد بلوغها بثلاث منين و بضعة اشهر ، وهذا ضربُ من المستحيل ، وحقيقة الأمر المبيض هو عضو عددي يأتي وظيفته فظير باقي الغدد ، فكلا

نسجت فيه بويضة وانفصلت عنه استعاض عنها بخلافها ، وذلك في الناء كافة المدة الطبيعية التي تكون المرأة قابلة التلقيح فيها (النار الرسم ١٥)

طرد البويضة من الحويصلة المبيضية



الرسم ١٥ البويضة

و يزعم رملي دوسون بان مبيضي المولودة الانثى يشتملان عند ولادتها على كمية كبيرة من البويضات الغير الناضجة التي يبلغ عددها مروم ولا يزيد على ذلك وقت البلوغ ، اذ ينقطع بولادة الطفلة تكوّن ويضات حديدة

تكون عيون النسآء في اثنآء كل حيض ذاباة كدة ، وكذلك لون بشرتهن وشعرهن اقل اشراقاً ، وهن اكثر عرضة للانفعالات النفسية . ذلك لانهن ينزعجن ويتقطب محياهن لاقل معاكسة تصادفهن . وما ذلك الا لان اخلاقهن في تلك الاثناء تكون سيئة كثيبة ميالة الى الراحة والسكينة . فلهذه الاسباب المتعددة يجب على الزوج ان يضاعف اعتناء ، بزوجته ويتجنب معاكستها وتكديرها

الأمر الذي يوقف فيها سيلان الطمث ويسبب لها اضراراً بصحتها لا يستهان بها

مما يتلاحظ في البهائم ان الطبيعة تعمل في كل سنة في اجسامها اختاراً وفي طباعها اضطراباً . بحيث توجه الى اعضائها التناسلية دماً ومادة تسبب لها النعظ. وهذه المادة في البهائم هي نظير ما نسميه في المرأة حيضاً . فلا عجب اذا بحثت البهائم في ذلك الوقت اكثر من سواه عن الذكر ، وقد دلها الطبيعة على انه خير دواع لنعظها واضطرابها وتشعر النسآء على العموم بالميل الجنسي بضعة ايام قبل ظهور الحيض، وما ذلك الألان الطبيعة قد جعلت هذه المدة هي الاكثر ملائمة لتتلقيح ، ومتى أخذ الحيض مجراه ينطني هذا الميل فيهن ليظهر من جديد بعد انقطاع سيلان الطمث تماماً . ذلك لان الرحم في اثناء الحيض يكون منهيجاً تلزمة الراحة ، وكذلك المرأة في حالة في التستر والابتعاد عن الرجل

اماً تركيب دم الطمث فهو على التقريب نظير الدم الشرياني ما خلا مادة الفبرين التي تنقصه فليلاً كما تقدم القول . ويُستعاض عما ينقصه من الفبرين بمقدار اوفر من المواد المخاطية التي تصل اليه بدون ريب من غشاء المهبل المخاطي . ومما يقضي به العقل انه يستحيل ان يحتوي الدم المعد لتغذية الجنين على ادنى صفة فاسدة . مع ان كثيراً من النساء يعتقدن على العموم بان الحائض تفسد بعض السوائل كاللبن والمشروبات وخلافها اذا لمستها واقتر بت منها . ولمتا

كانت اعتقادات العامّة تحفي احياناً بعض الحقائق وان تكن بعيدة الحدوث. بحيث اناطباء خطيرين قد لاحظوا هذه الخاصة في بعض النسآء وتحتقوا أمرها وكانوا شهوداً عياناً عليها. ويما ارتآه الطبيب فلبو متسائلاً بقوله: لماذا الابخرة المتصعدة في بعض الاحيان من المرأة حائض لا تستطيع ان تفسد سائلاً سهل الفساد نظير اللبن او بعض السوائل. مع انه من الحقق ان الدم الذي يستمر محفوظاً مدة من الزمن في اعضاء المرأة التناسلية القذرة يمكن ان يكتسب بفساده خصائص اقل أو اكثر مضرة. سيا وانهم يذكرون من بفساده خصائص اقل أو اكثر مضرة. سيا وانهم يذكرون من هذا القبيل عدداً كافياً من ادوآء السوائل البيضاء والسائل الصديدي التي تسبب لبعض الاشخاص من جرآء مباشرتهم نسآء في اثناء الخيض 6 مع انهن كن سلمات من تلك الادوآء

امًّا مباشرة الحائض فهي من الامور الدنيئة المحالفة للصحة ، ويبتعد غالب الرجال عن النسآء في تلك الانسآء ، وليس الأ بعض الاشخاص ذوي الذوق المفسود والشهوة المرذولة اولئك الذين يقتر بون من النسآء وهن عائضات . سيا وان بعض شرائع المدنية القديمة كانت تقضي على النسآء بان يمضين مدة الحيض في العزلة . وقد ابتعد لابان عن ابنته راحيل اذ كان يفتش عن الاصنام التي خبأنها في حداجة الجل وجلست فوقها . كا جآء في سفر التكوين ص خبأنها في حداجة الجل وجلست فوقها . كا جآء في سفر التكوين ص حائض . كا ورد في سفر اللاويين ص ١٥ و ١٩ . وقد اعتاد بعض حائض . كا ورد في سفر اللاويين ص ١٥ و ١٩ . وقد اعتاد بعض

الامم الشرقية ان يحجزوا المرأة مدة حيضها . وتحمل المرأة العمومية في جهات كثيرة من جنوب افريقيا علامة تنبته الرجل بالابتعاد عنها . وكذلك يؤشر طبيب الحكومة في القطر المصري حيف الشهادة التي يعطيها للمومس بعد الكشف عليها انا حائض اذا وجدها طامثاً

-5=-

القسم الثانى

﴿ فِي خلل الحيض الشهري وزيغانه ﴾

يتعرض الحيض لانواع الخلل وعدم الانتظام ويكون في مثل هذه الاحوال مضرًا بالصحة وبالتلقيح معاً. وقد يزيغ الحيض عن مجراهُ الطبيعي فيخرج من الانف والنقط الدمعية وحلمة الثدي او الحلمتين معاً. ومن البنان و باب المستقيم وخلاف جهات من الجسم ويدعونه بالحيض النيابي. وكذلك لا يجري الحيض مطلقاً في النساء المترفات بانتظام. بل ينقطع في البعض منهن عند ظهو ره تقريباً. ثم يظهر ثانية بعد عشرة او خمسة عشر يوماً. ومنهن من لا يحضن الا قليلاً جداً وخلافهن مقداراً وافراً وهن اللواتي يسقطن في هزال مصن من فرط الدم الذي يفقدنه. وتُشاهد انواع هذا الخلل على التقريب في النسآء المتمدنات المترفات اللواتي يحيين الليالي في المراقص ودور

التمثيل ويفرطن بالمشروبات الحارّة كالشاي والقهوة وخلافه . بعكس القرويات بوجه عام اللواتي يتمتعن بصحة مجيلة لا تحلم بها نسآء الحواضر الكبرى

ويجب التثبت من حالة الحيض قبل الزواج اذا كان سيرة طبيعياً وبانتظام ، لانه بخلاف ذلك لابداً من وجود علة او تشوه في تركيب الاعضا و التناسلية. سيا وان انتظام الحيض هو ميزان الصحة والدليل على قابلية التناسل. وان خلل الحيض او زيغانه أو انقطاعه من الاعراض السيئة التي يجب مقاومتها واصلاحها في الحال

ولا بأس من ايراد بعض الاسباب التي تسبب الخلل للحيض. منها الاغذية الرديئة الحارة او المضعفة ، والافراط بالمشروبات الكحولية او الخل والشاي والقهوة والفواكه الغير الناضجة والمسهلات والمدرّات الطمث . والافراط بالملاذ انتناسلية والرقص والتعرّض فجأة لتقلب الطقس ، وشرب المثلجات عند مايكون الجسم مبتلاً بالعرق، وتسقيط الرجلين في المآء البارد والتعرض للاحزان والاكدار المزعجة والمهجات الملازمة وهلم جراً

وقد شاهدوا ان للجنون تأثيراً عظيماً على وظيفة الحيض. فني ١٩٣ مجنونة من سن السابعة عشرة الى السادسة والار بعين اللواتي لاحظهن الاستاذ سكين مدة ستة اشهر متوالية ، وجد ان منهن الاستاذ كن العضن بغير انتظام عضن بانتظام و ٣٠ لم يحضن ابداً وما تبق منهن كن المحضن بغير انتظام ولقد اسلفنا القول انه من حين ما تشعر المرأة بتأخر او خلل

او قلة انتظام في حيضها ، فحير وسيلة لحفظ صحتها ان تتلافى ذلك باقرب ما يمكن ولاتنتظرالي الشهرالتاليكا تفعل نسآء كثيرات اللواتي ينتظرن الطبيعة لتجهز لهن الدوآء بدون ان يمددنها بأقل مساعدة. مع انهُ يترتب على كل امرأة حكيمة وعاقلة أن لا تتأخر في مشل هذه الحالة عن مشاورة طبيبها وقيامها بتنفيذ ما يصفهُ لها بكل دقةٍ وانتباه وليس للصفات الطبية المختصة بعالجة الحيض واعادة سيرم

بانتظام محلُّ في موَّلف كهذا . ومع ذلك اننا نورد واحدةً منها تلك التي اقرُّها الطب واتت بفائدة عظيمة وهي هذه

توضع قبل بضعة ايام من حاول مدة الحيض عادة اربع علقات مغار على الفرج في القسم الداخلي اي فوق الشفرين الصغيرين. وفي وقت ما تسقط العلقات تســد الثقوب بكريات اغاريقون (١) كي تمنع خروج الدم وتوقف سيلانه . ثمَّ توضع على اعلى الفخذ وداخلهُ لزقة خردل تستمر الى ان يحمر الاديم جيداً . و بالتالي تُستعمل مرتين في اليوم وعلى مدة ثلاثة الم حقن مهيجة في المهبل وهكذا تركيها:

سائل الأمونياك (روح النشادر) ع غرام مغلى الشعير المبرّد

ومن النادر ان لا ينتظم سيلان الحيض بعد هذه المعالجة ويكره كثيرٌ من النسآء وعلى الخصوص الفتيات وضع العلق ٥

^(1) مو نوع من النطر الاغاريق (Agaric)

فيجوز والحالة هذه قبل استعاله ان تعمل المرأة حماماً مجلسياً حرارة ما نه وسندور والحالة هذه قبل المئيني (سنتيغراد) وذلك على مدخل الفرج وكذلك ان تسقط رجايها بمآء الخردل، وتعمل كاسات هوآء على خارج الفخذين ، وتتخذ بعض المسهلات والحقن المهيجة . و بالتالي تعرّض فتحة فرجها لبخار مآء مغلي وتجاه نار حامية وكل ذلك لتهيجه . واذا لم تنجع هذه الوسائل المتنوعة ولم ينتظم الحيض الشهري فلا بداً من استعال الطريقة السابقة

--⇒\$--

القسم الثالث ﴿ في زمن الحيض ﴾

ان الزمن المتوسط الذي فيه تتم وظيفة الحيض هو من خمس وعشرين الى ثلاثين سنة وذلك في النسآء الاوروبيات ونسآء الجهات المعتدلة في اسيا اللواتي يبتدي معهن الحيض من سن الثالثة عشرة حتى الثامنة عشرة وينقطع فيهن من سن الاربعين الى الحسين اذ تكون المدة المخصصة لتناسلهن هي من خمس وعشرين الى ثلاثين حولاً وما هذا التقدير الا تقريبي و يحتمل شواذ ات كثيرة

ويبتدي الحيض في نسآء الجهات الحارّة من سن التاسعة الى الاثنتي عشرة وينتهي من سن الخامسة والثلاثين الى الاربعين. ما خلا الشاذّات منهن ً

يتلاحظ في بعض الاشجار انها تحمل الثمر بدون ان يتقدمه زهر.. وكذلك بعض النسآء قد اصبحن حوامل بدون ان تظهر فيهن عادة الحيض . ومن امثال هؤلآء غورجياس زوجة ابو قراط وهو الذي ذكر عنها ذلك . وعلى كل ان زهر النسآء يسبق الحمل دائماً وهو في الغالب الدليل على حصول التلقيح

وقد ذكروا ايضاً ان حملاً متواصلاً من الجائز آن يقطع الحيض تماماً . وذلك ان ايّماً روسية من بلدة نيني نوفوغودور لم ترَ عادة الحيض معها لاول مرةٍ الآنحو سن السادسة والثلاثين ، بعد ان رزقت سنة عشر مولوداً اكثرهم توائم. وقد تزوجت في سن الخامسة عشرة بدون ان تحيض . ثمَّ كانت فيما بعد إمَّا حاملاً أو مرضعاً بدون ان يحصل للحيضوقت الظهور . لكنه عند وفاة زوجها ظهرت معها وظيفة الحيض وأخذت تسير بانتظام. سما وان التصاق الشفرين الصغيرين وانشداد غشآء البكارة (راجع الرسم ٩) او فوهة الرحم او ضيق عنقه او تقرّحهِ والنهابهِ او ان تكون فيهِ أورامُ او تقيّحُ بسبب كيه بحجر جهنم منعاً للحبل. فجميع هذه الاسباب تمنع الدم من الخروج حتى تقتضي لذلك عملية جراحية وعلاجات لازالة الحواجز وفي التالي ان السمن المفرط يقل معهُ الحيض شيئاً فشيئاً الى ان ينقطع اخيراً بالكلية قبل السن المعتادة ، فاذا تعالجت المرأة لازالة السمن وُنجع فيها العلاج ، فمن الجائز ان يعود اليها الحيض اذا كانت سنَّها تساعدها عليه

الفصل العاشر

﴿ فِي النبرَّجِ السري ﴾

يقول المثل الافرنجي ان المرأة التي تمتلك النظام والاقتصاد والنظافة هي خير من التي تمتلك الحسن والغني، وهذا القول هو الحقيقة بعينها التي لا تحتمل ادنى شك ولا ريب

ولا تقتصر النظافة على اطراف الجسم الظاهرة وما وقعت عليه العين من ملبوس وزينة فقط ، بل يجب ان تتناول جميع الجسم من اديمه الى سائر منافذه . وعلى الاخص اعضاء المرأة التناسلية التي يلزمها اشد العناية والاهتمام . ذلك لان الافرازات الغددية والمخاطية التي تندي المهبل والفرج بدون انقطاع ، اذا كانت المرأة لا تغسل اعضاءها يوميا فتتكون منها مادة تننة تنبعث منها الروائح الكريهة التي تدعو الزوج الى النفور منها والاعراض عنها . وذلك بخلاف النظافة والغضاضة اللتين اذا تحلّت بهما هذه الاعضاء كانت من المرأته الاسباب التي تعبدب الرجل وتقر به من امرأته

امًا خير الغسولات وافضلها لهذه الاعضاء فهي المآء الطبيعي المضاف اليه بعض نقط مآء الكولونيا الحقيق . ويجب على النسوة اللواتي يرغبن في المحافظة على غضاضة اعضائهن ً ان يحترسن من استعال المجهزات القابضة او الحلول العطرية فهذه ضررها أكثر من نفعها لانها تيبس غشآء المهبل المخاطي وتصلبه م وتبدل لون الشفرين الصغيرين الوردي باللون الرصاعي

جعل بعض الامم الشرقية أمر نظافة الاعضاء التناسلية من الفروض الدينية فكان ذلك داعياً لنجاتهم من علل ألية متنوعة اتلفت من امم الغرب خلقاً كثيراً. غير اننا اذا نظرنا الى النظافة في الامة المصرية بوجه عام فنراها مهملة جدًا اذا ما قلنا مفقودة بالمرة مع ان الدين الاسلامي الذي يدين به غالب الاهلين والذي من احاديثه ان النظافة من الايمان يأم بها

تدل ظواهر نسآء كثيرات على كونهن فطيفات جدًا، وذلك لاعتنائهن بأمر ما ظهر من اعضائهن وملابسهن . امّا ما استتر منهن وما اختفى فيكون في حالة توجب الأسف والاشمئزاز

أتبتلي اعضاء المرأة بالسوائل البيضاء فتفقدها رونقها وغضاضتها وثباتها ثم تجعلها مترهلة متسعة كامدة اللون. فضلاً عن انها تضعف الجسم وتكسف لون اديم البشرة. فهي اذاً من ألد اعداء المرأة لانها تبعد عنها زوجها وتجعله أن يميل الى سواها. سيا وان السوائل البيضاء من الادواء المستعصية التي لا يمكن شفاوها والتخلص منها بسرعة

وعليه متى اتسع المهبل امَّا لداعي الوضع او من جرآء الافراط بالملاذ الجنسية او من تأثير السوائل البيضاء فانهم يشيرون باستعال الغسول والدهان التاليين

مآء لسان الحمل ١٥٠ غرام « تنين ٥ « صبغة عطرية ٢٥٠ «

وذلك ان تُغسل تلك الجهة بهذا الجهيَّز مدة دقيقة وتنشف عنشفة ناعمة ثمَّ تُطلى بدهان العذرآء وهذا تركيه

کریما باردة هم غرام در تنین ۲ « آم در د ۱۰ « در د ۱۰ «

ولا تكني هذه الغسولات والدهانات بالمرام اذا كانت المرأة لا تمتنع عن الاسباب الباعثة على السوائل البيضاء التي هي من ادواً نسآء الحضر خاصة . ذلك لان الملاذ الليلية كالمراقص وحفلات التمثيل والسهر وخلافها ، تعيدهذه السوائل الى الظهور بعد اختفائها . وان المحافظة على قانون الصحة هو خير دواء لها والافراط بالملاذ على انواعها هو اكبر باعث عليها

الفصل الحادي عشر

﴿ في علائق الزوجين الطبيعية أو القرآن الجنسي ﴾

اوجدت الطبيعة في القران الجنسي ذلك الجاذب اللذيذ الذي يجذب احد الجنسين نحو الآخر ، وذلك صيانةً لغريزة الميل التناسلي التي عليها يتوقف أمر تسلسل المخلوقات ودوام النسل

أمًّا الرجل العاقل والحكيم فانه لا ينظر في القران الجنسي الى اللذة الزائلة فقط ، بل انه يرجو من ذلك لذة اعظم منها وهي احراز النسل وتخليف الذرية . وهي الغاية التي يجب على المرء ان يوجه اليها كل اجتهاده ومنتهى استعداده ، و بذلك يكون قد قام بالواجب الذي ياتزم به نحو أسرته خصوصاً والجنس البشري عموماً . لان سعادة الأسرة او تعاسنها يتوقف قسم كير منها على استعداد الزوجين المادي والعقلي وكيفية سلوكها في اثناء الزواج

و يُطلق اسم القرآن الجنسي على المباشرة الحبية التي تنم بين الزوجين لقضآء الفعل التناسلي . وتكون وظيفة الرجل في هذا الفعل

هي ادخال العضو الذي يصب السائل الملقح ووظيفة المرأة هي قبوله. ويرافق المباشرة داماً شعور لذة ما خلا بعض الاحوال المرضية التي تكون الاعضاء التناسلية مبتلية بها. ويفقد الرجل جانباً عظماً من قوته العصبية ويحصل له اهتزاز شديد في اثناء القذف وهو ما يدعوه ابن سينا بدرجة الانزال. اماً القوة العصبية التي تفقدها المرأة فهي اقل من الرجل الا أن اهتزازها يكون اطول مدة

ولكى تأتي المباشرة مثمرةً يجب ان يكون القضيب أو العضو الذكري مركزاً للاحتقان الدموي الذي يسبب له الانتصاب و يخصه بالصلابة والعزم، وهماالضروريان لتمزيق ودفع الحواجز التي يمكن ان تعترض سبيلهُ وتمنع ولوجهُ في اعضاء المرأة . ومتى تمَّ الولوج يمتد تهيج القضيب الى جميع أقسام العضو التناسلي. بحيث تفرز الخصيتان السائل المنوي بغزارة وترسله الى الحويصلتين المنويتين ، وتنقبض هاتان الحو يصلتان وتصبهُ في المجرى القاذف ، وهذا يدفعهُ الى الاحليل او المجرى البولي. ويبلغ في تلك الأثناء النهيج اقصى غايته ، اذ تقذف تلك التقبضات الارتعاشية على دفعات متوالية بالسائل المنوي الى خارج الاحليل فيتشرب منه عنق الرحم. ومتى انتهى القذف يتوقف تهيج القضيب ويتبدد احتقانهُ شيئاً فشيئاً ثمَّ يعود الى ارْتُخَاَّ تُهِ السَّابقِ. واذ ذاك ينتهي دور الرجل. ويعقب تنهداتهِ الغرامية المحطاط في قواهُ وذبولُ مستعذب تتبدد فيه اللذة بين امواج الشهوة ، فيخال الرجل كما ارتأى ذلك جالينوس ان شهاباً من

مشعل حياته قد من باحشاء المرأة مع السائل المنوي ليشعل حياة جديدة ويحصل في اعضاء المرأة التناسلية ذات التهييج لكنه على اوسع مسافة. اذ ينتصب البظر وينتفخ الشفران الكبيران والصغيران ويفعل نسيج المهبل القابل النعظ مفعوله 6 وان غشاء المهبل الخاطي المهييج من جرآء احتكاكه بالعضو الذكري يفرز باشتراكه مع بقي الغدد افرازاً لزجاً ليطري المهبل ويساعد على ولوج القضيب. ويأتي هذا الافراز احياناً غزيراً ومندفقاً شبه سائل لبني 4 الأمر الذي دعى كثيراً من الاشخاص القليلي الالمام بالفيسيولوجية البشرية ان يخالوا جهلاً منهم ان المرأة آلة قاذفة . مع انه لا يحتوي مطلقاً جهازها التناسلي على حو يصلات منوية او مجاري قاذفة

امًّا اللذة التي تشعر بها المرأة في اثناء الجماع فيعود قسم كبيرً منها الى الذغذغة الحاصلة فوق البظر والى الاحتكاك في نسيج المبيل والشفرين الصغيرين القابلة النعظ وهي التي تزيد في اللذة . غير ان الاهتزاز الشهواني هو اخف في المرأة من الرجل ، لكنه بمكس ذلك اطول مدة فيها . و يصادف ان بعض النساء تتأثر ملتذة لادنى مباشرة وهن العصبيات ذوات التصور الحاد . معان العدد الاكبره نهن مباشرة وهن الليمفاويات الدسمات الاجسام ذوات الجهاز العصبي القليل التأثر يتطلبن مداعبة طويلة المدة ليحصل معهن الاهتزاز التناسلي . سيا وان الحدة المفرطة و بعكسها البلادة الزائدة بالنظر الى الملاذ الحبية يضران كلاهما بعمل التلقيح . وسنأتي على بيان هذا في فصل آخر

امَّا النشاط التناسلي فيتوقف أمرهُ على جنس المخلوق وسنه ومزاجه والطقس الذي هو فيه . فالطيور مثلاً هي ذات نشاط ٍ تناسلي اشد حرارةً من الحيوانات الولودة. ذلك لأن الديك الجيد يستطيع ان يسفد من خمس عشرة الى عشرين دفعةً في اليوم ــ وفحل الحمام خمس مرات في الساعة - والعصفور الدوري ست مرات . مع ان القرد والوعل وهما الحيوانان الشهوانيان لا يسفدان انائهما سوى ثلاث او اربع مرار في اليوم وعلى اوقات ٍ محدودة . امَّا الانسان الذي قد تسلط بمخيلته على غريزته الطبيعية على ما يظهر ، فانهُ عوضاً من أن يتبع سنن الطبيعة وتواميسها ، فأننا نجده يتجاوز الحدود المقررة لطبيعته ومزاجه، ويفرط كثيراً بالملاذ التناسلية اخصه في زمن شبيبته. بحيث يأتي افراطهُ هذا بالتائج المحزنة التي تؤثر على تركيب جسمه وعقلهِ وتقصّر مدة استعدادهِ التناسلي . ذلك لأن للآلة التناسلية آكبر علاقةٍ بحياة الشخص؛ وتفعل مفعولها بسرعةٍ في مجموع بنيته . وعليه فالاشخاص الذين تنتهك قوى اعضآئهم التناسلية يصابون بمثل ذلك في كيان جسمهم وعقلهم. ومن منّا لم يشاهد اولئك الشبان الاغرار الذين لم يتجاوزوا الثلاثين ربيعاً وقد ضعفت قوتهم وتثاقلت خطواتهم وتجعدت جبهتهم وحلُّ بهم الهرم قبل اوانه . وإذا محشا عن سبب انحطاطهم هذا العاجل لالفينا الزهرة إلِمة الحب التي اوقفوا عليها قلوبهم وكرَّسوا لها حياتهم هي التي تهدم كيانهم وتجهز لهم حفرة اللحد يدها

وصفوة القول ان الوظيفة التناسلية هي نظير سائر وظائف الجسم عجب ان تمثل الى القواعد الصحية أذا رغب المرء ان يحفظها سليمة رمناً طويلاً. فأذا أهمل قواعدها ولم يراع صحتها وانهكها تكراراً فأذ ذاك يضعف عضوهُ التناسلي و يفقد نشاطهُ وقوته

القسم الاول

﴿ فِي القواعد الصحية الخاصة بالفعل الجنسي حسب ادور الحياة ﴾

تقسم حياة الرجل التناسلية الى ثلاثة ادوار. يشمل اولهاستي المراهقة والبلوغ الى سن العشرين – ويشغل ثانيها مدة النشاط التناسلي وهي من العشرين الى الاربعين او الخامسة والاربعين – ويبتدي أثاثها بالخامسة والاربعين ويتهي بالستين أو الخامسة والستين واحيانا يعد ذلك . وهذا الدور هو زمن الانحطاط التناسلي . وعليه فالرجال الذين قد تدبروا في الأمر وساروا بحكمة في اثناء الدورين الاولين يحفظون ايضاً في مدة الدور الثالث استعداداً تناسلياً كافياً بالمرام وحرياً بالاعتبار

امًا الاطبآء النطاسيون والفيسيولوجيون الخبيرون الذين وجهوا الهم نحو الاعضآء التناسلية وبحثوا في أمن وظائفها وصحتها قد التبوا بعد الاستقرآء والاختبار القواعد التالية

من سن العشرين الى الثلاثين - يستطيع الرجل المتزوج الله يقضي الفرض الزوجي مرتين الى اربع مرار في الاسبوع ، وذلك ان يترك يوماً للراحة بين مرة وأُخرى . امّاً ما يأتيه الشبان الاغرار بافراطهم بالفعل الزوجي مراراً متكررة في اليوم فعليهم السيعدوا للأسف والحسرات في مستقبل ايامهم

من سن الثلاثين إلى الاربعين — يجب على الزوج ان يكتفي عرتين فقط في الاسبوع

من الاربعين الى الخسين — ان يقتصر على مرةٍ واحدة فقط من الخسين الى الستين — ان يقتصر على مرةٍ واحدة كل خمسة عشر يوماً . وابعد من ذلك اذا لم يكن يشعر بضرورة الجماع

ومن الواجب أن يمتنع الرجل عن الجماع عند حاول الشيخوخة. الثانية ، بحيث ان الرجل الستيني يترتب عليه ان لا يذهب الا نادراً الى مذبح الزهرة ليقدم عليه تقدمته الحقيرة . لان الزرع المنوي في اثنا - هذا الدور من الحياة يبطى - جداً في تكوّنه ، فيجب على الرجل السبعيني والحالة هذه ان يمتنع عن المباشرة الجنسية التي تنهك قواه وتضر بمجموع بنيته . وان يحترس من تلك الاهواء الغرارة التي يولدها فيه التصور الشهواني الذي يطرأ على مخيلته . وان يتبصر في في حقيقة الأمر ، وهو ان الانتصاب الضعيف الذي يلاقيه والذي يصحبه الألم اكثر من اللذة ، لابد من ان يضغط على صحته ويقصى

في حبل أجله . وأن الشواهد المتعددة على وفاة شيوخ ٍ كثيرين في اثناء او عقبي مباشرةٍ جنسية ليست بنادرة

امّا التعاليم الصحية الخاصة بالمرأة فهي بوجه التقريب نظير السالفة وهي الخاصة بالرجل ، ماخلابعض تعديل في السن والمزاج . ذلك لان المرأةوان يكن في استطاءتها انتطيل مدة الفعل الجنسي وتأتيه ِ تكراراً آكثر من الرجل، لداعي ان ما تفقدهُ يقلُّ عما يفقده . فهي مع ذلك يجب عليها أن تكون قنوعةً بملاذ الزواج، وهذه القناعة هي التي ستحفظ لها في مستقبل ايامها غضاضة ملامحها التي يتلفها سريعاً افراطها بالملاذ الجنسية . لأن الشهوات السرية التي يأتيها بعض النسآء النافرات من ازواجهن والمعرضات عنهم ، هي افعال خطرة تنبه اعصابهن وتجعلهن " في استعدادٍ السوائل البيضآء ، ولنهيّج اعضاً بهنَّ التناسلية واصابّهنَّ بالادوآء العصبية . فعلى المرأة العاقلة ان تكتفي بما يستطيعهُ زوجِها ولا تطلب زيادةً على ذلك . واذا اتفق وكان زوجها نشيطًا قوياً ميالاً للافراط بالجماع ، فيلزمها والحالة هذه ان تكون حكيمةً وتبذل غاية مجهودها وسلطتها لتخفف حدتهُ وتخمدنيرانه. وذلك بتفهيمه واقناعه بان افراطهُ بالفعل الجنسي ليس هو فقط متلفاً لخصائصهِ التناسلية قبل اوانها بل انهُ مضرٌّ بالنسل الذي يخلفهُ ايضاً

القسم الثانى

جدولهُ في النشاط التناسلي وانحطاطه حسب ادوار الحياة الفيسيولوجية

سم الحرائة - تمو الاعضاء التناسلية في هذه السن وتستمر يكماء اذا لم تلاق بعض الملامسات المعيية التي توقظ فيها الاحساس من غفلته

سمه الصبا - وذلك من سن العاشرة حتى الرابعة عشرة وفيها تكون الاعضاء ذاهبة دائماً في نموها ، وينتصب القضيب بين حين وآخر ولكن بدون ان تظهر فيه الشهوة بعد . هذا اذا كان بعض المراهقين الذين اعتادوا مزاولة العادة السرية لم يعدوا رفقاءهم الصغار وتسمى هذه المدة بسن الاستمناء التي ينمو فيها المخيخ باتلاف الدماغ وهي التي تدفع نحو القبر كثيراً من الصبيان المبتليين بهذه العادة . وسيأتي الكلام في جملة اماكن من هذا المؤلف على نتائج الاستمناء واضراره السيئة

سمه البلوغ – تبتدي هذه المدة بسن الرابعة او الخامسة عشرة وتنتهي بسن الواحدة والعشرين . وفي هذه المدة لم تكن الخصيتان بلغتا نمو هما الكامل لكنهما مع ذلك تفرزان السائل خوي . وتتولد الشهوات في الشخص في هذه الاثناء وينبههافيه وقوع

نظره على الجنس الآخر. بحيث انهُ لادنى تصوّر دماغي تهيج اعضآوً هُ التناسلية وينتصب قضيبه . ويكون البالغ لجهله السرّ الذي يجري في اعضاً له عرضةً للاوهام وفريسةً للشهوات الباطلة . وتلقى وجههُ تارةً يصفرٌ وطوراً بحمرٌ، ثمَّ يرتجف جسمهُ ويخفق فوَّادهُ لدى قيامهِ في حضرة فتاةٍ أو امرأةٍ شابّة بدون ان يعلم سبباً لذَّلكَ. غير انهُ لا يبطىء قليلاً حتى تأخذ مظاهر الجال تشغل عقلهُ ، ونيران الصبابة تشعل فوَّادهُ وتسري في عروقه . ووقتئذ تتجه جميع أفكاره وهواجسه نحو معبودته واسيرة لبه. فيحوّل اليها انظارهُ ويبسم لها في احلامه ويبعث اليها بتلك التهدات الحارة الصادرة عن قلب مشتعل بنيران الحب والصيابة. واذ ذاك تستيقظ فيه الغريزة التناسلية ويسعى مجتهدا في قضاً بهما . فسعداً والئك الذين لا يندفعون بكل قواهم محو الاميال الشهوانية ، بل يقتصدون في نشاطهم الجنسي ويذخر ونهُ الى العمر الذي يكون فيه سواهم قد اضاءوهُ ولم يعد في امكانهم استرجاعهُ والتعويض عنه

سم الشيم الشيم - وهي المدة التي بين سن العشرين والثلاثين وفيها يبلغ نشاط القوى الجنسية اسمى درجته والآلة التناسلية متهى . موها . وقد اكتسب المني جميع صفاته الحيوية واصبح الرجل اهلا لجيد النسل . وهذه هي سن الزواج والملاذ الزوجية . اذ في اثنا مها يستطيع المرء بالنظر الى قواه واستعداده ان يقدم الى الزهرة في الاسبوع تقدمتين او ثلاث بشرط ان لا يزيد ابداً عليها ، اذا كان

يرغب ان يحتفظ بنشاطه الطبيعي ولا يفرّط به . سيا وان اتلاف المنيّ بكثرةٍ لا ينهك قوى جسمه فقط بل من الجائز ان يصيب قواهُ التناسلية ايضاً

سمه الرمولية - تبتدي بسن الثلاثين وتنتهي بالخسين وفيها تبلغ وظائف الرجل العضوية اسماها لكنَّ اهوآءَهُ التناسلية تكون اقل حدة وافكارهُ أكثر رزانةً وجدًا. فتلقاهُ يوجه اهمامهُ ليضمن لهُ ولا سرته مركزاً اذا كان متزوجاً . وفي هـذه المدة يجب على الرجل ان يقنَّن على قدر طاقتهِ ملاذهُ الحبية ولا يخصص لها الأ اوقات فراغه ِ ، اخصهُ اذا كان رب أسرة . وهو الفرضِ الذي يجب على كل امر عصيح الجسم ان يفيهِ في هذا العمر ليقضي ملاذهُ مرةً أو مرتين في الاسبوع بين ذراعي زوجةٍ شرعية يهمها نفعهُ وخيره . ولا ان يبدد اوقاتهُ ويتلف صحتهُ بالتنقل من خليلةٍ الى سواها. واذا اتفق وتململت زوجتهُ من هذه الخطة وعدتها جائرةً ولم ترضِها وذلك ما ندر، فيقتضي لهُ ان يبسط لها المسألة و يوضح لها بتعقل الاسباب التي تضطرهُ الى الاقتصاد بالملاذ الجنسية. واذا أبت زوجتهُ ان تعتبر باقواله ِوترضى بها ، فو يلاً لذلك الزوج فانهُ زوجُ لامرأةٍ مِنهتكة تكاد تحرقها وتفترسها اهوآ وُها التناسلية . لكنهُ لحسن الحظ ان مثل هو ُلاَءُ النسآء ذوات المزاج المنهيج هنَّ نادرات جدًّا

من الهبرط - وذلك من سن الحسين الى الستين وهي المدة التي لم يعد الجهاز التناسلي متسلطاً على الاعضاء ، وقد اصبحت الضروريات التناسلية فيها اخف من ذي قبل ، والانتصاب اقل عزماً ، الى ان يصير في نهايتها رخواً وقصير المدة . فلكي ينتصب القضيب يتطلب عادة مهيجات مادية وعقلية . فضلاً عن انه يسقط في الحال لأقل اشمئزاز وخوف . واذ يكون الرجل في هذا العمر قد احرز ثروته ونال مركزه في الهيأة الاجتماعية ، فيبتدي بان يبحث على قدر طاقته لينع بهما في اواخر ايامه وخريف عمره

من الشخومة الاولى – وهي سن التأسف والحسرات ، تبتدي بحو الواحدة والستين وتنتهي بالاكثر في اواخر السابعة والستين الى السبعين . وفي تلك الاشاء لم يعد يشعر الرجل الا نادراً بضرورة الميل الجنسي ، وان العاقل من لا يهيج امياله بالافكار والتصورات الشهوانية ، لعلمه بان كل لذة يأتيها من هذا القبيل تو ثر في مجموع بنيته وتفقده وي اعصابه ، وتسبب له ألاماً في العضلات تلازمه طويلاً ولا تفارقه بسرعة . فلهذا يقتضي له أن يتجنب على قدر استطاعته تلك اللذة المضنية التي لم تعد من ملاذ عره

سى الشَّجُومُة الثّمانية — تبتدي بسن السبعين واحياناً قبل خلك وتنتهي بألهرم أو الموت وهي مدة العلل والاوجاع ، وفي اثنا مُها لم يعد الرجل كفواً للتناسل وقد تغضّن اديمهُ واييض شعرهُ وتقوس

ظهره نحت حمل السنين التي مرت به والايام التي انقلت كاهله . وقد كلّت حواسه ما عدا حاسة الذوق ولم تعد آلته التناسلية الخامدة للاقي مهيجات مؤثرة لايقاظها من عفلتها . سيا وقد تقلصت خصيتاه ونقص حجم قضيبه ولم يعد يرد الدم الى جسمه الكهني . وقد امتنع عليه الانتصاب واذا اتفق وحدثت شهوة في الرجل الهانيني فيكون مصدرها المخيلة ، ماخلا بعض الشواذ ات النادرة . وقد أخذ سراج حياته ينطني فيه شيئاً فشيئاً وتجده في كل يوم يدنو من اللحد ويتقدم الى ابواب الا خرة

── ● ※ ●

القسى الثالث

﴿ في الاعتبارات الفيميولوجية والادبية المختصة بالانحطاط التناسلي ﴾

يحدث الانحطاط التناسلي بوجه عام نحو سن السادسة والخسين الى الخامسة والستين ، و بعض الاحيات قبل او بعد هذه المدة ، بالنظر الى تركيب الشخص واستعداده وكيفية سلوكه الماضي . ويحدث الحب الطبيعي في سن الرجولية من جرآء امتلاء الحو يصلتين المنويتين ، واذ ذاك يكون الفعل الجنسي مفيداً للصحة . اماً في زمن الانحطاط التناسلي فيكون مصدر المنبه التناسلي الدماغ خاصة . وفي هذه الاثناء يصير الرجل شهوانياً وذلك عند مشاهدته خصائصة .

التناسلية تضعف فيه من يوم الى آخر : اذ يبتدي بالبحث عن الخليلات ليقضى معهن ملاذه التي حلَّ الضعف بها والتي سيفقدها عن قريب. غير ان ذلك يكون داعياً لصعفهِ وفقد قواهُ باسرع وقت . مجيث يقل فيهِ الانتصاب و يتعسرعليهِ شيئاً فشيئاً وان دماغهُ يطلب قضاء اللذة واعضآءهُ التناسلية "رفضها ولا تساعدهُ عليهاً . فوقتتُندٍ يطرق باب المهيجات الأكثر سفالةً و بغاءً لتمكنهُ من قضاً • شهواتهِ ، وليقدم على مذبح الزهرة تلك التقدمات الحقيرة التي لم يعد يملك سواها. وحبذا لو علم ذلك الشيخ الجاهل المتحرق على قضآء الشهوات الجنسية بان كل مرة يقدم فيها ذبيحةً الى هذه الإلهة يكرّس لها قطعة من قواهُ المنهوكة وحواسهِ الكليلة . ألم يشعر بتعب جسمه وضعف اعضاً له على مدة ٍ طويلة بعد قضاً لها . سما وإن اللذة التي يتطابها ويرغب فيها لم تعد تشبه لذة ايامهِ الماضية التي لم يكن يصحبها

لَّا شَاخُ سُوفُوكَاسُ الفيلسُوفُكَانُ اذَا سَأَلُهُ سَائُلُ أَلا تَرَالُ تَبِيحِ لَنَفُ مَلاذَ الحِب . فكان يجيبهُ على ذلك اني قد تركتها من زمن بعيد وابتعدت عنها بكل ارتياح نظير ابتعادي عن صديق شرس ومتوحش . ذلك ما لورده شيشرون في كتابه عرف الشيخوخة . ويوجد مثل اسباني مفاده أنه اذا تركت الزهرة شهراً تركتك ويوجد مثل اسباني مفاده أنه اذا تركت الزهرة شهراً تركتك ثلاثة اش

فيا ابها الشيخ المغترّ الجاهل إعلم بان سلاحك قد تلف ولم يعد

في امكانك ان ترده الى حالته السابقة . ومن العبث ان تحاول شحده واصلاحه الن تعبك يذهب سدًى و بدون فائدة . إ قلع عن مخيلتك ذكرى النشاط التناسلي الذي ذهبت ايامه ولم يعد له من معاد ، واصغ سمعك لهاتف العقل الذي يشير عليك بان توجه خصائصك نحو الافعال النافعة . فاذا احتقرت نصائحه وما زلت تلقي بنفسك في مهاوي الشهوات الجنسية فويل لك ، لان الاهواء المهيجة يزداد رسوخها في دماغك بدون ان تستطيع اقصاءها عنك . وستشعر عن قريب بالنتائج السيئة التي تجنبها بالرغم عنك ولم يعد في المكانك التخلص منها الله بالموت

-->G--

القسم الرابع

﴿ فِي الملادَ الجِنسيةِ هل هي اشد في الرجل أم في المرأة أ ﴾

تضاربت ارآء المتقدمين والمتأخرين في اي من الرجل والمرأة اشدهما لذة وان لم يرج من هذا البحث امر هام او فائدة تذكر . اما في يومنا الحاضر فلم يعد احد يهتم بهذه المسألة بعد ان اظهر الاختبار الفيسيولوجي حقيقتها واتى على حلها

• امَّا اللذة الجنسية او الاهتزاز التناسلي فهي نتيجة تهيج فائق في الأعضآء التناسلية تحصل في الرجل عند القذف او الانزال وعند المرأة لدى الافراز الذي تفرزه عدد مهبلها. وهو في بعض النسآء ذوات المزاج الشهواني اقرب شبها بالقذف الذي يحصل للرجل. والذي به تتأثر المخيلة والشعور التناسلي على التبادل. ذلك لان الاشخاص ذوي المخيلة القابلة النهيج وبالمثل أولئك المتمتعين بنشاط تناسلي فائق الحد، فهو لآء تلازمهم الاهوآء والتصورات الغرامية وهم يبحثون دائم على قضاتها. ويُشاهد اكثر هو لاء الاشخاص بين سكان الحواضر وارباب الترف والبطالة

امًا في الارياف والقرى خيث يكون الرجال والنسآء منكبين على الاعمال البدنية ، فتكون المخيلة فيهم قليلة النمو ، لذلك لا تلازمهم الشهوات وسلغ منهم درجة اهل الحضر . ذلك لان رجال البادية يقضون الفعل الجنسي بشكله الطبيعي قضاءً للحاجة ، ولا تشعر النسآء على العموم سوى بانشراح اقل او اكثر نشاطاً بالنظر الى مزاجهن من وغالبهن لا يتأثرن ولا تظهر عليهن علامات اللذة ، ولا يمنعهن قذلك من ان يحملن ويلدن مواليد كثيرة . لانه ليس للذة التناسلية علاقة أبالتلقيح كما يجد المطالع ذلك فيما يلي ، بل هي ضرورية فقط لا يجاد بالتلقيح كما يجد المطالع ذلك فيما يلي ، بل هي ضرورية فقط لا يجاد الجاذب بين الجنسين الذي عليه يتوقف دوام النسل

ينفق الرجل من خصائصه العقلية والجسمية في سبيل الجماع اكثرما ينفقه في سبيل باقي اعمال حياته . لانه يقتضي للجماع انفاق القوى العصبية اكثر من سواه . وتظهر لذة الرجل التناسلية باسمى حالتها بنهييج ارتعاشي وتشنج عمومي يعقبها في الحال هبوط وضعف في قوى عضلاته

ولقد اثبت الفيسيولوجيون ومن جملتهم العلامة مولّر ان الرجل يشعر بلذة الحب الجنسي باشد تأثر مما تشعر به المرأة . غير ان مدة لذته اقصر منها بكثير . وهم يستندون في دعواهم هذه على الاعتبارات التالية

يأتي الرجل الفعل الجنسي دائماً بصفة رئيسية و بكونه هو الداعي اليه ، متى كانت اعضاوه مستعدة له . وتضطرالمرأة ان تسمح له به بدون ان تكون اعضاوها قد بلغت ذات الحالة التي هو فيها . فينتج عن ذلك ان عملها يكون من قبيل المطاوعة له اذا كان فعله قصير المدة . و بعكسه اذا طالت مدته فان رضرضة الشفرين الصغيرين وذغذغة البظر والاحتكاك اللطيف الذي يحصل في المبل ، يزيد تهيج آلها التناسلية و يبلغ في مجموعها منتهى حالته . وعند أذ لا تبطي الشهوة عن التدفق من هذا التهيج العمومي . ولما كانت المرأة تمتلك جهازاً تناسلياً اوسع نطاقاً مما للرجل ومخيلة احد وشعوراً اعظم ، فهي تختلج وترتجف في اثناء القران الجنسي وتتلذذ منشرحة في كل المدة التي يدوم فيها النهيج التناسلي

امًا هياج لذة الرجل فأيس له سوى مدة القذف فقط . ذلك لان الحركة الارتعاشية التي هزت مجموع بنيته يعقبها على الأثر هبوط عام على نسبة شدة اللذة التي ذاقها وشعر بها . امّا ما يظنه البعض بان المرأة هي اكثر اتقاداً وشعوراً باللذة من الرجل ، فهذا من قبيل الوهم المتأتي عن كون المرأة مستعدة دائماً لقضاء الفعل الجنسي بالنظر

ألى تركيب اعضائها التناسلية . مع ان الرجل لا يستطيع ذلك ما لم يسبق له الانتصاب . واذا نظرنا الى المرأة الشهوانية فنجدها في الغالب مدفوعة الى مزاولة الفعل الجنسي متوالياً . امنا من جرآء مخيلتها الفاسدة او بحدة دماغها بدون ان تلاقي في ذلك تعباً . واذ ذلك يلزمها جملة رجال لارضائها ، لان رجلاً واحداً مها كان نشيطاً ومستعداً لا يكفيها . وكل هذا لا يبرهن ابداً على انها تشعر بحاجة اشد من يكفيها . وكل هذا لا يبرهن ابداً على انها تشعر بحاجة اشد من الرجل وعلى كون لذتها اوفر حدة منه . بل بعكسه ان اهواء الرجل اكثر تسلطاً عليه وهو الذي يتطلب دائماً منها . واكبر برهان على ذلك قضايا الاغتصاب الني تشغل المحاكم فهي دائماً موجهة ضده وصادرة احكامها في حقه

ويرتأي فينيت عكس ذلك ولا اخاله مصيباً وقد ذكر « انه الذا كان الرجل اشد حرارة من المرأة وحائزاً على باقي الصفات التي ينعتونه بها فليس هو مع ذلك اكثر شهوة منها . لان الحب لا يزعج بالاكثر الا ضعاف العقول . وان حب الرجل منظم بحكم عقله بخلاف حب المرأة الذي هو بلا نظام ولا قياس . وان تصور النسآء احد من الرجال وهن عالباً مقيات في البطالة وقد توفرت لهن السباب الحب . ومما لاحظه على ذلك انه اذا كانت الحيوانات اللاكثر شهوة هي الاصغر جساً والاقصر عمرًا وهذا مما لا يقبل الشك . فالمرأة هي اذا اكثر شهوة من الرجل لانها بوجه عام اصغو حساً واصغر عمرًا ومدا منه »

وفي التالي ان شدة اللذة في الجنس الواحد او الآخر تتوقف على مزاج الشخص وسنه واستعداده وساوكه والمحيط الذي يكتنفه ويعيش في وسطه . ومن ثمَّ تتعلق شدة الشعور والهيمج الشهواني بمخيلة الشخص ألوقادة وبمقدار الاميال الحبية التي يشعربها نحوالا خر وصفوة القول أن اللذة التي يشعر بهـا الرجل هي اقصر مدة لكنها اشد مفعولاً ، واناذة المرأة هي اقل شدة لكنها اطول مدة -ومما هو كقاعدةٍ وبرهان ٍ قاطع بوجهٍ عامَّ انهُ كلما كانت الملاذ اشد تأثيرًا كلا كانت اقصر مدةً . وانهُ من جملة ما أشار اليه الاقدمون برموزهم ان المشتري وجينون قد اتخذا تيريزياس الذي كان حاويًا كلا الجنسين كحكم ليقضي لهما بايِّ من الرجل والمرأة يشعر بأكثر لذةٍ في الفعل الجنسي . وقد أجاب تيريزياس على ذلك بان المرأة هي التي تشعر بالأكثر. ولقد اسآء هذا الجواب جينون فانتقمت منهُ بحرمانه حاسة النظر. امَّا ما عناهُ هذا العرَّاف من دون شك بقوله : هو ان مجموع اللذة التي تذوقها المرأة بالنظر الى مدتها تَّفُوق جَمَلَةُ اللَّذَةُ الَّتِي يَشْعُرُ بَهَا الرَّجَلِّ . وهذه هي الحقيقة الساطعة التي لاريب فيها

نصائح للزوجات

يود الرجل أن تقتسم زوجته مناءًه وسعادته لا وتزداد ملاذه ا

التناسلية على قدر ما تنآثر منها امرأته وتشاركه بها . ومتى شملتها سكرة اللذة في ذات الوقت الذي تشمله فيه ، فيخال له ان حياته تتطاير منه وتستقر في اطيب الملاذ . وذلك في اثناء التهيج السابق للإختلاج الغرامي الذي يشترك به كلا الاثنين معاً

يوجد كثير من النسآء اللواتي يذبن غراماً وخلافهن بعكسهن ليس للحب تأثير فيهن ، واللواتي يستسلمن للفعل الجنسي بدون ميل له كأنهن قطع الحليد . فمثل هؤ لآء النسآء يكن خطراً على ازواجهن لانهن يسبن لهم ان يذهبوا مفتشين على الخليلات ليجدوا عندهن لذتهم المنشودة التي لاينالومها من نسائهم . الأمم الذي يسبب الاختلافات الكثيرة التي تحصل بين الزوجين وتكون نتيجها احياناً التقاطع والهجران او الطلاق . سيا وان غالب الرجال لا يراعون الحالة الجسمية والعقلية التي تكون فيها نسآؤهم . فهم يرغبون يراعون الحالة الجسمية والعقلية التي تكون فيها نسآؤهم . فهم يرغبون ويتطلبونان تقضى اهواؤهم كيفا كانت الحال ومها اختلفت الظروف وكمن شقاق استحكمت حلقاته نين الزوجين وكان هذا ولام سببه

فعلى الزوجات ان يعمان بهذه النصائح ويقضين رغائب ازواجهن ليزدادوا تعلقاً بهن ألله واذا اتفق ولم يكن عندهن في ذلك الحين الميل الذي يرجوه الازواج منهن أن فليضغطن على انفسهن مرضاة لهم ولا بأس اذا استعمان لدى الاقتضاء المكر وتظاهرن بمظاهر الإنشراح ، فان مكراً كهذا مباح لهن متى كان في قصد

ارضاء الزوج والمحافظة على تعلقه بهن ب. ولتنا كد الزوجات انه يجب عليهن ان يلتين بطيبة خاطر و بدون تردد ما يطلبه الازواج منهن بعنف وليعامن بان الرجل اذا اتقدت فيه الشهوة يصبح شرساً واحياناً وحشياً ولتكن المرأة حكيمة. باطفا تها لهيب هذه الحمى الجنسية المستعرة نارها فيه ، فتلك خير وسيلة تتقي بها النتائج السيئة التي يجوز ان تلاقبها من حراتها . وهذه هي خير النصائح لمن يرغب في المحافظة على سلام وسعادة الحياة الزوجية

۲

نصائح للرجال

على الرجال الذين يرغبون في المحافظة على مودة نسآئهم ان يخففوا من تعتهم واستبدادهم في قضاء اميالهم. وعليهم قبل ان يطلبوا بشكل تنفيذي ما تأمرهم به اهواوئهم ، ان يتلطفوا مع زوجاتهم بالعبارات الحبية التي بها يختبرون حالتهن الطبيعية واستعدادهن العقلي . ثم ان يلاحظوا ايام البوئس و يحترموها ولا يزعجوا نساءهم باهوا بهم والضغط عليهن في تلك الاثناء التي تكون نفوسهن حزينة وحواسهن غير مستعدة للتلذذ والانبساط . فمتى وجدوا فيهن نفوراً وحواسهن غير مستعدة للتلذذ والانبساط . فمتى وجدوا فيهن نفوراً وحواسهن بن غير مستعدة للتلذذ والانبساط . فمتى وجدوا فيهن تنفوراً وتحذوا العنف والغلظة فيما لا يسمحن لهم به ، بل عليهم ان يحترسوا من ذلك و يتجنبوه . لان المرأة التي يغضها زوجها من الجائز ان من ذلك و يتجنبوه . لان المرأة التي يغضها زوجها من الجائز ان

تندهب مفتشةً لها بين ذراعي احد الخلان على ما لم تجدهُ عند زوجها . لهذا يجب عليهم ان يترووا في الأمر مليًا فتلك نقطةٌ تستحق ان يوجهوا اليها كل عناً ئهم والتفاتهم

وليكونوا دائماً لطفاء نحو نسائهم وليوقظوا برقّة ولطف احساسهن الغافل من رقدته ، ويطيبوا مسامعن بتلك الكلمات العذبة والعبارات الحبية ، باستعالهم معهن مهيجات النفس والجسم بوقت واحد . ومتى بددت ملاطفتهم ومداعبتهم اللذيذتان ذلك الجود المستحوذ عليهن ، فوقتئذ لم يعد المستحوذ عليهن ، فوقتئذ لم يعد حاع ليتملماوا وينفروا من بلادتهن المناس المناس

1

في الاحوال الاصلح للنلقيح

لم نقصد من ايراد امثال هذه التفصيلات الا النفع العام وايقاف الزوجين على بعض الملحوظات التي تلزمهم معرقتها . سيا وان مؤلفنا هذا ليس هو بقصة تقرأ علناً على الملا و بين الجاعة ، بل هو كتاب علمي يطالعه الزوج او الزوجة ومن هو مرشّح للزواج كل عنهم على انفراد في قصد التزوّد من القوانين والنصائح اللازمة للزواج . وما غايتنا من ذلك الآ أن نبين الوسائل الاصلح للتلقيح الجد الذي عليه تتوقف راحة الحامل وتركيب النسل الجيد الما الحلية الطبيعية للجماع في الجنس البشري فهي الكيفية

الافقية . لكنه يتفق احياناً كثيرة ان الشهوة بعد ان تكون قد اكتفت من الحالة المألوفة فتنحط الى العادات الحيوانية او تتخذ لها الكيفيات التي هي اقل او اكثر ازعاجاً ، والمضرة دائماً بالتلقيح . واننا لنمسك القلم عن بيان الاوضاع المختلفة التي ابتدعتها المحظية سيرين والتي كانت تنغني بها شعراً أليفنتي وفيلينيس ، ونتحاشي ايضاً عن ذكر الرسوم المختلفة التي علقها الامبراطور طيبار يوس في احدى قاعات قصره في كابري وكانت من هذا القبيل . وكذلك تصاوير البان دي طيطان ، والحفريات المهيجة القديمة ، وانواع التصاوير والرسوم العصرية السافلة التي تشير جميعها الى اقبح التخيلات الفسقية والفعالي الفحشية السافلة التي توصل البها بنو البشر

يزعم بعض اللاهوتيين بان المباشرة الجنسية اذا قضاها الزوجان على غير شكالها المألوف فهي خطأ فاحش يجب تجنبه وبرتأي بعضهم انه اذا كان القصد منها حصول التلقيح فلاخطأ في ذلك بالم هي بالعكس مباحة . ومن هذا الرأي القديس توما اللاهوتي المعدود من خيرة اللاهوتيين وهو الذي يشير بقوله : انه ليس من الخطأ ان يباشر الازواج نسآءهم من خلف متى لم يكن القصد من ذلك الحصول على لذة شديدة زائدة بل لداعي بعض الاسباب المشروعة ويرتأي الاستاذ دوبي ان جميع الكيفيات الصالحة للتلقيح هي باحة . و بعكس ذلك بجب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بجب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بجب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بجب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بجب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بجب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تعون الكيفيات التي تحول دونه . باحة . و بعكس ذلك بحب منع جميع الكيفيات التي تعون التي تعون التي تعون التي تعون التي التي تعون التي ت

او التي تصر باحد الزوجين او كليها معاً . بحيث اظهر الاختبار مثلاً ان المباشرة التي يأتيها الزوجان وهما واقفان تسبب للرجل فيا بعد ارتخآء في اعضاً له السفلي وتعباً مستديماً في جميع بنيته . سيا وان ارتجاف الساقين وشلاها اللذين يبتلي بهما الرجال الكهول تكون هذه الكيفية في الغالب هي المسببة لهم ذلك

لا يُسمح فقط بالمباشرة الجنسية من خلف في الثلاث الحالات التالية ، بل يجب ايضاً الأمر بها والاعتماد عليها. وذلك عندما تكون المرأة حاملاً او كثيرة السمن وليس لقضيب الرجل الطول الكافي بحيث انه لما تكبر معدة المرأة الحامل وتهبط نحو جانب الفخذين تصير المباشرة الطبيعية عسرة جدًّا . فيجب والحالة هذه ان يمتنع الرجل عنها وذلك لخير الحامل ومحولها . لانه من البديهي المنافر عنها وذلك المرجل من الجائز ان تجرح الحامل ، فاذا لم يستطع تقل حركات الرجل من الجائز ان تجرح الحامل ، فاذا لم يستطع الرجل الامتناع عن الفعل التناسلي فيجب ان يأتيه من خلف . وفي مثل ذلك اذا كانت المرأة سمينة وطول القضيب غير كاف لعمل التلقيح

امًّا اذا كانت القناة المهبلية طويلةً لا يناسبها طول القضيب أي ان تكون خلقته وصيرة جدًّا. فينتج عن هذا التفاوت في النسبة بين اعضاء الزوجين التناسلية ان الزرع المنوي عوضاً من ان يبلغ عنق الرحم ليتشر به ، فهو يسيل خارج الفرج ولا يحصل التلقيم . فني الكيفية الخلفية التي يُشار بها في مثل هذه الحالة لا يفقد العضو

الذكري شيئاً من طوله ، بل يزداد دخوله في المهبل الذي يتكيف امتداده . ومتى لم يكن عنق الرحم مزعوجاً بادنى ضغط ما ، فهو يتشرب بالسهل الزرع المنوي الذي يدخل في جسم الرحم بدون ان يلاقي حاجزاً ، ويذهب منه لتلقيح البويضة البشرية . سما وانه توجد شواهد شرعية متعددة عن نسآم كن عقمات لقصر عضو ازواجهن ، وقد اصبحن امهات بالاعتماد على هذه الكيفية

وفي التالي انه متى تجاوز طول قضيب الرجل طول مهبل المرأة فلا بداً للزوج من ان يقصر عضوه الذكري بواسطة حلقة من المطاط او خلافه يضعها عند قاعدته . وبهذه الكيفية ينقص الولوج بمقدار كثافة الحلقة . لانه أذا مست حشفة القضيب المفرطة عنق الرحم فهو ينغلق متشنجاً ويحول دون التلقيح . سيا وان احتكاك الحشفة المتوالي في عنق الرحم لا يبطيء حتى يسبب الهاباً ودام وديئاً في آلة المرأة التناسلية

الفصل الثاني عشر

﴿ فِي احدث النظريات فِي الحمل البشري ﴾

تأتي الطبيعة اعمالها المدهشة ورآء الستار وطي الكتمان ، وقد يتوصل الانسان في بعض الاحيان الى استنتاج اعمالها والاستدلال عليها . غير انه يظل مع ذلك جاهلا للاسباب الرئيسية الفعالة التي تأتيها خفية عنه . ولقد استمر سر التناسل من جملة الاسرار الطبيعية الغامضة التي شغلت فكر الانسان زمناً طويلاً ، ولم يستطع مع مابذله من الجهد والسعي الى كشف غوامضها وحل رموزها . بحيث انه كم من افتراضات فرضها واحكم بنيانها فلم تدم الا قليلاً حتى سقطت من افتراضات فرضها واحكم بنيانها فلم تدم الا قليلاً حتى سقطت من القآء ذاتها . وكم من نظريات فتانة ارتآها عقلة وتوصل البها من الجهد وما أتاه من الاختبار قد توصل اخيراً بدرسه البويضة الى درجة من الكال بعيدة عن مواطن الشك . وكان الفضل في ذلك درجة من الكال بعيدة عن مواطن الشك . وكان الفضل في ذلك لعلمآء هذا العصر الذين كشفوا اللثام عن هذا السر الخفي

ولسنا في حاجة لايراد الوسائل المتعددة التي ارتأها العقل البشري فيما يختص بالتناسل ، وأصبحت في يومنا الحاضر لاغية لا يعتد بها . فان ذلك مما يضيع معه الوقت ولا يعود بفائدة على المطالع غير اننا نكتفي ههنا فقط بذكر النظرية الخاصة بالبويضة والمني وهي التي تشير الى انه لا بد من ان يشترك الزوجان ويتساعدا معاً على نسل مخلوق يأتي مشابهاً لهما

امّا المسّاعدة التي تأتيها المرأة على تكوّن المخلوق فتقوم بتوليدها البويضة التي اذا لم يمسها التلقيح استمرّت ساكنة لا حركة فيها ، وسقطت في الرحم في كل حيض شهري ، حيث تنحل وتخرج فضلاتها منه الى الخارج ، مع دم الحيض او مع مفرزات المهبل ويساعد الرجل على النسل بانتاج المني الملقح الذي يهب الحياة

ويساعد الرجل على النسل باساج المني الملفح الدي يهب الحياه للبويضة . فيحصل من ذلك ان الفعل التناسلي هو عمل ُ حيكلي (ميكانيكي) متولد من جنسين مختلفين متعاكسين هما اشبه بقطبي المغنطيس

ويتضح مماتقدم انه لابد الحمل من شرطين لازمين وهما بويضة الله التلقيح ومني ملقح . اما مايزعمه تيت لايف وهو ان امرأة ولدت توأمين بعد اقامتها تسعسنين في جزيرة جرداء لا رجل فيها . وان ما اثبته وجيل وهو ان البويضات البشرية قد يجوز تلقحها بدون مساعدة رجل . فكل ذلك من الخرافات البحتة التي لا أثر لها من الصحة

اصدر مجلس نواب غرينوبل في سنة ١٦٣١ ميلادية حكماً يجوز لنا ان نعده من اكبرالاغلاط الشرعية ، وهوا ثباته ابناً شرعياً احد

المواليد الذي ولدته امه بعد اربع سنين على غياب زوجها وقداستحق الابن ان يرث متروكات ابيه بناء على دعوى امه بانها حملت به في اثناء النوم بقوة التصور فقط ولقد قام ابرهيم جونسون داحضاً هذا الزعم اي الحمل بقوة التصور واظهر بطلانه . وذلك بنشره رسالة في هذا الموضوع . ومما جاء فيها انه ليس المني فقط ضرورياً ولا بداً منه التلقيح ، بل يجب ايضاً ان يُقذف به في المبل الى عق معلوم

غير انه ليس من الضرورة ان يبتلع الرحم الزرع المنوي بجملته بل ان نقطة واحدة او اي جزء ما يحوي جرثومة حيّة هو كاف لعمل التلقيح . وان ما ذكره موريسو عن حصول التلقيح بملامسة البظر فقط ، فهذا مشكوك به . وعلى فرض انه حدث شيء من هذا القبيل وهو نادر فيكون عنق الرحم منحفضاً جداً يأتي هذا الفعل شبيها بالتلقيح الصناعي ، وهو ايصال المنيّ الى عنق الرحم بواسطة الميل . امّا ما ذكره أقرو عن امرأة تلقحت من جرآء دخولها في حمام قد استمنى به بعض الذكور . وعن تلك الفتاة التي حملت بتأثير المني المتنومة والدها في الفراش الذي كانت نائمة فيه . فهذه ما هي الذي استنومة والدها في الفراش الذي كانت نائمة فيه . فهذه ما هي الاقصص خرافية لا يمكن الاعتداد بها

1

في التلقيح

يلاحظ المرء اللقاح البشري فيجده شبيهاً باللقاح النباتي الذي

ينفصل عن عضو النبات الذكري محمولاً على الريح أو منقولاً بواسطة بعض الحشرات فيستقر على عضو النبات الانثوي الكائن في وسط الزهرة ويلقحها لتأتي • بالثمر . وكذلك يفعل بالمثل اللقــاح الحيواني ــ محيثانهُ اذا مرَّ ذكر السمك بلقاحهِ على بيوضانثيمن نوعهِ فينتج ذات المفعول. واليك بيان الكيفية التي يتم بها تلقيح البويضة البشرية ظهر من مباحث كثير من العامآء العصريين ان الجنس البشري يمثثل ايضاً للسنَّة الطبيعية العظمي وهي ان كل حيٌّ من البيضة «Omne Vivum ex ovo» ولمَّا كانت المرأة هي نَظير سائر اناتْ العالم الحيواني. فهي تنتج بويضات في كلشهر وقت الحيض الشهري. وقد سبق وذكرنا ان للمرأة مبيضين في شكّل غدتين تنتجان البويضات . وان هذه البويضات المجهرية المجتمعة فرقاً 6 كلَّما اتى دور احداها تنمو وتنضخم وتنضج وتسقط في البوق نظير الثمار الناضجة واليك سان ذلك

يحيط مضرب البوق بجهة المبيض التي تخرج منها البويضة ، فعند خروجها تمدد فتحة البوق وتأتي نوعاً من الاستنشاق و به تبتلع البويضة الناضجة . ومتى تعاقت البويضة في البوق تسير على مهل متجهة نحو الرحم مدفوعة بحركات تقبض البوق . ولقد اظهرت الاختبارات الدقيقة الطويلة المدى انه يلزم اربعة او خمسة ايام لتجتاز البويضة جميع مسافة البوق وتسقط في الرحم . فلندع ذلك جانباً ونتجه الى الدور الذي يشغله الرجل في المباشرة الجنسية

لَمَا يَدخُلُ المَنِيِّ فِي الرحم تلج البزيرات التي يحويها في البوقين بحركة مكننا ان ندعوها غريزية ، وتسير نحو ثلثيهما العلويين . ولمَّا تبلغ هذه الجهة تستقر في الغشآء المخاطي منتظرة البويضة او البويضات لتلقحها عند مرورها



البزيرات المنوية المخترقة غلاف البويضة

الرسم ١٦

وعليه متى انفصلت البويضة الناضجة من البيض واستنشقها مضرب البوق وابتلعها البوق فحينئذ تعلق بها البزيرات المنوية وتختلط بهادتها و يحصل التلقيح. (انظر الرسم ١٦) و بعد ذلك تداوم البويضة الملقّحة سيرها مدة بضعة ايام في المجرى البوقي من الاعلى الى الاسفل وتسقط اخيراً في الرحم اذ تشتبك في احد جوانبه وتتصل به. ومن ذلك الحين تبتدئ حياة المخلوق الجديد. غير أن البويضة تبتدئ حركة تطوّرها الاول في البوق مدة الايام التي فيها تجتاز مسافته. بحيث انه لمنا الله الرحم يزيد حجمها خمسة اضعاف عن الحجم الذي تلقحت فيه (انظر الرسم ١٧ الى ٢١)

امَّا البويضات التي لم تتلقح فانها تتبع ذات السير وتسقط بالمثل في الرحم، لكنها لم تتأصل فيه ِ اصلاً بل تنحل وتُطرح خارجاً ، امَّا مع الحيض الشهري او بسائل الرحم المخاطي

الثغييرات المتوالية التي تطرأ على البويضة الملقمحة

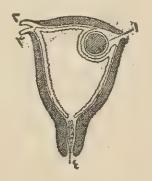
حويصلة مبيضية متضخمة بالنزرات المنوية التي أخترقت غلافها المكون من الرسم ۱۷ ثلاثة أغشية مقطوع البويضة في بدء ملامســـــة الرسم ١٨ البزيرات المنوية لها مقطوع البويضة في ثاني درجة الرسم ١٩ الرسم ٢٠ مقطوع البويضة في ثالث درجة مقطوع البويضة في رابع درجة الرسم ٢١

فيذه هي الكيفية التي وضعتها الطبيعة لتوليد الجنس البشري ، وقد

لاقت هذه النظرية اعتراضات شتى من اصحاب مبدأ التلقيح المبيضي أولئك الذين يؤيدون زعمهم ببلوغ البزيرات المنوية الى المبيض ، مبرهنين على ذلك بالحمل المبيضي او الحمل البطني اي الذي يحصل خارج الرحم

ويقول العالم دوبي ان الحمل خارج الرحم هو حقيقي وهو من شواذ ات الطبيعة لكنه الدر جداً. ومع ذلك لا يستطيع ان يزعزع نظرية التلقيح البوقي . لان الحمل خارج الرحم هو ارتباك في سنن وظائف الاعضاء فالجرع عن ظروف عرضية شاذة للغاية . بحيث يجوز ان البويضة التي تلقحت تماماً في المجرى البوقي يقذف بها البوق الى المعدة من جرآء تشنج شديد يحصل له ويكون المضرب في اثنا ته منفصلاً عن المبيض تشنج شديد يحصل له ويكون المضرب في اثنا ته منفصلاً عن المبيض

البويضة النازلة في الرحم بعد حصول التلقيح بثمانية ايام

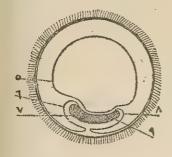


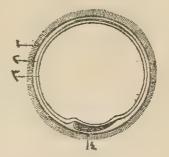
الرسم ٢٢

١ وصول البويضة الى الرحم
 ٢ اصل قناة البوق
 ٣ اصل رباط
 البيض
 ٤ عنق الرحم

بويضة في يومها السادس عشر

بويضة في يومها الثاني عشر





الرسم ٣٤ الرسم ٣٤ و ٣ و ٥ المنطقة الداخلة والخارجة لاديم المبطقة المتشععة - ٢ و ٣ و ٥ المنطقة الداخلة والخارجة لاديم الجرثومة - ٤ و ٧ و ٩ العلقة الجنبية - ٦ القسم الداخلي - ٨ الرأس وقد ذكر الاستاذ لاليسمان ان امرأة ارتعدت فرائصها من حضور احدالاشخاص اذكان يباشرها زوجها، فشعرت بثورة شديدة لم تعد تستطيع البويضة في بوق الرحم ان تتعلق به بل استمرت ملقحة في المبيض. وقد توفيت هذه المرأة عقبي حمل مبيضي ، ولدى تشريحها وجدوا جنيناً نامياً في المبيض. هذا وان الوقائع الطبية تحتوي على ذكر جملة شواهد من هذا القبيل لا تدع اقل ريب بامكان حصول الحمل المبيضي

و يمكن ان يحصل ايضاً ان جرثومة تدخل في الميض وتلقح بويضة وان مضرب البوق يمتنع في الحال عن معانقة المبيض . فوقتئذ لم تعدالبويضة تجدالمجرى الذي تصل به الى الرحم فتستمر في المبيض وتنمو فيه . و يتسبب عن هذا الاختلال في وظائف الاعضاء حوادث

خطرة تقضي دائمًا بموت الجنين واحياناً كثيرة بموت الوالدة ايضاً . وعلى ذلك لا يمكن اثبات نظرية التلقيح المبيضي لان الطبيعـة لا تستطيع ان تداوم عمل النسل بحوادث الصدفة

ولقد تضاربت اقوال العلماء في تعيين المحل الذي يحصل فيه التلقيح ، فمنهم من زعم في البوق ومنهم في المبيض ، وغيرهم في الرحم ولكل فريق حجة يستند عليها . غيران الرأي الغالب هو الاول واليك ما اورده دوبي عن التلقيح البوقي بقوله

ان الاختبارات المتكررة المشفوعة بالتحريات المجهرية فيما يختص محوادث التلقيح وكيفيته قد اوصلتنا الى النتائج التالية وهي

اولاً: ان التلقيح في المبيض لا يمكن ان يحصل الاً محادث ما ثانياً: ان البويضات التي تسقط _ف الرحم في اثناء البيض الشهري لا يمكن ان تتلقح فيه لانها لم تعد تحوي الشروط اللازمة لذلك. وان الشرط الرئيسي هو ان تتلقح في البوق. بحيث تنغير حالمها و يزيد حجمها خمسة اضعاف ويصير كفواً لتعلقها بجوانب الرحم. وإذا كان الرحم هو الموضع الاصلي للتلقيح لما حدث الحمل البوقي كثيراً

ثالثاً : بحصل التلقيح بدون ريب في البوقين وسترى بيان ذلك فيما يأتي

رابعاً: ينحل الزرع المنوي عنـد ما ينصب في الرحم ، ويعود قسمهُ الماتي الى المهبل سائلاً من الفرج . ويتجه القسم الاوفر من

جراثيم المنوية بحركة غريزية نحو بوقي الرحم ، فتتعلق بجوانبهما في في القسم الاعلى منهما على مقربة من المضرب. وهناك تستطيع ان تستمر حيّة من خمسة الى عشرة ايام بالنظر الى الدرجة الحيوية التي تمتلكها خصية الذكر التي انتجبها. هذا اذا لم تمت باحد الاسباب الداخلية

خامساً : لمَّا تمر البويضة في قسم البوق العلوي تتعلق الجرثومة المنوية بها وتلقحها في الحال

سادساً: يحصل التلقيح عادة على بضعة ايام قبل الحيض الشهري وفي اثناء الحيض و بضعة ايام بعده . وحيما يمتنع مضرب البوق عن معانقة المبيض لم يعدالتلقيح بمكناً. اذ تنقطع المواصلة بين البوق والمبيض ونزيد على ذلك ان التلقيح يتحقق بالاكثر متى اقترب الذكر من الانثى بضعة ايام قبل سقوط البويضة . ويشار الى هذه المدة بالوقت الذي تعطف فيه الحيوانات وبالعوارض التي تحصل للمرأة ولا تغالط اللاً نادرًا

امًا في الجنس البشري فاذا اتفق ووقعت المباشرة خمسة او ستة ايام قبل ظهور الحيض الشهري ، فيجوز ان تثمر لكنه يتحقق الحمل بالاكثر لوحصلت المباشرة قبل الحيض بيومين ويف اثناء سيلانه و بعد انقطاعه في الحال

ولقد اشار ابو الطب ابوقراط على النسآء العقيات بان يطلبن المباشرة الجنسية في الايام التي تلي الحيض حالاً . ولمَّا السَّع هانري

الثاني ملك فرنسا هذا الرأي بنآء على مشورة طبيبه فرنل، رزق جملة بنين من زوجته كاترينا دي ميديسي بعد ان استمرّت عقيمة مدة احدى عشرة سنة

يحصل التلقيح في الحيوانات الاول مرة على وجه التقريب . وسبب ذلك ان غالب انواع الحيوان لا تأيي السفاد الا في مدة معينة في السنة . وهي تكون على اهبة الاستعداد له . امّا بالنظر الى الانسان فانه لم يعد يأتي الفعل الجنسي بقصد التناسل فقط، بل يفعله في سبيل اللذة ويزاوله على مدى ايام السنة . وليس بمستبعد إن البشر الاوائل لمّا كانوا اقرب عهداً بالحيوانية كانت لهم مدة محصصة للزواج ولعلها فصل الربيع عوهو فصل الزهو والبسط والانشراح . حتى ان الحصائيات المواليد تدل حتى يومنا الحاضر على ان الحمل في فصل الربيع هو اكثر من باقي فصول السنة

وكذلك الامتناع عن المباشرة الجنسية مدةً من الزمن لداع من الدواعي تؤهل للحمل. بحيث انه في الجهات التي يقضون فيها فريضة الصيام بحذافيرها و يمتنعون في اثنا مها عن الفعل التناسلي كان يزيد عدد الحمل بعد انتها مها عن باقي اوقات السنة

وعليهِ فالأرواج الذين يرغبون في ان يكثروا او يقللوا من من نسلهم في استطاعتهم ان يستندوا على هذه التعليات و يعملوا بها ونختم مقالنا هذا بنظرة الجمالية في النواميس الفيسيولوجية التي تتولى أم تكوين وتلقيح البويضة البشرية فنقول:

تمثل البويضات التي انتجها المبيضان الى النضج الدوري ، وليس لهذا علاقة الملامسة المنوية. لانه لما تنضج البويضات تماماً تنفصل بطبيعتها عن المبيض وتعلق بالبوقين اللذين يقودانها الى الرحم وفي اثناء هذا العمل الذي يأتيه المبيض والبوق يحصل الانتفاخ الرحمي الذي عنه ينتج الحيض الشهري . ومتى سقطت البويضة في الرحم وكانت ملقحة تتعلق بجوانبه وتجتاز جملة تطورات ينتهي الاخير منها بولادة مولود على شاكلة والديه

امًا اذا سقطت البويضة في الرحم ولم تكن ملقحةً فانها تنحل فيه وتخرج منهُ مع الحيض الشهري او سائل الرحم المخاطي

وزاد على ذلك بعض الفيسيولوجيين بقولهم : ان التلقيح يمكن حصوله في اي يوم كان من الشهر . فردً عليهم البعض مخطئينهم وداحضين زعمهم بالبراهين الثلاثة الآتية :

اولاً: لا تبلغ البويضة البشرية نضجها التامّ غير مرةٍ واحدة في الشهر ولكي تقبل التلقيح لا بدَّ من نضجها

ثانياً: لأتحصل المواصلة بين المبيضين والبوقين الآفي زمر نضج البويضة فقط. وما خلا ذلك يكون التواصل منقطعاً بينهما ثالثاً: لمّا ينفتح المبيض قليلاً يكون البوق عامًا في المعدة ، فيعانقه أذ ذاك ويقبض على البويضة التي تنفصل عنه ويوصلها الى الرحم

وعليهِ فلكي يكون التلقيح ممكناً في جميع ايام الشهر يجب ان

منضج في كل يوم بويضة وهو ليس كذلك . ويجب ان تكون المواصلة بين الرحم والمبيض دائمة وهو ليس كذلك . وان تقيم البويضة المنفصلة عن المبيض وقت نضجها في البوق او الرجم وهو السيس كذلك . ولمّا كانت البويضات الغير الملقحة لا تستطيع الاقامة في الرحم لانها لا تتأصل فيه ابدًا وهو يدفعها الى الخارج . فلهذه الاسباب يخطئ اولئك الفيسيولوجيون الذين يرعمون بامكان التلقيح في اي يوم كان من الشهر . امّا الحقيقة التي هي اقرب الى الصواب فيها نه لا يمكن حصول التلقيح الآفي الايام التي فيها منفصل البويضة عن المبيض وتجتاز قناة البوق لتصل منها الى الرحم

۲

في العلامات التي يستدلون بها على حصول التلقيح

خبط كثير من الفيسيولوجيين ومن جملهم العلامة برداخ في عذا الموضوع ولم يصيبوا كبد الحقيقة . ذلك لان غالب النسآء لم يشعرن اصلاً عند ما تلقحن . والذي يزعم بان المرأة تشعر بشهوة يصحبها غشيان في ذلك الوقت هو يجهل تماماً الكيفية التي يحصل بها التلقيح . ذلك لأن المرأة تشعر بلذة اشد لما تكون اعضاؤها التناسلية متهيجة واكثر احساساً من جرآء قرب حلول الحيض الشهري وليس ذلك علما تلقحت . ومع ذلك اننا نورد ههنا بعض الحالات التي زعم بعض النسآء بانهن شعرن بها في اثناء سقوط البويضة الملقحة زعم بعض النساء بانهن شعرن بها في اثناء سقوط البويضة الملقحة

في الرحم وتشبكها فيه وهي: انتفاخُ في مجموع الجهاز التناسلي — اضطرابُ في الكليتين — حركاتُ غير اعتيادية في اسفل البطن — ذغذغةُ في الرحم والمهبل — ذغذغةُ خفيفة في الفرج — ارتعاشُ في مجموع الاعضاء يعقبهُ تعبُ وهلم جراً . . . وان امثال هذه الاحوال لا تحصل في النسآء على العموم بل ربما حصلت في البعض منهن على سبيل الشواذ ات النادرة جداً ا

٣

في ان التلقيح غير متعلق بالارادة

تتلقح المرأة بمعزل عن ارادتها وذلك نظير غالب الوظائف العضوية التي تحصل فيها بدون الت تشعر بها . سيا وانه لا توجد علامة اليجابية ولا اقل حادث داخلي او خارجي يستطيع اثبات الوقت الذي يحصل فيه التلقيح . مع انه يستدل على ظهور الحيض الشهري قبل ايام بآلام في الكليتين والحطاط في القوى . . . اماً التلقيح فلا يستدل عليه بادنى شيء من ذلك . بل ربما ترجح حصوله بوجه تقديري وقتي متى جآء الشهر التالي ولم تظهر عادة الحيض . اماً اولئك النسآء اللواتي يزعن بابهن شعون باشتباك الجرثومة المنوية بالبويضة وقت التلقيح ، فهن في وهم مبين وليس لزعمهن أثر من الحقيقة . بل ان البراهين الدالة على بطلانه متعددة لا يستهان بها الحقيقة . بل ان البراهين المالة على بطلانه متعددة لا يستهان بها يجوز ان تتلقح المرأة في مدة النوم الطبيعي او في اثناء التنويم

المغنطيسي أو محت الكلورفورم (البنج) او في حالة الغضب ويف حالة دآء الجود والغشيان والجنون — واذا اغتصبها غاصب فدافعت عن نفسها دفاع الابطال ، ثم غُلبت على أورها بقوة وحشية ، وكان ذلك قبل او بعد الحيض الشهري ببضعة ايام . وليست هذه الحوادث وامثالها بنادرة كما يُظن ، بل انه خلير وشرف هو لآء النسآء المنكو بات نظل امثال هذه الجرائم مستورة طي الكتمان

2

في ان الارتعاش التناسلي ليس هو شرطاً لازماً لحصول التلقيح كانوا يزعمون قبلاً بانه لا يتحقق التلقيح الآ عند ما تصيب اللذة التناسلية كلا الزوجين معاً وفي وقت واحد . فلو صح زعمهم هذا لقل النسل ودب النقص في المجموع البشري . لانه من مائة مباشرة جنسية وعلى الخصوص في الطبقة العامة ، في واحدة منها على التقريب تشعر المرأة مع الرجل وفي وقت واحد بالارتعاش التناسلي . وذلك لان شهوة الرجل تأتي في اسرع وقت من المرأة . ثم لان اتقاد مراجه وانانيته يدفعانه الى قضاء مرغو به بدون ان يلتفت الى المرأة اذا كانت تشعر في ذلك الحين بذات المرغوب يلتفت الى المرأة اذا كانت تشعر في ذلك الحين بذات المرغوب يصدده ونضرب صفحاً عن كثير من امثالها

و كر سير تر يستام شندي عن نفسه ِ الشاهد الذي كان علة

وجوده . وهو انه لله كان والده يقضي الفعل الجنسي مع والدته كانت تقاطعه بقولها له اظن يا عزيزي بانه سهي عليك ان تدير الساعة . فيتبين من ذلك ان الزوجة لم تكن متأثرة بمباشرة زوجها . ومع هذا فقد حصل العلوق وانتج هذا الرجل الذي كان من مشاهير زمانه

وخلف لنا غليوم كر بونيل صاحب مؤلف في الزواج جملة شواهد من هذا القبيل نذكر منها الشاهد التالي الذي أورده عن نفسه بقوله: انه لمَّا كان يقضي الفرض الزوجي مع امرأته تكون هي مشتة الافكار غير مبالية بذلك. بحيث تارة كانت تخال انها تسمع صوت فأرة او صرصر يدور في الغرفة وطوراً تشاهد في سقف الغرفة عنكبوتاً أو ذبابة كبيرة أو حشرة ما . . . واحياناً تسمع قرقعة في الغرفة المجاورة لغرفتها أو جعجعة في اثاث المنزل . متخيلة أن هنالك المتال السرقة . وعلى هذا المثال كان فكرها مشتاً وغير مبال بالمباشرة التي كان يقضيها زوجها معها

غير أن تشتت افكار هذه المرأة المتوالي وعدم مبالاتها وتأثرها بالفعل التناسلي لم يكن حاجزاً يصدها عن ان تتلقح وتلد البنين . ذلك لانها رزقت في مدة عشر سنين سبعة مواليد منهم ذكر واحد — ثم انه في احدى الليالي بينها كان غليوم كر بونل ينتج ابنه الثامن ، قاطعته روجته بقولها له: انه سهي علي آن اخبرك بان المسيو لانتوى يزلت قدمه وانكسرت

فيستنتج من الشاهدين المتقدمين وامثالهما انهُ ليس للتلقيح علاقةُ اللذة التناسلية . وان النسآء ذوات المزاج البارد هن السرع تلقحاً من النسآء المتقدات المزاج

٥

في التلقيح الصناعي

لاحظ بعض العلمآء انه اذا رُمي لقاح السمك والصفدع بواسطة الضغط في وعآء يحتوي على بو يضات اناث من نوعها وتحرك فيه تنقف البويضات وتتولد صغارها نظير ما يحصل التلقيح بالفعل الطبيعي ، وقد جرب سبالنزاني في سنة ١٧٨٠ عملية التلقيح الصناعي في جملة حيوانات وعلى الخصوص في اناث الكلاب وذلك بحقن رحمها بمقدار قليل من المني المأخوذ من الذكر وقد انتجت عمليته

وان اول من جرب ذلك في المرأة هنتر الجراح الانكليزي المشهور وذلك في سنة ١٧٩٩ اذ اشار على زوج مصاب بالايبوسباديا (١) ان يأخذ منه الزرع المنوي ويوصله مباشرة الى اعضاء امرأته التناسلية بواسطة محقنة . لانه لم يكن يستطيع تلقيح امرأته لداعي عاهته المشار اليها وقد لاقت هذه العملية نجاحاً تاماً

ثمَّ قام بعدهُ جيرول في باريس سنة ١٨٣٧ واجرى هذه العملية لاثنتي عشرة امرأة ًكنَّ لم يزلن عقيات . وقد استعمل لذلك سبع

⁽١) وهي ان تكون فتعة العماخ البولي من اسفل

وعشرين حقنةً اسفرت على التوالي عن ثمانية حملان فقط منها حملُ توأمي واليك شاهداً من جملتها ذكرهُ جيرول ذاته ُ

جآءني الكونت ل في سنة ١٨٣٨ ليستشيرني في أمر ابنته البالغة سن الثالثة والعشرين والتي قد تزوجت من ثلاث سنين ولم ترزق ابناً ، فضلاً عن ميلها المفرط ورغبتها الشديدة في الحصول على النسل. و بعد ان فحصتها وجدت عنق رحمها رفيعاً واطول من الحالة المألوفة وفتحتهُ ضيقة . فحطر لي ان هذا السبب من الجائز ان يكون هو المانع للتلقيح. فاستعملت لها في باديء بدء المجسات وكنت ادخل فيها في كل يومين مجساً اغلظ من السابق لامدد به قناة الرحم ، وقد تحصلت على التمدد المرغوب. ثمَّ أشرت عليها بان اعمل لها التلقيح الصناعي وقد وافقت عليه بدون تردد. غيران زوجها البالغ سن الخامسة والثلاثين قد رفضهُ ولم يرضَ به . ولمَّا كانت ارادة المرأة تفوق ارادة الرجل وهي التي طاع لها العالم باسره فقد امتثل الزوج من ثمَّ بعد رفضهِ الاول وفي ٢٧ ابريل (نيسان) أجريت العملية . وذلك اني احضرت ميلاً لهُ فتحة في راسهِ و بعد ان غسلتهُ ادخلت محلول الصمغ فيهِ ثمَّ ملأتهُ بزرع الزورج وادخلتهُ في فتحة عنق الرحم ونفخت فيه بفمي وفي الليلة ذاتها اشرت على الزوجين بان يرحلاعن باريس وقد عملا بمشورتي . غيرانهما رجعا بعد عشر بن يوماً والمرأة حائض . وعندمازال الحيض في ٥ يونيو (حزيران) كررت من جديد العملية ذاتها . وقد ذهب الزوجان وامضيا خمسة اشهر

غي نيس . وفي تلك الاثناء اصبحت الزوجة حاملاً ووضعت في اول مارس (ادار) سنة ١٨٣٩ مولوداً حسن التركيب ارضعتهُ مرضعُ من نورمانديا وقد شبّ هذا الابن مع الايام وابتدأ في سنة ١٨٥٩ بدرس الحقوق وكان فيا بعد محامياً معدوداً (١)

ثُمَّ قام بعد ذلك جملة اطبآء واجروا ذات العملية ونجحوا بها . منهم ماريونسيمس وجيكون من انكلترا وكورتي وباجو وسواهما من فرنسا وخلاف جهات . وكانوا جميعهم يفحصون قبل العمليّة بواسطة المجهر منيّ الرجل ليتبينوا منهُ اذا كان محتوياً على جراثيم حية كافية التلقيح فاذا لم يكن فيوذلك فكانوا يتنعون عن عملية التلقيح الصناعي ابًّا طريقة العملية فهي هكذا : يؤخذ المنيّ بعد المباشرة في الحال من الكيس الذي يغلف القضيب او من الوعاء الذي قُذف فيه. و يوضع في ميل او في قناةٍ من المطاط وتوجه فتحتها نحو عنق الرحم لتفرغ فيه السائل الذي يجب ان تكون حرارته من ٣٨ الى ٤٠ درجة ويُستعمل التلقيح الصناعي اذا كان القضيب صغيراً جدًّا ، او في حالة سمن متناه ٍ او فتق ِ هائل يمنع المباشرة الطبيعية . او م**ن** جرآء بعض الشوائب الخلقية في الفرج والمهبل. وقد انتج التلقيح الصناعي في عشرير علية. النتائج المرغوبة وانسل مواليد عاشوا اصحآء البنية كاملي الخلقة

⁽١) نقلاً عن كتاب تلقيح الحيوان الصناعي واستعماله أضد العقم المعلم المع

الفصل الفالث عشر

﴿ فِي الاذكار والايناث ﴾

شغلت مسألة الاذكار والايناث افكار الاطباء والفيسيولوجيين من اقدم زمن يذكره لنا التاريخ . حتى انهم كانوا وما زالوا معتقدين بامكان حلها و بكونها ليست من الامور المستحيلة . فاذا اتفق وتوصل الانسان في احد الايام الى كشف هذا السر الغامض ، وتحقيق هذه الامنية البعيدة المنال . فيكون قد خدم الانسانية خدمة لا تقد رقيمتها يتساعل البعض اذا كان في الامكان حل هذه المسألة الغويصة فيجيبهم ارباب العلم وما الداعي لعدم امكان حلها . وامامنا كثير من الامور التي حكنا عليها فيا مضى بكونها من المسائل الخرافية الوهمية موقد تحققت في يومنا الحاضر واصبحت حقائق راهنة لم يعد احد يشك من من العلماء المتقدمين كان يخطر على باله و يصدق بان المرأة بها . فمن من العلماء المتقدمين كان يخطر على باله و يصدق بان المرأة تبيض بو يضات نظير الدجاجة . وان هذه البويضات هي علة الحيض الشهري، معانه لم يعد احد في يومنا هذا يشك بذلك . ومن كان يتصور

انه في الامكان افقاد الشعور وذلك بايقاف المواصلة بين سائر اطراف الجسم والدماغ ، وترك الجهاز العصبي في حالة الغيبو بة وعدم الحس . وهو ما يفعلهُ الاثير والكلوريفورم. ومن كان يتصوّر انهُ في الامكان التخاطب من قارّة الى سواها بالتلغراف اللاسلكي . اذاً ألا يُستطاع حل مسألة الاذكار والايناث عند ما يأتي دورها . نظير ما حُلت مسألة الطيران ومسائل خلافها كانوا يظنون بان تحقيقها من رابع المستحيلات

نرى الرجال ذوي المعارف السطحية او بالاحرى الجهلاء. هم الذين ينسبون الكفر والجحود الى المسائل التي لا يمكن ان تحدها افكارهم القصيرة وتسعها عقولهم الضيقة . اما رجال الدرس والاختبار فانهم يتأملون فيها ويدرسونها متوالياً ولا يقطعون الآمل منها . واذا رأينا دائرة المستحيل تصغر امامنا في كل يوم وشاهدنا مسائل تُحل واسراراً تكشف واماني تتحقق . فما الفضل في ذلك الآ لما يبذله بعض افراد البشر في دروسهم ومباحثهم من الجهد والثبات

قسم الدكتور دوبي مباحثهُ فيها يختص بالاذكار والايناث والاسباب التي يتخلق بها الجنس الى اربع مسائل وهي:

اولاً: هل في مبيض الانثى بويضات مذكرية او انناوية ؟ ثانياً: اذا كان الأمركذلك أيحوي كل مبيض بويضات ذكرية وانناوية بدون تمييز. او ان مبيضاً للبويضات الذكور وآخر للاناث ؟ ثالثاً: هل بويضات كلا المبيضين ذات طبيعة واحدة وعديمة الجنس او يتوقف تمييز جنس المخلوق العتيد على حركة قوى احد الزوجين وتفوقه الحيوي على الآخر ؟

رابعاً: أتفرز الخصيتان سائلاً متجانساً تماماً او ان الخصية اليمنى تفرز منيّاً معدًا للتنقيح الذكري ، والخصية اليسرى للتلقيح الانثوي المألة الاولى فقد كان لها في كل عصر انصارُ اجمع رأيهم عليها لكنه بدون ان يأتوا ببرهان فيسيولوجي يقضي بصحتها . بحيث انهم وجدوا لدى البحث والتحري ان اليويضات التي يحويها المبيضان تتشابه تمام المشابهة بالنظر الى شكلها ومادتها وتركيبها . ولم يستطع احد من العلماء الاختصاصيين بتركيب الاعضاء ان يثبت وجود بويضات ذكور و بويضات اناث

انقسم العامآء فيما يختص بالمسألة الثانية الى فريقين . أحدهما يقول ان في كل من المبيضين بويضات ذكوراً واناتاً . وذلك باستنادهم الى التجارب العديدة التي اجروها لجملة حيوانات . اذ انهم بعد ان استأصلوا منها احد المبيضين قد خلفت نظير السابق من كلا الجنسين . فضلاً عن جملة شواهد او ردها بعض الاطبآء المعدودين وهي ان بعض النسآء اللواتي ينقصهن احد المبيضين اماً لكونه ضامراً او ذابلاً بالكلية او لانه مستأصل بعملية جراحية . فهوالآء يلدن بدون تميز مواليد من كلا الجنسين . اماً الفريق الثاني فانه يخالفهم في رأيهم و يعارضهم به ٤ وحجته على ذلك ان التجارب والاختبارات

قد سآء أستعالها ، وان الشواهـــد التي ابدوها مبتورةً لا يعتد بها . ومن رأيهم ان البويضات الذكور تقيم في المبيض الايمن والبويضات الآلاث في المبيض الايسر . وان النسآء الفاقدات احد المبيضين لا يخلفن الأ جنساً واحداً . واللواتي يلدن الجنس المختص بالمبيض الناقص هن من طبقة شواذ الخلق اولئك الذين في اعضاً لمم انقلاب (١) ارتأى هــذه النظرية ابوقراط وايدهُ في رأييهِ هــذا ديموقر يتسوارسطو و بلينوس من العلمآء المتقدمين . والرازي و بروكوب وكولونيل وميلوط وكثيرون خلافهم منالعلمآء المتأخرين . وهم الذين كانوا يجرون اختبارهم باستئصالهم احد المبيضين من بعض اناث الحيوان وعندما يتم الالتحام يز وجونها . فكانت تلد الجنس الخاص بالمبيض الباقي . وفي زعمهم بانهُ لابدَّ من ان تأتي النتيجة ذاتها _في الجنس البشري . غير ان هذه الشواهد عديمة الصحة ولا تحتمل تمحيصاً كبيراً وقد قضت ببطلانها اكتشافات على الفيسيولوجيا الحديث يستأصلون في بعض جهات الهند وافريقيا مبيضي بعض النسآء ليقمن مقام الخصيات الذكور. فاذ ذاك ينقطع الحيض الشهري فهنَّ عن الظهور ويبتلين بالعقم . غير انهُ يتفق اجياناً لقلة مهارة الجراح يفلت احسد المبيضين منهُ ويسلم من القطع . فتستمرُّ المرأة اذ ذاك مستعدة للتناسل . ومما يقال انهـا تلد الجنس المناسب للمبيض الباقي

⁽١) رَاجِعَ كَتَابِنَا تَارِيخِ الْانْسَانِ الطَّبِيعِي فَيَمَا يُخْتَصَ بَانْقَلَابِ الْأَعْضَاءَ

ذكر هنك ان امرأة ولدت تسعة مواليد جميعهم اناث وقد اظهر تشريح جثتها بعد وفاتها ان مبيضها الهمين كان متصلباً وليس مستعدًا لتقديم البويضات الذكور . واورد بركوب عن امرأة ثانية وضعت على التوالي سبع بنات وماتت ولم تلد مولودًا ذكراً . وتبين من تشريح جثنها ان مبيضها اليمين ذابل وحجمه كالحمصة

وذكر ميلوانه فتح جثة امرأتين انسلت احداهما سبعة ذكور والاخرى اربع اللث . فظهر من تشريح جثتيهما ان في مبيض الاولى المين سبع ندب تختص بالبويضات الذكور المتلقحة . وفي مبيض الثانية اليسار اربع ندب خاصة بالبويضات الالاثاث . وكان مبيضها المين ذا بلاً

غير انه وان كانت شواهد هو لآء الرجال العاملين صحيحة وهي القابلة للشك والريب، فهي مع ذلك لا تثبت نظريتهم ولا تويدها وسيجد المطالع فيا يلي ان تخصيص الجنس لا يتوقف سببه على الخصية او المبيض وهما الاساس الذي بنيت عليه النظريات المختلفة فيا يختص بالاذكار والايناث من قديم الزمن . حتى ان قاتور شيرون كان يعلم الى نسآء تساليا اشياء من هذا القبيل من مدة اربعة شيرون كان يعلم الى نسآء تساليا اشياء من هذا القبيل من مدة اربعة آلاف سنة . وقد النّف ديموقريتس كتاباً عن التناسل شرح فيه هذه الاسرار شرحاً وافياً — وترك لنا الرازي الطبيب العربي المشهور في القرن التاسع بعض قطع عما الفه في فن الاذكار والاينات . فضلاً عن جملة علماء آخرين تناولوا هذا البحث ونحو هذا المنحى . امّا علم عن جملة علماء آخرين تناولوا هذا البحث ونحو هذا المنحى . امّا علم

الفيسيولوجيا الحديث فقد برهن لنا بسلسلة اختبارات وشواهد على ان الاناث الفاقدة احد المبيضين يميناً كان او يساراً تخلف بدور تميين نسلاً من كلا الجنسين

. ٣ المسألة الثالثة وهي الوحيدة المقبولة في يومن الحاضر تلك التي لا تقر مجنسية البويضات الغير الملقحة بل تو كد بان خلقة الجنس تحصل في وقت التلقيح وذلك بالاستناد الى شواهد لا يحصى عددها تو يدها وتدل عليها

٤ المسألة الرابعة تولَّد الذكور من المنيِّ الذي تفرزهُ الخصية اليمني والآناث من المنيّ الذي تفرزهُ الخصيةِ اليسرى ولم تعد هذه مقبولةً في يومنا الحاضر الا نظير التي تولَّد الذكور من المبيض الايمن والانات من الايسر. ثمَّ يزعم كثير من الفيسيولوجيين العصريين وذلك باستنادهم على براهين قوية بان تمييز الجنس يتعلق باغلبية تركيب الوالد او الوالدة في اثنآء الفعل الجنسي . أي انهُ اذا تغلبت المرأة فالتلقيح انثوي واذا تغلب الرجل فالتلقيح ذكري . وقد اظهروا ما خلا ذلك ان الرجال الاشدآء ذوي البنية الدسمة ينسلون بنات اكثر من البنين. وان الرجال ذوي التركيب اليابس العصبي ينسلون بنين اكثر من البنات. ولعلَّ هوُّلاَّء تغلب فيهم الذكورية عن الاولين امًّا هذه الملحوظات فتكاد تكون بالذات بالنظر الى المرأة ذلك الأن النسآء الجافّات ذوات الشكل التذكيري يخلفن على العموم بنين ا كثرمن البنات. وإن النسآء ذوات الشكل المستدير والحوض المتسع

يخلفن بنات اكثر من البنين. وذلك لأن انثوية الأوليات هي ادنى من ذكورية ازواجهن الذلك يتغلب هؤلآء عليهن ويهبون جنسهم الى نسلهم. مع ان انثوية الاخيرات اكثر نمواً من ذكورية ازواجهن لهذا تتغلب عليهم و يتخلق بها جنس المولود

امًّا بالنظر الى هذه النظرية فهي مرضة بعد ذاتها وان تكن سطحية لم تبين السبب وتعيَّن العمل. ذلك لأن التغلب أو التفوق أو التسلط كلمات مبهمة لا تشرح لنا السبب ، ولا تبين الكيفية التي بها تستطيع البويضة والمني اللذين لا جنس لهما ان يهبا جنساً للجنين المولود منهما. فهذه هي المشكلة التي لا بدَّ لحلها من التمهيد الآتي

اصبحت في يومنا الحاضر تجارب بعض العامآء ثابتةً لا تقبل النقض والرد . فقد بين العالم المشهور ليابيغ ان النبات المحروم من الازوت لا ينبت غير الاوراق فقط ، و يستمر عقياً بدون غلة ولا ثمر . وان الازوت هو الذي يقوم فيه مقام السائل المنوي — وكذلك الحيوانات البيوضة اذا لم يلقح ذكرها الانثى باضت هذه بيوضاً عقيمة لا تنقف بل تتلف في مدة من الزمن — وقد اظهر دومنيل ان صفة الغذآء هي التي تنمي في النحل الاعضاء التناسلية . وانه في الامكان تحويل نقف النحل الى اناث او خنات حسب الارادة — وقد اختبر سبالنزاني مسألة الجنس فتبين له انه يتوقف أمرها على كفية التلقيح . سيا وانه بالنظر الى صفة ومقدار الزرع المنوي الذي كان يحتن به ارحام الارانب كان يتحصل بحسب المنوي الذي كان يحتن به ارحام الارانب كان يتحصل بحسب

رغبته على ذكور او انات — . وارتأى اكرمان ان البويضة ليس لها جنس على الأطلاق — ومن رأي كنوكس ان التصوير الجنيني يحوي في ذاته اصول كلا الجنسين وتتميز الجنسية بتغلب احد الجنسين على الآخر . الاَّ انهُ لم يذكر لنا شيئاً عن سبب هذا التغلّب — ويزعم جَوقروى سان هيلر بان الجنسية تتعلق بالميل الذي يأتيه فرعا الحبل المنوي — وقد توصل الدكتور دوبي من جميع يأتيه فرعا الحبل المنوي — وقد توصل الدكتور دوبي من جميع نظريته الارآء والتجارب اخصة فيا ذكرهُ سبالنزاني وليابيغ الى نظريته الآتية

----3 ->>--≪⊱---

القسم الاول

﴿ في الاسباب التي يُخلق بها جنس المولود ﴾

ليست هذه النظرية نتيجة مباحث تشريحية فيسيولوجية بل هي نتيجة تجارب عملية تكررت مدة زمن طويل وصادفت بوجه التقريب نجاحاً. ينظر المرء الى الطبيعة التي تشده العقول وتحيير الافكار بدقة مصنوعاتها وغريب خلقاتها. فيجدها لا تأتي عملاً من اعمالها من قبيل الاتفاق والصدفة . وان ما نعز و حدوثه الى الصدفة ما ذلك الا لداعي جهلنا الاسباب التي احدثته . ومتى توصل الانسان بواسطة الاختبار والمارسة والصبر الى مفاجئة الطبيعة في عمل من

اعالها. فاذ ذاك يقف دهشاً مبهوتاً تجاه الوسائل البسيطة التي تتخذها في اعمالها وعنها تنتج تلك النتائج العظيمة المدهشة

لا بداً لكل مسبب من سبب ولا يستطيع احد ان ينكر ذلك . ولما كان جنس التصوير الجنيني هو مسبب . اذاً لا بداً له من سبب . وان خني هدا حتى يومنا الحاضر عن مباحث الفيسيولوجين الذين ذهبوا في البحث عنه مذاهب شتى اقل او اكثر بعداً عن محجة الصواب

امّا نظرية الدكتور دوبي الجديدة فيما يختص بالتحكم بجنس المواود، أي الاذكار والايناث حسب الارادة فهي مبنية على المبادي الآتية :

اولاً: ان مبيضي المرأة يحويان بويضات متشابهة تمام المشابهة ثانياً: ان خصيتي الرجل تفرزان سائلاً متشابه الصفاة تماماً ثانياً: ان البويضات التي يحويها المبيضات هي عديمة الجنس وهي مكونة من مادة مركبة عديمة الحركة على حدتها. لكنها صالحة لقبول جرثومة حية وانتاج محلوق جديد

رابعاً: أن الجراثيم المنوية التي يحويها المني هي ايضاً عديمة الجنس خامساً: تتلقح البويضة باتصالها بالجرثومة المنوية و بدون هذا الاتصال تنحل البويضة الى اجرآء وتخرج مع دم الحيض خارجاً سادساً: يتخلق الجنس في مدة التلقيح ذاتها و يتوقف حدوثة خصوصاً على صفات البويضة والمني . و يعبر عن الصفات بمقادير

الازوت المتباينة المقيمة في المواد التي تُنكوّن منها البويضات والمنيّ فاذاكان مقدار الازوت الذي هو في البويضة وافراً فيكون النتاج ذكراً — واذاكان قليلاً ومنحطاً فيأتي النتاج انثى

سابعاً : يمثل الازوت العنصر الذكري وتمثل المادة الكربونية الرطية العنصر الانثوى

فني الامزجة الدموية والعصبية والصفراوية وما اشتق منها تكون عادة الازوت هي المتغلبة فيها — وفي الامزجة الليمفاوية والتراكيب المترهلة تكون المادة الكربونية الرطبة هي المتفوقة — وذلك ما دعى الاقدمين الى ان يخصوا الرجل بالمزاج اليابس والمرأة بالمزاج الرطب وهم يطلقون هذا اطلاقاً عاماً ولعلهم كانوا محقين

ومن المؤكد بعد بيان ما تقدم ان السبب الذي به يتخلق جنس التصوير الجنيني هو بتفوق احد العنصرين السالفين على الآخر ولا يظنن المطالع هذه النظرية من قبيل الوهم والخيال بل انها بعكس ذلك مدعومة بمحوادث تتحقق في كل يوم . وما عليه الأ ان يلاحظ الاشخاص المنهوكي القوى لداعي افراطهم بالملاذ التناسلية . والمهاذيل من جرآء العلل وكبر السن . او ذوي الاعضاء الماضمة الكليلة التي لا تقوم بتأدية وظائفها بتمامها . فهؤ لآء ينسلون اناتا اكثر من الذكور . واذا لاحظت الاشخاص المتزوجين في سن الفتوة اولئك الذين لم يكتسب المني والبويضات فيهم بعد حالة الغتوت اللازمة . فهم مخلفون دامًا بوجه التقريب بنات . وكذلك

الازواج المعمر ون فهم لذات السبب لا ينسلون على العموم سوى بنات. ومن ثمَّ اذا لاحظت الاشخاص الذين هم على عكس ماتقدم > تجد نسلهم بوجه التقريب ذكوراً – وهكذا تأتي النتيجة عينها في الحيوانات. لانك اذا اضعفت اعضآءها بغذاء غيركاف او رديء الصنف فهي تخلف اناثاً . واذا عشّرت ذكراً كبير السن بانثي فتيّةٍ جدًّا فيكون حملها انثى . ومما يغلب على الظن بان السائل الذكري والبويضة فيهما لأيحويان مقدار الازوت الضروري للتلقيح المنوي وعليه إذا اردت ان تقف على حقيقة هذه الشواهد فالمحص كماوياً مني وبويضات الفريقين وانت تجد الفروق الهامة في مقدار الازوت الذي يحويانه . بحيث يُستنتج من ذلك ان التلقيح الذكري هو حاصل من مني و بويضات إكثر ازوتاً . والتلقيح الانثوي من مني ال وبويضات اقل ازوتاً . سما وان الاشخاص الذين عندهم بعض الالمام في علم الكيمياء يعلمون جيداً بان التركيب الذي يدخله الازوت على مقادير مختلفة تتألف منهُ اجسامُ ذات خصائص متباينة بالكلية ورب معترض يردّ على ذلك بقوله . انهُ اذا كان الأمر كذلك فالاشخاص الذين يتناولون غذآء كثير الازوت لا ينسلون الآ ذكوراً . وبعكسهم الذين يتناولون غداءً قليل الازوت فهم لا يخلفون الأ أناتاً . فاعتراض كهذا ما هو الأ سطحيُّ لا يعتد به كما يقين ذلك مما يلي

اولاً: أنَّ الحياة الحيوانية لا تستقيم بدون الاغذية الازوتية

والكربونية وان الازوت يكوّن قسماً من تركينا الطبيعي فيلزمنا اذن ان نبحث عن الازوت والكربون الضروريين لنا اللذين نجدهما في المواد الغذآئية . ويسقط الاعتراض من تلقآء ذاته اذا لاحظنا الاسباب والظروف المتعددة التي في امكانها ان تو ثر في وظائف الهضم والتمثيل . والتي تغيّرالسائل المنوي ومفرزات المبيض . ويكفي لذلك مثل واحد للبرهان على ما تقدم

اذا نظرنا الى رجل وامرأة جيدي التركيب شديدي القوى المكنها اليوم ان يخلفا ابناً لكنهما لا ينسلان بعد خمسة عشر يوماً الا ابنة . فما ذلك الا لان مني الرجل و بويضات المرأة قد تغيرا في هذه المدة ، اماً لداعي افراط او انزعاج او خلل طفيف او كبير طرأ على وظائفهما الجسمية – و بعكسه ان رجلاً وامرأة ضعيفي التركيب منهوكي القوى امكنهما بواسطة غذاء مقوي وازوتي تشددت به بنيتهما ان يخلفا ولداً ذكراً فليس ذلك بالأمم الغريب وهذا ما يشاهد مثاله في كل يوم

وتوجد خلاف ملحوظات مو كدة للغاية تتعلق بالتي تقدمت وليست هي اقل منها اهمية . وهي نظير السن والسلوك فانها يو ثران تأثيراً فعالاً في صفات البويضة والزرع المنوي حتى يمتد مفعولها الى جنس النسل . من ذلك ان زواج الرجل من سن الثامنة عشرة الى الرابعة والعشرين ، وزواج المرأة من الخامسة عشرة الى العشرين ينسل بناتاً اكثر من البنين . حتى انه بالنظر الى احصاً ئيات المواليد

التي اجروها في هذه السن فقد قدروا مائة ابنة على ١٣٧ ابناً وتزيد مواليد الذكور على الاناث متى كأنت سن الزوجات من الحادية والعشرين الى الثلاثين وسن الازواج من الحامسة والعشرين الى الاربعين - ثمَّ بعد هذا العمر تزداد الاناث لتعود الى عددها الاول - وبناءً على التحريات التي اجراها هوفا كر وسالور في سجلات مدينتي طوبنغ ولوندرا. فقد وجدا في عدد معيّن ان الزواجات التي فيها تكون المرأة اكبرسناً من الرجل يتفوق فيها عدد مواليد الاناث على عدد الذكور والعكس بالعكس

واظهر جيرون دي بيزارينغ في تأليفه العملي فيا يختص بالتناسل في سلسلة شواهد ، ان تخليق الجنس يتعلق ما قل او كثر بمقابلة نشاط الشخصين المتزوجين . وايد العالم كوفيه هذا الرأي بقوله انه اذا رغب الشخص في الحصول على الاناث فيجب عليه ان يزوج ذكوراً فتياناً باناث في شرخ العمر . وان تغتذي الذكور اوفر من الاناث . واذا رغب في الحصول على الذكور فعليه ان يزوج انائاً فتيات بذكور في أبان العمر ، وان يعطي غذاء اوفر لهو لا ، من اولئك . بحيث يتحصل مر بو الحيوانات الفرنساويون والانكليز بهذه الطريقة عيم الجنس الذي يرغبونه — وتأتي التيجة عينها في الجنس البشري على الجنس الذي يرغبونه — وتأتي التيجة عينها في الجنس البشري اذا سار الزوجان على الترتيب الذي سيجده المطالع فيا بعد

والغريب ان علما والعرب المتقدمين سبقوا واشاروا الى مثل ذلك ولعلهم أخذوه عما تقدمهم من علماء اليونان. فقد قال القزويني في

عجائب المخلوقات. زعم بعضهم أن السبب للتذكير والتأنيث زيادة حرارة خلقها الله تعالى للمادة التي يخلق منها الذكر، ونقصانها في المادة التي يخلق منها الذكر ، ونقصانها في وتخفى من هذه . ومنهم من زعم بان الاغلب على خلقة الذكور وقوعها في جانب الايمن من الرحم ، وفي خلقة الانثى وقوعها في جانب الايمن من الرحم ، وفي خلقة الانثى وقوعها في جانب الايسر . وربما يعين على الاناث الفصل الحار والبلد الحار والربح الجنوب وسن الكهولة . كما أن أضداده تعين على الذكور الى غير ذلك من الاسباب

وقال ابن سينا في قانونه ان من جملة اسباب الاذكار هو مني الذكر وحرارته وغزارته وموافقة الجماع في وقت طهر الانثى . ومن جملة اسباب الايناث سن الشباب دون الصبا والشيخوخة الى غير ذلك ايضاً

ومما لاحظه العلمآء العصريون ايضاً الذين اهتموا في مسألة الاذكار والايناث ان الازواج الذين اتلفوا بنينهم بسلوكهم الردي وافراظهم الزائد. وكذلك الازواج المتقدمون في العمر فانهم ينسلون بنات اكثر من البنين — وان المواليد الذكور هي اقل عدداً في العواصم من الارياف والبلدان الصغيرة. ذلك لان النهتك والافراط على انواعها هما اكثر انتشاراً عند الاولين و يكاد ان يكون اثرها طفيف عند الاخرين

امًّا الطبيعة التي ترغب ان توجد الموافقة ، وتعوَّض في جهةٍ

ما تفقدةُ الجهة الاخرى . فقد رأت أنهُ أذا اعطت بعض الازواج بناتًا اكثر من البنين فان خلافهم يعطي ذكورًا اكثر من الاناث. بحيث انهم لو اجروا احصاءً في جميع جهات المعمور لما وجدوا الأ فرقــاً طفيفاً للغاية بين عدد المواليد الذكور والمواليد الآناث . ولقد اظهر الاحصآء الذي أجروهُ في اوربا تقدير ماية مولودٍ ذكر علىماية واربع اناث و يقدرون في اسياكل مائة وست بنات على تسعة وتسعين ابناً ولا شك بان هذا سببه الافراط بالجماع الذي يضعف القوى والزواج الباكر وتعداد الزوجات. فيستنتج من كل ماتقدم ان تمييزالجنس وحسن أو قبح تركيب الجنين يتعلق بصفات البويضة والسائل الملقح. وتتعلق هذه الصفات بالغذآء وتركيب بنية الوالدين والوالدات وبالسرس وبالسلوك وبالمؤثرات الادبية والمادية الخ وبما لا يقبل جدلاً ان الرجل والمرأة ذوي الصحة الجيدة والسلوك المنظم والعقل الحكيم المنزهين عن الآلام المحزنة والمكدرات الشديدة ينسلان أولاداً اجمل تركيباً واصح بنيةً مما ينسلهُ الوالدان اللذان هما على عكس Si la

على انه متى توطدت نظرية تخليق الجنس فوقتئذ تمحضر من تلقاء ذاتها الوسائل اللازمة للحصول على النتيجة المرغوبة. امّا ما برهنت لنا عليه تجارب ديمريل وليابيغ اللذين كانا يتحصلان بحسب صفات الغذآء على الذكور والاناث. وكذلك ما اظهرته اختبارات سبالنزاني وهي التي تشير الى انه بالنظر الى صفات ومقدار المني الملقح

يتميز جنس المخلوق لهذا نرى ان الوسائل التي يشير اليها الدكتور دوبي وهي المبنية على الترتيب الغذآئي والسلوك الصحي تنفق مع اختبارات الهلماء ولا تنقضها

القسم الثانى

﴿ نظرة اجمالية فيما تقدم ﴾

لانظن احداً اخصه اذا كان عنده بعض المعلومات يستطيع ان ينكر صفات الاغذية وما لها من التأثير على العصارات المغذية المفاضة في الدم . بحيث ان بعض الاغذية مثلاً هي اصلح لتكوين العظم وخلافها افيد لنمو العضلات والدهن وباقي انسجة الجسم . ثم انه لا احد ينكر الاختلاف الكائن بين النسيج العضلي والليفي والعظمي ... والنظر الى تركيبها الكياوي . فاذا كان نوعاً من الغذاء في استطاعت والنظر الى تركيبها الكياوي . فاذا كان نوعاً من الغذاء في استطاعت والنظر الى تركيبها الكياوي . فاذا كان نوعاً من الغذاء من التأثير النوية وصفات الجراثيم المنوية

و بعد سلسلة اختبارات لاشك بانها غير كاملة قد ترجح لدينا النه كلا كان الغذآء ازوتياً كلا زاد التلقيح الذكري. و بعكسه كلا كان الغذآء كر بونياً رطباً كلا قل التلقيح الذكري و زاد التلقيح الانثوي فيستنتج من هذه التجاربوالملحوظات ان خلقة الذكر او الانتى تتعلق بوفرة او قلة الازوت الموجود في المادة التي تتركب منها الجراثيم المنوية والبويضات

غير ان نظرية كهذه لا تفيد مطلقاً ان الغذاء الازوني لا بد من ان يولد من ان يولد الذكور. والغذاء الكربوني الرطب لا بد من ان يولد الاناث. ذلك لان الآلة البشرية ليست هي آلة كياوية صرفة تعمل اعمالها بكيفية لا تقبل التغيير. بل يجب ان يتلاحظ ايضاً انه قبل ان تبلغ العصارات المغذية المكونة من المواد الازوتية الى الخصية او الى المبيض تصادفها سلسلة تحليلات وتغييرات لم تزل غير معلومة حتى الآن. فعلى هذه الكيفية ان ذات الغذاء اذا تناوله عشرة الشخاص مختلفين في وقت واحد فانه يلاقي تكييفات عضوية كياوية مختلفة تتعلق بالسن والمزاج والقوى الهاضمة وعمل الاعضاء التي تجهز الكيلوس والافرازات وهلم جراً حتى انه اذا حللنا اخيراً مادني المني والبويضة الناضجين في هوئلاء العشرة الاشخاص لا يمكن ان النيجة واحدة فيهم

غير ان هذا التباين لا ينقض النظرية المتقدمة بل انهُ بعكس ذلك يؤيدها. وعليه إذا راعى الزوجان الشروط التي سبقت الاشارة اليها بدقة فيغلب على الظن انهما ينالان النتيجة التي ينتظرانها وسيجد المطالع بياناً وجيزاً عن مراتب الاغذية فيا يلي

القسم الثالث

﴿ فِي مرانب الاغذية ﴾

تقسم الاغذية الى ثلاث مراتب اولاً: الاغذية الازوتية التمثيلية وهي المركبة من الهيدروجين والاوكسيجين وقليل من الكربون وكثير من الازوت

وعليهِ فاللحوم الحمرآء والسودآء هي الاوفر ازوتاً من جميع المواد الحيوانية. ويليها الدم والغضاريف والهلام (الجلاتين) والقطاني نظير الحمص واللوبيا والعدس وتتألف الاغذية المهيجة والمقوية من اللحوم المشوية

ثانياً: الاغذية الكربونية الرطبة او التنفسية وهي المكونة من المآء والكربون تقوم بانحادها مع المواد الدسمة بصفة وقود الجسم لحفظ حياته. وانه فضلاً عن المقادير الوافرة التي يبتلعها الجسم في كل يوم مع ذلك انك لا تجد لدى الفحص الكياوي في اعضاً مناغير اثر طفيف منها. وتختص بهذه المرتبة الصموغ ودقيق الذرة والبطاطس وخلافها. وكذلك النشائيات والبقول والخضر ... وتختص جميع الاغذية النباتية على العموم بهذه المرتبة

ثالثاً: الاغذية الدسمة وهي المكونة من موادٍ حاوية كر بوناً كثيرًا وهيدروجيناً واوكسيجيناً قلياين ، والتي ليس للازوت اثر فيها وتدخل في هذه المرتبة الشحوم والدهون والزيوت والزبدة وهي من الاغذية التنفسية التي تنتشر في جميع اعضاً ثنا وباحتراق كربونها بدون انقطاع تتوزع على الجسم الحرارة والحياة

القسم الرابع

﴿ فِي الاغذية الصالحة للاذكار والايناث ﴾

في الاذكار — اذا اتفق وكان نسل الزوجين اناتاً ورغبا في الحصول على مولود ذكر وجب عليهما ان يلازما الغذاء الآتي في غذاء الزوجة — على الزوجة ان تغتذي في مدة عشرين او خسة وعشرين يوماً بالمأكولات المغذية والازوتية وهي نظير البفتيك والروزبيف والكستوليتا وفحذ الخروف ولحوم الصيد الحمراء وبورة البقول اليابسة مع عصارات اللحوم وكلا احتوت هذه اللحوم على المادة المغذية بالاكثر كلا زادت تقوية الجسم بها . ومن ثم يجب على المرأة ان تخصص قساً من يومها للرياضة البدنية وهي المفيدة يجب على المرأة ان تخصص قساً من يومها للرياضة البدنية وهي المفيدة في زمن الصيف ، والرياضة في الخلاء ، والرحلات المبسطة ، والملاهي الملذة . وكذلك نشاط بدني وافر، ونوم قليل كاف المجسم ليعوض به الملذة . وكذلك نشاط بدني وافر، ونوم قليل كاف المجسم ليعوض به عما فقده في إثناء اليقظة . فكل هذه الوسائل المفيدة لا يجب اهمالها

في غذاء الزوج — على الزوج ان يغتذي بعكس ما تقدم وذلك ان يقتصرعلى تناول الاحسية (الشوربات) على انواعها واللحوم البيضاء كلحم الحملان والفراريج والاغذية النشائية واللعابية وهي نظير الشعيرية والسميذ والتابيوكا والمعكروني والجزر والبطاطس والخس والبازيلة والسبانخ وجميع انواع البقول الخضراء . وان يستعمل المشرو بات المائية والمرطبة وهي نظير عصير البردقال والليمون وماء العنب والشعير والمستحلبات و يستعمل الحموم الكامل بالماء الحار اكثرمن الفاتر ، و يلازم على قدر امكانه الواحة

وبعد مضي عشرين او خسة وعشرين يوماً على هذا الترتيب الغذائي يختيار الزوجان لقيامها بالفرض الزوجي عشية اليوم او ذات اليوم الذي يظهر فيه الحيض لانه في هذه الاثناء يترجح حصول التلقيح ثم على المرأة ان تبذل عند تأدية هذا الفرض جميع قواها الجسمية والعقلية وسائر عواطفها واميالها التناسلية وتوقفها على جنس المولود الذي ترغب في تخليفه . وكذلك يجب على الرجل ان يشاركها في هذه الاميال و يوجه فكره الى خصائص الجنس الذكري . ومما قاله أبن سينا في ذلك . يجب على الرجل ان يكون في اسر حال واطيب نفس و يفكر في الاذكار و يحذر ذهنه للذكران الاقوياء ذوي البطش ويقابل عينيه بصورة رجل منهم و يطأ و يفرغ . فيستنتج من هذا انه يوجد فن للاذكار كا قال فينيت ذلك انه اذا تروج الرجل والمرأة يوجد فن للاذكار قد بلغا تمام موهما و راعيا الترتيب الغذا في الذي سبقت عند ما يكونان قد بلغا تمام موهما و راعيا الترتيب الغذا في الذي سبقت

الاشارة اليه ولم يباشرا القران الجنسي الاَّ قليلاً وتركا وقتاً مناسباً لنضج المنيَّ فمن المؤكد انهما يخلفان ذكراً عوضاً من انثي

في الآيناث — اذا تغلبت المواليد الذكور على نسل الزوجين ورغبا في تخليف الاناث فعليهما ان يتبعا التدابير الآتية

غذاء المرأة — على المرأة ان تغتذي بنوع خاص بالمأكولات، النشآئية والهلامية والبقولية والاحسية الخفيفة والمعكر وفي والشعيرية والسميذ — والبيض الطريء واللحوم البيضاء القليلة التوابل — والحلويات نظير الارزباللبن والكريما والمهلبية والجبن الحياو والسبانح والشكوريا والحس واليقطين (القرع) والبقول الخضراء على أنواعها والمربايات والاثمار المسكرة . . . والمرطبات المآئية المدرة البول والليمونادة ومستحلب اللوز والمآء القراح او المحلى — وكذلك ان تستعمل الحمامات الفاترة الطويلة المدة وان تتجنب التعب وتخلد الى الراحة وتتخذ الملاهي اللطيفة وان تكون هادئة البال وتجتهد في تسكين هياجها العصبي وحدة مزاجها

في غذا الزوج - لا يختلف كثيراً غذا الرجل عن غذا المرأة فعليه ان يتجنب المأكولات المهيجة والمشروبات الكحولية ويتخذ الاطعمة المرطبة ويستعمل بين وقت وآخر الحمامات الفاترة ويتعاطى مشروباً مسهلاً ويلازم عيشاً منظماً ويكون هادي البال وبعد عشرين او خمسة وعشرين يوماً يختار الزوجان عشية او يوم ظهور الحيض للقيام بالفرض التناسلي ، وفي اثناً أنه يجب على الاثنين

ان يوجها فكرهماً وتصورهما نحو الجنس الذي يرغبان في تخليفه فهذه هي الوسائل الصحية والفيسيولوجية التي يزفها الينا فرن الاذكار والابناث وقد لاقت نجاحاً باهراً في غالب الحوادث التي ساروا بموجبها بالدقة والضبط . واذا لم تحصل النتيجة المرغو بة في بعض الاحيان ففي الغالب انه لم يراع الزوجان التدابير والقوانين المقتضية لها

هذا وقد ضربنا صفحاً عن النظريات المتعددة التي قبلت في سبيل الاذكار والايناث حتى اننا في كل يوم نسمع بنظرية ٍ جديدة تقرب شبهاً باحدي النظريات او تنقضها وآخر نظرية اطلعنا عليها هي نظرية رملي دوسون التي افرد لها كتابًا دعاهُ بتعليل الجنس عربهُ الدكتور محمد عبد الحميد وخلاصتها انه لا تأثير للذكر على توليد الذكور او الآلاث وانمايتوقف الأمر على جنس البويضة الملقحة . وذلك ان مبيض المرأة اليمين يحتوي على البويضات الذكرية ومبيضها اليسارعلى البويضات الانثوية فهي من هذا القبيل من جملة النظريات التي ارتآها فريق من الاطبآء الاقدمين وبعض المتأخرين ، وهي التي تؤيد جنسية البويضة . امَّا وجه الاختلاف فيها فهو ان المبيضين يتناوبان دواليك في كل شهرِ في تكوين البويضات أي ان شهراً تتولد بويضة " أو اكثر من المبيض الايمن وشهراً من الايسر. فاذا تصادف وكانت البويضة المتلقحةصادرةً عن المبيض الايمن جآء المولود ذكراً وبالعكس وعليهِ فقد اشار رملي دوسون على من يرغب في الحصول على

احد الجنسين ان يعرف الشهر الذي نضجت فيه بويضة المولود السابق، و بعده يحسب الاشهر بالمناو بة شهراً فشهراً و يمتنع عن المباشرة في الاشهرالتي تنضج فيها بويضات الجنس الذي لارغبة له فيه . فاذا سار الشخص على هذه الكيفية بكل ضبط وانتباه استطاع ان يخلف الجنس المرغوب

وقد ردَّ صاحب هذه النظرية على جميع الاعتراضات التي تنقض نظريته ولاتتفق معها بتعليلات مبنية على التقدير والافتراض نظير التي يتذرع بها جميع اصحاب نظريات الاذكار والايناث

ولما كانت نظرية الاستاذ دوبي لا تحول دون نظرية رملي دوسون فنرى انه لا مانع من اتباع كاتا النظريتين معاً في تخليف النسل المرغوب الى ان تتحقق الامنية بواحدة تأتي ناقضة كل ما تقدمها من النظريات وحينئذ يحدث في هذا العالم انقلاب هائل لم يحلم به الانسان

الفصل الرابع عشر

في الكاليبيديا

﴿ او فن تخليف النسل الجميل ﴾

كانوا في اعصر الشجاعة والبسالة يوَّلَمَّون القوة والجال الطبيعيين حتى أنهم لم يهملوا وسيلة من وسائل العلم الآ واستعملوها للحصول على هاتين الصفتين اللتين كانوا يعدونها في مقدمة صفات الجنس البشري ويذكر لنا الموَّرخون الاقدمون ان فن الكاليبيديا لم يكن الاطباء يعلمونه فقط بل كان للنساء أيضاً المام بقواعده واهتمام بشأنه. وقد اكتشف قدماء اليونان المشهورون والمتصفون بالنباهة والذكاء بواسطة بحثهم وثباتهم السرّ الذي تتخذه الطبيعة في تكوين الهيكل البشري ليأتي مشاكلاً الكيبياد ولا يس (1)

ثُمَّ فقد فن الكاليبيديا من الوجود وفقد نظيره و فقد فنا النقش والتصوير وذلك عندما ارتجت تماثيل الوثنية وتزعزعت قواعدها وسقطت في التالي لتفسح مكاناً لنظام جديد جآء ناسخها وقامًا مقامها. غير انه

⁽١) من الاشخاص الذين اشهروا بجمالهم الطبيعي عند قدما واليونان

مع الاسف قبل ان تأتي المدنية الجديدة وتحل محل القديمة مرّت جملة قرون مظامة كانت فيها الخرافات والجهل والتعصب الديني والبربرية هي السائدة على الامم والمتحكمة فيهم. وكم من جرآئها سالت دمآيم و بادت موّا لفات واحترقت مكاتب من جملها مكتبة الاسكندرية العامرة التي كانت اثمن مستودع المعارف البشرية في تلك الاعصر

ولقد تنبه الانسان بعد ذلك من غفلته وشرع ان يستعيض ما افقده اياه الجهل المطبق والتعصب الاعمى . فكان لعقله وميض برق يضي بن حين وآخر في دياجي تلك الاعصر المظامة فيخفف ظلامها ومع ان خطاه كانت قصيرة وسيره بطيئاً فقد كان ديجور الجهل يتبدد من امامه شيئاً فشيئاً وتظهر له سبل الهدى . بحيث انه في كل مدة كان يقوم رجل عظيم الشأن ممزقاً بمداركه واقتداره جانباً من ذلك الغطآء لذي يحجب عن البشر اشعة الضيآء

امًّا العلماء الذين قد امتازوا في القرن السادس عشر والسابع عشر عباحثهم الفنية واختباراتهم العلمية ، فيمكنا ان نعد منهم جملة فلاسفة وطبيعيين واطباء اوقفوا انفسهم على خدمة العلم واهتم بعضهم بفن الكالييديا أي اهتمام . فقد درس فرنيل طبيب الملك هانري الثاني الوسائل اللازمة للحصول على التلقيح — وكتب جان هوارت عما يلزم لنسل بنين اذكياء — وألف كلودكيله في فن تخليف النسل الجميل . غير ان هذه الكتابات التي شغل التنجيم فيها دوراً هاماً يجب

ان نعتبرها نظير رسم تحضيري لفن في بدء عهده واول نشأته . ونحو اواخر القرن السابع عشر وضع بروكوب كوتو طبيب مشهور مُوَّلْنَا فِي فَنِ الْآذَكَارِ . وألف في القرن الثامن عشر اندري ميلُّو * موَّلناً من نوع موَّلف بروكوب عنوانهُ فن توليد الجنس حسب الرغبة وقد تهافت الناس على مطالعته لكنهم ما ابطأوا حتى لاحظوا الاغلاط الفاحشة التي كان مشحوناً بها - واخذ رو بر عالم عامل عن موالفات من تقدمهُ وزاد عليها بنشرهِ موَّلفٍ في فن نسل الرجال العظام ، وفيه يجد المطالع أرآء صائبة فيما يختص بالمنهج الذي يجب ان يسلكه الزوجان قبل قيامها بالفعل الجنسي و بسلوك الزوجة في مدة حملها . غير ان الظلام الحالك الذي كان مغشيًا عمل التلقيح لم يسمح لهذا الطبيب ان يتقدم بمباحثه آكثر مما ارتآهُ وأتى على ذكره . وفي اوايل القرن الماضي اشتغل العالم ڤيرغ بقر يحته الوقّادة في هذه المسألة وهي تخليف الرجال العظام لكنهُ مع ذلك لم يتوصل الى حلهـــا حلاواف. بالمرام. امَّا كبار الفيسيولوجيين في عصرنا هذا الذين لفرط بحثهم وبحريهم قد القوا نوراً ساطعاً على تركيب الاعضاء وعمل وظائف الجسم البشري ، فانهم لم يهتموا الله قليلاً في فن الكاليبيديا . مع ان المباحث الدقيقة التي اجراها كثيرُ من الاطبآء العلمآء فيما يختص بالوراثة المرضية والسُلالات المختلفة التي تتسلسل من الآباء الى الابناء قرْ بتهم من النقطة التي كانوا يبغون الوصول اليها. وبالتالي ان ما اجراهُ العلماء الطبيعيون العصريون من الاختبارات والاكتشافات

فيا يتعلق بحياة البويضة والجنين والتي وان لم يستطيعوا ان يزيلوا بها بالكلية الغطآء الصفيق الذي يحجب عنا عمل التكوين العجيب مع ذلك قد استظهروا على عدد عظيم من المسائل التي هي أكبر دليل على ارتقآء العلم وتقدمه واننا لموردون خلاصة مباحثهم وما توصلوا اليه في فن الكاليبيديا

لكنا نلاحظ قبل ذلك بقولنا وهو ان تخليف النسل الجميل مادياً كان او عقلياً يتطلب جملة شروط وظروف نذكر هنا الرئيسية منها. وهي السن ، والمزاج ، وبنية الوالدين الجيدة ، وحالتهما الصحية ، وما فيها من الاستعدادات عند تأديتها الفعل الجنسي . ومن ثم مركز الزوجين الاجتماعي، وكيفية عيشها وسلوكها وغذائهما، والمنزل الذي يسكنانه ، والفصل الذي هما فيه . وايضاً اختلاط الامزجة في الزواج ، وزواج الشخصين من البلدين المختلفين والاقليمين المتباينين وهلاً جراً

القسم الاول

﴿ فِي شروط السكاليِّيديا الاولى ﴾

علمنا مما تقدم أن الزواج المعقود للمتقدمين في السن يأتي نتاجه عير كامل. وعلمنا أيضاً بأن الوراثة أو ناموس انتقال الصفات الحسنة

أو القبيحة تتسلسل مع النسل على جملة اعقابٍ متوالية . أي ان الوالدين المتمتعين بينية حسنة وصحة جيدة ينقلان هذه الصفات الى بنيهم الاُّ ما شذَّ عن ذلك وندر . وَكذلك توَّثر في النسل مباشرةً مفاعيل مركز الزوجين الاجتماعي ومهنتهما ونوع عيشهما وسلوكها. سما وان الأزواج الميسورين اولئك الذين قد توفرت لديهم مطالب الحياة وشروط الصحة فهؤلاً - لا بدَّ من ان يأتي نسلهم شديد البنية صحيح القوى . واذا اتى بخلاف ذلك فلا يجوز لنا ان نعزو السبب الأ الى افراط الزوجين وسلوكها الغير قانوني قبل حصول التلقيح . امًّا الازواج المعوزين الذين يقضون حياتهم بين الفاقة والتقتير ، ويقيمون في منازل غير صحية ، وينهكون قواهم بالاعمال المرهقة التي تفوق طاقتهم ، والذين يعوزهم الغذآء الكافي ليعوَّضوا به عما فقد من قواهم . فزواجُ كهذا وامثالهُ لا ينسل سوى مخلوقات ٍ هزيلة واحياناً مشوّهة الخلقة ، يُشاهد غالبها في الحواضر وامهات المدن التي فيهــــا تتوفر اسباب التعاسة والشقآء وعنها تتولد العاهات والادوآء

امًّا اختلاط الأجناس في الزواج وقران الاشخاص من امم مختلفة واختلاط الامزجة والتراكيب فهي من شروط فن الكاليبيديًا الرئيسية . ذلك لان قران تركيبين ومزاجين متشابهين تمام المشابهة لا يعطي ثمراً هكذا جيداً نظير زواج المزاجين والتركيبين المختلفين ذلك لان الزوجين الليمفاويين يخلفان مخلوقاً بذات المزاج . مع انه لو اقترنت المرأة الليمفاوية برجل صفراوي دموي فاتها تلد نسلاً

جيد التركيب حسن البنية — ومما تلاحظ على جملة قرون متوالية واصبح حقيقة ثابتة لا شبهة فيها . انه في البلدان والمدن التي تتوفر فيها الغرباء يأتي النسل فيها اجمل صورة واصح جساً من الجهات التي يعيش فيها اهلها و يموتون ولا يتحرك واحدهم قيد شبر عن وطنه ومسقط رأسه . فهولاً عيستمر ون على حالهم ولا يتغير شكلهم . الأفائه لا يجب الاغراب في الزواج أي ان لا يكون بين الزوجين النه لا يجب الاغراب في الزواج أي ان لا يكون بين الزوجين تباين كبير كاقتران الزنجي بالقوقاسي والياباني بالاوربي فقد قيل ان النسل يضعف و يقل

اظهر التحري والاختبار انه باختلاط الاسبات بالانكلين والفرنساويين بالشرقيين والالمان بالايطاليان والروس بالقوقاس بالزواج نتج عن ذلك نسل قوي ونبيه . وكبرهان على هذا امة الترك والعجم ، لانه لله المات المملكة العثمانية مكونة من امم مختلفة وسوق الرقيق رائعة فيها وترد عليها بدون انقطاع اماء يونانيات وكرجيات وجركسيات فقد نتج عن اختلاطها هذا بالزواج انها اصبحت من الامم المشهورة بتركيبها وجمالها . وكذلك الفرس الذين كانوا فيا مضى قبيحي المنظر على شاكلة التر الذين هم اصل مفه فقد تحسنت بنيتهم الطبيعية بواسطة زواجهم بالكرجيات والجركسيات واذا اردت مستنداً آخر على ذلك فانظر الى الرومانيين القدماء واختلطوا مجميع الشعوب التي تغلبوا عليها، ولم يتسن لهم ذلك الا

باختلاط اجناسهم بالزواج وبالرياضة البدنية التي كانوا يمارسونها حتى بلغوا تلك المنزلة الفايقة بتركيبهم الطبيعي . وكأنهم علموا بفوائد اختلاط الاجناس لذلك نراهم قد نشروا شريعة مدنيتهم في جميع البلاد التي افتتحوها ليسهلوا زواج المغلوبين بالغالبين

ولماذا نذهب بعيداً وامامناً الشعب المصري الذي يرجع في تسلسله الى اصل واحد مع ان بين ملامح المسلمين وملامح الاقباط واخصه مكان المدن منهما فرقاً ظاهراً . وذلك ان الاولين قد اختلطوا بزواجهم بالتركية والشامية والكرجية فتحسن تركيبهم الطبيعي واقتصر الآخرون في زواجهم على بنات جلدتهم ولم يغتر بوا فاستمر وا على شكلهم الاصلى ولم تتحسن ملامحهم

ولولا خوفنا من اطالة الشرح وملل المطالع لكنا اتينا على تواريخ اكثر الشعوب وبينا بها ان الذين اختاطوا في زواجهم بشعوب غرباً عنهم ومن غير وطنهم تحسن تركيبهم الطبيعي والعقيلي. وان الشعوب الذين امتنعوا عن زواجهم بالاجانب استمروا صعاليك قاتمي اللون وافضى الأمر بهم الى تسفل خلقتهم واضمحلالهم . ويمكننا ان نتخذلذلك شاهداً قوم الغابر القدماء والقبائل الاميركية المتوحشة وامثالها ويختار له روجة من هذا انه من الضروري ان يذهب الاسيوي ويختار له روجة من اوربا ولا ان يقصد الغربي الشرق ليتزوج فيه بل نرى انه افيد للنسل اذا اقترن ساكن المدن بريفية او من بلد بل نرى انه افيد للنسل اذا اقترن ساكن المدن بريفية او من بلد

خلاف بلده . ذلك لان الاشخاص الذين يرغبون في الحصول على

نسل جميل التركيب يترتب عليهم ان يقترنوا بنسآء مدينة تبعد عن مدينة م واذا تزوجوا بنسآء بلدتهم ذاتها ، فالاولى بهم أن يختاروا الزوجة المولودة من أجنس مختلط . وعلى هذا الاسلوب يرتقي الانسان ويتحسن شكله الطبيعي كما ترتقي الحيوانات الاهلية وتتحسن اشكالها بتزويجها بالاصناف المختلطة

على انهُ اذا رغب الانسان في تحسين ذريتهِ وكانت رغبتهُ فعلية وليست من قبيل الاوهام التي يحلم بها . فما عليهِ الا ان يعتبر فعل التناسل عمــــلاً خطيراً للغاية وليس هو لمحض اللذة والشهوة الجنسية . وعلى الوالدين ان يعتبروا ذواتهم متضامنين مع نسلهم وان لا يستسلموا الى الفحش والافراط الجنسي الذي يفسد قوى الحياة ويضعف تركيب البنية . لان البنين الذين ينسلهم الوالدون في حالة الضعف والانحطاط لا بدَّ من ان يأنوا ضعفاً، جبهاً وعقلاً . امَّا الرجال الضعفاء الجسم الذين شذُّوا عن ذلك وكانوا من العقلاء الاذكيَّاء فهوُّلاَّء لا ينقضون ابدأ القاعدة العمومية وهي أن العقل السلم في الجسم السلم Mens sana in corpore sano بحيث ان الآلام والشوائب الخلقية هي دامًا حاجز " يحول دون نمو الخصائص العقلية . فاذا اهتم الشارعون في أمر تحسين الجنس البشري وسنُّوا القوانين اللازمة لارتقآئهِ الطبيعي فلا شك بان ذلك يكون باعثاً على ارتقآئه الادبي لا محالة

يأتي الحيوان الاعجم الفعل الجنسي في اوقات ٍ مخصصة او في

يعض فصول السنة ، فإذا انقضى ذلك الزمن ترقد فيه الغريزة الجنسية لتستيقظ من جديد بعد مدة اقرب او ابعد . اماً في الانسان فليس الأمر كذلك بل ان غريزة التناسل موجودة داماً فيه ، ويكفيه ان ينظر الى امرأة لهيل اليها وتتنبه فيه شهواته الجنسية . غير انه وان تميز عن الحيوان باستسلامه الى الحب الجنسي في جميع فصول السنة . مع ذلك توجد اوقات افيد لقضاء الفرض الزوجي من سواها . ذلك لان حر الصيف اللافح و برد الشتاء القارص هما من الاوقات المضرة بالزواج . وان المواليد التي تحمل بهم الامهات في هذه الاحايين الغير الملائمة للزواج يقل حسنهم عن المواليد التي تحمل بهم المواليد التي تحمل بهم المهاتم في فصل الربيع او نحو ابتداء الخريف او في الماليم المعتدلة الطقس

وقد اختلف العلمآء في أمر الحمل في الفصل الربيعي فمنهم من يزعم بان اكثر المواليد التي تحمل بهم امهاتهم في هذا الفصل يأتي غالبهم مجانين او بلهآء . ذلك لان الوالدين يقضون الفعل الجنسي في هذا الفصل بحدة زائدة وجهد متوالي . حتى ان الرومات كانوا يحرّمون عقد الزواج في شهرمايو (ايار) لاعتقادهم بان الزواج في هذا الشهر يكون تعيساً ويتخلق حمله بالحدة والشراسة والطياشة . مع انه من المشاهد ان الرجال الاكثر حكمة والاوفرعقلاً حُمل بهم في هذا الفصل . فيستدل بذلك على ان والديهم لم يندفعوا الى الفعل الجنسي يحدة ولم يستسلموا اليه بتواتر لدى تخليفهم

ويرتأي البعض ايضاً ان الانسان لمّا كان في الحالة الوحشية كانت ترقد فيه الغريزة الجنسية في باقي فصول السنة وتنبه فيه في الفصل الربيعي ، وهي المدة التي ترهو في اثناً ثما الطبيعة وتبلغ اسمى بها ثما ورونقها . ولمّا كنت متحولاً من مدة خمس عشرة سنة في بادية العراق وشواطئ الفرات في الفصل الربيعي قد استنتجت من احاديث القوم هنالك ان البدوي يقضي الفعل الجنسي في الفصل الربيعي القوم منالك ان البدوي يقضي الفعل الجنسي في جملة باقي فصول السنة . وصفوة القول ان الذي يضر بالحل هو الحالة التي يكون فيها الوالدان في اثناء تأدية هذه الفرض اكثر من حالة الطقس الذي هما فيه

يجب على المرء ان لا يستسلم الى فعل التناسل عقبى أورة عصبية احدثها الخوف او الحقد او اليأس. وكذلك يجب عليه ان يمتنع عنه على أثر اتعاب شاقة وآلام جسمية او عقلية مبرحة صادفته وحلّت فيه. بحيث يترتب عليه إن ينتظر ريثما يهدأ روعه و يسكن اضطرابه ويعود الى سابق عهده

في شروط الزوجين — علم المطالع مما تقدم بانه اذا اقترف شخصان هزيلان لاينتجان الآثمرًا مشابهاً لها. و بعكسه اذا اقترف شخصان قويا الجسم صحيحا البنية يأتي نسلها صحيحاً قوياً . غير انه اذا اتفق احياناً وخلف والدان في ابّان الحياة وجودة البنية اولاداً ضعفاء ومعلولين فيجب ان يُنظر في الحالة التي كانا فيها وقت التلقيح . سيا وانه لا يكفي ابداً ان يكون الزوجان متمتعين فيامضي التلقيح . سيا وانه لا يكفي ابداً ان يكون الزوجان متمتعين فيامضي

بصحة حيدة بل يلزمهما ان يكونا صحيحين في اثناً والجماع . لانهُ اذا اتفق وحصل التلقيح والزوجان منهوكا القوى فاقدا العزم ، فمن الضرورة ان يتأثر الحمل بالضعف والانحطاط اللذين كانا فيهما . ثمَّ انهُ في الامكان أن يستعيض الوالدان ما فقداهُ ويعودان في التالي الى صحتهما ونشاطهما السابقين. غير ان الولد يتخلق بالضعف ويستمر على هزاله ويكون والداهُ هما المسبيان لهُ ذلك ، وهما اصل كيانه ومصدر حياته . ومما يتلاحظ ايضاً ان زوجين يمتلكانكل مظاهر القوة والصحة يخلفان احياناً كثيرة اولاداً نحيفي البنية وما ذلك الا ككونهما قد قضوا الفعل الجنسي لمَّا كانت اعصابهما منحظة من جرآء اعمال جسمية او عقلية طويلة المدة ، او لان مخيلتهم كانت متأثرة جداً من حضور المراقص ودور التمثيل والسهر المستطيل واشباهه على المرء ان لا يغيب عن ذا كرته هذا المبدأ وهو ان الزمن الذي يقوم فيه المرء بالفعل التناسلي يؤثر تأثيرًا قطعيًّا في حياة المخلوق العتيد. فعلى الوالدين ان يتيقظوا ويوجهوا منتهى انتباههم الى هذه النقطة الأساسية التي يقرُّ بها العقل بالبداهة . وهي ان التلقيح لا بدُّ من ان يتأثر من حالة الزوجين الطبيعية والعقلية التي يكونان فيها في اثناً-الفعل الجنسي. حتى انهُ لم يعد ادنى ريب بانتقال الصفات الحميدة او الرديئة مو ٠ لوالدين الى المولودين ، والشواهد الدالة على ذلك لا يحصى عددها . سيما وأن التلقيح الذي يحصل في اثناء ثورة غضب او ألم شديد او حالة سكر وهلم جراً . . . ينتج دائمًا نماراً دنيئة

ومواليد سافلة ، اذا قُدّر لهم ان يعيشوا كانوا بادوآئهم الجسمية والعقلية من أكبر مصائب والديهم خصوصاً والمجتمع البشري عموماً

واذا رغب الوالدون ان يقفوا على سبب هـذا التباين وعدم الانتظام ، وهو أنهم بعد أن خلفوا اولاداً اصحاء عادوا فانسلوا بنين ضعفاً . فليتأ كدوا بدون ادنى شك ولا ارتياب بانهم لم يكونوا في حالةٍ صحية جيدة لمَّا حملوا بالمولود الهزيل. ومما هو جديرٌ بالاعتبار ايضاً ان التلقيح الذي يحصل في اوقات الفحش والأفراط التناسلي ينتج مخلوقات مزيلة الجسم ضعيفة العقل. وكذلك التلقيح الحاصل في أثناً السكر يخلف معتوهين او مصروعين . وقد التقي ديوجينوس في احد الايام بشاب معتوه فقالله مذا الفيلسوف ايها الشاب ان الله كان سكران لمَّا حملت امك بك. وتشير الميتولوجيا اليونانية الى دنأة وانحطاط اعضاء البنين الذين حُمل بهم في حالة سرسام السكر. وتلك القصة هي ان المشتري تهيج بابخرة الكوثر (وهوشراب الآلهة) وقد رغب في ان يبرهن عن حبهِ الزوجي الى يونون زوجتهِ (وهي ملكة الآكمة) فحملت منهُ ووضعت مسخًا وقد طردوهُ من الأولىمب

ويجب ان لا تبرح عن مخيلة الزوجين هذه الحقيقة التي لاتقبل النقض ، وهي ان الاولاد الذين يُحمل بهم في حالة انحراف الصحة او المرض او التعب المفرط او الانحطاط العصبي هم في الغالب اثمار تسقط قبل اوانها . او انهم يستنشقون نسات الحياة لمحة من الزمن واذا عاشوا قليلاً تكون ايامهم حياة تعاسة وشقاء الى ان يقضوا نحبهم عاشوا قليلاً تكون ايامهم حياة تعاسة وشقاء الى ان يقضوا نحبهم .

ومن نكد الانسانية ان مثل هذه الحوادث تتجدد في كل يوم بين طبقات الهيأة الاجتماعية الساقطة ويقل حدوثها عن ذلك في الأسر الهذبة . غير انه اذا كان عدد السقوط والاولاد المهازيل والمشوهين هو اقل مما يجب ان يكون ، فما ذلك الآلان الطبيعة ترفض غالباً التلقيح في حالة انحطاط الجسم والافراط والفجور . ويقول المثل لانكليزي ان العشب لا يخوحيها يكثر دوس الاقدام، لهذا لا تحبل الموسات ولا كثيرات الوطء . وانسا تحول نظر المطالع الى الشاهد الوارد في كتابنا تاريخ الانسان الطبيعي عن الافضلية التي يكتسبها النسل من زواج معقود بحسب القوانين الفيسيولوجية والصحية ففيه البيان الكافي

ونرجع ونكرر ان حدةً شديدة في الحب الجنسي تضر بالتلقيح ذلك لأنالفسق والشهوات الغير المعتدلة تتلف الجهاز العصبي وتضعف وتفسد الوظائف التناسلية

سأل لويس الرابع عشر في احد الايام طبيبه مقوله. لماذا البنين الذين خلفتهم لي زوجتي كانوا مهازيل او مشوهين ، مع ان الذين انسلتهم محظياتي جآءوا جميلين واشدآء — فاجابه الطبيب على ذلك بقوله له : يا جلالة الملك لانك لا تعطي الملكة غير الفضلات

و يجب ان يعلم الازواج ايضاً بانهُ ليست جميع ايام الشهر صالحة التلقيح لانهُ يتحقق بالاكثر ويتأكد حدوثهُ في اثناء اليومين اللذين يتقدمان الحيض وفي نهاية سيلانه وفي يوم انقطاعه . ذلك لان

البويضة البشرية تكون قد بلغت تمام نضجها وخرجت من المبيض والتصقت ببوق الرحم حيث تلقحها الجراثيم المنوية . وفي هذه الاثناء يكون جهاز المرأة التناسلي في اشد حالات النعظ ليبتلع الرحم الجراثيم المنوية . وانه كما ابتعدت الانثى عن هذه الايام كما تعذر التلقيح . حتى ينتهي الأمر بان يمتنع حدوثه الى ان يأتي الشهر التالي فعلى الزوجين اللذين يهمها أمر التلقيح من عدمه ان يتخذا من هذا البيان ما يريانه موافقاً لها

وما يتلاحظ في أمر الزواج انه لو قُضي الفرض الزوجي في وسط حقل نضير وعلى سرير وثير تحف به الزهور والرياحين ، وفي بيت مزين بالتماثيل البديعة والرسوم الجيلة ، يأتي النسل اجمل منظراً وابهى محياً من الزواج الذي يتم في الاماكن المحزنة والبيوت المظامة ذلك لان مخيلة الرجل والمرأة تتأثرهما يحيط بهما ، اذ تتضاعف ملاذهما وتتمدد حواسها اذا اكتنفتها المناظر الجميلة والاشياء البديعة وكانا في وغد من العيش . سيا وان المولود هو رسم الوالدين في الحالة التي يكونان فيها اثناء الفعل الزوجي واننا نعلم انه أذا رام احدنا ان يؤخذ رسمه فيختار لذلك يوم انشراح وسكينة و يعتني بعض الاعتناء بشخصه وملسه . فمن الضرورة اذاً أن نحطاط للمباشرة الجنسية بما يشه هذا الاحتباط

واليك الشاهد الذي ذكره عالينوس الطبيب المشهور فهو من الله الله وهو ان مرابياً رومانياً كان صعلوكاً قبيح

لنظر محدَّب الظهر انسل مولوداً على شاكلة إيزوب فهاله منظر ابنه وخشي ان يصبح والداً لذرية مشوهة الخلق ، لذلك قصد جالينوس ليشاوره في الأمن . فاشار عليه هذا الطبيب بان يضع ثلاثة تماثيل للحب حيال الفراش الزوجي احدهما عند الرجلين والاثنان الآخران على الجانبين بكفية تتمتع بها عينا زوجته الفتاة بهذه المشاهد الجيلة . وقد عمل الروماني طبق ما اشار عليه هذا الطبيب الكبير و بعد ذلك وضعت له روحته ابناً بهي المحيا وسيم الطلعة لم يكن ليحلم به

ذكر الدميري في موَّلفهِ حياة الحيوان انهُ متى صوَّرت صورة صي حسن الوجه ونصبتها قبالة المرأة بحيث تراها وقت الجماع خرج الولد شبيه لتلك الصورة في اكثر الاعضاء

علق دينيس تيران من سيراكوسا رسم فارس جميل المنظر تجاه سرير زوجته في قصد ان يُرزق مخلوقاً جميلاً

وكانت امة اليونان وهي التي اشتهرت بجماله الطبيعي تكترنسا و ها في صدورهن تعليق التماثيل الرخامية والرسوم التي تمثل الآلمة ونصف الآلمة والإلمات باشكالها البهجة ورسومها الظريفة . وذلك كماثيل ابولون ولرسيس وكاستور و بولو كس ... وكذلك كانت تماثيل الزهرة وهيبه ومينرقا وسائر الإلمات الجميلة التابعة لها منتشرة في الحدور والحدائق والساحات والمحال العمومية . ولقد اصابوا في تحسين النسل والحدائق والساحات والمحال العمومية . ولقد اصابوا في تحسين النسل مهذه الوسائل ونجحوا بها فاماذا نحن لا نجاريهم ونسج على منوالهم

القسم الثانى

🤏 في التدابير المادية والادبية التي يجب ان يعمل بها الوالدان 🤏

مجب على الزوجين ان يستعدا مدة ثمانية ايام على الاقل لفعل التناسل وذلك بالامتناع عن الملاذ الغرامية بتاتاً لان هذه المدة هي ضرورية للرجل لينضج فيها منيته تماماً ، وللمرأة لكي يكون جهازها التناسلي في استعداد تام لقبول الزرع المنوي وحفظه

وعلى الاثنين ان يعتدلا في مقومات الحياة و يتجنبا اسباب الآلام والانفعالات الشديدة التي تو ثر في الجهاز العصبي وتحدث الاضطراب في الوظائف الحيوية

ويتناولا الاطعمة الغنية بالعصارات المغذية ، وليكن مقدارها على نسبة قوة هضم كلّ منهما . ذلك لان الافراط في المأكل والمشرب يؤثر على مجموع البنية

ويتجنبا أي عمل جسمي اوعقلي يمكن ان يتعبهما . وليعلما بان الرياضة في الصباح والعمل المعتدل والاقامة في العرآء تهب الرئتين هوآء نقياً وتقوي الدم وتكسب الجسم بسطاً وانشراحاً

ومتى تمت الثمانية الايام فليتشاورا ليعلما اذا كان كلاهما في صحة كاملة ليس في احدهما ضرر او انحراف مزاج. ذلك لانهُ اذا

تغير مزاج احدهما فيجب عليهما الانتظار ريثما يعود الى صحته و يصبح الاثنان متعادلين في الصحة والعافية

امّا الزمان الانسب للنسل الجميل فهو الصبح عند مطلع النهار الديكون الجسم قد اكتسب نشاطه واسطة النوم المجدد القوى . فعلى الرجل ان يباشر وقتتند امرأته عيل وعليها ان تقابله بالمثل لتضاعف فيه القوى الشهوانية . وان يتبادل الاثنان ما يخالج قليهما من الحب والعواطف والسرور

ولا يقتصر الأمر على هذه التدابيرالتي اشرنا اليها بل انه توجد خلافها لا تقلُّ عنها اهميةً ولا تحصل الفائدة بدونها. منها سكون الرأة الجسمي والعقلي في مدة حملها - وسلوك الرجل الادبي والجسمي في هذه المدة مع زوجته - وأمر ارضاع الطفل بعد مولده والاعتناء أمر صحته إخصهُ في اثناء طفوليته. ثمَّ فيا بعد ملاحظة غداً تُه ورياضتهِ البدنية والامثولات التي تُعطى لهُ وتقع عليها عيناهُ وهلم ً جرًّا لانجميع هذه وامثالهاتساعدهُ على تخليقه بالنشاطوالجمال **في سلوك المرأة الحامل — بجب** على المرأة ان تسلك في جميع مدة حملها مسلكاً قانونياً داعناً الى راحة القلب وطمأنينة البال ذلكُ لأن المؤَّثرات الشديدة معما كان جنسها ونوعها وهي كالفرح. والحزن والخوف هي مضرة "بالثمر الذي تحمله في احشا مها . فعليها ان تبتعد عن جميع البواعث التي يمكن ان تعكر راحة جسمها وعقلها. وإذا تصادف واصابها ما يقلق خاطرها ويزعج حواسها عليها ان تستعين برزانة عقلها ونصائح ذويها على اعادة السكينة والهدو الى حواسها المضطربة. وصفوة القول ان تتجنب كل حزن وغم، وتميل الى الفرح والسرور، وتوجه انظارها نحو الاشيآء المبهجة التي تولّد فيها المشاعر الحلوة والاحساسات اللطيفة. فاذا ازعجها بعض الامور المسيئة فما عليها الا ان تحول فكرها نحوالتخيلات المسرة والتذكارات المفرحة – وعليها ان تحذر جميع الاحوال الخارجية والتقلبات الطقسية التي يمكن ان تغير صحتها. واذا تصادف ومرضت فضلاً عن حذرها وانتباهها فعلها ان تستشير في الحال طبياً حاذقاً ليسعفها بالعلاج العاجل

غير ان المرأة الحامل قلما تعتبر بهذه الحقيقة وتقتنع بها . وهي ان كل ما يصيبها جيداً أو رديئاً امّا في جسمها أو عقلها يتأثر منه بدون ادنى ريب الجنين الذي تحمله في احشائها . وسيجد المطالع في فصل الوراثة البرهان الكافي على ان الصفات والادواء الجسمية والخصائص العقلية وغرائز البنين وشواعرهم واخلاقهم على انواعها يتعلق قسم كبير منها بالحالة الجسمية والعقلية التي كانت موجودة فيها الأم في اثناء التلقيح ومدة الحمل . واننا نكلف الزوجات اللواتي يطالعن مقالنا هذا ان ينقشن في ذا كرتهن هذا الفصل و يعن النظر فيه لاهميته

ومتى كانت الزوجة عاملةً او تتعاطى مهنةً ما فيلزمها ان تعمل على سبيل التسلية واياها ان تجهد نفسها حتى يحل بها التعب. ومما

تازمها أيضاً وتفيدهاجدًا الرياضة المعتدلة والهوآءالنقي والنزهة في العرآء. وفي التالي عليها ان تتعاطى الملاذ التي لا يمكن ان تضر بها وتحترس غاية الاحتراس من الافراط في اي شيء كان

الرمل مع امراته الحامل - كانت المرأة الحامل معتبرةً عند غالب الامم كأنها مقدسة ، وكانت الشريعة تقاصص الرجل بقصاصات صارمة ان هو اهان امرأته من يوم ما تصبح حاملاً وقد سنتوا في زمر الجمهوريات اليونانية والرومانية شريعة تقضى باحترام النسآء الحوامل. وان كل من التقي في الطرق أو المحال العمومية بامرأة حامل كان ملتزماً بان يحييها ويفسح لها مجالاً لمرورها حتى كان سقراط واناذاكور استاذا بريكلس يصطفان بجانب الحائط في طرقات اثينا الضيقة ليتركا ممر ا خالياً للمرأة التي كانا يشاهدانها حاملاً وينما كان الحاكم مومّيوس فأتح قورنثية متوجهاً الى محل عمومي أمَّن ضاطة بان يصطفوا ويخفضوا اسلحتهم امام امرأة حامل كانت مجتازة ذلك المكان . وقد رغب القائد من ذلك ان يشير الى الاحترام الذي يجب عليهم أن يقدموهُ إلى المرأة التي تحمل في احشامًا أحد وطنيي المستقبل

وكان القاتل في أثينا وقرطاجنة يفلت من يد القصاص اذا توصل الله الالتجآء الى بيت امرأة حامل . وكانت الحامل عند اليهود في المكانها ان تأكل لحماً محرماً . لاسما وان شريعة موسى كانت تشدد

في العقاب حتى الموت ايضاً على كل من سبب الاجهاض لحامل على العقاب على المربيئة او بخلاف اسباب

امًا في يومنا الحاضر فقد تغيرت الاخلاق والعادات ولم يبق أثر للمذا الاحترام سوى في طبقة البشر الراقية . وامًا في الطبقة المنحطة فان عدداً عظياً من ازواج السوقة والصناع يسومون نساءهم انواع المشاق واحياناً كثيرة يهينوهن ويعذبونهن وامنا في الطبقة الوسطى فالرجل الوحشي والعديم الانسانية هو الذي يحقر زوجته ويهين والدة ولده غير ان مثل هذه البيانات وان لم تكن من موضوع كتابنا فلا بأس من الاشارة اليها عرضاً عساها توثر في اولئك الازواج الاغرار لدى مطالعتها ليأخذوا في العمل بموجبها

فعلى الرجال الذين ننعتهم بالوالدين والذين تتوقف سعادتهم على سعادة زوجاتهم وصحة وجودة تركيب بنيهم ، ان يحفظوا جيداً التعليمات الآتية و يسيروا بمقتضاها . وهي ان يشملوا الزوجة الحامل بجميع انواع العناية والملاطفة التي تستحقها . وليطفح محياهم بشراً وترنو انظارهم ودًّا ويتدفق حديثهم محبة وانعطافاً عند محادثهما والتداول معها . وليتجنبوا كل أمر يزعجها ويعمل على معاكستها . ولا بأس عليهم اذا كانوا طوع بنانها ورهين اهوا بها فيما لا يضيرها ولا يؤذي عليمة أحشاً بها . ومتى كان في تكملة رغائبها مساس مركزهم وضرر بصحتها فعليهم ان يفهموها ذلك بتعقل ويقنعوها بالعدول عنه بدون المحتها فعليهم ان يفهموها ذلك بتعقل ويقنعوها بالعدول عنه بدون ال يجرحوا احساسها و يثيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسها و يثيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسها و يثيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسها و يثيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياساتها و يثيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسة و يثيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسة و يثيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسة و يثيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوله في ان يعدوا الحياسة و يشيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسة و يشيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوله في ان يحدوا الحياسة و يشيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسة و يشيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسة و يقاهم و يحدوا الحياسة و يشيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسة و يشيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسة و يشيروا غضبها . وليحدوا في ان يحدوا الحياسة و يشيروا غضبها . وليجهدوا في ان يحدوا الحياسة و ي

تلك الرغائب والاهوآء اميالاً تناسب حالتها. وان يستحلفوها بحق حبها الوالدي ذلك الحب المقدس في نظر الامهات والذي تهتزله مجميع اعصابهن ليحصلوا على مبتغاهم بسهولة اذا رأوا منها اعراضاً ورفضت الاذعان في باديء الأمر

وقد تشعر الزوجة احياناً بعض اضطرابات عصبية و يصيبها نكد موكا بة . فعلى الزوج ان يحترم هذه الحالات الوقتية ولا يزعجها بتكرار سواله واستفساره بل يتركها لوحدها اذاكانت ترغب في ذلك . وينتظر ريبها يتبدد عنها ذلك القلق والاضطراب ليشملها من جديد بعنايته والتفاته ، ويبحث لها بدون انقطاع عن الملاهي اللطيفة لتستمر دائماً مسرورة ومبتهجة . وان يبذل مجهوده لارضائها وخالص وده ليجعل قلبها متحداً بقلبه . واذ ذاك يصبح مسموع الكلمة منهاو يستطيع ان يسير بها بدون معارضة ولا حاجز نحو الغاية السعيدة التي يسعى اليها وهي تخليفها له النسل الجيد بتركيب جسمه وعقله

ولا يقتصر الأمر على مراعاة هذه الوصايا والسير بموجبها فقط بل انه يوجد خلافها كا سبقت الاشارة اليها لا تقل عنها خطارة واهمية ، وهي ضرورية لايلاد البنين الاصحاء وتخلف الذرية الجيدة . وذلك نظير سلوك الام الصحي في اثناء حملها وارضاعها ، وأمر غذاء طفلها وشموله بعناينها . ثم الرياضة البدنية التي لابد منها لنمو اعضا ئه وحسن بنيته . وسيرى المطالع البيان الوافي عن هذه المسائل الخطيرة في فصل الحمل والوضع

وليعلم المرء حق العلم بانه يستطيع ان يؤمل من كال المخلوق الطبيعي كاله العقلي . وان الزواج هو الرابطة الوثيقة العرى التي تر بط المرء في الهيأة الاجماعية والمسؤولية الكبرى التي تلقى على عاتقه بالنظر الى نسله وأسرته . لذلك يجب عليه ان لا يوجه نظره الى الملاذ الجنسية من حيث هي ، بل الى اهمية نتائجها ، وان لا يغتر بثلاثة اسباب قد تضل الخاطب أو الخاطبة عن حسن الانتخاب : وهي المال والجمال والرفعة . بل عليه ان يختار له زوجة ذات صفات جسمية وعقلية جديرة عان تخلف له نسلاً صحيحاً وجميلاً

وفي التالي عليه ان لا يضعف ذاته بافراط به بالملاذ الحبية بل عأتيها بانتظام واعتدال. ويضع نصب عينيه هذا المبدأ وهو ان الضعف والهزال وشوائب التركيب والعلل التي يورّثها الآباء بجهلهم وافراطهم لابنائهم تكلف هؤلاء المساكين الابرياء ثمناً غالياً في مدة حياتهم

القسم الثالث

€ في اي النسلين افضل نسل السفاح أم الشرعي ﴾

حل الاختبار وعلم الفيسيولوجيا هذه المسألة بخلاف ما كانوا يتصورونها، ومما تجب ملاحظته قبل كل أمر ان نسل السفاح يقسم الى فريقين، فريق هو ثمر مخلوقين يتهالكان في حب بعضها البعض وفريق هو نسل رجل قضى ضرورة الفعل الجنسي مع امرأة بدون ان يودهاو يشعر قلبه بحبها. وانه بكف النظر عن صفة الاولاد الشرعية او عدمها فلنبحث مبدائياً عن الكيفية التي تم فيها الفعل الجنسي الذي انتج هؤلآء البنين

يجتمع المتحبان في الغالب خلسةً وفي معزل عن اعين الرقبآء وهنالك تضطرب الفتاة أو المرأة المزوجة ويهلع فوَّادها من جرآء فعل الزنا الذي اقدمت على ارتكابه. وانهُ مهاكانت متهالكةً في حب من تهواهُ ومهما كانت متشوقةً للقياه . فكل ذلك لايستطيعان يبدد عنها الخوف المستحوز على مجموع كيانها ولا تبكيت الضمير الملازم لها . وفي الغالب تقضي الفعل الجنسي بدون ان تشعر باقل لذة . بل بعكسه تضطرب افكارها ويقلق بالها وتحصل لها تشنجات وتقبضات ﴿ فِيفُ اعضاً مُها التناسلية تفسد ما قلَّ أوكثر عمل التلقيح الذي يحصل في انتائها . ولنراقب الآن المرأة التي تلقحت على هذه الكيفية ونبحث عن الحالة الجسمية والعقلية التي تكون فيها . فني الأول يبتدي بان ينتابها تبكيت الضمير ويفترسها القلقوالجزع كلما نما حملها وكبر بطنهما ويتأثر جهازها العصبي من جرآء اضطرابها المتضاعف من يؤم إلى آخر وتلازمها تلك الفكرة التي يهتز قلبها فرقًا لها ، وهي ماذا يحلُّ بها من الاهانة والخجل اذا انكشف أمرها وعلم الناس بسقطتها . وعقبي ذلك تأخذ في شد الاحزمة والضغط على معدتها الى درجة الغشيان . لأسيا وان ضغطها بهذه الكيفية على اعضاً ئها الهاضمة يمنعها من قبول مقدار كاف من الطعام لغذاتها وغذا جنينها أو وبالمثل ان الحواجز التي تضيّق على الجنين والتي لم يعد بها مطلق الحرية وكذلك حرمانه من العصارات المغذية كل هذا يفسد عليه الادوار المختلفة التي يجتازها و يتطور فيها قبل ان يرى النور وتضعه امه على وجه المعمور . وهي الاسباب الباعثة على توقّف نموه و شواذ خلقه

ثم اذا اضفنا الى هذه الظروف الرديئة الغم واليأس اللذين تسقط فيها الفتاة المنكودة الطالع عند ما تجد الرجل الذي جعلها ان تكون امتاً قد تركها وتخلى عنها (وذلك يحصل تسعين في المائة) ثبت لنا بدون ادنى ريب ان مواليد السفاح لا يجوز ان يكونوا افضل من المواليد الشرعيين واذا زدنا على ذلك الظروف الانسب التي يكون فيها الاولاد الشرعيون. وصحة وتركيب الزوجين المتكافئين من كل وجه وجانب حكمنا بدون ادنى تردد إن مواليد الزواج الشرعي افضل من مواليد الحد والغرام

واذا اتفق في بعض الاحيات وامتاز اولاد السفاح بصفاتهم الطبيعية والعقلية وكانوا من الرجال المعدودين، فان مثل هذه الشواذات النادرة لا تنقض القاعدة العامنة المتفق عليها . واذا عدنا الى اصلهم وجدناهم نسل والدين وان لم يكونوا متزوجين زواجاً شرعياً الا انهم كانوا عائشين معاً وقد توفرت لهم جميع اسباب الراحة ومطالب الزوجية . وأخيراً اننا اذا راجعنا سجلات اللقطاء لم نجد تركيبهم الطبيعي افضل مما سواهم عبل بعكسه ان الربع منهم يموتون قبل الشهر الطبيعي افضل مما سواهم عبل بعكسه ان الربع منهم يموتون قبل الشهر

الرابع عشر من إعمرهم، والربع الثاني ترافقة دلائل تشوه الخلق والتركيب السافل وداء الكساح. ويمكننا ان نقد ران خمسين في المائة من النصف الآخرهم المائة من النطو وان كل هذه الشوائب التي يتصف بها المواليد اللقطآء هي نتيجة خطأ وسقطات الوالدين



الفصل الخامس عشر

﴿ في الوراثة ﴾

يعبرون عن الوراثة فيسيولوجياً بانتقال الخصائص الجسمية والعقلية وما يتعلق بهما من الوالدين الى المولودين . وهي على نوعين اولها — الوراثة الدائمة او الثابتة . وثانيها — الوراثة المتنقلة او المتقلبة تسير الوراثة الاولى على قانون ثابت وتختص بانتاج الجنس والنوع والاصل وهلم جراً . . . وذلك أن الانسان يلد انساناً . وان الحصان والكلب وجميع المخلوقات من عالمي الحيوان والنبات تنتج مخلوقات وتثمر اثماراً شبيهة لها

وتظهر الوراثة الثانية في انتقال الصفات الجسمية والعقلية حسنة كانت ام رديئة ، لكنه كثير ما تعترضها شدود شتى فتجعلها ان لا تتقيد بضابط ولا تسير تحت نظام . ذلك لانه من الجائز ان تزيد الخاصة الموروثة أو تنقص ، وتسير متقطعة ولا تتسلسل متصلة ، او ان تنحصر في احد الاعقاب او تختفي مدة طويلة ثم تظهر من جديد . حتى

انهُ يجوز لها ان تنتقل او لا تنتقل . فهي من هذاالقبيل لا تمتثل الى قوانين معروفة بل تستمر معرّضةً الى تغيرات وتبديلات لا تقبل الحصر والعد

يذكر الدكتور بروسبير لوقا في مؤلفهِ العلمي الخطير عن الوراثة ان الصفات التي يتخلق بها الشخص تأتي

اولاً: عن الوالدين وهي الوراثة بالمباشرة

ثانياً: عن الاعمام والاخوال وهي الوراثة المنحرفة او الغير المستقمة.

ثالثاً: عن الجدود وهي الوراثة الرجعية

رابعاً: عن الازواج السالفين وهي الوراثة بالتأثير وسنأتي على سان ذلك مفصلاً

اً الوراثة بالمباشرة — وهي التي لا جدال [فيها وبها برث الاولاد تارةً عن الاب وطوراً عن الام

الوراثة المنحرفة أو الغير المستقيمة - تكون في الاولاد الذين ليس لهم ادنى شبه بصفات وملامح والديهم بل أنهم يشابهون الاقارب المعاصرين لهم

" الوراثة الرجعية — وهي التي يأتي البنون فيها غير مشابهين والديهم بل انهم على شكل اجدادهم و بذلك تكون الوراثة قد تخلّت عن عقب لنظهر في العقب الذي يليه . واحياناً تظهر بعد ثلاثة او اربعة اعقاب وهذا اكثر ما يُشاهد في الخلاسيين خاصةً

لابيه بل انه مشابه التأثير — وهي ان يأتي المولود غير مشابه لامه ولا لابيه بل انه مشابه الرجل الذي كانت له علاقة أبامه قبل حملها به. والشاهد على ذلك ان امرأة تزوجت زواجاً ثانياً بعد ثلاث سنوات على وفاة زوجها الاول ، وقد رزقت ثلاثة بنين لهم جميع ملامح زوجها المتوفى وليس لهم ادنى شبه بوالدهم. وان امثال هذه الوراثة المدهشة ليست هي نادرة كما يظن اخصة في عالم الحيوان

ومما ذكره سبنسر نقلاً عن قلنيت انه اتفق غير مرة ميف الولايات المتحدة ان امرأة من البيض بعد ان تزوجت برجل اسود تروجت برجل ابيض فولدت اولاداً فيهم بعض خصائص السود وذكر درون عدة حوادث تثبت وقوع مثل ذلك في ضروب مختلفة من الحيوان. وتأتي من هذا القبيل مسألة البغال الولودة بحيث يرى المطالع بين تضاعيف التاريخ القديم والحديث ذكرى بضعة بغال يزعمون بانها ولدت ، مع علم كل احد إبان البغلة لا تلدكما هو شأن كل حيوان جاء من نتاج نوعين

وذكر هيرودنس في تاريخه ان بغلة لزبير بن مغابيز ولدت في الشهر العشرين لحصار بابل . وجاء في تاريخ ابن البطريق نقلاً عن الدميري في حوادث سنة اربع واربعين واربعائة ان بغلة بنابلس ولدت في بطن حجرة سوداء و بغلاً ابيض . وان خلافها جيء بها من الجزائر الى حديقة التبليد في باريس (Jardin d'acclimatation) فولدت فيها وكان لولادتها اغرب وقع في ذلك الاوان . واخيراً ان فولدت فيها وكان لولادتها اغرب وقع في ذلك الاوان . واخيراً ان

يغلةً في نواحي الهند الانكليزية ولدت مهراً.

امّا وجه التعليل في ذلك انه في مدة الحمل يقع امتزاج بين الانثى وجنينها حتى يصح ان يعتبر كلاهما بمنزلة شخص واحد يعيش بحياة واحدة ويغتذي بدم واحد . فيكون بينهما من التبادل ما يقضي بان تتكيف الام بطبيعة الجنين . حتى اذا كان الجنين من غير نوعها تندس طبيعة هذا النوع في الام . وهذا التكييف يمكن زواله أوعها تندس طبيعة هذا النوع في الام . وهذا التكييف يمكن زواله أذا لم يتكرر سببه ولاسيا اذا وجد سبب يفعل غير فعل الاول . لكن يمكن ان يبقى احياناً عدة سنوات واذا كثر تكرر السبب على وجه واحد فقد ينتهي الى تبديل طبيعة الام من اصلها . لما شوهد غير مرة من الن الزوجين اذا كثر بنوهما فقد يقع بينهما تشابه كما سبق وذكرنا ذلك في احد الفصول السابقة

ولمَّا كان النتاج يكتسب طبيعة الوالد السابق فمن المحتمل انه اذا ولدت فرسُ اول مرة بغلاً ثم ولدت مهرة تكتسب هذه المهرة مشابهة من البغل توهم الناظر أنها بغلة صقيقية . ومن هذا نشأ البغال اللواتي يلدن المهار

اورد هوم أن فرساً انكليزية سفدها حمار افريقي مرقش فولدت بغلاً مرقشاً ثمَّا حملت الفرس ذاتها من ثلاث احصنة عربية على مدة اربعسنين فولدت ثلاثة مهار مرقشة على شاكلة الحمار الأفريقي بحث الدكتور هرقي استاذ في جامعة ابردين بحثاً مدهشاً عن التأثير الذي يحدثه الذكر الاول عند سفاده انثى بكر . وذلك انه التأثير الذي يحدثه الذكر الاول عند سفاده انثى بكر . وذلك انه التأثير الذي يحدثه الذكر الاول عند سفاده انثى بكر . وذلك انه التأثير الذي المناهم التأثير الذي المناهم التأثير الذي الدكر الاول عند سفاده الشي بكر . وذلك الده التأثير الذي الدكر الدول عند سفاده الشي بكر . وذلك الدول عند سفاده الشير الذي يعدثه الشير الذي يعدثه الدول عند سفاده الشير الذي يعدثه الدول عند سفاده الشير الذي يعدثه الدول عند سفاده الذي يعدثه الدول عند سفاده الدول الدول عند سفاده الشير الذي يعدثه الدول عند سفاده الدول عند سفاده الدول الدول عند سفاده الدول الدو

مجوز ان ينتقل هذا التأثير الى مولودين او ثلاثة مواليد تلدهم الانثى فيما بعد وان حملت بهم من خلاف ذكور

ويزعم جملة فيسيولوجيين بان ذات الفعل يتفق حدوثه متكرراً في الجنس البشري . وهم يذكر ون لذلك عدداً وافراً من النسآء الايامي اللواتي تزوجن ثانية وخلفن بنين لهم شبه اقل او اكثر وضوحاً للزوج الاول . فيتضح مما تقدم ان الوراثة في تسلسل المخلوقات الحية هي ناموس ثابت تتصل اسبابه بواسطة التلقيح الذي يشترك فيه الزوجان و به تنتقل الصفات والخصائص من السلف الى الخلف وتقسم الى وراثة طبيعية ووراثة عقلية واليك البيان

القسم الاول

﴿ فِي الوراثة الطبيعية ﴾

تنتقل الوراثة بوجه اعم وتكون اقل تغييراً في صورة المخلوق الطبيعية او تركيه الظاهري، ايملامح وجهه وقده واشكال تكوينه ولونه ومنها يحصل الشبه بين ابناء الامة وافراد الأسرة ويشابه الابن والديه (qualis pater, talis filius) وهو في العربي ان الابن ثمرة ابيه

وينتقل بعد ذلك بطريق الوراثة تركيب الاعضاء ونمو اجهزة

الجسم المختلفة - والاختباط وعدم الانتظام في بعض التراكيب - وصفات البنية عامة المعبّر عنها بالمزاج - والاستعداد الذاتي ومنه الاستعداد الخاص بسني الحياة : بحيث ان الاشخاص المولودين من أسرة عمرت اسلافها زمناً طويلاً يكون فيهم الاستعداد لطول العمر. والاشخاص الذين كانت صحة جدودهم هزيلة وحيانهم قصيرة يكون فيهم ذات الاستعداد كما كان لاسلافهم . بحيث تحصدهم المنون فيهم ذات الاستعداد كما كان لاسلافهم . بحيث تحصدهم المنون فيهم ذات الاستعداد كما كان لاسلافهم . المحيث تحصدهم المنون فيكون ذلك لداعي اعتنا أنه بذاته ولما الخذه من التحوطات والوسائل الصحية

امًّا اكثر ما ينتقل بالوراثة الى النسل مباشرةً فهو حسن او قبح تركيب الوالدين، وإننا في كل يوم نرى شواهد لا يحصى عددها تبرهن لنا على ذلك . حتى ان مربي الخيل يعلمون جيداً بان زوجي خيل منحطي البنية لا يمكنها ان يلدا حصاناً مطهاً . ويحدث بمثل ذلك في البشر أي ان الزوجين الضعيفين أو الغير المتناسبين في العمر لا ينسلان مطلقاً اولاداً اشداء . وهذه هي الحقيقة الثابتة التي لا تقبل لا ينسلان معليها يجب ان نستند في عقد الزواج

ينحط التركيب البشري ويفسد في امهات المدن وميادين الحضارة التي فيها تُشاهد المخاوقات الهزيلة الجسم السقيمة الصحة الذابلة القد المشوهة الاعضاء. لاسياوانه ليسمن الرأي ان نعزو كل هذا الانحطاط الجسمي الى الافراط المتنوع الذي تأتيه الشبيبة بل ايضاً لداعيضعف

احد الزوجين وعدم تناسبها في السن . وان الرجل هو الاولى بالملامة خاصة . ذلك ان قوم اللاسيديمونيين قاصصوا ملكهم ارشيداماس لانه تزوج بامرأة صغيرة البنية محيفة الجسم وهم يرون انها لا تستطيع ان تلد لاهل سبارطة المشهورين بجمالهم الطبيعي الا مليكا صعلوكا . ذلك لان الشريعة في سبارطة كانت تقضي على الشخصين المتقدمين الى الزواج بان يكونا في صحة تامة ، وهي محرم الزواج على من ابتلي باحدى العلل . وما قصدها من ذلك الا تخليف محاربين اشداء يندودون عن حوزة الوطن و محمون ذماره . اما نحن فاذا كفينا النظر عن الغاية التي ترمي اليها شريعة اهل سبارطة فاننا نرى في ذلك غاية افضل وهي ترقية الهيأة الاجتماعية وتقليل الادوآء والعلل التي تنقل كاهل الانسانية . ومن رأينا ان اول شرط من شروط الزواج الذي يجب تقديمة على ما سواه مو صحة الجسم والعقل

كان جمال الصورة والتركيب يتسلسل في بعض أسر اليونان القدماء حتى كان ألكيبياد اجمل يونانبي عصره هو سليل جدود مشهورين بجمالهم الطبيعي . وبناءً على ما ذكره أريستو فان البزنطي ان لايس المرأة المشهورة في قرنثية بجمالها الطبيعي كانت ابنة شارميدس الملقب بابن الزهرة — وكذلك سترا نونيس البديعة الشكل التي كان سكان اثينا يفخرون بجمالها هي ابنة ديمتريوس بوليورسيت المشهور بجماله — وكان بارباروس الذي يلقبه الفرنساويون بابولون زمانه مولوداً من ام كانت اجمل نساء فرنسا — وكانت في جزيرة زمانه مولوداً من ام كانت اجمل نساء فرنسا — وكانت في جزيرة

كريت (اقريطش) شريعة تقية تقضي بان يختاروا في كل سنة اجمل الشبان واجمل البنات ويجبر ونهما على الزواج بقصد ان يسلسل جمالها ولا يفقد من الوجود

فى وراثة المعرمع - تتسلسل الملامح الجميلة او القبيحة من السلف الى الخلف فهي من هذا القبيل ارثية ولا نظن احداً يجهل ذلك

كانت في رومية أُسرُ يُطلق على افرادها لقب المؤَّنفين لكبر انوفهم، وأُسرُ ۚ أُخر يلقبون ذويها بالمشفهين لغلاظة شفاههم ... وكان الانف الاقنى معروفاً في جملة قرون من مميزات أسرة البربون وأسرة البرونيه في ميلانو – وكذلك تتسلسل في الأسر الجباه الواطئة والذقون المعقصة والعيون الصغيرة والاشداق الواسعة . بحيث كانت تتشابه افراد أسرة الغيز بالفم والاذنين — وافراد أسر المونمورينسي بجباههم العريضة . وعلى هذا الاساوب يتسلسل باقي اعضآء الجسم وتنتقل اشكالها بالوراثة . حتى انهُ اذا كانت احدى الأسر متصفةً بكبر الرأس مثلاً فينقل الوالدون الى خلفهم ذلك. وإذا اتصفت خلافها بصغر الرأس وسواها بغلاظة اليدين والرجلين وأخرى بعكس ذلك . واشتهرت تلك بالهيكل الطويل القائم على جزع قصير، فما ذلك الألان كل قسم من الهيكل البشري ينتقل بالوراثة من السلف الى الخلف بحجمه ورسمه

في ورائة القر النوع هذه الوراثة هو الاكثر شيوعاً خلك لان الازواج ذوي القدود الصغيرة و بعكسهم اصحاب القامات المرتفعة ينسلون مخلوقات شبيهة لهم . وعلى هذا المستند الف والد فريدريك الكبير فرقة من الجبابرة وكان لا يسمح لاحد من حرسه بالزواج الا بامرأة على شاكلة قده — جاء في احدى الصحف بالزواج الا بامرأة على شاكلة قده — جاء في احدى الصحف الانكليزية من بضع سنين حادث يبرهن على وراثة القد . وذلك النكليزية من بضع سنين حادث يبرهن على وراثة القد . وذلك السرحلا طولة ست اقدام وست عقد وزنته ٢٦٤ ليبرة انكليزية الحضروه امام القضاء لتزويره إحدالسندات، فظهر من جملة السؤالات التي القوهاعليه عهو ان طول والده كان ست اقدام وثلاث عقد وطول والدة ست اقدام وثلاث عقد وطول والدة من يلغ مجموع طولم خمس وعشرين قدماً وثمان عقد ونصف

توصل بعض مربي البهائم المشهورين ومنهم بقويل وبرنسيس وفاولر والدكتور دانيسي بواسطة بعض الوسائل البسيطة جدًّا الى توقيف أي عضو من اعضاً عسم الحيوانات عن النمو ، أو الى زيادة انما أنه ، والى جعل حجم احد الانسجة اربعة اضعاف حجمه المألوف وذلك بتنقيص سواه . فكانت الحيوانات التي تنتج عن هذا التكييف يأتي نتاجها بعد عقبين شبيهاً لها

ورائة السمى المفرط - أيتسلسل السمن المفرط في افراد الأسرة التي تسلطت عليها هذه العلة المحطة في شكل الميكل البشري

وثما لا يقبل شكاً أن البطالة ووفرة الغداء وقلة الرياضة من البواعث على ربالة بعض الاشخاص الذين لم يكن فيهم استعداد ملما . غير انهُ اذا لاحظنا السمن المفرط بوجه عام وجدنا سببهُ الوراثة في غالب الاحيان

في ورائة اللوم - تتسلسل الالوان في جميع الانواع الحية بدقة نظير تسلسل الملامح والاشكال وذلك انها تنتقل في كل جنس بذات المقدار وتصبح ارثية في الأسر. وان علماء الزهور والطيور والزراعة يعلمون كيف يستنتجون من مزج فصائل مختلفة تابعة لذات النوع ليحصلوا بذلك على الاشكال الاكثر تنويعاً. وقد تولّد جميع الاصناف المتنوعة في عصرنا الحاضر من مزج انواع والوان الجنس البشري في الزواج . ذلك لان اللون الخلاسي يتولّد من امتزاج الابيض بالاسود ، والثلث الخلاسي من امتزاج الخلاسي وكذلك متوالياً والربع الخلاسي من امتزاج الابيض والثلث الخلاسي وكذلك متوالياً الى ان يتبدد اللون الخلاسي و يرجع اللون الى شكله الاول

ويزعم جملة مو لفين بانه محصل احياناً انه اذا امتزج الابيض بالاسود يظهر مفعول هذا الامتزاج في بعض البنين ولا يحصل في خلافهم . مثال ذلك ان زنجياً في برلين تزوج بامرأة بيضاء البشرة ورزق منها سبع بنات خلاسيات واربعة بنين بيض اللون — ورزقت خياطة في باريس ثلاثة بنين من زنجي بحت ، اتى اولهم زنجياً والثاني خياطة في باريس ثلاثة بنين من زنجي بحت ، اتى اولهم زنجياً والثاني

خلاسياً والثالث ابيض نظير والدته . غير ان مثل هذه الحوادث يترجح الشك بها حتى لا نزعم بانه ليس في الامكان حدوثها . ويجد المطالع شرحاً وافياً عنها في كتابنا تاريخ الانسان الطبيعي

فى ورائة الامزم: — تتناول الوراثة اجهزة الجسم البشري الذي يتألف منها، وعنها تتولّد الامزجة الدموية والصفراوية والعصبية والليمفاوية التي تتسلسل من السلف الى الخلف بطريق الارث. لكنه يتفق في بعض الاحيان انه بأتحاد احد الامزجة بالآخر ينتج عن ذلك تعديل في ذلك المزاج وهذا مفيد على العموم. ذلك لان الزواج المعقود بين شخصين مختلفي المزاج يأتي ثمره اجمل مما يخلفه واح الشخصين المتشابهي المزاج

في ورائة الحمل - يكون بعض النسآء اكثر استعداداً التناسل من خلافهن و يتسلسل هذا الاستعداد فيهن بطريق الوراثة . فقد ذكر ليبلّتيه في مؤلفه عن الفيسيولوجيا ان امرأة من مانس ولدت ثلاثة وعشرين مولوداً - ورزقت امرأة ريفية من روجين ثمانية وعشرين ولداً - ورزق ابن كونده الكبير وحفيده كل منهما تسعة عشر مولوداً - وكان عدد ابنآء الاربعة غيز الاوائل تسعة واربعين مولوداً - وكان لويس من هالاي اباً لمانية عشر ابناً - وخلف الياس من جوكور ثلاثة وعشرين ابناً - واورد ابناً - واورد ابناً - وفرية وضعت عشرة اوضاع في مدة خمس عشرة سنة

وكان وضعها في كل مرة توائم جاء مجموعها ثمانية وعشرين مولوداً ." لا سيا وقد كان وضعها الاخير ثلاث بنات عاشت جميعهن وتزوجن ورزقت الاولى منهن ستة وثلاثين مولوداً والثانية احد وثلاثين والثالثة سبعة وعشرين

واورد بورداخ في مو ً لفه الفيسيولوجي عن امرأة وضعت ثلاثين مولوداً منهم اربعة وعشرين ابناً وست بنات. ثم ً تزوجت البنات على التوالي فكان مجموع ما خلفنه ستة وسبعين مولوداً منهم ستون ذكراً. وذكر جيرون عن امرأة رزقت اربعة وعشرين مولوداً وان خساً من بناتها خلفن ستة واربعين مولوداً. فيتضح مما تقدم ان للوراثة تأثيراً هاماً على تعداد الحل. و بعكسه العقم الذي يصيب بعض الأسرفتفي عن آخرها لنقص في نسلها كما تجد ذلك في فصل العقم فقفي عن آخرها لنقص في نسلها كما تجد ذلك في فصل العقم

في ورائة طول الآمل - لم يعد احد يشك بحقيقة هذه الوراثة ، ولم يعد داع الجدل في أمن تسلسلها لان الحوادث التي لا عداد لها قد برهنت في كل عصر على ان طول الآجل مزية تتمتح بها بعض الأسو وتتسلسل فيها من السلف الى الخلف . لا سيا وان بعض الأسر يموت افرادها باسرهم بدون ان يعمر منهم أحد

عسر والد اسرة جان روير في هنغاريا مائة واثنتين وسبعين سنة والزوجة مائة واربع وستين سنة ؟ وكان سن الابن الاكبر مائة وخمس عشرة سنة وسن الابن الاصغر قرناً كاملاً لما توفي والدهما

• ومات فلاح في بولونيا في سن المائة والحسين وكان والدهُ قد بلغ هذه السن ؟

شاهد طوماس بارتجلوس عشرة ملوك ومنهم ملكات على عرش انكلترا. وتوفي في سن المائة والثامنة والستين وخلف ابناً عمر مائة وسبع وعشرين سنة (هذه الحوادث جائزة ولكنها قابلة الشك)

وفي الامكان ان نستشهد باسماء معمترين كثيرين الذين تجاوزوا حدود الحياة البشرية وور "نوا هذه الخاصية الى نسلهم لكنا نكتفي هنا عامة م ونختم ذلك بالنادرة التالية التي سبق ذكرها في كتابنا تاريخ الانسان ولا بأسمن ايرادهاهنا ايضاً لغرابتها: لما كان في ٣١ يوليو (تموز) سنة ١٥٥٤ الكردينال درمانياك مجتازاً على قدميه حيّاً من احياء باريس شاهد شيخاً يبكي امام بيته وله من العمر احد وثمانون حولاً. ولما سأله الكردينال عن سبب بكا ته ردّ عليه بقوله وهو يشير الى شيخ آخر ان والدي ضربني . وقد سأل الكردينال الوالد وهو في سن المائة وخمس سنين عما ارتكبه ابنه حتى استوجب هذا المحتر سن المائة والحسين ؟

فى ورائز شوائب البنيز وشوائه الخلق - مما يسونًا ان نرى هذه الوراثة يتأكد حدوثها في الجنس البشري ، لكنها ليست هكذا ثابتة ومتسلسلة نظير باقي الورائات التي اتينا على ذكرها . فضلاً عن انها لا تصيب في الغالب . سائر اولاد الأسرة بل يرثها واحد من انها لا تصيب في الغالب . سائر اولاد الأسرة بل يرثها واحد من انها لا تصيب في الغالب .

أواكثر منهم وينجو منها الباقون

امناً تشوّه البنية واختباط التركيب وشوائب الجسم ونقص بعض الاطراف وشواذ الخلق من الجائز ان تنتقل بالوراثة أو لاتنتقل وان الشواهد على الاشخاص ذوي الست اصابع الذين يخلفون اولاداً على شاكلتهم ليست هي بالاً من النادر . وقد ذكر بلينوس ان كايوس هوراتيوس نقل الى بناته كثرة اصابعه . وشاهد مو برتيوس ان يعقوب روبي ورث ستاصابعه عن والدته . وورث فيكتوار بارسي عن والده اصبعه الما القلوبة في يده وورث هو انقلاب اصبعه الى اولاده الذكور فقط

لماً كانت جدتي تقص لي اظافر رجلي وانا صغير كنت اسألها لماذا بنصرا قدمي ليس لهما ظفران فكانت تجيبني ان والدتك كانت كذلك . ومما يتلاحظ ان والدتي توفيت بدآء النفاس وخلفت اربعة اولاد كنت انا البكر ولي من العمر اذ ذاك خمس سنوات . ولم يرث احد منا هذا النقص سواي ، لان بناصر اقدام اخوتي كانت ذات اظافر كالمعتاد

ذكر الفيسيولوجي بورداخ عدداً وافراً من اشباه هذه الحوادث واورد قان درباغ عن أسرتين اسبانيتين تجمعها قرابة عصية كان لمانية من بنيهما اصابع متعددة - وتعرق الدكتور مارك بأسرة أتت اولادها الذكور فقط على ثلاثة اعقاب متوالية وهم مبتلون بفتق السرة - وذكر موريستوان والداً اعرج نقل عرجه الى ثلاث

من بناته _ واورد جيرو دي بيزارينغ جملة شواهد على والدين مشوهي البنية ومحدبين وعرج نقلوا شوائبهم الى بعض اولادهم. ومما لاحظه ان احياناً كثيرة يختفي تشوه الخلق في نسل و يظهر في النسل الذي يليه . أي ان ينتقل من الجد الى الحفيد _ وينتقل الفلح اي عاهة شرم الشفة وهي الشبيهة بشفة الارانب بسهولة فايقة _ ثم ان العمى والصمم وفقدان حاسة الشم وشوائب اللفظ تتسلسل في بعض الأسر ولا تتركها الا بعد اعقاب متوالية

يُصاب بعض الوالدين بشوائب طارئة فهذه وان يكن انتقالها نادراً مع ذلك يوجد عدد كافي من الشواهد الدالَّة على امكان انتقالها — خلَّف لنا بوهرهاف و بلومنباخ جملة شواهدمن هذا القبيل ومما اوردهُ عن الآخير منها هو ان عاملاً انقطعت سبابتهُ بضربة فأس خلَّف ولدين فيهما ذات القطع. ثمَّ توفيت زوجته ُ فاقترن باخرى وقد ُ رزق من هذه ايضاً ابنتين وابناً تنقصهم الاصبع ذاتها — وشاهد طولبيوس امرأةً شابَّة كانت تلهو باعطاّمًا ثديها الى ولد لهُ من العمر خمس سنوات ، و بينها كانت حلمة الثدي في فيه إصابت فكيهِ رعشةٌ شديدة انقطعت بها حلمتها فجأةً . ومن ثمَّ انجميع البنات اللواتي وضعتهن ّ هذه المرأة كان احد ثديمهن ّ بدون حلمة . الآ ان هذا النقص كان في البعض منهن ّ في ثديهن ّ البمين وفي البعض في تديهن اليسار - ومما شوهد في احدى الأسر التي كان العرج فيها ارثياً ان احد اولادها سلم من هذه الشائبة وتزوج ورزق ابنين حسني التركيب وابنةً عرجاً. ولماً تزوج احد هذين الولدين خلّف ابنةً شديدة العرج وابناً اقل منها عرجاً. وتنتقل بالمثل بعض شؤائب اعضاء الحواس كفقدان الشم والحسر (اي قصر النظر) والعمى والصمم التي تتسلسل احياناً بالوراثة

وتنتقل بالوراثة ايضاً الادوآء العصبية والاشمئزاز والنفور. فقد ذكروا عن جاك ملك انكلترا انه كان يرتجف ويغمى عليه لدى نظره سيفاً مسلولاً. ذلك لان والدته ماري ستوارت لماً كانت حاملة به شاهدت بعض سادات الايكوس يقتلون كاتم اسرارها باسلحة على شاكلة السيوف ومنها اصيبت ببعض جروح خفيفة

كانت والدة احد الشبان تشمئر من الحقنة اشمئرازاً شديداً وذلك على أثر حقنة حقنوها بهاكانت في درجة الغليان تقريباً . ثمَّ الله كان يغمى عليها بعد ذلك لدى وقوع نظرها على اصغر محقنة وقد ورث ولدها عنها هذا الاشمئزاز عينه . واذ انه مرض في احد الايام ودخل المستشفى ليتداوى فيه ، وصف له الطبيب في باديء بدء حقنة . امنًا هو فقد رفضها رفضاً كلياً وكان يصرخ باعلى صوته ويبذل عاية جهده ليدفع عنه هذا العلاج . الا أن الطبيب اصرً على ذلك بضع واجبره القوة على احتالها فلم يبطىء هذا النكد الحظ على ذلك بضع دقائق حتى انه فارق الحياة

على انهُ اذا كانت الشراهة والسكر والحقد والغضب والحسد ومجميع الميول الرديئة تنتقل بالوراثة، فيجب ان تكون حسنات

الآداب قابلة الانتقال ايضاً. لاسيا وان الأدب الفرينولوجي (١) اذا استطاعت الهيأة الحاكمة على فرضه وادخاله في عادات القوم فانه يأتي بالمعجزات ويكون مائة ضعف اصلح من التأديب الخرافي الذي تودب به الاحداث. فضلاً عن انه يعدل حدة الدماع ويقمع الاهواء الفاسدة ويهديء الغرائز الثائرة. ويهدم الميول نحو الجرائم ويعيد الى الهيأة الاجماعية اشخاصاً كثير بن ساقطين منها وهم مجلبة الهياج وسبب اختلال النظام فيها

→⇒ * € · · ·

القسم الثانى

﴿ فِي وَرَانَةُ الْاسْتَعْدَادُ الْغُرِيزِي وَالْعَقْلِي ﴾

لا يتناول ناموس الوراثة التركيب الطبيعي فقط بل انه عمد الى الخصائص الغريزية والعقلية ايضاً . ومما لاحظه الصيادون الاذكياء على ان كلب الصيد لا يصيد جيداً الا اذاكان ابوه او امه بارعاً في الصيد . وكما كان الكلب متعوداً على ان يرمي نفسه في الماء كما جاءت صغاره اكثر استعداداً لذلك . وتتروض الاحصنة

⁽١) الفرينواوجيا هي معرفة صفات وخصائص عقل الانسان بالنظر الى تكوين الجمجمة . وان غال اول من قال بهذا العلم باستناده على هذا المبدأ . وهوانه لما كان الدماغ مركزاً لحصائص النفس ففي الامكان معرفة استعدادات واميال المره من النتؤات والانخفاضات التي تتلاحظ على الجمجمة

وتعتاد على الخدمة باسرع مدة كما كانت نتاج خيل ركبتها سياس الكفآء. وذكر كاڤيه انهُ في الاماكن التي ينصبون فيها الفخاخ لصيد الارانب تبدي صغارها حذراً فايقاً لمَّا تأخذ بالخروج من احجارها اكثر مما تبديه صغار جنسها المقيمة في الجهات التي لا يتطرق اليها الصيادون. وعلى هذه الكفية بحدث في الانسان ذاته

وممايلاحظونه على ذلك ان الوراثة العقلية ما هي الأنتيجة معنوية للوراثة الطبيعية. لانه اذا كانت ملامح الوجه ، وصفات وشوائب الجسم ، والامزجة والتركيب الدماغي تنقل . فالاولى بالاستعدادات الجسمية والخصائص الادبية ان تنقل بالثل ايضاً . ذلك لان القسم الاكبر منها هو نتيجة التركيب الطبيعي . ومما هو حقيقي وقد اوضحناه مراراً ان كل ما يتعلق بصفات الجسم وشوائبه وهي نظير الصحة والقوة والشجاعة والضعف والعلل وشوائب البنية كل هذه تتبع ناموس الانتقال الوراثي . ذلك لان الاشخاص الاقوياء والضعفاء والمهازيل والصعاليك يخلفون مخلوقات شبيهة لهم

وعلى ذلك يرتبط الشبه الجسمي بالشبه العقلي أي ان سياً عتركيب الخُلق تشير الى صفات الخُلق (١) بحيث تنعكس في الاولاد بالاكثر

⁽١٠) وقد ورد في كتاب السياسة في علم الفراسة للامام ابي عبد الله الانصاري قوله: ان المزاج اما ان يكون هوالنفس او آلة لها في افعالها . وعلى كلا التقديرين فالاخلاق الباطنية والحاق الظاهر لا بد من ان يكونا تابعين للمزاج . فاذا ثبت هذا كان الاستدلال بالحلق الظاهر على الاخلاق الباطنة جاريا مجرى الاستدلال . حتى ان واضة البهائم يستدلون بالصفات المحسوسة للمخيل والبغال

صفات والديهم ووالداتهم كلما كان شكام الجسمي اقرب شبهاً اليهم غير ان التأديب والتطبيع اللذين لاقوهما والمحيط الذي عاشوا فيه وان يكن في امكانها ، ان تغير هذه القاعدة وتنوعها مع ذلك ان الاميال والاذواق التي وجدت معهم في الاصل كانت شبيهة للتي التصف بها والدوهم

لم يعد احدُ بختلف في أمر وراثة الذكآ الفطري او ضعف العقل وقوته التي هي ايضاً نظير بلقي الوراثات. ذلك لان الوالدين الحائزين على تركيب دماغي جيد وعقل كبير راضهُ التهذيب والتأديب يخلفون على العموم اولاداً اذكيآء واكفآء. مع ان الوالدين الغارقين في بحر الجهل المطبق ينسلون اولاداً في الغالب بلهآء — ويسرد لنا التاريخ عدداً وافراً من الأسر التي قام فيما ينها على اعقاب متوالية رجال اصحاب ذكآء واقتدار فايقين ، وأسر بعكسها انصف أفرادها بالعقل المحدود والتوحش والتعته والبله. وهي التي كانت تتسلسل من الام الى الابن ومن الاب الى الابنة

فاذا أراد المطالع أن يتحقق ذلك بنفسه فما عليه الآ أن يراجع تواريخ الشعوب والامم فيجد في كل أمة أُسراً تتسلسل فيها الملائح كا تتسلسل في سواها القبائح. فنها من أشتهرت افرادها بالذكاء

والحمير وسائر الحيوانات التي يريدون رياضتهاعلى اخلاقها الحسنة والقبيحة . فاذا كان هذا مظهراً للخصال في حتى البهائم والسباع والطير فاعتباره في الانسان يكون اولى

المفرط ، ومنها من اشتهرت بالفنون الجميلة ، ومنها من اشتهرت بالعلوم وهلمَّ جرَّا و بعكس ذلك اشتهرت افراد خلافها بالجرائم ومنها من اشتهرت بالفحشآء والمفاسد . ومنها من اشتهرت بالعته والبلاهة ، واذا رمنا ان نورد شواهد على ما تقدم لتعمدنا الاسهاب وضاق بنا المقام

وتأخذهذه الوراثة على العموم بالانحلال والاضمحلال لمَّا يبتدي الضعف بان يحل في الوالدين شيئاً فشيئاً او انهم يحولون فكر ابنائهم

عن مجراهُ الطبيعي

ومما يُعترض به على هذه القاعدة انهُ توجد جملة شواذات لا تجري بموجبها ولا تنفق معها مطلقاً . ذلك ان عدداً عظياً من الوالدين العقلاء خلفوا بنين عقولهم اقل من المتوسطة . فمثل هذا يتفق حدوثه بلاشك لكنهُ اقل توارداً مما يُظن . ومن ذلك المثل العربي ان ابن النجيب لا ينجب واذا نجب فلق اباه . امنا قلة نمو العقل فيمكن ان تناتى عن جملة ظروف وتأثيرات طارئة لا علاقة لها مطلقاً بتركيب الشخص الإصلي . فمثلاً أن ابناً تركيه الدماغي جيد وكان يرجى منه توثر على الدماغ . فلا شك بان عقله يتأثر من ذلك بالطبع ويتوقف عن سيره وربما سقط عن مرتبته ورجع القهقرى . فهل ذلك لنقص عن سيره وربما سقط عن مرتبته ورجع القهقرى . فهل ذلك لنقص في الوراثة كلا والف مرة كلا

ويعترضون على ذلك ايضاً وهو ان الرجال الاكثر شهرةً في

الازمنة القديمة والعصرية نظير سقراط وافلاطون وارسطو و بوفون وكوفيه ولامارك وهلم جراً لم ينقلوا جزءًا من ذكا تهم المفرط الى خلفهم - فما يتلاحظ على ذلك ان ذكاء هؤلاء الرجال لم يكن من قبيل خصائصهم العقلية فقط بل انهم نالوا من الطبيعة شيئاً اعظم من ذلك وهي الفراسة (genie) التي لا تتقل بالارث اصلاً بل تظهر بين حين وآخر في وسط الهيئات الاجتماعية نظير الشهب النارية التائمة في عالم الفضآء . سيا وان الطبيعة تضطر لتوليد الفراسة ان تبذل منتهى قوتها وغاية مجهودها . وكأنها تنعب من جرآء عملها هذا فترتاح بعد ذلك زمناً اقل أو اكثر طولاً قبل ان تأتي مجهوداً آخر من هذا القبيل

ومن اغرب حوادث الوراثة هي تلك الهدنة التي تتوسط الوراثة في تسلسل الاعقاب. وبما هو معلوم ان الهدنة بوجه عام هي توقف حركات الاعضاء عن العمل ما قل او كثر في حالتي الصحة اوالمرض فالراحة مثلاً هي الانقطاع عن العمل والسبات هوالتوقف عن اليقظة. ومثل ذلك حالات الهدوء التي تتخلل ادوار حمى الربع او الشقيقة (نفرالجيا) الدورية هي ايضاً هدنات. وعلى هذا المنوال ان للوراثة هدنات وتقطعات في تسلسلها ، فهي تتخلى عن نسل لتصيب النسل الذي يليه و بعض الاحيان ترقد في اثناء جملة اعقاب لتستيقظ دفعة واحدة وتظهر بمعظم قوتها كأنها لم تتوقف ولم يحصل لها ادنى انقطاع واحدة وتظهر بمعظم قوتها كأنها لم تتوقف ولم يحصل لها ادنى انقطاع شواتر في عالم النبات هدنة الوراثة و يكثر حدوثها ، حتى ان علماء

النبات اشدة دهشهم من تواترها قد اطلقوا عليها اسم وراثة الجدود. أو الناموس الرجعي

-->@--

القسم الثالث

﴿ فِي تُورِيثِ الآبِ ابناتِهِ وَالْامِ لَبنيها ﴾

نورد للمطالع باختصار البيان الفيسيولوجي فيما يختص بالتأثير المدهش الذي يفعلهُ الاب في بناتهِ والام في بنيها مادياً كان او عقلياً تمثل الاولاد والديهم بكيفية متعاكسة ، ذلك لان البنات ترث عن والدهنَّ شكل رأسه وهيكل صدرهِ واعضائهِ العليا. وترث عن والدَّنهنَّ تركيب الحوض والمعدة والاطراف السفلي. و بخلاف ذلك البنون فانهم يأخذون عن الام تكوين الرأس والاطراف العليا ويماثلون الاب بباقي الجسم والاطراف السفلي. فيحصل من ذلك ان البنين " الذين أنسلتهم أمهأت عاقلات يكونون عاقاين. والبنات اللواتي خلفهن ً أبهاتُ اكفاء يرثن كفايتهنَّ عن والدهم. وكذلك اذا جاء المواليد التوائم ذكوراً فهم يشابهون امهم وإذا جآءَت اناثاً يماثلن اباهنَّ. ومتى كان التوأمان من جنسين مختلفين فيشابه احداها إلاب والآخر الام. ثمَّ أن ابناً ، زوج شيخ وزوجة فتاة ، فضلاً عن أنهم يرثون ضعف ابيهم مع ذلك فهُم يشابهون كثيراً امهم والعكس بالعكس ارتأى فيكدار بر ودينه وسانكلر وجيرو دي بيزارينغ وبارداخ وملر ان الام تو ثر بالا كثر في تمثيل الجنين والاب في تمثيل حيويته فيستنتج على العموم من الشواهد المختلفة التي جمعها الطبيعيون والفيسيولوجيون والاطباء ان الام تنقل صفاتها العقلية الى بنيها والاب صفاته العقلية الى بناته ، ولا يأتي عكس ذلك الا من قبيل الشواذ . ونورد فيا يلي بعض الحوادث التاريخية الدالة على هذا

ان غالب النسآء اللواتي اشتهرن بذكا مَهن ً واللواتي حفظ لنا التاريخ اسمآءهن ً ورثن استعدادهن ً الفلسفي والسياسي والانشائي والفني عن ابائهن ً

تفوقت دامو ابنة فيثاغورس منذ صغرها على باقي اخوتها وذلك علىها الى البحث والاستقصآء بافكارها المنظمة والاصولية . وقد ذكر المؤرخان ليزيس وديوجينوس لايرك ان والدها الفيلسوف العظيم قد عهد بموَّلفاته اليها

كان حاتم الطائي من اجواد العرب الذين يضرب بهم المثل وقد ورث هذا الخلق عن والدته التي كانت من اسخى الناس حتى اضطر اخونها ان يحجروا على اموالها خوفاً من تبذيرها . وكانت ابنته سفتانة سخية ايضاً فكان ابوها يعطيها القطعة بعد القطعة من ابله فتهما للناس

ورّث كليو بيل احد حكماً اليونان السبعة الى ابته كليو بيلياً فضائلهُ ومناقبهُ السامية

خلف اريستيب الظريف تلميذ سقراط ورئيس مذهب الفلسفة القيروانية ابنتهُ ارتيبا اشهر نسآء عصرها بواسع معارفها

كانت ام جنكيز خان امرأة ميالة آلى الحرب فانسلت هذا الطاغية خراب الديار وسفاك الدمآء . ثم تسلسل تمرلنك السفاح المشهور من ذرية جنكيز خان بالصلة الرحمية

واتى افلاطون من ذرية سولون بالصلة الرحمية

وورث ابوليون الكبير عن والده شارل بونابارت ووالدته ليتزيا راموليني وهما زوجان مشهوران بالذكآء والاستعداد، جرثومة خصائصه العقلية السامية. وقد ورث ايضاً عن والده دآء السرطان المعوي الذي قضى نحبه به

وفي وسعنا أن نورد أسماء مئات من النساء الشهيرات في التاريخ اللواتي ورثن العقل والذكاء والكفاية عن ابا تَهْن كما ورثت كثيرات م خلافهن ً الفحش والفجور والفساد عن ابائهن ً ايضاً

وكذلك اسمآء رجال كثيرين من الذين ورثوا العقل والذكآء عن امهاتهم كما ورث خلافهم الفحش والفساد عن والداتهم ايضاً وقد اكتفينا بما اوردناه على سبيل الدلالة فقط

ولا تقتصر الوراثة على ما تقدم بل ان الميل الى الفنون الجميلة كالموسيق والتصوير والشعر و بمثل ذلك طلاقة الصوت واقتداره وحسنه تنتقل على القاعدة المتقدمة . بحيث انه قد تلاحظ ان الاب الذي يمتلك صوتاً حسناً كان يورثه في الغالب الى بناته اكثر من بنيه

وكذلك الام تنقل صوتها الجميل الى ابناً ثُمَّا ونادراً الى بناتها وبالمثل الاشخاص الذين انسلهم والدون ثرثارون كانوا يأتون بوجهٍ عام على شكل والديهم. وقد ذكر الدكتور لوقا شاهداً عن ابنة كانت خادمةً عندهُ بلغ منها الهذر والثرثرة الى نوع من الجنون. ذلك انها كانت تتكلم مع الناس ولا تترك لهم فرصةً للرد عليها. و كانت توجه كلامها الى البهم والى اثاث المنزل والى الجدران. واذا لم تجد لها ما توجه اليهِ خطابها فكانت تتكلم بصوت ٍ جهوري مع ذاتها حتى اصبح دآوُها هذا غير محتمل فاضطر الدكتور لوقا الى اطلاق سبيلها. وقد اقرت هذه الابنة معترفةً بان داءها هذا آل اليها بالارث عن والدها . ويظهر من الشواهد القليلة التي اوردناها والشواهد المتعددة التي لم نذكرها ان الوراثة تنتقل مباشرةً من الوالد الى ابنته ِ ومرخ الوالدة الى ابنها، واذا تصادف واختلب هذه القاعدة وخالفت سيرها ووجدنا بعض الخصال في المواليد وليس لها أثرٌ في الوالدين ، فلا يجب ان ننكرها بتاتاً . ذلك لانهُ اذا ما عدنا الى السلف لوجدناها في الجدود او والدي الجدود او في جدود الجدود

غير أن لهذه القاعدة العامّة شواذات وهي ان رجالاً كثيرين قد اشتهروا بالعلوم والفنون ولم يكن لهم جدود قد امتازوا واشتهروا بها فيكفي لذلك ان ينسلهم والدون عقلاء معتدلو المزاج اصحآء الجسم والعقل حتى تأخذ دائرتهم العقلية بالاتساع من نسل الى نسل مثم ان كثيرين من الرجال العظام يبتدي وينتهي مجمد أسرتهم بهم

ويجوز ايضاً أن الرجال الاكثر استعداداً وكفايةً يخلفون اناساً بلدآء اغبيآء لكنهُ لم نجد شواهد على والدين أغبيآء بالكلية خلفوا رجالاً ذوي استعدادٍ فائق

القسم الرابع * في الوراثة الرضية *

لم تعد مسألة الوراثة المرضية تقبل الريب ولا نظن انساناً عاقلاً في يومنا الحاضر يشك بها ، بعد ان اصبحت من المسائل المقررة التي لا تقبل جدلاً

تشتمل الوراثة المرضية على اربع كيفيات وهي — وراثة العلة — الاستعداد لها — الجرثومة المرضية — والاعراض المعروفة بها وان من جملة الامراض التي تتصل بالوراثة من السلف الى الخلف هي العلل السارية والادوآء الخنازيرية والقوباوية والزهرية والسرطانية وهلم جراً وشوائب البنية وادوآء المجاري البولية والسل والصرع (۱) ثم الامراض العصبية على انواعها واختباط الذهن والبله والتعته العقلي واختلال الشعور تنتقل مع الاسف اكثر من

⁽۱) ان بعض الاطباء نظير مارتن حتم العزوبة على المصابين بالصرع ذلك لان وراثته شديدة ونصف المصابين به قد انتقل اليهم بالارث

انتقال الصفات الحميدة . سيا وان وراثة الاختباطات الدماغية يكون انتقالها ايضاً من الاب الى الابنة ومن الام الى الابن

وذكر جيرو في موَّلفه عن التناسل جملة حوادث تثبت ذلك. وهو انه متى كان الوالد او الجد في أسرة مختل الشعور فاكثر ما يخشى على البنات من هذا الاختلال . واذا كانت الام هي المصابة بالاختلال فتنقله في الغالب جدًّا الى بنيها أو الى واحد منهم . ومن يطالع موَّلف بروسبير لوقا في الوراثة ير فيه من المدهشات المحزنات. يحيث انه لا يكفي الجنس البشري ان يكون مثقلاً بالادواء والعاهات البدنية التي يرزح تحتها ، بل اننا نشاهده معرضاً بالمثل ايضاً الى الادواء العقلية التي لزيادة شقاً له وتعاسته هي من العال الوراثية ايضاً

ثم انه لنكد الطالع ان وراثة الغرائز الجنائية هي ثابتة النصا. بحيث ان السرقة والانتحار والقتل وجميع الجرائم تتبع ناموس الانتقال من السلف الى الخلف. وامامنا اعظم سجل الاوهو التاريخ الذي يقف به الانسان على نسب السارقين والقاتاين والمنتحرين. اذ يجد في كل صحيفة منه أن نسل الرجال المجرمين كانوا يشاركون ابآءهم في اميالهم وجرائم، م. وما على المرء الآن يطالع تاريخ الاتريدين والهراكليديين والاوقاديين فلا يجد غير التسميم والقتل وليقرأ تاريخ ملوك مصر واشور من عصر نينوس الى آخر زور السلوقيين فيدهشه عدد واشور من عصر نينوس الى آخر زور السلوقيين فيدهشه عدد الجرائم التي اجترمها هو لآء الامرآء. وليطالع تاريخ ملوك فارس فلا يقع نظره على غير القتل . وتاريخ القياصرة الرومانيين فلا يجد غير يقع نظره على غير القتل . وتاريخ القياصرة الرومانيين فلا يجد غير

السفالة والقتل. وتاريخ الخلفاء والسلاطين فلا يدور الأعلى محور القتل الذي يتسلسل في هذه الأسر الملوكية تسلسلاً هائلاً. وبالتالي فليطالع صحف المحاكم وليتعقب الحوادث الفظيعة فيها يجد انه لما يبحث القضاة ويتعقبون اسلاف الجاني يكتشفون احد والديه أو جده أو ابا جده مجرماً. فيتضح مما تقدم ان وراثة الجرائم هي ايضاً ثابتة نظير باقي الوراثات. واننا وان لم نكن من اولئك الاشخاص الذين يلاحظون في ابن المجرم فرعاً مجرماً كما يرتأي الاستاذ لومبروزو يلاحظون في ابن المجرم فرعاً مجرماً كما يرتأي الاستاذ لومبروزو الذين في أسرتهم اناس قد جنوا على الانسانية والشرف بارتكابهم الخرائم والمو بقات فيكون ذلك اسلم عاقبة واحمد مغبة

على انه اذا لاحظنا الوراثة المرضية من بدء سيرها نجد في تسلسلها ودائرة حدودها تعاريج وعدم انتظام. بحيث انها تصيب الحراً جميع افراد الأسرة الواحدة اخصه اذا كانوا عديدين. وكذلك الطريق التي تجتازها لا تكون مستقيمة دائماً ، بل هي تتبع تارة خطة متواصلة وطوراً تعاف نسلاً لتعلق بالذي يليه. وحيناً تترك نوعاً لتمسك بالنوع الآخر. فشكر ان زوجين انسلها والدان مسلولان يكونان ممتلكي صحة جيدة مع ان اولادهما ما كادوا يشبون حتى يكونان ممتلكي صحة جيدة مع ان اولادهما ما كادوا يشبون حتى بدآء الصرع ينقل علته الى ابنته مع ان هذه تورثها الى ابنها بدآء الصرع ينقل علته الى ابنته مع ان هذه تورثها الى ابنها ويختفي في بعض الأسردآء النقرس والرثية (الروماتيزم) ليظهر ثانية ويختفي في بعض الأسردآء النقرس والرثية (الروماتيزم) ليظهر ثانية

في الاحفاد. وتنقطع في البعض الوراثة ولم تعد تظهر. بحيث ان هذا السير المدهش في تسلسل الوراثة قد خفي حتى تاريخه عن مباحث ارباب هذا العلم وان التعليلات التي ارتأوها بهذا الصدد واهية كم تثبت على حالة ولم يؤيدها برهان

تنتقل الوراثة بالاكثر متى صحب المولود معهُ جرثومة الدآء ويقل خطرها جدًّا اذا كان الشخص مستعداً لها فقط. فيلزمهُ والحالة هذه ان يقصد طبيباً ماهراً ليساعدهُ على مكافحة هذا العدو وابادة أثره من بنيته

القسم الخامس

﴿ في معالجة الوراثة المرضية ﴾

يوجد نوعان من المعالجة لمقاومة الوراثة المرضية احدهما سابق او للوقاية وهو الذي يختص بالخطيبين قبل الزواج. وثانيهما لاحق و للمعالجة وهو الذي يُستعمل للنسل المولود

﴿ فِي الوقاية ﴾

يجب منع الاشخاص المصابين بعلق وراثية خطرة عن الزواج

متى كانت هذه العلة غير قابلة الشفآء، لأنهم يورثونها بدون ادنى شك الى خلفهم

ومن أكبر مساوي القانون المدني وعدم انتظامهِ ان ينقض بيع الحيوان اذا وُجد فيه عيب ويسكت عن العيوب التي هي في عقد الزواج. وبذلك تكون البهائم في نظره من هذا القبيل اعلى مرتبةً من الجنس البشري. لانهُ من المشاهد غالباً اذا ما قلنا دامّاً ان الاهل يسعون في تزويج بنيهم مع اخفا مهم الامراض الوبيـــلة التي يكونون مبتلين بها . وذلك أنهم يزفون الفتاة المبتلاة بالدآء الخنازيري او بالسوائل البيضآء او بالدآء العصبي او الهيســتيريا الى الرجل الشاب وهو يظنها سليمة — وكذلك يزوجون الشاب المصروع أو العنين أو المبتلى بالزهري او القو با بفتاة كانت ترفض الاقتران به لو علمت بالعلة الخفية التي ينطوي عليها جسمه — ويأتي في ذات السياق الاشخاص المصابون بالصمم والعمي تقريباًو بالذهول والخرف والوسوسة و باختلال الشعور في بدء نشأته وهلمَّ جرًّا فزواج مثل هؤلًّا -الاشخاص مع كتمان العلل المقيمة فيهم غشُّ فاضح وجريمة فظيعة يجب ان يُعاقب عليها القانون ويقضي علناً أوفي الحال بفسخ عقد الزواج

على ان كثيراً من الشعوب التي نعدها متأخرة ومنحطة في سلم المدنية لديها شرائع بهذا الشأن هي اقرب الى الصواب واوفر حكمة من شرائعنا التي نعدها ارقى الشرائع واكملها. ذلك لانسا تقرأ في

القانون الصيني والهندي هذا البند وهو انهُ اذا زوج احد الوالدين (١) ابنتهُ بشخص وهي مبتلاة بدآء رئيسي بدون ان يشعر الزوج به ، فلهذا الحق ان يلغي عقد زواجه المغشوش

﴿ منع زواج الاقارب ﴾

كان الفرس والماديون والهنود والاثيو بيون يقترنون بامهاتهم وبناتهم وحفيداتهم على نسبة عظيمة بدون ان يلقوا معارضة من الكهنة والشارعين او الهيأة الاجتماعية . سيا وان الفرس كانوا يجلون بنوع خاص الاولاد المولودين من زواج ام بولدها . حتى ان هذا الزواج كان يأتيه المجوس والمرابزة وهم دعامة الدين والعلم

امًا في اثينا وسبارطة فكانت امثال هذه الزواجات قليلة الشيوع جدًا . ومن ثمَّ حرّمها الرومانيون تحريماً باتاً حتى انهم قد توسعوا بها اكثر منا اذ حرّموا زواج العم والخال بابنة اخيه أو اخته

وكذلك الشارع الاسرائيلي قد حرّم الزواج القريب كما جآء في سفر اللاويين ص ١٨. وأنه وان لم يفرض ذات القصاص على زواج العم او الخال بابنة اخيه او اخته عوابن الاخ أوابن الاخت بعمته أو خالته مع هذا قد منعه منعاً باتاً

واستمر العرب يتزوجون بامهاتهم الى ظهور محمد وهو الذي حرّم

⁽۱) ان الزواج عند الصينيين موكولُ والدي الزوج والزوجة وليس للزوجين اختيارُ فيه

مثل هذا الزواج وكثيراً خلافه . وقد ورد في القرآن « حُرّمت عليكم المهاتكم و بنات الاخ و بنات الاخت وامهاتكم اللافي ارضعنكم الخ » امّا سكان بيرو والبرازيل وكاليفورنيا الاصليون فانهم لم ينتبهوا كثيراً لأمم زواج الاقارب مع ان ذلك كان محرَّماً جدًّا عند اهالي المكزيك وهايتي وشعوب استراليا الاصليين ، ويقاصص مخالفه قصاصاً صارماً . وكذلك حرّمت الشريعة الصينية كل زواج بين اشخاص تر بطهم صلة القرابة مها كانت بعيدة

وكانت الكنيسة الكاثوليكية بناءً على ارآء مجامعها التي كانت تعقدها تحرم تارة الزواج القريب في ثالث درجة ، وطوراً تحرمة الى الدرجة الرابعة واحياناً حتى السابعة ايضاً. امّا اليوم فانهُ اذا رغب العم أو الخال ان يقترن بابنة اخيه أو اخته ، وابن الاخ أو ابن الاخت بعمته أو خالته ، واولاد العم بينات عمهم : فيمكنهم الحضول على التصريح بذلك بكل سهولة من رومية أو من البطرك عند بعض الطوائف لقاء مبلغ من النقود

غير ان الأفضَّل ان لا يُسمح بزواج الاشخاص الذين بينهم نسب قريب. لان زواجاً كهذا ينتج دائماً ثماراً دنيئة ومشوبة ويضاعف جميع الادوآء المقيمة في الأسر التي هي من ارومة واحدة. ويظهر لنا التاريخ ان الأسر الاريستوقراطية التي كانت تنضم الى يعضها البعض بالزواج كانت تنحط شيئاً فشيئاً وتسقط في البلاهة

وسخافة العقل وتباد . وقدر دروين الزواج القريب بين الأسر الاريستوقراطية باربعة ونصف في المائة والذي لم يكن القصد منهُ الآَّ المحافظة على الالقاب واسم الأُسرة والثروة . واوردعلى ذلك مثلاً مقنعاً وهو نسبتهُ نمو الجنون في ايكوسيا الى تواتر الزواجات العصبية وقال العلامـة الدكتور يوحنا ورتبات « ان تحريم الزيجة بين الاهل الاقربين وهو ماعوّات عليه جميع الاديان من الامور الصوابية لانهُ ثبت من المشاهدات المتعددة أن الزيجة بين الأقارب مضرة " بالنسل ولو كانت بين اولاد العم أو الخــال . ولا سما اذا تكررت في الأسركا هو مشهور في اهل العشائر في بلاد سوريا الذين قد حصروا زيجتهم منذ اجيال كثيرة في أسر قليلة . فكانت التيجة كثرة الجنونوالصرع والفالج والتشويه الخلق فيما بينهم اه . » وكذلك اليهود بمحافظتهم في كل صقع على الشكل اليهودي المعروف ينقلون معهم استعدادات مختلفة فاسدة وامراض جلدية

ويلاحظ الفيسيولوجيون ومربو الحيوان على ذلك وهم نظير ملّر وسنكلر وبيرون وجوفروى وهارتمان وبقويل وبرنسيس وسبيريغ وهو ان انزآء الحيوانات الاقارب يأتي رديئاً واذا استمر ذلك ينحط فيها الجنس والنوع والنشاط والصحة والنمو وتنقرض وربّ معترض بقوله ان الجنس الحيواني يكسب كثيراً بتناسله في ذات الفصائل لانه يكتسب الخصائص الوراثية بانتقالها اليه. وان جمال وشكل الحيل العربية والانكليزية والمرعز (نوع من الضأن) الاسباني

لا محفظ شكلهُ اللَّ بهذه الوسيلة كما هو معروف. فاعتراضُ كهذا يسقط من تلقآء ذاته اذا تلاحظ انهُ لاستمرار انواع هذه الحيوانات الجميلة والراقية في عالم الوجود يذهبون دائمًا ورآء الانتخاب الجنسي ويعتمدون عليه. وذلك باختيارهم الذكور المنقاة بخلاف ما محصل في زواج الاقارب في الجنس البشري

ويقول بعض علمآء النبات ان الحبة اذا كانت دائماً بالذات وزرعت بكيفية معلومة وفي عين الارض لا تبطىء حتى تأتي بانمار دنيئة وفاسدة . وصفوة القول ان زواج الاقارب يكون اكثر ملائمة الموراض والاخلاق والعادات الموروثة

﴿ الاختيارِ في الزواج ﴾

لا احد ينكر أو يستطيع ان ينكر التأثير الجيد أو الرديء الذي يفعله البذار والتربة في النبات ، فكيف اذاً لا يؤثر ذلك بالمثل ايضاً في الجنس البشري . وعليه يجب على قدر الامكان الاختيار في الزواج وان لا يقترن الا السالمون من الامراض الوراثية الخطرة . واذا كانت بنية الشخص هزيلة وحالته الصحية ضعيفة فمن الضرورة لا بل فرض واجب ان يفتش لزواجه على شخص ذي بنية تناقض بنيته . حتى ان غنى الواحد يكافح فقر الآخر وهذا نظير ما يجرونه في تزويج الحيوانات الاهلية

افتيار السمم - ذلك لان الزواج الباكر ونظيرهُ المتأخر لا ينتجان سوى نسلٍ هزيل وقليل الحيوية

اختار المكان المناسب قبل استلامه إلى الفعل الجنسي، وليستهذه الوصية من قبيل الوهم والحيال بل بعكسه يعتبرها الفيسيولوجيون ومربو الحيوان كقاعدة مسلمة لها كبر تأثير على التلقيح وعلى النسل العتيد. ربى الدكتور سمنر فئرانا بيضاً في غرفة حرارتها ٢١ درجة، وفئرانا بيضاً اخرى في غرفة باردة حرارتها ٥ درجات فقط ايرى تأثير الحر والبرد فيها . فوجد ان التي ربيت في الغرفة الدافئة جآء نسلها اطول اذناباً وقوائم واذاناً من التي ربيت في الغرفة الباردة . ثم ربى نسل هذه وتلك في غرفة واحدة معتدلة الحرارة فبقي نسل الاولى طويل الاذناب والقوائم والاذان من ونسل الاخرى قصيرها . اي ان الصفات التي اكتسبتها الفئران من فرقة حارة أو باردة انتقلت الى نسلها

وقد اوضح الدكتور بروسبير لوقا في موَّلف عن الوراثة هذه المسألة باجلى بيان . وذلك ان الزوجين الذين يخشيان مثلاً من ان ينقلا الى نسلها الخنازبري والسل وضعف البنية والتركيب الليمفاوي الصرف عليها ان يتركا الاماكن المنحطة الرطبة المحرومة من الموآء والنور و يقصدا مكاناً طلقاً صحياً . و يكفي لذلك في بعض الاحيان فقط تبديل الحي أو الجهة أو المدينة لينجو النسل الذي

ينسلانه من الوراثة المرضية . ثمَّ يجب عليها ان لا يستسلما في الحال الى الفعل التناسلي عقبى تبديلهما المكان بل ان ينتظرا برهة من الزمن يستعيضان في اثناً ثها عن الحالة التي كانا موجودين فيها . وان لا تقل هذه المدة عن ثمانية الى عشرة ايام قبل اتيانهما الفعل الجنسي

﴿ في معالجة النسل ﴾

١ : يجب لوقاية النسل من الدآء الوراثي واضعافه قبل ظهوره فيه ان يمنعوا الولد عن جميع الاسباب التي اضرت بنية الوالدين وسببت الداعلما . وهي نظير السكن الغير الصحي والغذا عالردي والعادات المضرة ٢ : محاربة الدآء الوراثي في اول ظهوره بجميع الوسائل العلاجية والصحية . و يجب الاعتماد في المعالجة على تقادم العلة في الأسرة وعلى خطورتها وشكلها ومزاج الشخص وحالة قواهُ البدنية . وبالتالي على جميع الاحوال والوسائل التي بها يمكن تشخيص العلة باوفر وضوح امًّا الوسيلة الاولىلاتقاء الوراثة المرضية ومحاربتها هي ان ُيحاط الشخص بظروف تحول بالكلية دون الظروف التي تساعد على انمآء جرثومة العلة . وفي الوقت ذاته تكون صالحة لتقوية الاعضاء المستعدة لها. ذلك لان الشخص المهدد بالدآء الخنازيري مثلاً يلزمهُ ان يرحل عن البلاد الباردة والرطبة ويذهب مقماً في البلاد الحارة واليابسة، وان يُغَلِّدي باللحوم المشوية والخضر العطرية الرائحة، ويستعمل المشروبات

المقوية ويتفرغ للاشغال اليدوية والرياضة البدنية وتأتي الوسيلة الثانيةغالبًا بالنجاح وهي الاشتراك الزواحي. مجيث أثبت الاختبار انهُ في الامكان تحسين انواع الحيوانات الاهلية او تسفيلها بناءً على اختيار صفة الذكر والانثى قبل تزويجهما. ويحصل مثل ذلك للانسان تماماً اي انهُ اذا اقترن مخلوقان هزيلان وفي احدهما عله وراثية فمن الضروري ان يأتي نسلهما ضعيفاً وفيه ِ الاستعداد لصفات والديهما. واذا اقترن شخص موي البنية بشخص ضعيف التركيب فيعدل نشاط الواحد نقص الآخر على نوع ما . وان الثمر الذي يخلفهُ هذا الزواج يأتي فياول نسل في حالةٍ جيدةٍ لا بأس بها. فاذا تم زواج النسل بحسب القواعد السابقة فتأتي الذرية الثانية بديعةً للغاية. وكذلك انه المقترات المزاج الليمفاوي الصرف بمزاج جاف أو صفراوي دموي تحصل الفائدة المطلوبة لتعديل واتلاف الاستعداد الخنازيري الذي ينطوي عليه ِ جسم الاول

شفاء الضر بالضر الله والارتكان على هذه القاعدة في الزواج يجد المرء الدوآء الوحيد النافع لمقاومة العلل والادوآء الوراثية التي تفتك فتكا ذريعاً في بعض الأسر البشرية . ذلك لانك اذا اعطيت هذه الفتاة المبتلية بالسوائل البيضاء وتلك الشابة ذات الاستعداد لدآء السل زوجاً صحيح الجسم شديد البنية دموي المزاج وكذلك اذا ازوجت ذاك الشاب الضعيف النحيف الذي ينهدد

بعض الادوآء العصبية بنيته بابنة قوية ذات مزاج دموي تتدفق من جوارحها الصحة والعافية . فيمكنك والحالة هذه ان تؤمل بتلاشي الوراثة المرضية وبنسل صحيح في العقب الثاني خصوصاً

وقد تقرر بناً على الاختبارات المتوالية انه بجب على الأسر المصابة بامراض وراثية ان توسع دائرة زواجها اكثر من سواها بابتعادها عن محيط اسرتها ، واذا امكن ان تبحث في خلاف اقليم على ازواج لبناتها و زوجات لبنيها

نى الوسائل المفيرة كمحاربة الوراثة المرضية بعدالولادة

متى جآء المولود مصطحباً معهُ الارث الرديء الذي خلفهُ لهُ والدهُ فيجب قبل كل أمر ان يعلم اذا كانت العلة آيلة اليه من الوالد او الوالدة . فاذا كانت من الام فيلزم في الحال ومن دون ادنى نردد ان يُعطى الطفل الي مرضع مستوفية الشروط لارضاعه . وذلك لانهُ ينطوي دم امه على الجراثيم المرضية المبتلية بها وان يكن هذا الفعل لم يزل غامضاً لكنهُ مع ذلك قريب من الحقيقة . فيجب مثلاً ان يختار للمولود الضعيف المستعد لدآء الكساح مرضع من بين المراضع السمر اللون الممتلئة العضلات المتمتعة بالنشاط الطبيعي . ويستشار من ثم الطبيب العالم بقوانين الصحة ليقر وللمولود التدبير ويستشار من ثم الطبيب العالم بقوانين الصحة ليقر وللمولود التدبير الغذا أي الذي يازمهُ بعد الفطام ، ومن ثم الرياضة البدنية التي يحتاج اليها . ولقد افادت الرياضة البدنية كثيراً وكان لها المقام الأول في المها .

معالجة الاولاد المصابين بالعلل الوراثية كالادوآء الخنازيرية والكساحية وهم المعوجو الاعضآء المشوهو البنية ... فكانت خير وسيلة وأتت بالتنائج المدهشة . فعلى الوالدين المتنورين ان لا يهماؤها ابداً ولا يحرموا ابنآءهم منها لانها تعدل وتقوّم بوجه التقريب شوائب التركيب اولاً : بتقويتها الانسجة والاعضآء التي فيها ميل الى الذبول والترهل وثانياً : بتعديلها حركة الاعضآء وتقنين تغذيتها وهي ذات الاستعداد للحوية المفرطة . ولكي تلاقي هذه الوسائل نجاحاً تاماً يجب ممارسها بامر طبيب اختصاصي بتصليح الاعضآء والرياضة البدنية او على الاقل بواسطة خبير فيسيولوجي متفرغ خصيصاً لهذا الفن

لا تظهر الامراض الوراثية في البنية اتفاقاً وفي وقت عير معين المانها بعكسه نظير بذور النباتات تنتظر الفصل والزمن اللذين خصصتهما الطبيعة لها لتنبت فيهما. ذلك لان جرثومة العلة الوراثية بالنظر الى نوعها تنتظر مناهزة الاعمار الصالحة لنموها. اذ يظهر دآء الكساح في سن الحداثة — وعلل القلب والصدر في سن الشبية — والرثية (الروماتينم) والنقرس وحصى المثانة والالتهابات الرحمية والبواسير ودآء السوداء والماتيا وهلم جراً في سن الكهولة — وفي التالي الاورام السرطانية ودآء النقطة في سن الشيخوخة الاولى . فالاشخاص الذين فيهم استعداد لوراثة مرضية عليهم اذا ناهزوا العمر المناسب لها ان يتيقظوا غاية التيقظ و يمتثلوا للمعالجة الواقية ليضعفوا استعدادهم للعلة ويتقوا الاصابة بها

امّا العلل الوراثية الأكثر شيوعاً والتي نشاهدها تنتقل من الخلف الى السلف باوفر سهولة هي الادوآء الزهرية وذلك لكثرة انتشار الفحشوالفساد بين طبقات الامم المتمدنة وقلة الزواج الشرعي الذي يزيد الناس اعراضاً عنه من يوم الى آخر

ومتى كانت الاصابة بالزهري خفيفة كالقرحة الرخوة مثلاً فهذه البست عواقبها وخيمة وتكفيها معالجة ألله بسيطة للبرء منها. امّا اذا كانت من النوع الخبيث فشفآ وها عسر وتلزمها مدة من الزمن بشرط أن لا يهمل العليل المعالجة المقررة لها

وتظهر في البنين الذين بحلنهم الوالدون المصابون بالزهري علامات الله أو اكثر غموضة تدل على هذه الوراثة المشومة. فاحياناً يسري سم هذه العلة في تلك المحلوقات البريئة ببطء و بكيفية غير منظورة واحياناً يسير بسرعة محيفة تخيب في الغالب معه حيل الطب ومجهودات الاطباء. فاذا عددنا الادواء الوراثية فيأتي داء الزهري (السفلس) في مقدمتها. ذلك لانه يصيب الموارد الحيوية بلاكثر و يحط في صحة البنية وجمالها. لاسياوانه كم أجهضت امرأة عور لا تروي الوراثي. واذاعاشت في سن الطفولية لا لسبب ظاهري للوفاة غير الزهري الوراثي. واذاعاشت في سن الطفولية لا لسبب ظاهري للوفاة غير الزهري الوراثي. واذاعاشت في سن الطفولية لا لسبب ظاهري للوفاة غير الزهري الوراثي. واذاعاشت في سن الطفولية لا لسبب ظاهري للوفاة غير الزهري الوراثي. واذاعاشت على المربة المنتلى به الآ ان يسرع جهده في محاربته ليتقي اضراره الحيفة المخيفة

ولا يستطيع المرء ان يتصور جناية اعظم فظاعة واشد هولاً مما يأتيه اولئك الجناة الاغرار الذين يتقدمون الى الزواج وهم ملوثون بتلك العلة المخيفة فيكرسون على مذابح شهواتهم تلك النفوس البريشة وهي زوجتهم المنكودة الطالعو بنيهم التعسآء. فينفسون فيهم سمومهم ويفسدون دمآءهم و يجعلونهم هدفاً للغموم والحسرات مدى حياتهم. مع انه كان في امكانهم ان ينتظروا ريثا يشفون من علمهم ويسمح لهم طبيبهم بالزواج. وان خير وسيلة يتا كدون بها شفاء داء الزهري بالكلية هي استعال الحمامات الكبريتية التي هي نظير حجر المجس لهذا الدآء الوبيل غير ان الطريقة التي عولوا عليها اخيراً هي أخذهم قليل من دم المصاب وتطعيم حيوان به على طريقة وسرمان الشهيرة

الفصل السادس عشر

﴿ فِي العزوبة او العفة الدائمة ﴾

(في النهيج الجنسي والافراط التناسلي)

في العزوب ونزر العن — كان الزواج في كل الازمنة وعند جميع الامم مهاباً محترماً ، وكانت العزوبة بعكسه معرضة دائماً لضروب الاهانة والاحتقار . فاذا تصادف وشاهدنا في تضاعيف التاريخ أن العزوبة لاقت في بعض الاحيان شيئاً من الكرامة والمجد عند بعض الامم ، فيمكنا ان نعزو ذلك الى ذهول طرأ على فكر فريق من البشركان منشأه التصوف والتوغل في الزهد . وهو بالحقيقة ممض عصبي يصيب الدماغ وينتشر نظير سائر الامراض السارية وتبتلى به اصحاب العقول الضعيفة

امًّا الزواج فهو الحب الذي يشع من الجسم فتتولد عنه الحياة وبه تمدد وتتسع دائرة خصائص الشخص الودية والانعطافية. بعكس

العزوبة التي هي مصدر الانانية والباعثة على الموت والفنآء والعدم قام جميع الشارعين والفلاسفة والحكمآء ضد العزوبة فهتكوا سرها وقبحوا مشرعها وأنحوا باللائمة على طلابها ومريديها. حتى ان القديس بافنوتيوس لم يخش لومة لائم لمَّا اعان فكرهُ على رؤُوس الاشهاد في المجمع النيقوي بقوله: أن اجماع المرء مع زوجته هو عين العفة ولهُ اجرُ ﴿ عندالله . وارتأى جان جاكروسو أن العزو بةهي اهانة الطبيعة وميل الانسان. عن غايته المقصودة . وقال ڤولتير ان نذر العزو بة هو غاية الخبث ومنتهى النفاق . وحمل دو بوي وڤولناي ودروين على الخزعبلات . المقدسة التي يمجدون بها العزوية وكشفوا للملاً بطلانها . ورمي لوثيرس انصار العزوبة ومريديها بصواعق من قوارس كلامه بقوله: «انهُ ليس في استطاعتي ان لا أكون رجلاً . وكذلك ليس لي قدرةُ على ان اعيش دائماً بدون امرأة . فهي ضرورية لي نظير المأكول والمشروب وقضآء سائر حاجيات الجسم . فعلى الرجل ان يكون نظير ما اراد الله ان يكون . فاذا استعملنا الحرية التي منحنا الله اياهــا في ذهابنا ضد ارادته فيأتي عملنا هذا من قبيل الجنون والتجديف على الخالق »

امًا الاشخاص الذين اثبتهم الكنيسة بكوبهم قديسين قداعتبروا الزواج من اشرف حالات الحياة . منهم القديس بطرس ، والقديس اكليمندوس الاسكندري ، والمعلم اور يجيانوس، ونوفاتوس كاهن قرطجنة ، والقديس هيلريون ، والقديس غريغوريوس من نيرا ، وترتليانوس

وكثيرون خلافهم الذين كانوا يعتقدون بأنهم ينالون اوفر نعمة من السمآء بقيامهم بهذا الفرض المقدس أكثر مما ينالونه في سبيل البتولية

عد العبرانيون العزوبة نوعاً من العار والفضيحة وداعياً لعزل الشخص العازب عن الهيأة الاجتماعية . حتى كانت شريعة موسى تأمن بالزواج وتشجع الناس عليه وذلك باعضاء المتزوجين من الخدمة العسكرية

ويحكى ان يوليوس قيصر القائد الروماني كان يمنع النسآء الغير المتزوجات عن الزينة بالحلي والمجوهرات بعد سن ٣٥ و بعكسه كان ينعم على من كان لهن عدد من الاولاد . ويذكر التاريخ ايضاً ان اغسطس قيصر سن قانونا يقاصص به كل من لايتزوج عند بلوغه سن معلومة رجلاً كان أو امرأة

فيتضح مما تقدم ان البهود والمسيحيين يجلون الزواج ويفضلونه على البتولية ، وكذلك الوشيون انفسهم قد سنوا شرائع تختص بافضلية الزواج . بحيث كانت اهالي سبارطة تقيم عيداً عومياً تجتمع فيه الناس فن لم يكن منهم متزوجاً كانت تجلده النسآء كأنه غير اهل خلدمة الامة ومساعدتها على النمو ونيل الحجد . وكان الرومانيون يكللون رأس من تزوج جملة مرار وذلك بنآء على ما ذكره القديس ايرونيموس

وقد شبه فرنكلان العازب بشقة المقص التي لا تصلح لشيء بدون شقيقتها بل الاولى بان تطرح في الشارع أو في علبة الحدايد القديمة . لاسما وان العازب خطر شديد على الهيأة الاجتماعية والحياة الزوجية . ومن رأي مونتيسكيه انه كلا قلّت العزاب نقصت الخيانة الزوجية . فيترتب على المتزوجين ان لا يقباوهم في منازلهم الاللّ بكل تيقظ وانتباه فهم اعداء لهم الداء . وقد اطلق قوله على العاز بين عوماً بدون ان يستثني منهم الرهبان والقسيسين والعزاب الملكين أو العسكريين . ومن رأي فوريره ان جميع الكتب القبيحة المفسدة الاخلاق قد خطّتها اقلام العزاب

امًّا العزو بة التي تقضي بها الكنيسة الكاثوليكية على الاكليرس المنضم تحت لواتمها فانها تناقض شريعة الرب تماماً وهي التي تشير الى ان الله خلق الرجل والمرأة ليعيشا معاً ولا يكونان الا جسماً واحداً . وكذلك لا يصلح ان يكون ادم وحده ليدوم النسل ولا تنقرض الذرية . غير ان الكنيسة تفرض بعكس ذلك العزو بة الدائمة والمطلقة على ملايين من الشبات والشابات وهم في سن لا تنفق معها العزو بة بتاتاً

ورب معترض يزعم بقوله ان الوظائف الكنائسية لعظمتها واهميتها وقداستها لا يمكن ان تتفق معها واجبات الزواج . ذلك ان اليهود المسندة الى عهدتهم الوظائف المقدسة كان مفروضاً عابهم ان يبتعدوا عن نسآئهم في كل المدة التي يقومون فيها بخدمة الهيكل .وهي ذات العادة التي كانت موجودة عند الوثنيين كما اشار تيبول الى ذلك في بعض اشعاره

على اننا أذا نظرنا الى هذا الاعتراض لم نجد فيهِ شيئاً خليقاً

بالاعتبار ولا وجهاً جديراً بالالتفات بل هو منقوض من جميع الوجوه . ذلك لان جميع خدمة باقي الاديان يتزوجون ومع ذلك لا يقصرون في شيء من واجباتهم الدينية . فضلاً عن زواج القسيس الذي يكون كانموزج مفيد لابآء الأسر وقدوة عسنة للصلاح الزوجي

ومن الجهة الاخرى ان الكهنة العائشين في وسط العالم و بين الهيأة الاجهاعية هم معر ضون اكثر من سائر الرجال الى المطالب الجسمية لاسباب لا تخفى على اللبيب. فيجب ان نعلم اذا كان مع قيامهم في محيط هذه المؤثرات في امكانهم ان يقضوا على حواسهم وشهواتهم قضاء باتاً ويميتوها بالكلية. فالكنيسة تحيينا على ذلك

بالاثبات والعلم يرد عليها بالنفي

نرى ان كل مخلوق له قناة هاضمة يأكل ويهضم غذاء و في الفرورة بعد الهضم التام أن يغوط مكرهاً . حتى انه مهما حاول ان لا يغوط فالطبيعة تجبره على ذلك برغم ارادته . و بمثله ان جميع المخلوقات التي تمتلك اعضاء تناسلية سليمة تضطر ان تمتثل الى وظائف هذه الاعضاء . فاذا وضعوا حاجزاً تجاه هذه الوظائف في كل مدة النشاط التناسلي فينتج عن ذلك امران . اماً ان الطبيعة ذاتها تطلق سبيلاً للوظيفة الجنسية ، أو ان يقضي الشخص نحبه في وسط سرسام سبيلاً للوظيفة الجنسية ، أو ان يقضي الشخص نحبه في وسط سرسام تهيج تناسلي قبيح للغاية

فى الامساك المطمى — اذا المعنا الى الامساك فيسيولوجياً فعبر عنه بذلك الجهد الذي يبذله الشخص لمقاومة الشهوة التي تدفعه

اليها ملاذ الحب. لا سيا وان بين العفة والامساك هذا الفرق فالاولى هي تركيب طبيعي لذوي الامزجة الهادئة. والثاني استحكام النزاع بين الشهوة والارادة وهو المضر بالصحة دائماً

لا يستطيع الانسان ان ينجو من قصاص الطبيعة اذا حاول أن يعصي نواميس التركيب الحي ويتنصل منها. ذلك لأن كل مخلوق حيّ من النبات الى الانسان قد كتب عليه إن يمثل الى ناموس الحبّ الجنسي. أي ان يميل كل احد من الجنسين نحو الآخر. فالانسان وحدهُ في وسط هذه المحلوقات الحية الفائقة العــد يخال لهُ من باب التعصب او الكبريآء او الغرور ان في استطاعته ان يتنصل من هذا الناموس الطبيعي. مع ان الفلسفة لا تقوم ضد الرغائب الطبيعية اذا كانت في دائرة حدودها ، وهي تشير الى الاعتدال بها وليس الى التخلص منها. أمَّا جماعة الفيسيولوجيين الذين لا يغترون بنذور العزو بة الدائمة يشيرون الى جماعة الرجال المزوجين بان لا يثقوا كثيراً بالعازبين. ذلك لعلمهم بانهُ ليس بالحقيقة سوى الرجال المبتلين بالتركيب المشوّه او بفقدان الاعضاء التناسلية هم الذين يستطيعون في كلمدة الرجولية ان يستمروا امنآء بحصر المعنى على النذور التي تعهدوا بايفاً لما الآخرون فانهم يجارون ميل شهواتهم في السرومحت ظلال الكتمان

كان مونتاين يرفع عقيرته بقوله: ماذا عمل الفعل الجنسي للبشر وهو هكذا طبيعيوضروري حتى اننا نمنعه وننفر منه ولا نجسرعلى ان نشير اليه في حديثنا بدون خجل ولا حياً. مع انهم يتلفظون بكل ضراحة بكلمات القتل والسرقة والخيانة والزنا . . . ولا يجسرون على ان يتلفظوا بالفعل الذي يهب الحياة الى المخلوق . . . فيا للعفة الكاذبة ويا للخبث المعيب

تضغط الملاذ الجنسية على الآلة التناسلية وتكون ضرورية لها في رمن من العمر نظير ضرورة الاطعمة للمعدة. وان الامساك في هذه الاثناء لا بد من ان يكون مضراً بسائر وظائف الجسم. ذلك لان الامساك الدائم في ذوي الامزجة النشيطة المتقدة هو باعث على الاختباط العقلي والتهيج التناسلي بكيفيات قبيحة للغاية. وهي نظير داء الانتصاب وداء الشبق والهيستيريا والغلمة وهلم جراً التي يصحبها ذلك التهيج والهزيان والحركات القبيحة، وربما اعقبها الجنون بصحبها ذلك التهيج والهزيان والحركات القبيحة، وربما اعقبها الجنون المرذول والقبيح حتى يقضي الشخص نحبة بين رعشات وهزات عيفة

اشار ارسطو الى ان الامساك على مدة طويلة يولّد ادوآ مخيفة. وقد ذهبت اوزيبيا زوجة الأمبراطور كونستانس ضحية عفتها. وقصى الامير كازمير ابن ملك بولونيا نحبه من جرآء امساكه المتواصل

كان فيا مضى عدد عظيم من الرجال والنسآء اصحاب المزاج العشقي يقضون نحبهم ملهبين بالنار الجنسية التي كانت تحرق اجسامهم وتلتهمها. وذلك من جرآء عيشهم الرهباني الذي كان يدفعهم اليه جهلهم المطبق وتعصبهم الديني . حتى انه كم من البشر من كلا الجنسين في عصرنا

الحاضر يبتلون في الاديار بهذه العلة المفترسة ، وكم من الاشخاص الذين يلاقون حتفهم ويذهبون ضحايا امساك لا يلائم طبعهم ولا يساعدهم عليه مزاجهم

اتفق جميع الاطبآء والفيسيولوجيين باقرارهم على أن الاشخاص من كلاالجنسين المتخلقين بمزاج عصبي تناسلي ، اذا امسكوا امساكاً َّالمَّا وحقيقياً فيكون ذلك باعثاً على عنههم وجنونهم . ومما قالهُ كابانيس انالاعضآء التناسلية هي في الغالب مركز " للتعته . ولاحظ اسكيرول على اندآء الشبق اكثر مائشاهد في المجانين الخارجين من الاديار. ويؤكد بمثل ذلك لوريت ان عدد العشاق المعتوهين والمعتوهات الذين تزفهم الاديار الى الملاجيء الصحية ، لا بدَّ من ان يهيل الناس الذين يبغون نذر العفة، ويجعلهم ان يترووا في الأمر قبل تقديم نذرهم. وذكر الدكتور ماتيه في مباحثهِ الطبية الخاصة بالمرأة انهم كانوا يدعونهُ احياناً كثيرة ليداوي شابّات مصابات بالغلمة من جرآء تماديهن في الزهد. ومن رأي هذا الطبيب ان الفتات ذات الرحم الشديد النشاط تبتلي بسهولة بالهيستيريا ، واذا ضغطت بعنف على هذا النشاط فتبتلي بالغلمة. وذكر هيكه انكثيرين من المبتلين بالرعشة رجالاً ونسآءً صرحوا بقولهم انهم كانوا يشعرون بلذة جسمية فايقة اثنآء رعشاتهم حتى يكاد البعض منهم يمزقوا ثيابهم ليتعروامنها غيرشاعرين بمايفعلونه. ولم تكن اعمالهم هـ ذه تختلف كثيراً في مدة رعشاتهم عن اعمال المصابين بالغلمة المحجور عليهم في ملاجىء المعتوهين

يسبب الامساك والزهد في المرأة ذات التصوّر الحاد هياجاً في دماغهاوعضوها التناسلي معاً. حتى تلاحظان كاهنات وعرّافات الاعصر القديمة كان في دماغهن وجهازهن التناسلي اختباط. وان كثيرات من متعبدات الاعصر المتوسطة والمتأخرة كن يبدين في اثناء هياجهن النسكي جميع الحركات والعلامات الدالة على افراط متناهي في الهيستيريا وكن يبحن بالفاظ قد امتزج بها الزهد بالغزل

ومن امثال هو لآء جمعية العابدات التي ظهرت في مدينة حلب نحو سنة ١٨٤٦ باسم عبادة قلب يسوع انشأتها بتول تدعى بمرغريتا باطيستا برئاسة احد قسيسي العازرية . وقد بلغ مجموع اعضائها خمس عشرة من النسآء العزارى اللواتي كن " يجتمعن خلسة في اما كن مختلفة للقيام سراً بشعائر عبادتهن التي امتزج بها الورع بالغزل . ولما توصل احد الكهنة الى كشف الغطآء عن اسرار هذه الجمعية قام بعض الاساقفة وحر موها علناً في كنيسة الروم الكاثوليك في حلب سنة ١٨٤٧ ومن ذلك الحين تفرقت اعضاً وهما ولم يعد لتلك العبادة من أثر

استمر الزهادوالزاهدات مدة ستاية سنة ملزومين باحتمال الفصادة في اوقات معينة اصحآء كانوا أو معتلين بدون ان يستثنى احدهم من وخز المبضع. وذلك ليأخذوا منهم مقداراً من الدم في قصد اماتة شهوة الجسد. حتى انه لغاية سنة ١٧٨٨ كانت تجري في اوقات معينة اشباه هذه الفصادات في اديار الرهبان والراهبات. ما خلا المشروبات التي كانوا يجهزونها و يتعاطونها كأنها مساعدة على العفة. وهي نظير مشروب

النيلوفر والهندباء والبقلة (رجلة) والحس ويستعملون وضوءًا مصقعاً ويعلقون على صدور واصلاب المبتدئين صفائح رصاصية ويجبرونهم على تناول غذاء مضعف. غير ان جميع هذه الوسائل لم تكن سوى سبب طفيف لمقاومة النعظ التناسلي الذي كان الزهاد ذوو المزاج العشقي يشعرون به. وانهُ فضلاً عن مغايرتها للطبيعة لم تكن الأ مجابة لاختباط الوظائف الهضمية وانماء جرثومة داء التهيج

ان الاطبآء الاختصاصيين بمعالجة المجانين يصادفون على النوالي نسآة ضعيفات العقول قد تسلطت عليهن الهواجس الزهدية الباطلة واحدثت فيهن العنةالاجبارية آلاماً رحمية مبر حة . حتى كان البعض من هؤلاء النسوة الزاهدات المتقشفات يتلفظن باقول شهوانية ويأتين فعالاً بذيئة في اثناء نوب الغلمة التي تنتابهن لا تناسب اخلاقهن الماضية وساوكهن السابق المنزه عن العيب

وقد استنتج هو لاع الاطباء من ذلك وهو ان التطبع الزهدي المبالغ فيه الذي يطبعون به بعض الاشخاص ذوي الافكار الضيقة والمدارك الضعيفة والذي من مقتضاه أن العزو بة والعفة المطلقة هما كال الزهد ومنتهى التصوف ، هو احد اسباب الداء العشقي . حتى ان هذه الحقيقة التي ايدها الاختبار جعلت البعض ان يجهروا بقولهم أن الدير ومنبر الاعتراف هما مهدا الهيستيريا والغلمة

وفي التالي نختم مقالنا بتلك الكلمات الحكيمة التي قالها الدكتور لاشينروهي: اننا لم نعد نشك بان ملاشاة الاديار كانت احدى منافع حياتنا السياسية . وسيأتي يوم يصف التاريخ فيه هذا العصر بالطابع الفلسفي الحقيقي الذي ختم ابواب تلك الدياميس البشرية و بدل تلك التراتيل المفجعة والتنهدات الفارغة بقرقعة المعاول وجعجعة الاوايل حتى اننا نرى انه كما قفل دير يقيم فيه اولئك المحابيس الطوعيون فتتح على الأثر معمل ليعمل فيه هؤلاء الاشخاص الذين كانوا في الامس عالة على كاهل الانسانية وفروعاً يابسة في دوحة الهيأة الاجتماعية . قابل اسبانيا والبرتغال وايطاليا المالك المأهولة بالرهبات والعرّاب فالمالك المتجهة نحو شمال او ربا وهي نظير انكلترا وسويسرا والمانيا وهولندا واسوج ... ترى ان هذه يزيد نموها في كل يوم عن تلك وهولندا واسوج ... ترى ان هذه يزيد نموها في كل يوم عن تلك وكذلك لم تزل متوفرة في الشرق ثكنات الكسل وملاجي البطالة وهي مصدر الاختلافات الملية والانقسامات الدينية التي مني بها الشرق وكانت سبب شقائه وتعاسته

--9%&--

القسم الاول

﴿ فِي النَّهِبِجِ النَّنَاسِلِي وَالْأَفْرِ اطْ الْجِنْسِي وَالْفَحْشُ ﴾

يشاهد المرء في كلا الجنسين امزجة قد تخلقت بنشاط تناسلي رديء وما قولنا رديء الآلكون هولاء التعسآء المبتلون بهذا المزاج هم على الدائم فريسة ملاذهم الجنسية المفرطة . حتى كأنهم لم يخلقوا الآلاروآء غليل شهواتهم البهيمية

امتاز في كل عصر وكل امة الشخاص بخصائصهم الجنسية الاقل والاكثر غرابة . من هو لا عمر كيل الذي لقح في ليلة واحدة خمسين فتاة من بنات اثينا وخلف لكل منهن ابناً دعوهم فيا بعد باسم التسبياديين كما جا عني اساطير الاقدمين . وكذلك الامبرطور بروكلوس الذي باشر في مدة خمسة عشر يوماً مائة عذرا عن سارمائيا وخلاف مبرزين في الحب الجنسي الذين يذكرهم التاريخ وقد عظم النقل فعالهم حتى وصلت الينا نظير قصص خرافية لا يمكن تصديقها . فيرانه مما لا يمكن انكاره انه توجد رجال ونسائم يقضون حياتهم غير انه مما لا يمكن انكاره انه توجد رجال ونسائم يقضون حياتهم بين الاشخاص الضعفاء العقول والمعتوهين

ومما تلاحظ ايضاً ان التولد المادي والتولد العقلي هما متعاكسان فقد ذكر قيراي ان عامود الرجل الفقاري هو نظير المجهز الكهر بآئي وهو عظام مرصوفة ومنفصلة بغضاريف تحوي في وسطها النخاع الشوكي. وان قطبين متعاكسين موضوعين في طرفي هذا الجهاز الاوهما الدماغ والاعضاء التناسية المتعشة من اطراف العصعص العصبية. وانه كما تفوق القطب العالي او الدماغي بنشاطه كلما كان القطب السفلي او التناسلي فاقداً من قوته. ويكون بكمس ذلك في الاشخاص المتوحشين والغير المهذبين

ذكر جالينوس ان عبداً من افريقيا اشبه بالبهيمة لا يصلح لخدمة ما غير خدمة الشهوات النسآئية جاوزت قيمته الثمن المعتاد لما كان

يمتلكه من النشاط التناسلي الفايق الحد، فاشترته امرأة شهوانية بثمن غال جداً

واورد الرازي قصة امير من امرآء المورة كفي مدة ثلاثة ايام ثلاثين امرأةً كانت تتألف منهن أنسآء قصره!!!

انطرحت امرأة على قدمي احد ملوك اراغون تلتمس منه أن يكبح جماح تهيج زوجها التناسلي لانه لم يعد في امكانها احتماله . وقد استدعى الملك الزوج وعلم منه بانه كان يباشر زوجته اعتياديتاً عشر مرار في كل ليلة . وقد هدده الملك بقصاص الموت ان هو باشرها اكثر من خمس دفعات في الليلة

تزوج احد اهالي جبال البيرينه الشرقية على التعاقب باحدى عشرة زوجة على مدة خمسة عشر عاماً . وكانت مباشراته لنسائه مترادفة و بحدة حتى انجميع زوجاته كن يبتلين بادوآ في اعضائه ن التناسلية . وقد منعته الحكومة عن ان يعقد زواجه للمرة الثانية عشرة على ان حوادث كهذه واشباهها هي نادرة جداً وشاذة للغاية وان نشاط الاعضاء التناسلية بهذه الكيفية يتسبب لها اماً عن ضخامتها أو تخلقها بقوة طبيعية وعصبية مفرطة ، وتنتهي عادة باخرة رديئة . لانه أذ ذاك لم تعد الخاصة التناسلية في حالة النشاط فقط بل يكون ذلك مرضاً قبيحاً يسمى بدآء الشبق

يفتخر بعض الشبان احيانًا بمقدرتهم و بسالتهم في الميدان العشقي وبانهم قد استطاعوا ان يأتوا ثمان او عشر مباشرات في بضع ساعات

وهم مستعدون لان يبرهنوا على زعمهم . فاقوالُ كهذه ما هي الأَّ من قبيل الكذب والهزيان وانهُ لو كان لهم اقل المام بتركيب الخصية وكيفية افراز المنيّ لما تجرأوا على الادعآء بمثل هذَّه المزاعم الباطلة . فعلى المطالع ان يراجع الشرح الخاص بالخصية ووظائفهـا في احد فصول هذا الكتاب ليعلم كيف انهُ يقتضي لافراز المني وقت طويل. اذ لا بدَّ من ان يجتازهذا السائل اقنيةً طولها خمسائة مثر على اقل تقدير قبل أن يبلغ الحويصلتين المنويتين المعدتين كخزان له. لذلك يستحيل على الانسان بطبيعة الحال ان يقضي ثمان او عشر مباشرات في بضع ساعات أذا لم يكن قسم منها بدون أنزالٍ منوي . لا سيا وان الأنسان الاشد والاكثر امتيازاً بخصائصه التناسلية لا يستطيع ان يأتي القذف اكثر من خمس او ست مرار في سبع او ثمان ساعات. حتى أنالقذف الآخير ما هو الآسائلُ مصلي او افراز بر وستاتي وهو المزي تصحبهُ حدة واحتراق. واذا كرر الشخص مباشراته فيقذف في التالي دماً عوضاً عن المني"

يتضاءل الرجل الأميل الى الملاذ الجنسية عقبي بعض مباشرات ويصاب بالعنة الوقتية التي لم يعد معها عضوه التناسلي كفواً لقضاء مرغو باته . فيضطر والحالة هذه الى ان ينتظر الطبيعة ريثما تكون قد جددت فيه السائل العصبي والمنوي اللذين فقدهما ، ليستطيع ان يستسلم من جديد الى الفعل الجنسي . ويفقد الاشخاص الذين عتلكون هذا المزاج خصائص الرجولية باكراً ليزداد بهم عدد الفساق العنينين

وليست المرأة كذلك لان ما تفقده في المباشرة الجنسية هو جزئي للغاية فهي لا تمتلك منياً وفي امكانها ان تأتي هذا العمل بدون انتصاب. لذلك تراها مستعدة لقبول هذه المباشرة في كل ساعة وفي كل حين. وفي استطاعتها ان تحتمل اتعاب الشهوة التناسلية زمناً طويلاً او قصيراً وكثيرات منهن لا يشعرن بانزعاج اذا افرطن منها بل بتعب وتهيج وتضخم الاعضاء التي اصابها الاحتكاك

ويذكر التاريخ القديم واخصه الروماتي قصص نسآء عديدة من الطبقتين السفلي والعلياكن يمتلكن نشاطاً تناسلياً وتهيجاً فايقاً. واننا نضرب صفحاً عن ذكر اسمآئهن ونتحاشي ذكر الافعال التي كن يأتينها اخصه في تلك المواسم والحفلات الليلية التي كانت نجري في رومية . مكتفين بالاشارة الى ان المرأة المبتلية بنشاط تناسلي فائق الحد في امكانها ان محتمل اكثر من الرجل الافراط بالفعل الجنسي زفت امرأة في عصر الملك تبودوز الى اثنين وعشرين زوجاً قضوا محمهم من جرآء الافراط الذي كانت تضطرهم اليه هذه المرأة الشهوانية التي لم تكن تعرف الكفاية

اورد ضابطٌ عن مومس اتى بها بعض الجند الى الثكنة التي كانوا مقيمين فيها ، فاكفت ثلاثين نفراً كانت تتألف منهم حاميتها بدون ان تلاقي تعباً

ذكر ريفال عن فتاةٍ عذرآء جميلة ٍ ومصونة اغتصبها في الثورة الفرنساوية الاولى عشرون فارساً ولم يحصل معها عقبي ذلك سوى

بعض تهيج مهيلي و بعض جر وح سطحية شفيت منها في بضعة ايام اورد مواف كتاب الفسق في باريس شواهد متعددة على نسآ المغت فيهن الحمية المهبلية درجة كن بها مستعدات لقضا الفعل الجنسي بدور ان تنحرف صحتهن وقد كانت المخيلة في البعض منهن هي الباعثة على تهيجهن الجنسي، وفي البعض كان المهبل هو المؤثر على الدماغ . فيستنجما تقدمان المرأة في امكانها ان تحتمل المباشرة الجنسية اطول مدة من الرجل وأنه من الجهل وقلة العقل ان يدعي الرجل بخلاف ذلك

القسم الثانى

﴿ فِي الأضرار التي يحدثها في الجسم الافراط التناسلي وجلد عميرة ﴾

تنحط في وقت قصير من جرآء الافواط بالفعل الجنسي خصائص الجسم والعقل . ومما يتلاحظ ان الافراط في كلشيء هو مضرة . وان الاضر منه والذي يتقاصص عليه فاعله بالا كثر لما يصيبه من الآلام المبرّحة . هوالافراط التناسلي . الذي يكون ضرره في الرجل ضعف اعضا ئه التناسلية وارتخآء قضيبه وسيلان المني بدون ارادته وذبول الخصيتين وشلل المثانة وفي المرأة تهيج تناسلي تعقبه السوائل البيضاء التي كمرت زاد ضررها . ثم تأتي الادوآء العصبية والحققان والرجفان

والغشيان والاغمآء واختباط مهبلي يؤثر على مجموع البنية حتى يختل

الهضم ويصير الغذآء غير كاف للفظ كيات الجسم . اذ يحل في الشخص الهزال ويصبح وجهه عديم اللون وعيناه عائرتين وكامدتين، والصدغان والعارضان ضامرة ، والوجنتان بارزتين ، والأذنان جافتين ورقيقتين . ويفقد السمع والشم والذوق شيئاً فشيئاً ، ولا بدّ من ان يتأثر الدماغ وينالهُ نصيبُ من هذا الضعف العامّ . وذلك ان تضعف الذاكرة ويتعذر الانتباه وتنحط وتبادالحا كمة وسائر الخصائص العقلية ، ويسقط الشخص في الملنخوليا والهيستيرياوالبله والتعته. ويجفّف الهزال الهائل جسمه فيتقوس ظهره وبالكاد يستطيع حفظ هيكله العظمي. وتنتهي أخيراً حياته التعيسة بالنحول المطبق حتى يواريه التراب تظهر علامات الانعطاط والنحول بشكل مخيف اخصه في الاشخاص الذين يستسلمون الى جلد عميرة بافراط. حتى ان المرء يأسف لمشاهدتهم ويرثي لجالهم . فاذا لم تفاجئهم حركة جسمية او عقلية تُوقف فعلهم هذا ، فيستحيل بقآوهم في قيد الحياة . اذ في كل يوم يخطون خطوة تحو ابواب اللحد وهنالك ينطفي مصباح حياتهم في حالة الهزال المطبق

على اننا نكلّف دامًا المبتلين بدآء الفحش ان يتذكروا دامًا بنواميس الطبيعة المختصة بتوليد الانواع الحية ليكون لهم ذلك كدرس يستفيدون منه — ففي عالم النبات تذبل الاعضاء الذكرية ، وتزول الاعضاء الذكرية المثرة العتيدة .

وكذلك تباد الزهرة التي قامت نظير فراش الزواج — وفي عالم الحيوان ان لفيفاً من فصائل الحشرات تموت في الحال بعد السفاد وتكون مدة سفادها هي نهاية كيانها — وعندما تأتي الحيوانات الفعل الجنسي يعقبها على اثره فقدان القوى الذي يترجم عنه بالذبول والانحطاط الطبيعيين اللذين تصاب بها . بحيث يكمد لونها ويتغير صوتها ويبتدي ريشها بالانتسال ويشترك لحمها بهذا الانحطاط فيققد جانباً من صفاته وتقل عصارته المغذية . لا سيا وان جميع فيققد جانباً من صفاته وتقل عصارته المغذية . لا سيا وان جميع الخاوقات الحية تمثل الى هذا الناموس الفيسيولوجي ، وهو ان الفعل الذي يديم النسل يضعف الشخص الذي يأتيه . او بتعبير آخر وهو ان كل مرة يأتي فيها الرجل الفعل التناسلي يهب جزوة من حياته ليشعل بها حياة جديدة

فاذا لم يترك المرء الى الطبيعة الوقت الكافي لتجدد فيه ما فقد منه منه فترداد قوته الحيوية تلفاً على تلف لعدم ترويه وانتباهه ، ويستحكم فيه الهزال وتفارقه الحياة على الأثر . فعلى المطالع ان لا تغيب عن ذاكرته هذه الحقائق بل يلزمه أن يتروى فيها بامعان

امَّا النتيجة التي نستنجها من هذا الفصل فهي ان الامساك الاجباري ونظيره الافراط الجنسي المتوالي هما نقيضان مضران بالجسم قد دلَّ عليها العلم والاختبار — ثمَّ انه اذا كان الامساك المتواصل ممكناً فيكون باعثاً على امراض جسمية وعقلية متنوعة هائلة . وكذلك الافراط بالفعل التناسلي يهدم الجسم والعقل . ولا شيء يهدم كيان

الانسان من اساسه نظير الافراط بالفعل الجنسي. واذا شاهدنا في امهات الحواضر كثيراً من المخلوقات الهزيلة التي تجر بعنف إذيال اجسامها الرثة ، فيجب ان نعزو ذلك الى الافراط بالفسق. هذا ما خلا تلك العلل القبيحة الصادرة عن الفحش التي تصيب موارد الحياة وتتسلسل في الأسر وتتلف النسل وتسفل الجنس البشري

نرى الشاب المفرط بالملاذ التناسلية بالاتكال على نشاطهِ الطبيعي يتخبل بالقريب العاجل ويستعد الى شيخوخة باكرة قبل اوانها ؛ ذلك لان العنة وضعف الباه واحياناً شلل العضو التناسلي هي من نتائج هذا الافراط

وكذلك الفتاة العذراء او الزوجة الشابّة اللتان تتعديان حدود الصون والعفاف الخاصة ببنات جنسهما ، وتندفعان الى القبائح او الى الالعاب السرية ، تفقدان في زمن قصير غضاضتها وصحتهما وتصبحان في حالة يرثى لها . ولا . شيء افيد في هذه الاحوال من الرياضة البدنية والعقلية . وذلك بالميل الى الاسفار والملاهي النشيطة والاشغال . العنيفة لتحويل النشاط الحيوي المتجمع في الاعضاء التناسلية وتسييره في طريق اخرى . فعلى الاهل الذين يلاحظون في اولادهم ملكة جلد في طريق اخرى . فعلى الاهل الذين يلاحظون في اولادهم ملكة جلد عميرة او الالطاف ان يلزموهم بمزاولة الرياضة البدنية العنيفة فان ذلك عميرة او الالطاف ان يلزموهم بمزاولة الرياضة البدنية مرتين في اليوم وأخصة ما يجلب الى جهازهم العظمي والعضلي مجموع النشاط المقيم في اعضائم ما يجلب الى جهازهم العظمي والعضلي مجموع النشاط المقيم في اعضائم ما يعلم ان يأتوا الرياضة البدنية مرتين في اليوم وأخصة عند المساء . فتى تعبوا من جرائها و رقدوا في فراشهم فانهم ينامون عند المساء . فتى تعبوا من جرائها و رقدوا في فراشهم فانهم ينامون

نوماً طبيعياً بدون ان يستسلموا الى العادة السرية

وسقوطها

ومما لاحظوه على الفسق انه فيسد ويبيد صفات الشخص العقلية فهو ينمي المكر والخبث والدناءة ويحمل الفاسق على القساوة وعدمالشفقة. فقد كان طيباريوس ونيرون وكاليغولا ودوميسيانس وهيليوغابال وبورجيا وخلاف وحوش ضواري بشكل بشري يتلذذون بسفك الدمآء عند خروجهم من حلقات الفسق والفحشآء وقد لاحظ الفلاسفة اخيراً على ان الفسق هو المورد العكر لجميع الرذائل وان انتشاره بين طبقات الامة هو نظير رمن الى العطاطها

الفصل السابع عشر

في ادوآء الاعضآء التناسلية

في السوائل البيضاء

ينتشر في الحواضر الكبرى هذا الدآء الرديء الذي يذبل في بضع سنوات عضاضة نسآء كثيرات لم يزلن في مقتبل العمر وأبان الشيبة. ومما يوَّسف لهُ ان الاحصآئيات التي اجر وها في عواصم اوربا فيما يختص بهـذا الدآء ، قد اظهرت انهُ من مائة امرأة ثمانون منهن قد ابتلين به على درجات متفاوتة

وليعلم القرآء الذين ليس لهم المام مبادي الفيسيولوجيا ان الاغشية المخاطية التي تبطن سائر فتحات الجسم ومجاريه تفرز لدى تهيجها افرازاً مخاطياً يكون ايض او ضارباً الى الخضرة او الصفرة بحسب درجة ومدة الالتهاب. وان الزكام او رشح الدماغ والبرونشيت (الالتهاب الشعبي) والسيلان المخاطي هي انواع السوائل البيضاء التي تفرزها الاغشية المخاطية

وتحصل السوائل البيضاء في اعضاء المرأة التناسلية امّا من غشاء المهبل المخاطي او من غشاء الرحم المخاطي و بعض الاحيان من الغشا ثين معاً واسبابها كثيرة نذكر الرئيسية منها وهي : المزاج الليمفاوي المفرط الذي تمثله تلك التراكيب الرخوة البليدة المشبعة بالعصارات البيضا ع والامزجة العصبية السريعة التأثر ، وفقر الدم المفرط ، والهيستيريا والالطاف وهلم جراً . . .

وكذلك الطقس الكثير الضباب والمنازل الرطبة والانتقال المتواصل بين الحرارة والرطوبة ، والامكنة العديمة النور والتي لا يتجدد فيها الهوآء . وايضاً الغذآء المنبه او المرخي جداً ومن الصف الرديء والاكثار من التوابل والنشآئيات واللبنيات والاثمار الغير الناضجة . والمشر وبات الحامضة والكحولية والجعة والشاي اذا اعتاد المرء تعاطيها والهضم الشاق . و بالتالي كل ما ينبه بشدة او يضعف الجسم . وكذلك امساك المعدة العنيف والحقن المنبهة واستعال مدفئة الرجلين متوصلاً في البلاد الباردة . والاكثار من الاستحامات الحارة وضغظ المشد الذي يساعد على السوائل البيضآء و يفسد التنفس و يجعله منتناً

وكذلك متاعب الجسم والعقل والسهر المستطيل والجلوس المستديم وقلة العمل والاحزان والتأثرات الفعالة واضطراب اعصاب الجهاز التناسلي والهواجس الشهوانية والذغذغات التناسلية والهيستريا والغلمة . فعلى النسآء ان يطالعن بانتباه و يحفظن جيداً ما يلي

تنهك السوائل البيضاء مجموع البنية وتتلف الصحة والجمال معاً.

وَعَدَثُ اوجاع المعدة وتولد الغازات على طول القناة الهضمية. ومنها تختل وتفقد شهوة الطعام ويصبح الهضم عسراً ويستحوذ الضعف على الجسم وتفارقه القوة في كل يوم. وتتأتى جملة امراض عصبية عن السوائل البيضاء ويرافقها اختباط في العقل. وان الكاوروز فقر الدم المفرط) والغشيان والرعشة وضيق التنفس . . . هي في غالب الاحيان نتيجة لا بد منها للسوائل البيضاء الوافرة والمزمنة وتكون السوائل البيضاء على نوعين قسم منها حاد والقسم

الآخر مزمن . وأننا لا نتكلم الأعن الاخير منهما

تسبب السوائل البيضاء العادية اضراراً هائلة ، منها انتفاخ في عنق الرحم وارتخاوة أحياناً – ولا يبطيء غشاء المهبل المخاطي المرتخي من جرآء الافراز المتواصل حتى ينسلخ ويتلف – وتذبل الاعضاء الخارجية وتترهل وتسود – ويكون السائل ضارباً الى الصفرة او الخضرة أو البياض وذا رائحة كريهة ، ويسيل من الفرج بدون انقطاع – ويكون جسم المرأة نحيفاً ضعيفاً فاقد القوى – ولون اديما اشبه ببياض الشمع اغبر بدون اشراق – وتحيط بالعينين هالة ورقاء – وينتفخ تحت جفنيها السفلين. وكل ذلك يشير الى تركيب رث والى دم مستحيل الى مآء كما تقول عنه العامية

وتحدث السوائل البيضاء على النادي اضراراً محلية رديئة ربما انتهت اخيراً بالسرطان ، تلك العلة التي تفقد بازا أب حيل الاطباء وإنواع العلاجات حتى الجراحية ايضاً . فيا اينها النسوة التعسات

اللواتي يتهاون في أمر ما يدعونهُ بالسوائل البيضاء تأكدن أنهُ ليس لكنَّ عدوُّ اشد قساوة واعظم خطراً من هذا الدآء القبيح يسبب بعض السوائل البيضآء الحريفة تهيجاً في الاعضآء المصابة مل وعليه فالرجل الذي يباشر امرأةً مبتليةً بنوع من هذا السائل يصييةً غالباً سيلان شديد الألم بالنظر الى حدة سيلان المرأة ومدة المباشرة فغي الامم الشرقية وأخصهُ عند الامة الاسرائيلية كانت المرأة المصابة بسائل ماتّعتزل ويُعد الفعل الجنسي معها مرذولاً . ولكي يجعل الشارع الاسرائيلي هذه الطريقة الصحية ارسخ في الاذهان. فقد جعلها ناموساً دينياً وافرد لها فصلاً كبيراً (كما في اللاويين ص ١٥) وبه أمر بعزل المصابين والمصابات بالسيلان عن سائر الشعب واكثرما تبتلي بالسوائل البيضآء النسآء الحضريات ساكنات العواصم والمدن العامرة اللواتي هن من الطبقتين المثرية والمعدمة بحيث تُصاب بها نسآء الطبقة الاولى وعلى الخصوص المقبات في البطالة وفي محيط الترف والتبرج اللواتي يتطيبن بالروائح العطرية المهيجة وُينبهن معدهن بالاطعمة الفاخرة والمشروبات الحارّة او المثلجة. ويفرطن بانواع المنبهات الجسمية والعقلية وينمن النهار ويحيين الليل. ولايمرن اعضاء هن النحيفة الأ في المراقص والحفلات الليلية. فمثل هؤلاء يبتلين بالسوائل البيضآء التي تذبل بنيتهن وتضعفها وتوَّثر على تركيب نسلهنَّ

وتيتلي نسآ الطبقة المعدمة اللواتي يتمرغن في حمأة النتانة ويضجعن

على حضيض البوئس ويلتحفن بالاطار البالية ويغتذين بالمأكولات الرديئة والغير الكافية. واللواتي لا تخترق أشعة النور مخادعهن وتكتنفهن الاقذار من كل جانب ولا يستنشقن غير الهوآء المشبع بالابخرة العفنة. فمثل هو لآء تلازمهن السوائل البيضاء وتقصر حبل حيامهن التعيسة و يحصد الموت غالب اولادهن الذين يلدنهم في حالة الضعف والشقاء

١

في انواع معالجة السوائل البيضاء

يوجد عدد من انواع العلاجات الداخلية او الخارجية المستعملة لمقاومة السوائل البيضاء. ويستعمل الاطباء تارة هذه الطريقة وطوراً تلك الوسيلة واحياناً خلافها، ثمَّ يخطر لهم ان سواها افضل منها. وعلى ذلك ينتقلون من معالجة الى سواها بدون ان يحصل العليل على فائدة تذكر. وانهم لو كلفوا انفسهم النظر فيا تقدمهم لرأوا فن الطب لم يزل دائراً في ذات دائرته. وانه وان كان قد تقدم عما مضى في معرفة مراكز العلل وكفية سيرها لكنه فيا يختص بالمعالجة لم يتقدم تقدماً كبيراً. ذلك لانه ليست المعالجة التي تشفي بل ان القوة الحيوية هي التي تجنهد دائماً في نفي العلة و برء الجسم منها. لا سيا وان الدابير الصحية والسلوك الصحي هما اللذان يعجلان الشفاء. وان الدور الذي يمثله الطيب هو مساعدة العليل على طرد العلة

ومما اجمعت عليه الارآء وأيده الاختبار ان معالجة الاعراض المزمنة على اختلافها والتي منها السوائل البيضآء يجب ان تكون جميعها صحية . بحيث قد برهنت حوادث عديدة عن هذه العلة التي توهموا شفآءها بالمواد الكاوية او بخلاف وسائل على انها لم تشف حقيقة لان العلة كانت تعود الى الظهور في اقرب وقت

ويرتأي كثير من مهرة الاطباء ان معالجة سوائل الاعضاء التناسلية يجبان تكون بالنظر الى السن والمزاج ونوع المعيشة والعادات، وحالة بنية الشخص الطبيعية والعقلية ومقدار ونوع السائل وزمن العلة وكيفيتها . وان الغاية من المعالجة هي اعادة اغشية المهبل والرحم المخاطية الى حالتها الطبيعية . ولاسبيل الى ذلك الا بمحاربة الاضرار التي اصابت مجموع الاعضاء وازالة الغيير التي طرأت عليها . ذلك لان اضرار السوائل البيضاء لا تتوقف على الاعضاء التناسلية فقط بل انها تتناول مجموع البنية

۲

في العلاج العمومي

ان الغذآء القانوني والرياضة البدنية والاطعمة المغذية السهلة الهضم تبعث في الجسم كمية وافرة من العصارات المغذية التي تقوي الدم. ذلك لان الرياضة البدنية المعتدلة توقظ شهوة الطعام وتنبه القوة الهاضمة. وتساعد الحامات النصفية او الكلية والدلك والتنزه والتلهي وسكون

البال والنشاط الجسمي على استئصال هذه العلة المستعصية . ومما يجب تجنبه المراقص والحفلات الليلية ودور التمثيل وخلاف اماكن التي يفسد فيها الهواء بابخرة المجتمعين . وكذلك يجب اعتزال الملاذ الغرامية مدة من الزمن والتخلي عن المشد القتال . والسكن في الضواحي والمعيشة وسطالحقول والحدائق. فهذه جميعها وسائل فعالة أيرجى اعظم فائدة منها

٣

في العلاج الموضعي

يقوم العلاج الموضعي باستعال الحمامات النصفية المعطرة والقابضة على مدة قصيرة وتكرارها مرتين او ثلاث في اليوم – ودلك باطن الفخذين بقطعة فلانيلا – واستعال الحجامة الهوآئية في ذات الجهة ، وحقن المهبل جملة مرار في اليوم بمغلي بعض النباتات القابضة يضاف اليها من خمس او ست نقط لودانوم (خلاصة الافيون) ومتى لم تقل هذه الحقن بعد تكرارها يستعمل المجهز الاتي

ماء ورد ماء ورد

صبغة اليود ١ ٥

و يمكن في بعض الظروف الاستعاضة عن هذا المجهز بالحقن بكبريتات النحاس فقد لاقى بها بعض الاطبآء فائدة — و يجب على المرأة المبتلية بالسوائل البيضآء ان تكون على اتم النظافة وتستعمل

لوضوئها مغلي نبات قابض ومقوي — ويفيدها الاستجام بللآء البارد في فصل الصيف والاستحمام في البحر او في المياه الحارة المعدنية الحديدية. غيرانه تستمر جميعهذه الوسائل عديمة الفائدة اذا لم تساعدها الرياضة البدنية والهوآء النقي والطعام المختار وتوقيت مدة اليقظة والنوم، وتجنب الملاذ العالمية الموسّرة وملازمة عيش صحي بغاية الاعتناء

فهذه هي افضل التعليمات لمحار بة السوَّائل البيضاَء فاذا استعمالها المرأة بانتباءٍ واعتناء نالت بها الشفاء المروم باقرب وقت

-->*C--

القسم الاول

﴿ فِي دآء السيلان ﴾

يسمى دآء السيلان في لغة العموم بالتعقيبة او الزنقة وما شاكلهما، وهو نوع من السيلان مصدرهُ الاحليل او المجرى البولي يبتلى به كلا الجنسين واكثر ما يصاب به الرجل . وان مدار كلامنا هنا على السيلان الذي يبتلى به الرجل وهو خلاف السفاس المسمى بالدآء الزهري يأخذ هذا الدآء المؤلم مركزهُ في الغشآء .المخاطي الذي يبطن الاحليل ويتسبب بالاكثر عن مباشرة امرأة مصابة بالسوائل البيضاء او التي يفرز مهبلها سائلاً حريفاً او عن فساد دم الحيض في المهبل او شدة

حساسة الحشفة أو الصاخ البولي في بعض الرجال اكثر من المعتاد ، حتى يتأثر فيهم لاقل مباشرةٍ يأتونها مع امرأة ليست بنظيفة و يصابون من جرآئها بالسيلان . فيجب على هو لآء الرجال ان يحتاطوا لانفسهم بان يدهنوا بمادة دهنية الحشفة والصاخ البولي قبل اقترابهم من المرأة - ثم ان الاطعمة الكثيرة التوابل والافراط بالشاي والجعة (البيرا) الثقيلة تسبب ايضاً ما هو شبية السيلان

ومتى حصل السيلان من مباشرة غير نظيفة او من امرأة مصابة بدآء تناسلي فتأتي العلة شديدة ويسمونها بالسيلان الصديدي . لاسيا وانه لاتكاد تنجو مومس من هذه العلة الاليمة. فقد لاحظ الدكتور سنجر انه من جميع المومسات اللواتي اتين الى المستشفى البلدي في فينا وجد ٩٨ في المائة منهن مصابات بالسيلان الصديدي في احدى حالاته او انهن قد ابتلين به من قبل

لا يظهر السيلان عادةً الأ بعد مرور ثلاثة او خمسة ايام على المباشرة الغير النظيفة ، فيبتدئ المصاب بان يشعر برعيان في الصاخ البولي او فتحة القضيب ثمَّ باحتراق ووخز . ثمَّ بمتد التهيج الى مجموع الاحليل ويشتد الاحتراق و يشعر العليل بضرورة التبويل و يتألم اقل او اكثر لدى قيامه بذلك

واذا لم يلتفت الرجل المصاب بالسيلان في بدء الأمر الى نفسهِ ولم يحسب حسابًا لدآئهِ واستسلم كسابق عادتهِ الى الملاذ الجنسية، فتتضاعف علته كثيراً ويزداد تهيجهُ في بادئ بدء على نسبة افراطه،

ويبتلي بالالتهاب الشديد على انواعه - ثمَّ يتوالى عليه الانتصاب ويكون كثير الألم ويشعر المبتلى عند التبويل باحتراق لا يطاق . ويمتد التهيج في بعض الاحيان الى المثانة فيتسبب عنه تسلسل البول وعدم امكان حجزه . واحياناً يحصل عكس ذلك اذ يشعر المريض بحصر البول . ومن الجائز ايضاً ان يبلغ السيلان الخصيتين وغدد الاربية وهذا مما يوًسف له . ويزداد في التالي من جرآء السلوك والافراط الرديئين حتى مجوز ان تتسبب عنه الاعراض التالية وهي :

التهاب وانتفاخ الغدد الليمفاوية في ثنيات الازبية — قُرح او تأكل في اديم الحشفة والصاخ البولي — الهاب في غدة بروستاتا — عسر البول — بول يخالطهُ دم — ضيق المجرى البولي — السيلان المنوي واعراضهُ كثيرةُ وخلاف ذلك . . .

وتكون هذه الاعراض مضرةً جداً بسلامة الاعضاء التناسلية وصحة الجسم العمومية ، لذلك تلزمها معالجة طبية فعالة لشفائها . فعلى الاشخاص الذين يبتلون بالسيلان ان لا يهملوا أمر التداوي عند ظهور العلة ليسهل شفاوها

اممّا علاج السيلان الحاصل من دون مباشرةٍ تناسلية فهو من اسهل ما يمكن ويكفي للمصاب ان يتناول الاغذية الباردة والنباتية ويمتنع عن المآكل المهيجة والمشرو بات المنبهة ويشرب بوفرة مآء مغلي الشعير او عرق الانجيل ويتخذ بعض حماماتٍ ويمتنع عن الملاذ الجنسية بالكلية وعن كل ما من شأنه إيقاظ الشهوة التناسلية

وتفيد الحقن بكبريتات التوثيا جداً في بدء السيلان اذا عرف المصاب استعالها بدونان يهيج الجرى البولي. اذ يكون مركز التهيج في وسط مجرى الحشفة واليك الكيفية التي يجب اتخاذها لذلك: يصنع العليل لفة نسيج كبيرة ويضعها عند قاعدة القضيب ورآء الصفن وبجلس فوقها بكيفية يحدث بها ضغطاً على الاحليل ليمنع الحقنة عن بلوغ المثانة التي تهيجها . و بعدهُ يدخل انبو بة محقنة صغيرة ملئي بمآء كبريتات التوتيا في صاخه البولي ويبتدي بان يضغط عليها ييده البمني تدريجاً. ولتكن ابهام وسبابة يدهِ اليسرى ماسكة الحشفة لتحول دون خروج سائل الحقنة. ومتى اخرج المحقنة فليدع السائل بضغ دقائق متحركاً في المجرى البولي. ثمَّ يدعهُ بخرج بتخليه عن ضغط الحشفة . وتعاد هذه الحقنة مرتين او ثلاث و بعدهُ يغطس القضيب في كوب محتوعلي محلول غرامين كبريتات التوتيا. وتتكرر هذه الحقن ثلاث مرار في اليوم في الصبح والظهر وعند المسآء، اي ان يكون عددها تسع حقن. وتكفي ثلاثة ايام بهذا العلاج لشفاء السيلان في بدء عهده

امّا اذا بلغ الدآء درجة الالهاب فتكون الحقن مضرة اكثر منها نافعة. ويجب اذ ذاك اتباع المعالجة المستعملة لازالة الهاب الغشآء المخاطي وذلك بالحمامات الكلية والنصفية و بالمسهلات والمشرو بات الحللة و بالحمية في الطعام و بالحقن الملينة . واذا كان الانتصاب شديد الألم فيضاف الى هذه الحقن بضع نقط لودانوم وتؤخذ حبة او حبتين

افيونية . ولا تستعمل حبوب بلسم كو باهو الأ في نهاية العلمة وذلك لقطع السيلان

و يوجد نوع من الحقن المستعملة للسيلان وهي بنترات إلفضة وعلى ماقيل انها تقطع السيلان في بضعة ايام. فعلى المصابين بهذا الداء ان لا يلتفتوا الى هذا الدواء لأن الادوية القاسية تترك دامًا اثاراً رديئة في الجهات التي تستعمل فيها

في الوسائل الواقية مه السيلاد - توجد وسائل متعددة

بها يستطيع المرء ان يقضي الفعل الجنسي بدون ان يناله مكروه اذا كان لديه شك بسلامة المرأة. منها غسل اعضا بها التناسلية بما فيه محلول التنين او بخمسائة غرام ما محلول فيها خمسة سنتيغرامات سلماني. ومن انواع وقاية الرجل هو ان يدهن القضيب بمادة دهنية كالزيت او اي دهن ما . ويدخل منه قليلاً في الصاخ البولي ولايترك للمباشرة غير المدة الضرورية لقضاء الشهوة . ثم يفسل في الحال بما وافر لازالة جميع المواد التي من الجائز ان يتشربها الجسم وبها تحدث الاصابة فذلك افضل واق له . الا انه من الواجب ان يكون الرجل والمزأة عاقلين ومخلصين لبعضها البعض ولا يأتيان المباشرة الجنسية متى اشتبه احدهما بسلامة صحته

الفصل الثامن عشر

﴿ فِي العنَّــة ﴾

يخلط الناس عادةً بين العنّة وضعف الباه والعقم ، و يخالونها مترادفات للسمى واحد . مع ان لكل منها معنى قائماً بذاته مختلفاً عاسواه . واليك بيانها الطبي بالنظر الى ما اورده ليتره

العنّة (١) — هي فقد الشّهوات التناسلية ونقص في الشعور الجنسي الو عدمهُ

ضعف الباه (۲) — هو عدم المقدرة على الفعل الجنسي لضعف او نقص يحول دون قضآء هذا الفعل

العقم - هو حالة امرأة لا تحمل اسبب ما او حالة رجل لا يخرج منيًا او ان المني الذي يُخرجهُ فاقد الجراثيم الحية فهو لا يلقّح وعليه ففي العنة تنقص الشهوات الجنسية . ويفي ضعف الباه تكون الشهوات موجودةً مع عدم المقدرة على المباشرة . وفي العقم

⁽Y) Impuissance (1) Anaphrodisie

تحصل المباشرة ولكن بدون ان يعقبها تلقيح . لا سيا وان بين العقم منجهة والعنة وضعف الباه من الجهة الاخرى يُشاهد هذا الفرق . ففي الاثنين المول تتم المباشرة بكيفية منظمة ولكن بدون تلقيح . وفي الاثنين الآخرين يتم التلقيح لو حصلت المباشرة . وسنفرد لكل من هذه الحالات الثلاث فصلاً قائماً بذاته

نتميز العنة التي نحن بصددها وتقسم الى نوعين ، احدهما طبيعي ومن والا خرعرضي. و يحصل النوع الاول من مزاج ليمفاوي متناهي ومن تركيب بارد ومرتخي للغاية ، لا يتحرك لاي نوع كان من المهيجات الجنسية . ويكون هذا نادراً ولا يُشاهد الاَّ في النسآء ذوات الاجسام المتناهية الارتخاء والممتلئة بالسائل الليمفاوي والمسمنة بالدهن المترهل . وهن اللواتي تستمر حواسهن الجامدة بكماء عديمة الشعور بازاء فظرات الحب ومداعبات الغرام

امًّا النوع الثاني فهو الاكثر ما يُشاهد وهو نتيجة جملة اسباب ومفاعيل متنوعة تو ترعلى الجسم أو العقل او على كليها معاً. واكثر هذه الاسباب شيوعاً هي العلل التناسلية والافراط الجنسي والعفة المتجاوزة الحد، وجلد عميرة والالطاف والافراط بالمشرو بات الروحية والاطعمة المهيجة او الاغذية المضعفة جداً. واحياء الليل والدرس المتواصل والتأملات الغويصة والاكدار والآلام المحزنة والمضنية والخوف وقطع الاعمل وهلم جراً

ويمكن شفآء المصابين بنوع هذه العنَّةُ اذا كان المبتلى لم يزل

شاباً . وذلك بقطع الاسباب التي اتينا على تعدادها ، و بترتيب غذآئي مفيدكما سنبينهُ عند ذكرنا طرق معالجتها . ويندر ان تشاهد بين الشبان المتمتعين بصحة جيدة شخصاً لا تو ثر فيه مفاعيل الحب وشهواته ، بخلاف النسآء الفتيات اللواتي تُشاهد في البعض منهن من من لا يبالين بمؤ ثرات الحب والغرام. ذلك لان الاعضآء التي تتركب منهاآلة المرأة التناسلية ليس فيها عضو" يفرز السائل المنوي". ومما اثبتهُ علم الفيسيولوجيا انهُ بامتصاص الجسم للمنيّ واختلاطه بالدم عند ما تمتليء الحويصلتان المنويتان تشتد في الرجل الاهوآء والاميال نحو القران الجنسي ويرافق هذه الاهوآء عادةً تهيمجُ تناسلي لا يتبدد سوى باخراج مقدارٍ من المنيّ . لا سيما وان المرأة من الجهة الاخرى متخلقة بوجهٍ اعم بالمزاج الليمفاوي، لذلك هي اقلَّ حميةً وميلاً للقران الجنسي من الرجل. وليست هذه الحالة من مخصصات انثي الأنسان فقط بل يتخلق بها ايضاً جميع اللَّث الحيوان الولودة . وان الذكر هو الذي يبحث دائماً باجتهادٍ عن الانثى ويزعجها برغائبه وتطلباته. والانثى هي التي تطاوعهُ عند الاقتضآء وتجيب ندآءهُ الحبي. امثًا هذه الحالة فهي ضرورية للتلقيح ذلك لان الحدة في الحب والتهيج الزائد هما مضران به. فالنسآء المتقدات المزاج المبتليات بالتهيج الرحمي هنَّ على العموم غير صالحات ٍ للتناسل و يدمن عقمات ٍ الى حين ما تفعل فيهنُّ المعالجة او بالاحرى تتوصل الطبيعة الى تبريد حيتهن الرحمية

فيستنتج مما تقدم ان جنس الآناث ما خلا الشاذ ات منهن الهدأ طبعاً واقل ميلاً للفعل الحبي من الذكور. ومما تقر به النسآء الليمفاويات انه من عشرين مباشرة جنسية بالكاد في واحدة منها يشعرن برعشة الشهوة التناسلية . ويظهر مما تسر به الكثيرات منهن الى خصيصاتهن أنهن في غالب الاحيان يتظاهرن بالرعشة الحبية بين خراعي از واجهن لسبين : اولهما ليزداد الزوج ارتباطاً بحب زوجته وهو الذي يود ان يرى لذته مشتركة بينه وبينها . وثانيهما لكي لا ينسب اليها البرودة وعدم المبالاة في كل مباشرة جنسية يأتيها معها . فينل هؤلاء النسآء لا غيار عليهن في ذلك بل هن محقات فيا يمكرن به . لان المكر بنية سليمة هو مباح اذا كان القصد منه جلب السعادة والنفع المشترك

وقد اسلفنا في القول ان السبب الطبيعي لعدم مبالاة المرأة بالحب الجنسي هو تخلقها بالمزاج الليمفاوي وعدم وجود اعضاء منوية فيها . وإذا مابحثنا الآن بمخلاف ذلك عن السبب الادبي ايضاً ، فاننا نجده في شعورها الزائد وفي جملة احوال تعلق بعشرتها وآدابها – فالمرأة هي شعورها الزائد وفي جملة احوال تعلق بعشرتها وآدابها ازعاج هما كلفيان لايقاف وثبة الحب فيها . فبينما هي تشعر بالميل الجنسي تنقلب فجأة الى عدم المبالات به ، كأن سحابة مرت وانطفاً هذا الميل فيها وترغب المرأة ان يتقرب اليها الرجل بمداعبات لطيفة وكمات عذبة لكي يؤثر عقلها على جسمها و يجعلها في استعداد الهزة الشهوة .

واكثر ما تُشاهد النسآء العديمات الميل الفعل الجنسي بين الاناث الشقر اللون الشاحبات الوجوه الخبلات الفكر ، دوات الاثداء المترهلة والعانة الهابطة الضعيفة . واللواتي ليمي لهن سوي بظر أثري وصوت رفيع وعينين كامدتين ونظر عديم الحرارة وحركات متراخية مع قلة المروءة وتصبح هؤلاء النسآء نحو سن الثلاثين والخامسة والثلاثين كثيرات السمن رخوات الجسم غبراويات البشرة كامدات اللون . وسنأتي الان على ايراد الاسباب الرئيسية التي تتسبب عنها العنة العارضة ، ومنها يستطيع القاري ان يقف على وسائل المعالجة الانسب والاصوب لها

القسم الاول

﴿ فِي اسباب العنة العارضة وعلاجها ﴾

١ ادوآء الجهاز التناسلي – تبتلي الاعضآء التناسلية ببعض الادوآء فتصبح المباشرة الجنسية من جرآئها مؤلمة او غير ممكنة . فاذ ذاك يأخذ الشخص ان يفقد اميالهُ لخوفهِ من ألم المباشرة وتحل فيهِ العنَّة شيئاً فشيئاً . امَّا ادوآء الرجل التناسلية فهي نظير دآء الحفر او الحزازات والأدواء الزهرية والسرطانية في القضيب او الخصيتين ، وضعف وجمود هذه الاعضآء وتغيير واختباط وظائفها ، والأنحلال مها كان سببه ، والضعف من جرآء ملاذ حادة ، او ان يكون افراز المني قليلاً جداً . لان بين افراز المني والشهوات التناسلية علاقة كلية من الجائز ان تنشأ عن ذلك عنّة وقتية او دائمة بالنظر الى هذهِ الحالة — امَّا ادوآءَ اعضآء المرأة فهي نظير اتساع مهبلها اتساعاً هائلاً ، وامراض الفرج والمبل والرحم والسوائل البيضاء الغزيرة التي تتلف الغشآء المخاطي المهبلي وتعدمهُ الحس وتفقد الشفرين الصغيرين والبظر انتصابها وتجعلها مترهلة وتجردها بالتالي من كل انواع التهيج. وان الدوآء الوحيد للعنة المسببة عن هذه الادوآء هو بمعالجتها علاجًا * طبياً او جراحياً والحصول على الشفآء التام

ومن جملة اسباب العنة في النسآء انسداد مهلها انسداداً عرضياً من جرآء تقبض تشنجي غير طوعي . وذلك ان تكون مسالك المرأة التناسلية مطلقة مماماً لكنها ذات شعور فائق ، حتى انها لأقل مباشرة سطحية تشعر بألم شديد يتقبض من جرآ ته تجويفها المهلي ولم تعد تستطيع ان تستسلم للجاع لفرط ما تلاقيه من الالام المبرحة . ويقول الدكتور غلار ان هذه العلة التي يدعونها مهبلية تُشاهد عادة في النسآء الفتيات المتروجات حديثاً . واخصه في النسآء العصبيات المستعدات للهيستريا ، او من جرآء الألم الشديد الذي لاقته الزوجة الستعدات للهيستريا ، او من خرآء الألم الشديد الذي لاقته الزوجة عند فض بكارتها ، او من فرط الشوق الذي يحصل لها . حتى أثر كل ذلك في مخيلها وجعل اعضاءها التناسلية تنقبض وتتشنج لدى كل ماشرة

ونقل الى القرآء القصة التي اوردها صاحب تحفة الراغب، وهي ان احدى النسآء الشديدة الاحساس كانت تحب شاباً حباً مفرطاً وبعد مدة طويلة تمكن ذلك الشاب من الدخول الى بيتها بينها كان زوجها التاجر في حانوته. فني اثناء المباشرة حصل لها تشنج شديد بحيث لم يعد الشاب يستطيع التخلص منها. فحاول القطع لانه حان وقت الظهر وهو ميعاد دخول زوجها. وان المرأة من زيادة فكرها في ذلك كان يزيد التشنج فيها. واخيراً دعت الطبيب بواسطة في ذلك كان يزيد التشنج فيها. واخيراً دعت الطبيب بواسطة للآلام فحضر ورآها على تلك الحالة مع حبيبها فعرف ان الذي سبب لها زيادة التشنج هو الخوف من حضور زوجها والحب والحجل.

فخرج الطبيب الى الخارج ودعى الخادم واخبره بان يقول بعد بضع دقائق الى سيدته من خلف الباب ، انك لا تنتظري سيدي للغداء لانه مدعو للطعام عند فلان . واذ فعل الخادم كذلك ارتاح فكر السيدة . واخيراً أخذ الطبيب يعزيها لكي يرتاح فكرها واستعمل لها بعض ادوية مضادة للتشنج . وبينها هم في هذه الحالة واذله بزوجها يقرع الباب فقابله الطبيب واخبره بان زوجته مريضة ولا يجوز لاحد ان يدخل عندها الآن فاطاعه الزوج وبتي في خلاف غرفة . وبواسطة يدخل عندها الآن فاطاعه الزوج وبتي في خلاف غرفة . وبواسطة ومعالجتها حصل الارتخاء وانفصل الاثنان عن بعضها و بعدئذ أخذ ومعالجتها حصل الارتخاء وانفصل الاثنان عن بعضها و بعدئذ أخذ الطبيب المرأة الى الغرفة التي فيها زوجها واخبره بانه كان حاصلاً لها اغماء وقد زال العارض . وقال عن الرجل انه مساعث معه وقد دفع الزوج اجرة الطبيب والمساعد ايضاً

ومما قالهُ الدكتور ثينيت ان الاعضاء الذكرية البشرية ليست. مجامدة ولا عظمية ولو انها كانت نظير التي للكلاب او الديبة لكان حصل اضطراب كثير في مقابلات الرجال بالنسآء على انواعها ، ولم يكن يقتضي كثير من الشهود لاثبات الخيانة الزوجية

٧ الافراط الجنسي وجلد عميرة والالطاف - يتأتى ضعف الاعضاء التناسلية غالباً عن الافراط الجنسي والاكثر من ذلك خطراً هو الافراط بالملاذ السرية التي توقع الاعضاء التناسلية في جمود تام وتخدر متناهي. حتى لم يعد يحصل الانتصاب في الرجل ولا في المرأة -

ذلك لان الاعضاء التي تعبت بالحك واللمس المتكررين بدون انقطاع تفقد احساسها وتستمر فما بعد صاء عديمة التأثر بالملاذ الحبية

امًا معالجة العنة المسببة عن الافراط بالملاذ الجنسية او الملاذ السرية فهي نظير معالجة ضعف الباه المسبب عن الافراط الجنسي (انظر فصل ضعف الباه). وذلك بواسطة اغذية مصلحة ومجددة القوى ودلك مهيج على الصلبين وباطن الفخذين، وحمامات باردة واستعال المضخات (الدوش) وملازمة الرياضة والانقطاع التام عن الملاذ التناسلية، والتعرض للمنبهات الادبية نظير حضور جمعيات النسآء الليبات الرشيقات . وكذلك المطالعات الغزلية وساع الموسيقي الغرامية . فجميع الرشيقات . وكذلك المطالعات الغزلية وساع الموسيقي الغرامية . فجميع هذه الاسباب هي من المنبهات المفيدة التي اعترف اكثر الاطباء بكونها وسائل فعالة لمقاومة العنة والانتصار عليها

سلاً . العفة الصارمة وعلى مدة طويلة توقع الاعضاء التناسلية في حالة تخدر وجمود تنقلب الى عنة . واحياناً تنقلب بالعكس الى حركة وافدة تودي الى الانعاظ والانتصاب التناسلي . فالزهد في زمرت الشبية المتقدة هو هكذا مضاد للنواميس الطبيعية ، حتى ان الغير الخطرة التي تطرأ على صحة الشخص هي بعض نتائجه ، فهو نظير الافراط مضر ايضاً بالجسم . وتمثل اضرار العفة الصارمة تارة بالعنة وضعف الباه واحياناً بالجنون العشقي والهيستريا والعلمة والصرع وخلاف علم قبيحة . وقد سبق و يينا في فصل سالف اضرار العنة الاجبارية فلم يعد لنا سوى ان نكرر مع جميع الاطباء الفيسيولوجيين هذه الحقيقة فلم يعد لنا سوى ان نكرر مع جميع الاطباء الفيسيولوجيين هذه الحقيقة

الساطعة البيان. وهي انه اذا كان حرمان الشخص بالكلية من الملاذ التناسلية يسبب له اضراراً خطرة، فافراطه بهذه الملاذ يسبب له نظير ذلك اضراراً رديئة. وانه من باب الحكمة والصواب ان لا يتطرف الشخص بافراطه وتفريطه بهذه الملاذ

ويمكن معالجة العنَّة المسببة عن الامساك المستديم بقضاً - الملاذ الجنسية بكفية قانونية متى كانت سن الشخص وبنيته لا تمنعان الشفاء ٤ ومن مسببات العنة الافراط بالمشرو بات الروحية والمأكولات الحارّة . بحيثان هذهالمشرو بات تحرك اعصابالمعدة موقتاً و بعدهُ يخمد حسها وتتأثر من ذلك الاعضآء التناسلية. حتى انهُ يوجد مثل مثل قديم يشير الى ان اصحاب باخوس إله الخر ليسعندهم استعداد كاف لرفع تقدماتهم الى هياكل الزهرة . مخلاف شرّابي المآء القراح فهم من المصارعين الاشدآء في المعترك الحبي ومن المبرّزين الإكفآء في ميدان الغرام. والحقيقة ان الرجال الذين يوقفون حياتهم على المَّا كُولَاتْ والمشروبات والذين ليس لهم إلهُ ۖ آخر ســوى معدتهم فهوً لا ، يفقدون شيئاً فشيئاً قواهم الجنسية ويفضى بهم الأمر الى العنة -وكذلك قالة الغذآء والاغذية المضعفة تدفع الشخص بالمثل الى العنَّة. وان خـير وسيلةٍ لمقاومة الضعف التناسلي هو الاعتدال في المأكول والمشروب في الحالة الاولى وغذآء مهيج ومغذي ووافر في الحالة الثانية ومن اسباب العنّة أيضاً الافراط بالاعمال العقلية والتأملات الغويصة والسهر الطويل والافكار العنيفة المتضاربة. بحيث تذهب

جميع القوى الحيوية لتتوسط في مركز الدماغ وتفقدها الاعضآء التناسلية شيئاً فشيئاً. الى ان تحل فيها العنة التي يصاببها احياناً رجال العلم والدرس والمطالعة. بعكس المعتوهين الذين يمتلكون نشاطاً تناسلياً خارق العادة

وما العلاج الطبيعي لنوع هذه العنّة الآ بالانقطاع عن كل عمل دماغي ، والميل الى الملاهي والاسفار ، والاقامة في العرآء ، والاهتمام بالزراعة ، فهي من الدواعي المفيدة لرجال القلم والتفكير

وكذلك الاكتئاب والغم والاكدار المحزنة والمنهكة وهي نظير الغضب والحسد والخوف واليأس . . . فهي من اسباب العنة بالنظر الى سن و بنية الاشخاص . فاذا تسبت العنة عن شاغل عقلي فيجب اولاً هدم سلطة الحياة العقلية المتحكمة بالحياة الجسمية وذلك بابعاد الهواجس واطفاء الاكدار المنهكة . و بعد هذا تستعمل المنبهات للاعضاء التناسلية

امّا الخوف والخجل من مقابلة امرأة مومس فهي من اسباب العنّة المتواترة الحدوث اوهي بالاحرى الاغمآء التناسلي واكثر ما يحدث ذلك في الشبان الحديثي السن

ثمَّ ان قذارة بعض النسآء والابخرة الكريهة التي تتصاعد منهنَّ تسبب البعض الاشمئزاز وتمنع الانتصاب فيهم فجأةً. بحيث ان رجالاً كثيرين كانوا يتقدون شوقاً وحمية لكنهم عند اقترابهم من أولئك النسآء القذرات قد فقدواكل ميل ورغبة. وهذا هو الاغمآء

التناسلي بذاته ِ الذي لا بدَّ من ان يخجل المرأة التي سببته

ترسيل بعض الشبان باحد انواع العنة العارضة وهي المسبة عن شعورهم الحبي المفرط، فيتخيل الشخص محبو به كأنه اجمل المخلوقات فيتعبده ويتشم عبه ويخفق قلبه بشدة عند ذكره ويلهب دماغه وعقله في تخيله ووده. فإذا التق به تهيج فيه جميع شواعره ما خلا شعوره التناسلي. فني حالة كهذه من العبث ان يحاول الرجل الاتيان بيرهان طبيعي على حبه وهيامه. ذلك لان في دماغه ثوراناً قد اجتمعت فيه نار حياته فلا يُرجى معه أن يتنبه عضوه التناسلي بل يستمر متخدراً اصم وابك

امًّا رجال العلم والتأليف الذين يندفعون الى الاعمال العقلية العويصة بكل قواهم فمن الجائز ان يصابوا بالاغما والتناسلي او العنة العارضة وذلك لداعي تنازع افكارهم وانشغال بالهم الذي يحوّل نشاطهم الحيوي الى مركز دماغهم ، فتحرم منه أعضا وهم التناسلية ولم تعد

تستطيع القيام بوظائفها

فيرى المطالع مما تقدم ان العلاج الانسب لانواع العنّة التي أتينا على تفصيلها هي اقصاء وابادة سبب الدآء، وامتثال العليل الى عيش وسلوك معاكسين للذين أضعفا أعضاءهُ التناسلية. وذلك أن يشتركُ فيه العلاج الجسمي والعقلي معاً وفي وقت واحد

أمًّا العنّة الناشئة عن الافراط بالملاذ الجنسية وعن الضعف التناسلي وهي الاعم في الرجال، فاننا نورد لهاعلاجاً يأتي بالفائدة المطلوبة — فاول

شرط إراحة العضو المهوك القوى ومنعه بالكلية عن كل ملامسة حية. ثمّ تغطيسه جملة مرار باليوم في مآء بارد ممزوج بخمسة وعشرين غراماً صبغة عظرية او بمغلي مسحوق الخردل الخفيف المبرّد. وهذه الوسيلة الآخيرة هي مفيدة جداً لبرء القضيب من الضعف المبتلى به وذلك باقرار اطباء كثيرين . (وسيجد المطالع في معالجة ضعف الباه خلاف وسائل أيضاً) — والشرط الثاني يقوم بترتيب غذاء مقوي وذلك نظير اللحوم المشوية المشبعة بعصاراتها ، والاطعمة المجهزة بالكمأة ولحوم الصيد والسمك والبيض الطريء ، والسراطين والمحار واشباهها والشوكولاتا بالكريما . . . ومن المشرو بات بضع كاسات صغيرة والشوكولاتا بالكريما . . . ومن المشرو بات بضع كاسات صغيرة المؤيلة ، وكان أحد الاطبآء الاختصاصيين بمعالجة العنة يصف المفريلة . وكان أحد الاطبآء الاختصاصيين بمعالجة العنة يصف العبة التالية للغذاء

يضة طريئة في أراماً وراماً في المرابعة في

بعد خفق البيض يتبل بالزنجبيل ويقلى بالار بعين غرام الزبدة الطريئة و بعده برش بقليل من خمر مادير. ولاتختلف هذه العجة عما سواها سوى بالزنجبيل والحمر المضافين اليها. ويمكن ان الشوكولاتا الجيدة المطيبة بالعنبر أو بالقافيل بوفرة تقوم مقامها وتفضلها. لان الشوكولاتا المطيبة بالقانيل هي غذا أيم مقوي ومفيد جداً. فهي تتركب من المواد المغذية

امًّا الوسائل الاضافية لهذا الترتيب الغذا أي فهي الاقامة في الضواحي والتزهة والرياضة والصيد والرقص والحمامات الكلية أو اللصفية بالماء البارد واتخاذ المضخات (الدوش) بقانون، وتبخير الاعضاء التناسلية والدلك على جهة الكليتين و باطن الفخذين ، ودلك الجسم بعد الاستجام ، والتلهي بالرياضة البدنية المتنوعة و بالملاهي الاجتماعية و بسماع الموسيقى ، و بالرقص و بالاجتماع بالنساء الفتيات الجميلات النبيهات والرشيقات ، و براحة الفكر وهدو البال و بالاخلاد الى الراحة عند الشعور بالتعب أو في التالي بالنوم الكافي لتعويض ما افقدته اليقظة . فن النادر بعد اتخاذ هذه الوسائل لا تذهب العنة بعد زمن قليل ولا يستعيد الرجل نشاطه التناسلي اذا ساعدته سنه عليه قليل ولا يستعيد الرجل نشاطه التناسلي اذا ساعدته سنه عليه

الفصل التاسع عشر

﴿ فِي ضعف الباه ﴾.

ليس ثمة داعي لبيان انواع ضعف الباه التي هي من متعلقات فن الطب ، بل اننا نقول على الاجمال ان ضعف الباه هو عدم استطاعة الشخص الوقتية او الدائمة على القيام بالفعل الجنسي

يختص ضعف الباه بالرجل اكثر من المرأة ، ذلك لان تركيب اعضا مها التناسلية تسمح لها ما عدا الشاذّات النادرات ان تكون مستعدة دائماً لقبول الرجل . مع ان الرجل بعكسها ليست له تلك المقدرة الدائمة على المباشرة الجنسية في اي وقت كان . وما ضعف الباه في المرأة بالمعنى الحقيقي الا اذا كان مهبلها مفقوداً او مسدوداً المناسقة المناسفة المن

ينشأ ارتخآء عضو الرجل وعدم انتصابه عن جملة اسباب نبينها فيما يلي . غير اننا نستدرك قبل ذلك بقولنا أن المرأة تفوق الرجل بكونها مستعدة دائماً للفعل التناسلي، وهذا بقطع النظر عما أذا كانت مستعدة . دائماً للملاذ الجنسية أم لا . لانه في أمكانها أن تستسلم إلى الرجل .

ليقضي منها وطرهُ الحبي ، وليس هو في امكانه مها اشتدت رغبته ان يكفي اهوآء المرأة متى رغبت ، اذا تعذر عليه الانتصاب

يقسم ضعف الباه آلى نوعين اخدهما وقتي موضعي — وثانيهما مستديم مطلق

ونعني بضعف الباه المستديم المطلق متى لم يكن في امكان الشخص ممارسة الفعل الجنسي. اي ان تكون اعضا وه التناسلية مبتلية بعلة او تشوه لا علاج لها ولا يقبلان شفاء

ونعني بضعف الباه العرضي او الوقتي متى لم يكن في الاعضاء التناسلية نقص ، وفي الامكان مقاومة وازالة الاسباب التي تمنعها عن القيام بوظائفها . ويكون ضعف الباه الوقتي امًّا بالمباشرة متى تأتى عن مزاج بارد او عن ضعف البنية وتخبلها . . . وامّا بالواسطة متى كان المزاج نشيطاً وتركيب الاعضاء التناسلية جيداً غير ان القوى الحيوية تجتمع في نقطة من الجسم كورود الدم الى الدماغ مثلاً او الىخلاف جهة من البنية ، ولم تعد تذهب الى اجسام العضو التناسلي الكهنية ليحصل بها الانتصاب. فيقل هذا شيئاً فشيئاً و يعقبه ضعف الباه المركزي او بالواسطة

فى اسباب صفف الباه الوقتى — يذكرون من جملة الاسباب المتعددة لضعف الباه الوقتي الارتخاء او ضعف الاعضاء التناسلية ، من جرآء نشاط تناسلي قبل اوانه او شديد جداً في مدة الشبيبة الاولى. او الافراط بالمباشرات النسائية او بجلد عميرة او العفة

المطلقة – والافراط بالكحوليات والمنبهات والمشروبات الحامضة و الباردة والاغذية الرديئة والمضعفة واستعال المواد المخدرة على مدى طويلة – والسقطة القوية على الردفين – و بنية انهكها الافراط واتعبتها الامراض المزمنة كالشقيقة (نفرالجي) والرثية (الروماتيزم) والنقرس والشلل الجرئي – و بعض ادواً في الدماغ تو ثر بشدة على الآلة التناسلية وتجعلها غير صالحة للنبه التناسلي – والاعمال العقلية على مدى طويلة – والتأملات الغويصة – والمخاوف الباطلة التي على مدى طويلة – والأملات الغويصة بالمخيلة – والانفعالات الغيمة كالحب المفرط – والاهواء المتلازمة نظير الخوف والحجل الفسية كالحب المفرط – والاهواء المتلازمة نظير الخوف والحجل والاشمئزاز وهلم جراً

على اننا وان كنا قد جزنا تلك الازمنة التي كان الاعتقاد الاعمى منتشراً فيها ، يوم كان السحرة يعقدون الشخص عند زواجه بكلامهم او بكتاباتهم فيعتقد الشاب البسيط انه مر بوط بكلام عجوز ساحرة ويرسخ في ذهنه هذا الاعتقاد رسوخاً كلياً . حتى انه فضلاً عن نشاطه وقوته لم يعد يستطيع ان يقوم بالفرض الزوجي . وذلك نظير ما كان يتعاطاه بعض النسآء في الجاهلية من الرقي والنفث في العقد اللذين هما من فنون السحر . محيث كن يعقدن عقداً في خيوط او وتر وينفتن عليها اي ينفخن مع ريق وقد استعاد منهن القرآن فقال اعوز برب الفاتات في العقد

واورد صاحب كتاب جامع اللذة دوآءً يتقي بهِ الشاب ربطهُ · (٢٠) يوم زواجه ، وذلك انهُ اذا أخذ لسان غراب اسود وجعل معهُ شيئاً من اصول السوسن ثمَّ جعلهُ في قصبةٍ من فضة وعلقهُ على عضدهِ الايمن آمن من ان يسحر عند الجماع و بلغ حاجتهُ من النسآء . واني ارى ان هذا العلاج مفيد ما زال الدآء وهمياً فلا بدَّ لهُ اذاً من دواءً وهمي . وان الاوهام لا تزيلها الا الاوهام

على ان امثال هذه الاعتقادات الباطلة وان كانت قد فقدت بعض الشيء من مفعولها السابق في البلاد التي ذلت قسطاً من العلم والمعرفة فانهُ مع ذلك لم يزل حتى يومنا الحاضر وعلى الخصوص في القطر المصري كثيرُ من الاشخاص الذين توثر فيهم خرافات العر"افين وخرعبلاتهم

يشاهد المرء بين سكان الحواضر بعض العشاق المتيمين الذين تلمه والعجم بنيران الشوق والهيام ، وهم على احرّ من الجمر ينتظرون ساعة ميعاد الحيب . فاذا أزفت ساعة الوصال وجاءت تلك المعشوقة والقت نفسها بين ذراعي من يهواها ويتهالك في حبها فيتلى هو بضعف الباه فجأة ولم يعد في امكانه مرضاتها . وإنه فضلاً عما يبذله من الجهد وما يأتيه من النشاط ، مستعيناً على ذلك تارة بالعناق وطوراً بالقبلات، مع هدذا يستمر عضوه التناسلي غير متأثر وعديم الحركة . فوقتند يستولى عليه الخجل وتحل فيه السكا بة والياس فيصفر وجهه تارة يحمر أخرى ، حتى من الجائز ان يؤثر هذا الخجل الشديد فيه تأثيراً ظماً و يسبب له ضعف الباه متوالياً . وقد يتفتى ان شخصاً ما يبتلى ظماً و يسبب له ضعف الباه متوالياً . وقد يتفتى ان شخصاً ما يبتلى

بضعف الباه مع امرأة ويكون قادراً على قيامه بالفعل الجنسي مع خلافها . وقد اوردوا على ذلك مثلاً عن احد الكتاب المشهورين الذي كان يذوب صبابة وهياماً بفتاة بديعة الجمال . ولمّا اتصل بها أصيب فجأة بضعف الباه ، وقد أخذ الخجل منه كل مأخذ حتى أثر ذلك على اعضائه التناسلية . وقد اجتهد مدة شهرين في ان يبرهن لخليلته على كون ضعف باهه هو عارض يطرأ عليه عند التقائه بها ، لانه كان في امكانه لدى مبارحته اياها ان يقضي الفعل الجنسي مع جملة خليلات خلافها

ويرتأى البعض ان سبب ذلك هو الخشية التي تشل عضوهُ لمَّا يكون بازاء خليلته الاولى ، والثقة التي لهُ بمقدرته على الفعل الجنسي عند اجتماعه بمن سواها

ويشير هذا الشاهد وجملة شواهد خلافه اوردها بعض المؤلفين الى العلاقة الشديدة المستحكمة بين المخيلة والوظيفة التناسلية . بحيث انه كلّا فشل الرجل على أمره ولم يستطع المباشرة عظم فيه الضرر وعسر عليه الشفاء . ولكي تحصل المباشرة على اتمها تقتضى لها تقة الرجل بقواه الطبيعية وهدو البال والتستر . وقد يمتنع حصولها او تُقضي بكيفية وديئة للغاية متى كان الشخص قليل الثقة بقواه الشخصية اوسمع بضجة او اعتراه خوف او غيرة كاوسببت له نفوراً قذارة المرأة او دمامتها . او لداعي اشتياق شديد للغاية كما اسلفنا ، او من جرآء حب كثير الاحترام كل هذه اسباب ينشأ عنها ضعف الباه الوقتي الاحترام كل هذه اسباب ينشأ عنها ضعف الباه الوقتي

وكذلك هزء المرأة بالشخص القليل النشاط الذي يبطئ فيه الانتصاب او الذي يأتيه على مهل يجوز ان يقضي على العضو التناسلي بالجمود التام. ثم ّ يزداد ضعفه في كل مرة يقترب منها. وعليه فالمرأة الطائشة والغير العاقلة التي تستخف برجلها من هذا القبيل تدعوه الى التفتيش على خلافها لقضاء ضروريات الحب ، حاسباً لهزئها وسخريتها حساباً ان هو اقترب منها. فهي ترتكب اكبر الغلطات وتجني على نفسها اذا سارت على هذه الكيفية مع زوجها. بحيث يصادف احياناً انه لم يعد في امكانها ان تتلافى الأمر وتصلح الالفة الزوجية التي قطعت اسبابها وقوضت دعائها ييدها. واننا نكلف النسآء المتزوجات الى التأمل والتبصر قليلاً في الحادث التالي

ناهز رجل من الفساق سن الخامسة والثلاثين بعد ان أشبع جسمه بالملاذ وخبل عقله بالشهوات. وقد تاقت نفسه في احد الايام الى الزواج اذ وقعت عينه على فتاة مخدرة جميلة الطلعة فطلبها من اهلها واقترن بها. غير انه قد استولى عليه اليأس من ان يستمر ضعيف الباه بين ذراعي زوجته. وكان هذا الفكر يلازمه و يزداد فيه رسوخاً من يوم الى آخر. امنا زوجته الفتاة فأنها عوضاً من ان تعنفه وتقرعه بقوارس الكلم نظير ما يفعله كثير من النسآء ، فهي كانت بعكس خاطره وتذرع فيه بذار الصبر والأمل ولقد اعتنت بامره كثيراً حتى انه عقبى بضعة اشهر زال منه ضعف الباه اعتنت بامره كثيراً حتى انه عقبى بضعة اشهر زال منه ضعف الباه بالكاية ولم يعد له أثر فيه . وقد زاد كلفه بامراً ته لما ابدته نحوه من بالكاية ولم يعد له أثر فيه . وقد زاد كلفه بامراً ته لما ابدته نحوه من

الالتفات وهي التي قد اعادت لهُ نشاطهُ التناسلي بعد ذهابه . واقراراً بعروفها قد آل على نفسهِ ان يكرّس لها جملة حياته . ثمَّ رزق منها بضعة اولاد علي الصورة

ومن جملة اسباب ضعف الباه الشائعة ، الاشمئزاز من تركيب بعض الاعضاء التناسلية القبيحة الشكل ، والادواء الملازمة لها واتساعها المتناهي والنتانة التي تنبعث منها ذلك لانه متى انقضت مدة الشبيبة الاولى فانه يكفي اقل سبب غير ملائم لشل وثبات العضو التناسلي . ويتقزز الرجل والمرأة البالغان سن الكهولة بوجه عام من هذا الفعل متى كانت الاعضاء بحالة تعافها النفس وتشمئز منها الحواس، وليست لها تلك النظافة والغضاضة الجذابتان اللتان تحرك النفس الى الحب وتوقد فيها الشهوات . وعليه فالنسآء اللواتي يتطلب جسمهن الحتاء كثيراً ونظافة متوالية يقتضي لهن أن يحافظن على غضاضة الورد الذي يزدان به باب هيكل الزهرة

وعليه فالنظافة والزينة هما واجبتان لقضآء الفرض الزوجي. حتى النا نشاهد أن باقي المخلوقات لا تقصر عن ذلك أيضاً. فالطيور تتزين مدة الزآئها يريش بديع. وكذلك الاسماك والحيوانات يتغير و برها بوبر جديد في الربيع الذي هو مدة الانزآء. حتى أن النبات وهو الادنى في مراتب الحياة نراه يورق ويزهر ويتحلى بابدع اشكال الزهور قبل التلقيح والإنمار

يبتلي الاشخاص المندفعون الى الاستمنآء القبيح بضعف الباه

الجزئي او المطبق وذلك لداعي تهيج اعضآئهم التناسلية المستمر وفقدهم المني متواصلاً. فالانزال الذي يحدث معهم في بادي الأمر لاقل لمس أو حك تلاقيهما اعضاً وهم الناسلية ينتهي اخيراً بان يحصل معهم لادني رجة عربة أو حركة دابة وخصوصاً في مدة سباتهم. وهذه الحالة هيالتي توقع هوً لآء الاشخاص في الهزال المخيف وتقصر حبل حياتهم يتميز ضعن الباه على العموم باهم صفاته الرئيسية التي منها اللون الابيض الشاحب ، والشعر الاشقر الكامد ، وشعر الذقن النادر ، واللحم المترهل، والبنية الممتلئة بالدهن والمرتخية، ونبرات الصوت الحادة ، و بطء الكلام ، والعينان المقبضتان، والنظر الكامدوالذابل، والمنكبان الضيقان ، والخصيتان الصغيرتا الحجم ، والصفن المتدلي ، والقضيب المستطيل والصغير والذابل، والحشفة المتغضنة، الى غير ذلك من العلامات المتعلقة بهذه العلة التي يجد المطالع طرق معالجتها الموضعية والعمومية فما بعد

---D**G---

القسم الثائى

﴿ في معالجة ضعف الباه ﴾

تختلف معالجة ضعف الباه بحسب سن الشخص واحواله والاسباب التي سببت له الدآء والتي تساعد عليه . ولكي يكون البيان

اوفر جلاً واوسع بسطاً للعامَّة فاننا تقسمهُ الى هذه الاقسام ١ اذا رافقت الشيخوخة ضعف الباه فلا داعي لعلاجه لان لكل عمر ملاذاً كما ان لكل فصل زهوراً. وانهُ من الحمق والغباوة ان يفتكر الشيخ بالفعل التناسلي و يسعى اليه

اذا نشأ ضعف الباه عن نقص او تشوه في الاعضاء التناسلية فتختص معالجته بفن الجراحة وتلزم أشفا له يد جراح ماهر
 اذا تسببضعف الباه عن تأثير عقلي نظير التهيب والخجل والخوف ... فتقتضي له معالجة عقلية صرفة ، و بزول في الحال عند زوال المؤشر العقلي

ألدماغ او منجرآ، شعو رحاد وحب محترم او لداعي اهواء شديدة، الدماغ او منجرآ، شعو رحاد وحب محترم او لداعي اهواء شديدة، فقتضي له والحالة هذه سلوك متناقض بالكلية. اهداء البال والرياضة البدنية والملاهي والاسفار والاقامة في العرآء والعمل فيها واستعال الحامات الفاترة واذا كان ضعف الباه ناشئاً من عزام شديد او اميال حادة، فتلزمه الرياضة البدنية والملاهي . لكنه من الضرورة الابتعاد زمناً ما عن الشخص المعبود وطرد الافكار والتخيلات التي من الجائز ان تحافظ على الحمية الدماغية . وان يتخذ والتخيلات التي من الجائز ان تحافظ على الحمية الدماغية . وان يتخذ الشخص ترتيباً غذا ثياً لطيفاً و يستعمل المشروبات المسكنة نظير ماء الخس ومصل اللبن ومستحلب اللوز وبالتالي كل ما هو مفيد الخس ومصل اللبن ومستحلب اللوز وبالتالي كل ما هو مفيد لقاومة الهياج الشديد الذي هو كالقيد لخصائص الرجولية

وفي حالة ضعف الباه الناشيء عن الاشغال العقلية العويصة فقد اشارت جملة اطباء بتعاطي الكافور وذلك ان يضع المصاب في فيه مقدار نصف درهم منه ويدعه يذوب فيه . ومن رأي دوبي ان صفة كذه وان تكن صادرة عن اطباء مشهورين مشهود لهم بالمهارة والاقتدار . معذلك فأنهم قد اشاروا بها بدون تروي و بسلامة نية عيث انه ظهر بالاختبار ان العلاج الحقيقي هو بالتخلي عن الاشغال التي نشأ عنها ضعف الباه

وقر يتسبب ضعف الباه عن ارتخاء الاعضاء التناسلية وهو السبب الاعم، وتقتضي له معالجة منشطة ومجددة القوى لايقاظ الجهاز العصبي التناسلي المتخدر وتنشيط القوى العضلية المنهوكة ولانعاش نسيج القضيب القابل الانتصاب. وذلك بواسطة منبهات تُستعمل محكمة واعتدال. وان هذا النوع من ضعف الباه هو الاعم انتشاراً والاشد مراساً والاعسر شفاءً. ويبتلى به بنوع اخص الرجال المتزوجون في سن الكهولة وهو الذي قد اهتموا له الاطباء و بذلوا في سبيله جل مجهودهم. فما علينا اللاً ان نورد بيان العلاجات الفعالة التي توصلوا اليها واستعملوها لمقاومة هذه العلة

يقتضى للشخص المبتلى بهذا النوع من ضعف الباه ان يتخذ له ترتيباً غذائياً مقوياً جديراً بترميم قواهُ الخر بةو بنيته المتداعية . وذلك بواسطة اللحوم المشوية ومرقات اللحوم والهلام والاسماك والسرطانات والكأة والخرشوف والبقدونس الممسك والجرجير والهليون والتوم

وبزر الكاكاو وجملة نباتات غذآئيـة سيجد المطالع بيانها في فصل المنبهات. فان لها تأثيراً خاصاً على الاعضاء التناسلية. وكذلك الخور المعتقة والمنعشات بمقدار معتدل ، والمشروبات الحديدية التي تدخل فيها الكينا هي من المقويات في حالة ضعف الباه الناشيء عن الارتخآء . وبعد ما ذكر ابن سينا ضروباً من الصفات لمعالجة ضعف الباه قال واعلم ان الاعتماد أكثرهُ على الاغذية ومنها يتوقع غزارة المادة وانتعاش القوة ثمَّ تضاف الى الاغذية المقوية الرياضات البدنية والصيد وركوب الخيل. وقال صاحب كتاب جامع اللذة في ذلك أن كثرة الحركة واحتكاك الاعضاء وعصر بعضها بعضاً في ركوب الخيل تجذب اعضاء المني وتسخنها . وكذلك يفيد الرقص والسباحة والجمباز اذا كان في الامكان، والاستحام بين وقت ٍ وآخر بالمآء البارد في الصيف و بالفائر في الشتآء ، والدلك على السلسلة الفقارية وعلى باطن الفخذين والعجار وجسم القضيب ذاته - وتحمير اديم الصلبين وباطن الفخذين بواسطة الدلك النشادري او بوضع لزقة الخردل — ووضوء القضيب بمآءً مالح بارد جداً يتكرر ثلاث مرار في اليوم مدة خمس دقائق كل مرة — وتغطيس العضو الذكري في مغلى نباتات عطرية - ومس الحشفة والصاخ البولي باسفنجة مشبعة بمَآء مثلج. والافضل بقطعة ثلج فقد افادتهذه العملية مواراً. ذلك لان رد الفعل الذي يحصل بعد وضع المبردات يجلب الدم بعزارة الى انسجة القضيب الاسفنجية والكرفية

ومتى خابت جميع هذه الوسائل لم يبق لضعيف الباه غير ان يجرب المراهم النشادرية والتقريص والجلد واخيراً الغلواني والكهربائية التي سنبينها في الفصل التالي

اورد الطبيب النطاسي تيستو صاحب جملة مؤلفات طبية شاهدأ على شخص ضعيف الباه توصل الى شفا مه في بضع اسابيع. وتفصيل الخبر ان بارُوناً شاباً ذا مزاج عشقي مفرط كان قد انهك قواهُ مع الخليلات حتى انهُ لمَّا بلغ سن الثلاثين وقعت اعضاَّوَّهُ التناسلية في سبات عيق كأنها مصابة بشلل. وقد اشاروا عليه بالزواج فلم تفدهُ قبلات قرينته الجميلة ، ولم تمكنهُ اهوآؤهُ المضطرمة من حصوله على الرجولية ليبرهن لزوجته بها على شدة حبه ِ لها . ولما يأس من حالتهِ هذه قصد الله كتور تيستو مستشيراً اياهُ في أمر دآئهِ وهذا قد وصف لهُ الترتيب الآتي فسار بموجبهِ البارون بكل دقة . وهو انهُ كان يأخذ في الساعة السادسة صباحاً ست اواق مغلي خشب الكينا ويضيف اليهِ ملَ ماءتتين خمر جزيرة مادير — و بعد ساعة يشرب عشر اواق لبن عنزة جديد الحلب ومحلى بالسكر ومطيباً ببضع نقط مآء زهر — ويتناول في الغذآء فروجةً مشوية وكوبة نبين حِيد ممزوجة بالمآء — و بعد الغذآء يتنزه مدة ساعةٍ و يرتاض بالصيد او بركوب الخيل – ويجو الساعة الرابعة يستحم مدة عشر دقائق في مآء حرارته عشرين درجة ويدلك جسمهُ لدى خروجهِ من الحمام . ثمَّ يتنزهُ ايضاً مدة نصف ساعةٍ ويرتاح ساعةً عند عودتهِ من النزهة — ويفّ

الساعة السادسة مسآءً يتناول عشآءً مكوناً من لحوم ذات عصارة مغذية، وخراً جيداً ممز وجاً بالمآء . ثم يتنزه على قدميه إو على الحصان مدة ساعة و ينام نحو الساعة العاشرة (وذلك في الزمن المعتدل الطقس) ومما قاله تيستو ان معالجته هذه اثرت في البارون واتت له بالفائدة المطلوبة . ولما زاره بعد خمسة عشر يوماً اثنى عليه البارين كثيراً واعلمه بظهور اشاير الرجولية فيه بكل وضوح

وقد أكد الطبيب المشار اليه انه استطاع في بعض الاحيان في يريل هزال الجهاز التناسلي الذي انهكه الافراط. وذلك باستعاله من الداخل مسحوقاً مكوناً من ترتريت اسيديل البوتاس وسحالة الحديد وقليلاً من القرفة

واورد الدكتور موندا صاحب تآليف في عقم الرجل والمرأة وهو من الخبيرين بمعالجة الادوآء التناسلية شاهداً على امير بولوني أصيب نحو سن الخامسة والشلائين بضعف بام كلّي من جرآء افراطه الجنسي . و بعد ان استشار مدة عشر سنوات لفيفاً من الاطباء المشهورين نظير هوفيلاند وارياندر وكارو وطوماستيني فيأم علته بدون ان يحصل على اقل فائدة . وفي التالي اشار عليه هذا الله خير بان يقصد الدكتور موندا . واليك الكيفية التي استظهر بها هذا الطبيب على علة الامير واناله بها الشفآء

أخذ في بادي ً بدا ان يصلح فيه وظائفه الهضمية والغذا ئية المعطوبة ، اذ أمره بالمداومة على المأكولات المقوية مدة ثلاثة اشهر

و بالاقامة في العرآء والرياضة بالصيد وركوب الخيل. و بهذه الوسائل قد اعاد الى الامير شيئاً فشيئاً قواه الهاضمة واستطاع ان يبتدي بمعالجته بالمنبهات. فقد وصف له ان يتعاطى مع مأكولاته المغذية الشراب المنبه المنصوص عنه في الفصل الثامن والعشرين من هذا الكتاب ، وذلك بمقدار خمس ملاعق في اليوم يضاف الى لتر ماء مغلى الهندباء المر"ة

وكان يستعمل في صباح كل يوم ومسآئه على عاموده الفقاري وباطن فحذيه دلكاً بالمرهم المنبه الوارد ببانه بين صفات هذا المؤلف ولم يمض الشهر السادس على هذه المعالجة حتى امتلك الامير قواه التناسلية وتزوج ورزق جملة بنين جميلين

وقد يصادف في بعض الاحوال ان يزول ضعف الجسم ولم تتصلح الوظيفة التناسلية. فيجب والحالة هذه استعمال خلاف وسائل. واليك الشاهد الذي اوردهُ احد الاطبآء عن معالجة رجل ضعيف الباه من اشراف القوم وهو بنصه:

امضى احد الاشراف المثريين مدة شبيت وجانباً من كهولته في ملاهي المترفين المضنية والملاذ الجنسية المفرطة بدون ان يخطر على باله ان يخلف ابناً بعده . وقد استمر ارملاً بعد زواجه الاول الذي لم يرزق منه بنين . ثمَّ تزوج نحو سن الخامسة والاربعين وهو غير كف الزواج بتاتاً . لانه كان منهوك القوى من اخصه الى مفرق رأسه . امَّا الفكر الذي كان يلازمه و يشغل مخيلته وهو ان القاب اجداده

وانساب أسرته ستنقضي بوفاته ولم يبق لها ذكر بعد موته . جعله أن يقرع سن الندم على طيشه السابق وعلى تفريطه في ايامه الماضية . اماً الآن فلم تعد له حيلة سوى ان يبحث بين العقاقير المنبهة على علاج يصلح به ضعف باهه ، وقد ذهب تعبه سدًى و بدون فائدة . واذ ذاك أخذ يشاور مشاهير الاطباء في أمردائه وهم الذين كانوا يصفون له الما كولات المغذية والمقوية . غير انه لم يتوصل بذلك الى ايقاظ عضوه التناسلي من السبات العميق الذي كان ساقطاً فيه . وقد اشار عليه في التالي احد الفيسيولوجيين بغذاء مقوي على مدة خمسة عشر يوماً . ثم وصف له أن يهيج دماغه بنظره الى الاشياء المهيجة ، ذلك لان المهيجات الغذائية والعلاجية لم تأت له بفائدة وقد افادته هذه الوسيلة الآخيرة

فى عمرج ضعف الباه العقلى — انه بالنظر الى الرجال الذين قد ناهنوا سن الاربعين وما فوق اولئك الذين قد انتهكت قواهم ورثت بنيتهم لداعي ترددهم المتواتر على هياكل الزهرة او لداعي الشغالم العقلية المتواصلة من الجائز ان ينالوا الشفآء بالمعالجة التالية

الترتيب الغذآئي - يتكوّن مأكولهم في الصباح عند مايستيقظون من المواد الآتية:

غراماً	* 7*	شُوكُولاتًا بالفَّانيل (مبروشة)
>>	۱۸۰	کر پیا
≫	۳.	سكو ناعم
	1	مح بيضة

تغلى الشوكولاتا بمآء قليل وتضاف اليها الكريما، ويُخفق مح البيضة والسكر في وعاء على حدته و بعد ذلك يُخلط الكل معالتحريك ويُترك هذا المجهز الى ان يفتر وقبل الشرب يُعطر ببضع نقط روح القرفة (دار صيني)

مأكول الغذآء - كوستلينا او بفتيك وكوبة نبيذ جيد فقط وبعد الاكل الرياضة سيراً على القدمين من ساعة الى ساعتين او اكثر اذاكان ذلك في الامكان ورياضة بدنية قليلة ثم الاضجاع للراحة على فراش او مقعد طويل. وساعة قبل العشآء اذاكان الفصل صيفاً ان يستحم العليل في البحراو النهر. واذا كان الفصل شتاء ان يستعمل وضوء العضوم التناسلي بمآء فيه خردل او حمام موضعي بذات المآء ودلك النقرة والصلبين واعلى الفخذين و باطنهما بصبغة القرفة. وان يدهر تاج الحشفة والصاخ البولي بعد ذلك حالاً بلرهم المنبه

مأكول العشآء - روزبيف مشوي قليلاً، وسمك ، وتطبيقة بالكأة ، وكامخ (سلطة) الخرشوف والكرنبوالكرفس . . . ونبيذ جيد معتق و بعد كل وجبة ان يشربكأ ساً صغيراً فيه خريمنبه

قبل النوم — الجلد على الصلبين والردفين والفخذين بواسطة عيدان شجر البتولا و يجب ان يبتدأ بالجلد الخفيف اولاً ثمَّ يزاد بعد ذلك الى ان يشتد تهريج الجهات المجاورة وتحمر جداً

ويجب ان تنكرر هذه المعالجة مدة من الزمن ومن الجائز بعد

بضعة ايام يظهر الانتصاب تحت تأثير الجلد لكنه انتصاب رخو فاقد القوة . فيستفاد من ذلك ان نسيج الاحليل والحشفة الانتصابي ليس فيه مقدار الحيوية اللازمة للانتصاب . فيجب وقتشنر التبخير والوضوء المهيج ودهن العضو بمرهم مهيج وهذه وسائل موصوفة . وفي التالي اذا لم يتحصل بالجلد على الفائدة المطلوبة فيجب استعال التقريص على القضيب ذاته وان المهيج الذي ينشأ عنه يولد الانتصاب عادة هذا اذا لم تكن الاعضاء في حالة السبات المطبق والجمود الكلي



الفصل العشرون ﴿ في الجلد ﴾ ﴿ وهو من انواع النبهات ﴾

يجلدون بعض اقسام الجسم كالظهر والصلبين والردفين والفخذين بواسطة قضبان نباتية او سياط حبلية او جلدية اشفاء داء العنة او ضعف الباه . وذلك لكي يرد الدم بوفرة الى الأديم العضلات التي هي تحته فتتنبه ، ومنها يتصل التنبيه بشدة الى الجهاز التناسلي لاتصال شعاب اعصابه باعصاب النخاع الشوكي . وقد علم اليونان والرومان عنافع الجلد لذلك كانوا يستعملونه في اعياد فحشهم ودعارتهم اذ كان الجنسان يتجالدان ليقوموا بقضاء شهواتهم الجنسية خير قيام

اثبت ابوقراط واسكيلبياد الجلد نظير علاج مفيد لعلل كثيرة. وكان موزا طبيب في عصر اغسطس وكذلك جالينوس يصفأن الجلد مع الجمامات الباردة لشفآ وضعف الباه الناشي عن ضعف وجمود. وامتدح الشاعر بيترون الجلد في اشعاره وعلى الخصوص تقريص اديم الجسم كوسيلة مفيدة كانت تتخذها الفساق في رومية لانعاش قواهم التناسلية

التي انهكها الأفراط بالشهوات والقبائح. واورد اريتي وكوليوس واوريليانوس والرازي وخلاف علمآء عظام في مُؤلفاتهم ذكر جملة علل كانوا يعالجونها بالجلد — واورد كامبانيلا شاهداً عن اميرٍ لم يكن يستطيع قضآء الفرض الزوجي مع امرأتهِ الا بعد ان يجلدوهُ جلداً عنيفاً . بحيث كان عنده خادم شديد مخصص القيام بهذه الخدمة الهامّة ـــ واورد كوليوس روديجينوس قصة رجل عظيم كان يستعمل ذات العلاج لكي يستطيع بواسطته أن يكفي أميال زوجته . وذلك انهم كانوا يجلدونهُ قبل المباشرة الى ان تسيل دمآؤُه . واذا تصادف في بعض الاحيان وخفف الجلاد خادمهُ الجلدات من قبيل الاشفاق او الاحترام، فكان الامير يستشيط غضباً و يحتدم غيظاً ويأمره بمضاعفة الجلد الى درجةٍ يصرخ معها صراخ الألم والتوجع. واذ ذاك كانت اعضاَّوُّهُ التناسلية تأخذ بالانتصاب الذي به ِ يستطيع ان يكفى رغائب زوجته ومحظياته — ونظم ميهوميوس عالم مفي فن التشريح مشهور قصيدة موضوعها الجلد كان يدعو فيها العنينين وضعفآء الباه الى الامتثال للجلد أذا كأنوا يرغبون في استعاضة قواهم التناسلية

ومجل القول ان الجلد قد امتدحه عدد كبير من الاطبآء الاقدمين والعصريين واعتبروه نظير علاج نافع ليس فقط للاعضاء التناسلية الجامدة بل ايضاً لجملة ادوآء جلدية أو لبعض ادوآء النسيج الخلوي الذي تحته . حتى يذهبون الى كونه علاجاً مقوياً للضعف والهزال . لذلك يصفونه للاشخاص المهازيل الذين يرغبون في السمن والهزال . لذلك يصفونه للاشخاص المهازيل الذين يرغبون في السمن

واتماماً لتاريخ الجلد لا بد لنا من الاشارة الى مواكب الجلادين. الذي كانوا يجولون في الاحياء من بضعة قرون وهم يجلدون انفسهم بسياط كانوا يتقلدونها بيدهم. وقد يتعذر على الباحث بيان الغاية المقصودة من هذه العادات المأخوذة عن الاعياد التي كان الرومانيون وتيمونها في رومية قديماً . اذ يتضح مما اثبته البعض ان الغاية من ذلك هي التقوى المحضة وذلك بعكس الفلاسفة الذين نسبوا مواكب ذلك هي التقوى المحضة وذلك بعكس الفلاسفة الذين نسبوا مواكب المحلد التي كانت موضوءاً للفضيحة والفجور الى جهل وتعصب شعوب تلك الاعصر الخوالي . ولمّا كان الجلد معروفاً من اشد المهيجات التناسلية أفليس من باب السخافة وقلة التعقل ان يباح لبعض الرهبنات باستعاله وقد نذر اعضاً وها على انفسهم الزهد والعفة ؟

ابتدأ استعال الجلد في الديانة المسيحية في سنة ١٢٦٠ بهده الكيفية وهو ان شخصاً يسمى رينيه تأثر من السيئات التي كان يأتيها في ايطاليا الحزب البابوي وحزب امبراطور الالمان وقد تنبأ بان الله سيصب جام غضبه على ايطاليا من جرآئها . ولكي يحوّل الغضب الألهي عنها ، خطر له أنه في امكانه ذلك اذا ابتدأ بان يجلد ذاته . وقد اقتدى به لفيف من المتدينين واعتقدوا بصلاحه وأخذوا يجلدون انفسهم حتى يدموا اديمهم . ووقتئذ لم تبق قضبان تكفي للجلادين والمجلودين الذين كانوا يؤلفون فرقاً تجول في الاحياء والشوارع ممثلة القصاص المعد للقوم العصاة

امًا الشخص الذي امتاز بالأكثر بهـذه البدعة الغريبة فهو

القديس دومينيكوس الملقب بالمدرّع ، فان هذا التقي لم يكن يحتمل الجلد عن نفسه فقط بل عن الآخرين ايضاً . وقد احصى جاك بوالو صاحب مؤلف في الجلد مطبوع سنة ١٧٠٠ عدد الجلدات التي احتملها دومينيكوس المدرّع . لانهم كانوا يعتقدون في تلك الازمنة بان قصاص مائة سنة يمكن فدآؤه بتلاوة عشرين مرة كتاب الزبور مع الجلد بالسياط . وان ثلاثة آلاف جلدة تعادل قصاص سنة فتلاوة عشرين مرة كتاب الزبور واحمال ثلاث مائة الف جلدة اي فتلاوة عشرين مرة كتاب الزبور واحمال ثلاث مائة الف جلدة اي وقد احتمل القديس دومينيكوس في مدة عشرة ايام هذا القصاص وكفر بذلك عن اثام الشعب . وقيل ان لون اديمه من جرآء توالي وكفر بذلك عن اثام الشعب . وقيل ان لون اديمه من جرآء توالي الجلد الذي اصابه اصبح اسود نظير اديم الزنجي

امًّا الأب جاك بوالو فانه فضلاً عن أعجابه الشديد بهذا انقديس و بمقدار احماله وعدم مبالاته بالآلام التي كابدها من الجلادين فهو مع ذلك اثبت الجلد كاعظم باعث على تسفل الاخلاق. لكنه مما يوسف له أن الكنيسة قد اعتبرت الجلد في ذلك الوقت من افعال التقوى والتكفير حتى انه كان مستعملاً كوسيلة لتطهير الخطأة كما يتبين من حوادث تلك الاعصر المضحكة

ولمَّا كان كثيرٌ من الامرآء والعظآء مثقلين بالنقائص والمو بقات فكان ذلك داعيًا لوجود الجلد الخاص". وقد منع من ثمَّ البابا اكليمندوس السادس الجلد منعاً باتاً. غير ان الذي ذاق السوط لم

يعد في امكانه التخلي عنه . ذلك لانه فضلاً عن تجديد التحريم بين وقت وآخر لم يمتنع ابداً الجلد السري . الى ان تمكنوا بعد زمن بعيد من ابطال هذا الجنون الغريب بواسطة التفتيش الدقيق الذي كانت تأثيه الاساقفة والأوام المشددة التي كانت تصدرها الشرطة بهذا الخصوص

امّا في يومنا الحاضر فلم يعد الجلد معروفاً الاّ نظير وسيلة صحية وعلاجية ، وتستعمله جملة امم نظير الصينين والفرس واخصه الروس. وهولا الاخيرون ينجلدون في الحمام بقضبان شجر البتولاحتى يحصل معهم رد فعل صحي . لا سيا وان الاشخاص الذين قد تصلب اديمهم من تكرار الجلد يغطسون القضبان في الحل حتى يتنبه شعورهم الكليل بلاغ هذا الحمض . ومما يقال انه اذا جاز زمن الشبيبة الاولى في بلاد المسكوب فتضطر الرجال والنسآء الى استعال السوط لتهديج عاطفة الحب الكليلة فيهم . بحيث يصبح السوط من الادوات المنزلية التي لا يُستغنى عنها ؟ ... واليك الخرافة التي يتداولونها من هذا القبيل

قصد شاب ألماني مدينة موسكو وتزوج فيها وكان مولعاً في حب زوجته حتى انه لم يذخر وسيلة من الوسائل التي يكون بها محبو بأمنها الآ واستعملها . وقد ذهبت مجهوداته سدك و بدون جدوى لان امرأته لم تكن تتأثر من تقر به منها ولم تلبي طلبه بغير التنهدات والعبرات . فني احد الايام سألها الالماني عن سبب برودها وكا بنها

وقد الح عليها بالسؤال الى ان اجابته على ذلك وهي متنهدة . اراك تدعي بحبك اياي ولكن الحقيقة ليست كذلك ، لانك لو كنت تحبني اكيداً فلماذا لم تأت بالقضبان التي بها تبرهن لي عن تعلقك الشديد بي . ألم تعلم بانها هي الوسيلة الوحيدة التي يجب ان يتخذها الرجال الذين يودون حقيقة نساءهم ؟

امًّا الالماني فقد بهت لهذا القول وحمله على محمل المزاح . غير ان زوجته ما زالت تفاتحه به وتطلبه منه بكل جد ولجاجة . حتى أخذ يعتقد اخيراً بان هذا العلاج هو من الضروريات . و بعد بضعة الم رأى انه لا بدَّ من ان يكمل رغبة زوجته فعاد اليها حاملاً حزمة قصبان وجعلها تمتثل للجلد الذي كانت تطلبه منه عوقد حصلت الفائدة المتظرة من هذا العلاج . بحيث انه من ذلك اليوم ابتدأت المرأة بان تشاطر زوجها في حبه وملاذه ؟

ذكر بلينوس أنه كان لغالوس صديق قرجيل محظية وهي فتاة رومانية كانت تارة عديمة التأثر وطوراً شهوانية . اي انها في بعض الايام لم تكن تتأثر بالمرة من مباشرة زوجها وفي خلافها كانت تتأثر متهيجة . لهذا طفق يبحث غالوس عن سبب ذلك . فاتضح له ان محظيته لم تكن مغرمة الا في الايام التي كان ابوها يجلدها ليقتص منها على هربها . وقد استفاد غالوس من هذا الا كتشاف بحيث انه كلّما انته محظيته باردة بدون تأثر فكان يهيجها بجلده اياها بعض جلدات قوية حتى بجعلها ان تكون سكرى بالحب ونائهة باللذة

ومما اباح به جان جاك روستو في مذكراته انه لمّا جلدته الفتاة لامبريسيه هيجه القضيب هياجاً شديداً واذ لاحظت عليه انه اصبح رجلاً فقد امتنعت بعد ذلك عن جلده

ولا يقتصر مفعول الجلد على الشخص المجلود فقط بل الظاهر انه مهيئ للشخص الذي يأتيه ولن يشاهده ايضاً - وقد ذكر برانطون في مؤلف له ما سمعه عن اميرة عظيمة وهي انها لكي تنه شهواتها الفحشية كانت تعري عاجمل نسائها وجواريها وكذلك مماليكها وهي تتلذذ من مشاهدتها اياهم عراة الاجسام جميعاً وهي تضربهم على اردافهم لا سيا وان الجواري اللواتي يرتكبن انماً ما فكانت تأمم بجلدهن بقضبان قاسية وهي مسرورة من مشاهدتهن يتقابن على الارض متقوسات الاجسام والارداف . وان جميع هذه المشاهد كانت سبباً لتلذذها وانشراحها - اماً في يومنا الحاضر فلا يندر وجود شيخ مثري او فاسق منهوك القوى الذي يستخدم في السر امثال هذه الوسائل او خلافها ليحرك طبيعته السافلة بمنبه عرضي زائل

في كيفية استعمال الجلد

يستعمل الروس افضل ادوات الجلد وهي قضبان شجر البتولاو السياط المبرومة بالحبال او المضفرة بسيور جلدية غليظة . ولا يقتصر مفعول هذه الادوات على ايجاد التهيج الوقتي فقط ، بل يمكن ان تحدث في الجسم وضات عائرة وتوسَّر في الاديم وتمزقه والما الاقسام التي يجب ان

يقع عليها الجلد فهي جهة الكليتين والصلبين والردفين . ويقتضي ان يبدأ الجلاد اولاً بضرب هذه الجهات برفق ثمَّ يزيد ذلك تدريجاً الى الدرجة التي يرغبها المجلود . ومما سبقت الاشارة اليه ان التهييج الحاصل في اعصاب الاديم واعصاب النخاع الشوكي يتصل بسرعة الى اعصاب الاعضاء التناسلية فتتنبه و يبتدي مفعولها لتسمح للرجل بقضاء الفعل الجنسي

و يحصل التنبه كلّما كان الجلد افضل استعالاً . بحيث انهم يشيرون على ضعفاء الباه والعنّينين ان يستعملوا الجلد عند خروجهم من الحمام ، اذ يكون اديمهم ألين واشد شعوراً . وان تجلدهم امرأة ليحصلوا في الوقت ذاته على التنبه الجسمي والعقلي معاً

—> *** €**—

القسم الاول

﴿ فِي التقريص ﴾

لا احد يجهل المفعول الذي يحدثهُ القرّاص (حشيشة الانجرة) اذا وخز اديم الجسم به. اذ يتولد عنه رعيان شديد في الجهة الموخوزة وتنتفخ وتصبح مركزاً لحرارة محرقة . ثمّ بعد زمن قليل يتبدد المهيج ويعود الاديم شيئاً فشيئاً الى حالته الطبيعية

راقب الفيسيولوجيون بواسطة مجهرهم عمل التقريص فرجدوا

ان الزغب الدقيق البارز في ورقة القرّاص مها كان دقيقاً فهو مجوّف وينتهي بحويصلات صغيرة تحوي سائلاً حرّيفاً وكاوياً. فاذا انغرز هذا الزغب الشديد القساوة في الاديم انكسر فيه وافرغ سائله المهيج الذي يحدث التقريص في الحال تقريباً

ويظهر مما تقدم انبين الجلد والتقريص هذا الفرق فالاول يفعل مفعوله في الظاهر ويسبب ورود الدم الى الاديم من جرآ الضغط الذي ينتهي غالباً بالرض واحياناً بالسلخ ، والثاني اي التقريص يفعل مفعوله من الداخل بواسطة المهيج الذي يحدثه زغب القراص في الاديم . بحيث يزداد تهيج الاديم ، مقدار الزغب الذي يتكسر داخله والسائل الذي يتكسر داخله والسائل الذي يتكسر داخله والسائل الذي

كان التقريص مستعملاً دائماً لشفاء بعض البثر الجلدية كا استعملوه أيضاً لشفاء ضعف الباه الناشيء عن ارتخاء الاعضاء التناسلية. ذلك لان الجلد لا يمكن استعاله مباشرة على هذه الاعضاء لداي نعومتها وفرط احساسها . ولعدم وجود خلاف منبه موضعي اسرع تنبيها واشد تنشيطاً منه . لانه في الوقت الذي يشك العضو يرد الدم اليه بغزارة ويبتديء ينتعش ويتضخم واحياناً يصير مستعداً لقيام بوظيفته

ويستعمل التقريص بواسطة قرّاص اخضر قوي وشديد و بختار منهُ الاكثر شوكاً و يُضرب به بعنف و بجميع وجوهه على العضو التناسلي الى ان يتولد فيه ِ احتراق مكاوي. فوقتنذ بجب رك التقريص

وانتظار النتيجة . فاذا عُمل ذلك جيداً فن النادر ان لا يحصل انتصاب وقتي . واذا تجددت العملية باعتناء بين وقت وآخر فتتمدد الاجسام الكمفية بواسطة الدم الذي يرد اليها وتعود في التالي وظيفة الانتصاب لفقود

ونختم هذا الفصل بالمحة اوردها بترون في تأليفه لا تدع اقل شكبما للتقريص من التأثير وهي قوله: ان هذه الجهة من جسمي التي كنت بها فيا مضى نظير هركيل سقطت ميشة واصبحت ابرد من الجليد ، وكأنها قد تراجعت الى اسفل احشآئي. وبينما كانت انوسي كاهنة الزهرة مالئة يدها بقبضة قراص اخضر ضربتني بها برفق فالجهة التي كانت منحطة القوى قد استعاضت دفعة واحدة نشاطها الاول

C+ 1 20 1 1 100

الفصل الحادي والعشرون

﴿ فِي الكهربا أنية ﴾

المستعالة في معالجة ضاف الباه

لم تتحقق حتى يومنا الحاضر بكيفية فعالة فوائد العلاج بالكرر بآئية لذلك نرى معظم الاطبآء العصريين قد اهماوها واعرضوا عنها بعدان زاولها البعض منهم مدة من الزمن وحاولوا ان يشفوا بها والظاهر انهم لميصلوا بالكر بآئية على فائدة تذكر فتخلوا عنها واستبدلوها بسواها مع انهاكانت مستعملة فيا مضى وما زال يستعملها البعض كعلاج فعال الهاكانت مستعملة فيا مضى وما زال يستعملها البعض كعلاج فعال خملة علل وهي نظير علل الامتداد والارتخآء والادوآء العصبية والشلل فلك لانهم قد ادركوا بسهولة إن عضواً هزيلاً لنقص في عمل جهازه العصبي من المكن اصلاح وظائفه بواسطة التيار الكرباً ئي الذي ينفذ في جميع الاجسام ويؤثر فيها بسرعة . حتى كأن يعيد الى الاعضاء في جميع الاجسام ويؤثر فيها بسرعة . حتى كأن يعيد الى الاعضاء حياتها التي انطفأت فيها . والظاهر ان الكهر با ئية التي استعملوها في معالجة العلل التي سبقت الاشارة اليها لم يفوها حقها بالدرس والاختبار . وانه العلل التي سبقت الاشارة اليها لم يفوها حقها بالدرس والاختبار . وانه العلل التي سبقت الاشارة اليها لم يفوها حقها بالدرس والاختبار . وانه العلل التي سبقت الاشارة اليها لم يفوها حقها بالدرس والاختبار . وانه

لو اعارها الاطباء العصريون جانب التفاتهم واهتمامهم لريما اتت بالفوائد التي كانوا يعلقون عايها أملهم

حاول عدد من الاطبآء والفيسيولوجيين والطبيعيين في القرن الماضي ان يدخلوا الكهرباً ئية في العلاج الطبي ، وقد تكلل اجتهادهم جملة مرار باكليل النجاح. وان اول من خطر على فكره العلاج بالكهر بآئية هو الطبيعي المشهور نوله و بعدهُ جالاً بير من جنيف وسوڤاج من مونبيليه . وهمالذين قد اشفوا بواسطة التكهرب كثيراً من ادوآ - الشلل حتى احدث ذلك ضجةً عظيمة في فرنسا وإيطاليا والمانيا واجرى مودويت المنتدب من قبل الجمعيـــة الطبية في باريس سلسلة اختبارات ٍ في بعض المعلولين ، منهم من محصلوا على نتيجة تامّة والباقون كانت نتيجتهم عدم او شبه عدم — ومارس في ايطاليا ايضاً الدكتور تيبر كافالو المعالجة بالكهرباء وتحصل بها على فوائد عظيمة وذلك بواسطة تكهرب تدريجي ومعتدل ، مع ان مودويت كان يكرب بعنف مديد وقوة زائدة . وان من جملة الادوآء العديدة التي عالجها كافالُّو وحصلت لها الفائدة ، هي الارتخآء وشلل|عضآء الحواس والتشنج الارتعاشي والصرع والادوآء العصبية والرثيية (الروماتنزمية) والقطاع او عسر الحيض الشهري وضعف الباه والعنَّة والعقم وفي التالي قد أعاد الحياة الى جملة اناس اصيبوا بالاختناق، ونجبي من انياب المنية مصابُ بسبات عميق قد تأهبوا لدفنه

تفرغ كثير من العلمآء المشهورين لتجارب العلاج الكهربآئي

J

فجاءت تمجار بهم اقل او اكثر فائدة . وقد الَّف برتولون ونظيرهُ سيغولا فون كل منهما موَّلقاً في الكهربا ئية المستعملة في المعالجة الطبية وقد اوردا فيهما جملة شواهد مهمة للغاية فما يختص بشفاء بعض العال التي كان الأمل مقطوعاً منها. لكنهُ ولا واحدُ استعمل المعالجة بالكُّهر بآء بكيفيةٍ متسعة وجذَّابة نظير الدكتور غراهام ، وهو الذي تفرغ بذاته لنوع هــذه المعالجة الجديدة التي اذهلتهُ نتائجها العظيمة. حتى انهُ افتتح في ذلك الوقت محلاً عومياً في لوندرة حيث كانت الكهربآء تأتي بالمعجزات والغرائب . لا سما وأن أكثر الاشخاص الظرفآء في تلك العاصمة الكبرى كانوا يختلفون زرافات ٍ ووحداناً الى ذلك المكان للتداوي . وقد جمعت المعالجة بالكهربا التي هي نظير كل شيء جديد في بدء عهده عدداً عظماً من الناس الذبن اعجبوا بها ومالوا اليها. وهمالذين كانوا يتسابقون الى مستشفى غراهام كما تسابق خلافهم فيما بعد الى مصح مسمر في باريس . غيرانه لسوء الحظ قد رغب غراهام ان يستعمل الزخرفة في طريقة علاجه وشفعها بالتدجيل وهي الوسائل التي أكسبتهُ مالاً وافراً لكنها اوقعت عملهُ شيئاً فشيئاً في قلة الثقة والاعتبار. والى المطالع ما كان ينقلهُ بريد اوروبا فيما يتعلق بمستشفى هــذا الطبيب والوصف ألذي وصف به اسر"ته الكهربا أية فاربمايتشوق البعض للاطلاع عليه وهو بنصه

نصب الدكتور غراهام في منزل في لوندرة اوائل طبية للتقوية واطلق عليها اسم مستشفى المعلولين وانفّق عليها مائة الف ريال رغبة

منهُ ان يجمع بين النافع والمقبول وان يضيف الفخامة الى فن المعالجة وقد اعترف الاشخاص الممتازون والمتنورون بأنهم لم يشاهدوا ابداً ظرفاً وذوقاً نظير ما احتوى عليهِ هذا المستشغى . حيث كانوا بسمعون نغات موسيقية مطربة ويستنشقون اطيب الروائح العطرية وبشاهدون ابدع المناظر التي تولدها الانوار المنعكسة . فضلاً عرب اعتنآء الدكتور غراهلم بنوع خاص بالاشخاص الذين ضحوا انفسهم لْإِلْمَةَ الزُّواجِ شَفَيْعَةُ هَذَا الْمُسْتَشْفِي الَّذِي كَانَ المُّرَّءِ يَجِدُ فَيْهِ اسرَّةً مغنطيسية كهربآئية بديعة معدة لايقاظ الاعضآء التناسلية الغافلة وتنبيه ملاذها الخامدة . وقد نُصبت الاسرّة في دور فخمة مفروشة بالبسط الفارسيةومنينة بالرسومالشهوانية. وارتكزت قوائمها على قواعد بلورية ومجللت مجرير ارجواني اللون موشى بالازرق السماوي . ونصبت في الغرفةالجاورة لها الآلة الكبر بآئية ونهاتصدرالنارالساوية بواسطة محاري غير منظورة ممتدة الى الاسرة . بحيث ان الاشخاص المضَّجعين فبها يشعرون باضطرامهم بلهب مكذا منعش حتى ان النسآء العديمات التأثر والاشد بروداً يرتعشن بمنبه الشهوات . وكذلك الرجال الذين ستطوا في الهزال وفقدوا قواهم التناسلية من جرآء افراطهم بلللاذ يستعيضون نشاطهم السابق . وفي التالي أن الازواج والزوجات المصابين بالعقم يلقحون ويتلقحن بواسطتها ، والذين اضعفتهم واذلتهم السنون يشعرون بواسطتها بنشوة الشبيــة المنعشة . فيالهُ من مستشفى عجيب ترتاح على اسرّته السحرية اكابر القوم من رجال

وسيدات وهم يدفعون بسخآء ليصبحوا ابآء وامهات

وعلى هذا الاسلوب عرف الدكتور غراهام كيفية استعال وسائل المخرقة التي بها استطاع ان يداوم طريقته مدة من الزمن ولولا ذلك لاعرضت الناس عنها باقرب وقت

اورد برتولون في موَّلفهِ الخاص بالكهربآئية المستعملة لمعالجة العلل الحادث التالي وهو يوَّكد صحته

تزوج شاب أن بفتاة ومضى على زواجهما عشر سنين بدون أن يرزقا ابناً . ولقد حقق الكهرباء بغيتهما بعد اليأس وذلك عند ما سارا على الطريقة التي كان يشير اليها برتولون وعملا بموجبها . وهي انهما عزلا سريرهما وكان سلك حديدي موصل يجتاز الحاجز الذي يفصل غرقتهما عن الغرفة المجاورة لها التي كانت الالة الكهربائية موضوعة فيها ، و بعد مضي خمسة عشر يوماً على تكهربهما حملت المرأة واذ المتت مدة حملها وضعت ابناً جميلاً

ومما قاله مرتولون في موَّله الذي نال استحسان الندوة العلمية في ليون ان العنقة تتوقف على قلة الكهربا بية ، ويحصل الجنون الغرامي من وفرة الكهربا بية وان العلاج الذي يصفه ضد هاتين العلتين هو اعطاء الكهرباء الى المبتلى بالعنة وانقاصها من المفرط بالغرام . ومما اردف به على ذلك هو انه اذا التي المرء نظرةً على جداول الميتر ولوجيا (اي الحوادث الجوية) وجداول المواليد والوفيات، فيشاهد ان الحل يزداد كثيراً في وقت كهربائي وتزداد الوفيات في عكس ذلك

واورد فان تروستويك صاحب رسالة في الكهر بآئية المستعملة في الطب والتي نال عليها جائزة الجمعية الطبية في فالنسا جملة شواهدعن رجال عنينين وضعفاء الباه نالوا الشفاء بواسطة الكهرباء

وقد ذكر احد اعضاء الندوة العلمية في ليون ان شاباً شهوانياً النهك قواه من جراء افراطه بالملاذ التناسلية لاقى في الكهر بآئية العلاج الشافي لضعف باهه

واثبت تيلاي وبالا براط وجيراردان ان الكهرباً ئية هي نظير علاج فع الله المعروفة. فع المعروفة الأمراض العصبية التي لم توثر فيها باقي العلاجات المعروفة. واخيراً قد اتفق كثير من الاطباء على مفعول الكهربا تية في الادواء الناتجة عن نقص في المؤثر العصبي . وهو يدعو الاطباء الى استعال المعالجة بالكهرباء متى خابت لديهم باقي الحيل

ونشر الدكتور بالاس المعروف في المجمع العلمي الباريسي برسائله الطبية المتعددة كتاباً في العزل الكهربائي (١) وهو المعروف كوسيلة واقية وشافية لعدد كبير من العلل. وفيه يجد المطالع جملة العابات خطرة شفيت بواسطة العزل الكهربا أي

1

تختلف طريقة المعالجة بالكهر بآئية على انواع وكيفيات متعددة لايساعد المقام على ايرادها، وهي مبينةٌ في المؤلفات الطبية العملية والتي

Isolement èlectrique (1)

برجع الأمر الى فطنة الطبيب لاختيار النوع الاوفق للحالة التي يرغب شفاءها . بحيث انه يتفق غالباً ان عدم نجاح الكهر بآئية عائد لعدم معرفة طريقة استعالها . سيا وانه يجب على العليل في اثناء المعالجة ان يصبر طويلاً . اذ من الجائز في بعض الاحيان ان تطول مدتها. فالشخص الذي لا يتجلد ولا يصبر لا يحصل الاعلى نفع طفيف . وهو الأمر الذي جعلهم ان ينسبوا ذلك إلى قلة نفع الكر بآئية

وبنآءً على ذلك يلزم امران لا بدَّ منهما للحصول على الشفآء بالكهر بآئية احدهما معرفة استعداد الشخص المكهرب وثانيهما صبرهُ ومداومته . فاذا لاحظوا هذين الشرطين وعملوا بهما فمن النادر ان معالجةً كهر بآئية لا تأتي بالفائدة المنتظرة

ويظن غالب الفيسيولوجيين بان العلاج الكهرباقيلا بدا من خروجه من عالم النسيان الذي استمر غارقاً فيه زمناً طويلاً. واذ ذلك تنتج عنه علاجات متنوعة متجهزة بحكمة يستطيع فن الطب ان يقاوم بها ادوآء متعددة لا سبيل الى شفا تها في يومنا الحاضر وهي نظير الامراض العصبية والشلل والذبول وارتخاء بعض الاعضاء التي لم تعد تستطيع العمل بالكلية

۲

🤏 في ضعف الباه عند الشيوخ 🦠

ان كل حياةٍ تتبع مجراها بضبطٍ تنقسم الى جملة ادوارٍ وهي :

ألبدء والوسط وألمهاية . او الاحرى الشبيبة والكهولة والشيخوخة · فالشبيبة والكهولة هما زمرن النشاط التناسلي — والشيخوخة الاولى وهي من الخسين الى الستين هي مدة الانحطاط التناسلي . وفي اثنآء الشيخوخة الثانية وهي من السادسة والستين الى منتحى الحياة تنحط الخاصة التناسلية من يوم الى آخر ما عدا بعض الشواذات النادرة. الى أن تذبل الاعضآء التناسلية ويصير القضيب غير صالح المباشرة – لا سما وان الانحطاط التناسلي يأتي في بعض الاحيان قبل السن المعتادة نظير سن البلوغ التي تأتي احياناً قبل اوانها ، فهو يظهر في البعض باكرًا وفي خلافهم متأخرًا . ولا يظهر سكون العضو التناسلي المطبق دفعةً واحدة بل انهُ يأتي على مهل وينمو بتوئدةٍ وتقتضي له اشهر وسنون حتى يشمل العضو بجملته. وانه عندما يسكن العضو التناسلي بالكلية ولم يعد يتأثر فتكون قد انتهت مدة الرجولية . ومن الغرور أن يرجو الشيخ من المنبهات ايقاظ وظيفته التناسلية التي تفد زيتها وانطفأ نورها الى الابد . واذ ذاك يستمر جميع مجهزات العالم وسائر العقاقير الشرقية والهندية والمصرية وكافة الصفات السرية او التدحيلية عقيمة لا يمكن ان ترجي منها فائدة . بل بعكسه تقرّب ساعة المنون وتجعل متعاطيها يكابد نزعاً طويلاً ومخيفاً

القصل الثاني والعشرون

﴿ في العقم ﴾

تُبتلى المرأة بالعقم اكثر من الرجل لداعي اتساع آلنها التناسلية وتعرضها للادوآء اكثر ما تتعرض اليه آلته . وكانت الشعوب القديمة تعيير الشخص المبتلى بهذه العلة ، ولم تكن شرائعهم تصادق على طلاق الزوجات العقيمة فقط بل انهاكانت تأمم بفسخها ايضاً . ذلك لان القصد من عقد الزواج في تلك الازمنة هو انمآء الاهلين وتكثير عددهم . ولم تكن الغاية منه الانانية والنفع الذاتي كما هو جارٍ في يومنا الحاضر

على انهُ كليًا كانت اخلاق الامة صافية ، كليًا رغبت نسآوُها في الزواج ومالت الى التناسل . وليس الآّ في اعصر الفساد والانحطاط التي فيها تخشى المرأة من ان تصير اماً

كانت الهيأة الحاكمة في الهند والقطر المصري قديماً تحتقر النسآء العقيات وكان الرجال يحتقرونهن ويوجهون اليهن انواع الذل والهوان

وكان العقم عند العبرانيين عاراً وهم يعتبرونهُ نظير قصاص سماوي — وكانت النسوة الوثنيات لا يبالين بالحيآء ويمتثلن لكلما يتطلبهُ الكهنة منهن ليحصلن على النسل - وكان الصينيون والعرب ينظرون الى المرأة العقيمة نظرهم الى أنيةٍ عديمة النفع لا قيمة لها — وليس الزمن ببعيد يوم كانت نسآء فرنسا العقمات يعلقن عوذةً (حجاباً) على جنبهن ويعملن رياضة خشوعية مدة تسعة أيام ، ويحججن الى بعض المزارات ويحملن معهن تقدمات عمينة الى القديسين الذين كانوا مشهورين بشفاء العقم . ولم تكن هذه الشهرة كاذبة وليس لها أثر من الصحة بحيث انجميع النسآء ذوات التركيب الجيد والمتزوجات برجال معتلين اوعندنين كن يرجمن من هذا الحج متلقحات حاملات. امَّا الكيفية التي كان يتم بها ذلك فهي مسطورة في تضاعيف التاريخ و بين حوادث العصور الماضية ، وهي تماثل الوسائل التي كانت تستعملها كهنة الوثنيين زعم المسيو فيلرمه بان في مصر مزيةً خاصّة تجمل العاقر تحبل اذا جومعت فيها . مستشهداً على ذلك بان نسآء فرنسا لمَّا علمن في بدء القرن التاسع عشر بهذه المزية ذهبن الى مصر مع رجالهن ّ الجنود في حملة نابوليون وحمان فيها ونان بغيتهن ". وقد نسبن ذلك الى خاصية مآء النيل المبارك . لهـ ذا جلبنَ معهن عند عودتهن كثيراً من تلك المياه الى صديقاتهن العواقر في فرنسا . غير انهُ ليس مآء النيل هو الذي احدث حمل البعض منهن وشفي عقمهن بل الاغلب ان تغيير الناخ والمعيشة هما اللذان أثَّرا فيهنَّ واحدثًا حملهنَّ

القسم الاول

﴿ في اسباب العقم ﴾

ان كل رجل يحتوي زرعهُ المنوي على الجراثيم الحية فهو اهلُّ المتناسل ، وكل امرأَة تحيض بانتظام فهي قابلة التلقيح . فاذا اجتمع الشرطان في الزوجين ولم تكن فيهما شوائب تشريحية او فيسيولوجية ولا تقصُ في قضآء المباشرة الجنسية فليس هما بعقيمين

غير انهُ اذا توفرت هذه الشروط في الزوجين واستمرا مع ذلك عقيمين فينشأ هذا عن عدم الموافقة بينهاكما نبين ذلك قريباً

تقسم اسباب العقم عموماً الى قسمين قسم ناشي عن فقدات عضو أو جملة اعضاء من الجهاز التناسلي، أو عن علّة عقيمة مستحمة فيه لا تقبل الشفاء . وذلك نظير الرجل الفاقد الخصيتين أو الحو يصلتين المنويتين — او المرأة التي بدون رحم أو بدون مبيضين . فامثال هو لا بد من ان يكونوا عقيمين

وينشأ القسم الثاني عن تشوهات أو ادوآ عسطيع فن الطب معالجتها وشفآءها . وإن منها ما تسهل مقاومته وخلافها بعكسها تلزمها معالجة طويلة المدة ، ربما يئس العليل منها وفقد اصطباره معها . وإننا محيطون بها بوجه إجمالي وهي

ادوآء الرجل

ذبول الخصيتين وادوآؤهما المختلفة نظير تورم الصفن المآتي وسرطان الخصية

انسداد المجاري الناقلة أو تمددها امراض الحو يصلتين المنويتين فساد المني المنوي السيلان المنوي امراض البروستاتا والاحليل تشوهات القضيب

ضيق الاحليل والناسور وخلاف علل انتفاخ مجرى البول من فوق أو من اسفل ضيق القَلفة

ارتخآء أو شلل عضلات الانتصاب المزاج البارد جدًّا الذي يسبب العنّة المزاج المتقد جدًّا الذي يسبب دآء الشبق احياناً امراض المخيخ والنخاع الشوكي وهلمَّ جرَّا

ادوآء المرأة

امراض المبيضين . فساد البويضات . ضيق أو انسداد البوقين الخ

طول البطر المفرط يشير عموماً الى رحم ومبيضين قليلة النمو ، والى عدم الميل الى الرجال ، والى اميال غير طبيعية وجمود الاعضاء التناسلية

ضيق المهبل وانسدادهُ أو اتساعهُ المفرط

قاوية سائل الرحم المخاطي أوحموضة سائل المهبل المخاطي المفرطتين هما اسباب العقم المتواتر

ناسور المهبل البوليبوس (وهو ورمُ لمي ليفي في المهبل) الخ ... قلة اتساع الرحم أو ذبوله أو انسداد عنقه أن يف الطمث أو نزيف الدم . انقطاع الطمث العلمة

وفي التالي بعض احوالٍ تتعلق بتركيب المرأة

──>%%**©**

القسم الثاثى

- ﴿ فِي مَعَالَجُهُ تَشْوِهَاتُ اعْضَاءَ الرَّجِلِ التَّناسِلَيْهُ وَادْوَآتُهَا الْمُخْتَلَفَةُ ﴾ -

منعف الخصيتي - اذالم يكن الضعف ناشئاً عن نقص عضوي فيمكن شفاوه واسطة حمامات نصفية مهيجة وتبخيرات عطرية وضادات نشادرية وزرنوحية وصب اللآء المطيب عليهما واخصة المسادات المسادرية وزرنوحية وصب اللآء المطيب عليهما واخصة المسادرية وزرنوحية وصب الله المسادرية وضادات المسادرية وزرنوحية وصب الله وضادات المسادرية وزرنوحية وصب الله وضادات المسادرية وضادات المسادرية وزرنوحية وصب الله وضادات المسادرية وزرنوحية وصب المسادرية وضادات و سندرية وزرنوحية وصب المسادرية وضادات و سندرية وزرنوحية وصب المسادرية وضادات و سندرية و سن

في جانب القضيب متى كان الدآء ناشئاً عن عفة طالت مدتها جدًّا. ذلك لان قلة التمرين تقلل نشاط وظيفة العضو وتجعله اخيراً عديم النفع بالكلية

تورم الصقى المآئى وسرطان الخصية واشياهم - اذا لم تكن هذه الادوآء سبباً للعقم المطلق فهي من الجائز ان تعيق المباشرة الجنسية وتجعلها غير وافية و بدون نتيجة . ولمثّا كانت هذه الادوآء من متعلقات الجراحة فلا سبيل الى شفآء العليل اللَّ بها

المسراد المجارى المنوية - تندر هذه العلة ويعسر تشخيصها وانه بالنظر الى جملة اطباء ان التهابات الخصيتين المتكررة هي من نتائجها . ذلك لانه لمبًّا تكون المجاري المنوية مسدودة فالمي الذي انضجته الخصيتان لا يستطيع الانتقال الى الحويصلتين المنويتين فيستج عن ذلك العقم . لاسيا وان الوسائل المستعملة لازالة الانسداد لم يتأكد مفعولها أيضاً . ومما يظن بان لبخاً محلة على الخصيتين وحمامات موضعية ودلك بمرهم عطري أو بمرهم زئبتي يخفف من هذه العلمة الخطرة و يحسن حالة المبتلى بها

اروآ الحويصلتين المنويتين - تعثر بالمثل معرفة هذه الادوآ ويتعذر على الطبيب الحاذق تشخيصها . لا سيا وان بعض الاعراض التي لاحظوها عليها كان العقم مرافقاً لها دامًا . ولماً كانت وسائل المعالجة لم تأت بفائدة لذلك قل من اهتم لها وشغل ذاته بها

غيرانهم يشيرون ببعض الوسائل العمومية وهي نظير الحامات الكاملة أو النصفية والحقن الملينة والمشروبات الملطفة والمستحلبات

فداد المني - يتسبب عن نقص عمومي أو موضعي تمكن معالجته بالوسائل الصحية والعلاجات الطبية وهي من متعلقات الطبيب ويزعم ذاكياس بانهم غير اهل للتناسل اولئك الاشخاص الذين زرعهم المنوي حادًّا جدًّا أو محرقاً وهو الذي يترك على الملابس بقماً ضار بة الى السواد . أو ان يكون بارداً جدًّا و بدون قوة أو كثير الرطو بة أو اليبوسة . وان السائل المنوي لكي يكون ملقحاً يجب ان يكون ابيض ثقيلاً و يسقط الى اسفل الماء

المبرد النواط ويتسبب السيلان المنوي بوجه عام عن الافراط الفعل الجنسي أو جلد عيرة التي تضعف الاعضاء المعد ة لخزنه وقذفه الفعل الجنسي أو جلد عيرة التي تضعف الاعضاء المعد ة لخزنه وقذفه ويحصل السيلان تارة عند ما يبول المرء أو يغوط وطوراً بالاستنوام الليلي المتكرر جملة مرار في الليلة الواحدة . واحياناً لم يُستوف نضحه فيخرج من الحو يصلتين المنويتين ويمر بالقناة القاذفة ويسقط من الاحليل خارجاً بدون ان يشعر العليل . بل يُشاهد البول مختلطاً ما قل أو كثر بالمني — ويتسبب من ثم عن عفة مطلقة وعن الاشغال التي يزاولها المرء وهو جالس ابداً . وعن الامساك العادي والاكثار من الحقرف المهجة والافراط بالشاي والقهوة والجعة بحيث ان

جميع هذه الاسباب في امكانها ان تحدث سيلاناً منوياً . غير انه يكون في مثل هذه الحالات اقل خطراً و يزول حالاً عند منع السبب . ويتطلب السيلان المنوي الناشيء عن الافراط الجنسي وضعف الجهاز التناسلي معالجة بالنظر الى حالته وخطورته



الرسم: ٢٥

امراضه المروسة المورسة الم والدهدي والسور وتلحم فطري بوليبوس (ورم لحمي لبني) ... فهذه لابد ها من معالجة وتلحم فطري بوليبوس (ورم لحمي لبني يه يحصل قذفها مع بعض سوائل جراحية . لا سيا وان الجراثيم المنوية يحصل قذفها مع بعض سوائل البروستانا التي تُسمى بالمزي وهي نظير ناقل لهذه الجراثيم . فكل مرض تبتلي به هذه الغدة يكون سبباً من اسباب العقم في الرجال . ويتسبب العقم ايضاً عن ضيق الاحليل وقل من يهتدي اليه لانه غير فاهر ولا يمنع المباشرة الجنسية . وهو علّة متواترة الحدوث جداً كا هو معاهم من جرآء الامراض التناسلية وسقطات الشبية . وييأس كثير من الازواج الشبان والاشداء من الحصول على النسل مع انهم يأتون من الازواج الشبان والاشداء من الحصول على النسل مع انهم يأتون الفعل الجنسي مكملاً و ينسبون ذلك بغير حق الى الزوجة . مع ان السبب يكون في الاحليل كا تشاهد في الرسم (٢٥) وفي امكان الطبيب الاختصاضي معالجة ذلك وشفاءه

نشوه العمام البولى — وهو انه عوضاً من ان تكون فتحة الاحليل في وأس الحشفة تكون في افق القضيب او في قاعدته او في وسطه من اسفل. وقد شوهد بعض الاشخاص الذين كان لهم صاخ واحد للبول والآخر للمني ، نظير ما كان لمحامي في بادوقا الذي اورد قصته في قرال. فامثال هو لآء هم في الغالب غير اهل للتناسل

تشوه القلفة — وهي ان تكون الحشفة مغطاة بأكلها بالقلفة ولا يمكن قشرها . فهذا التشوه يمكن علاجه بعملية جراحية سهلة للغاية ارتخاء وشلل عضموت الدنياب — تلزمها معالجة داخلية مقوية ودلك منبه او التقريص الذي سبقت الأشارة اليه

المزاج الشريد البرودة — يمكن تعديله بواسطة غذاء مهيج واستعال جملة وسائل موصوفة في فصل معالجة العنّة

المزاج الشريد الحرارة - يمكن تعديله علازمة غذاء مضعف تصحبه بعض مجهزات من خصائصها منع النهيج

امراصه المخبخ والنخاع الشوكى - تتعلق معالجتها بالطب العالي وانما اوردناها على سبيل الاشارة اليها

ادو أوالتراج كالانتهاب الموالم والشبق - سيأتي الكلام عن معالجتها في الفصل التالي

الربالة اوالسمى المفرط - هي بوجه التقريب الدليل على

الانحطاط التناسلي وفاتحة عدم المقدرة على التوليد. وكأن القوة الحيوية قد فارقت في الرجل السمين جهازه التناسلي لتجتمع في جهازه الدهني. وكذلك في عالم النبات لا تصير الزهور عقيمة الآلات اعضاءها الذكرية قدا نقلبت الى وريقات لفرط العصارات المغذية فيها. وذلك ما يختبره البستانيون في كل يوم وهو خير ممثل لعقم الرجال الربلين. ويُعالج هذا العقم بالوسائل التي بها تنوزع بكيفية متساوية على جميع اقسام الجسم العصارات المغذية التي تذهب الى النسيج الدهني وتستقر فيه

القسم الثالث

﴿ فِي اسباب عقم المرأة وطرق علاجها ﴾

سبق و بينا ان آلة المرأة التناسلية تشغل مكاناً اوسع مما تشغله آلة الرجل. لذلك هي آكثر عرضةً للادوآء المتواترة التي تسبب العقم، وان منها مايقبل الشفآء وسواها لاسبيل لها اليه. ومع كل لا يجب ان تبأس المرأة من معالجة طبية او صحية لا تأتيها بفائدة ، لان الطبيعة وهي الاكثر اقتداراً من علم الطب تمنح في بعض الاحيان الى المرأة خاصة التناسل التي كانت محرومةً منها. وامامها امثال ابراهيم وسارة، ويعقوب وراحيل، وكثيرين خلافهم

البطر - أن طول هذا العضو الفرط ليس هو سبب العقم على الاطلاق متى كان تركيب باقي الاعضآء التناسلية جيداً. الاَّ انهم قد لاحظوا على العموم أن نموّ هــذا العضو نمواً مفرطاً يجعل النسآء لا يبالين بمباشرة الرجل بل يبحثن بتلهف عن مجتمعات النسآء. وكان الاقدمون يلقبون امثال هؤلاً = النسوة بالساحقات وهنَّ اللواتي تولُّذُ الشهوة البظرية في مخيلتهن مرساماً متواصلاً حتى يصرن كثيرات الدعارة في ملاعبهن الحبية . ويجمعن حولهن بعض الوصيفات و تخلقن بالغيرة الفائقة الحد . وقد كانت رذيلة السحاق أكثر شيوعاً فمامضي عاهي عليه اليوم. ويحفظ التاريخ جملة اسمآء من اولئك النسوة اللواتي نمسك القلم عن ذكرهن وعن ايراد حوادث فحشهن . لا سما وان أكثر امثال هو لآء النسوة اللواتي تفترسهن َّ شهواتهن َّ التناسلية يقمن فيالعواصم الكبيرة ،حيث يستسلمن الى الالعاب المنكرة فيكتسب بظرهن " لداعي جذبه المتواصل بضع عقد من الطول حتى يشاكل العضوالذكري. واذ ذاك ينفرن من خصائص جنسهن فيترجان ويبحثن عن الخليلات ليروين ظاً شهواتهن ً القبيحة

وقد ذكروا انه كانت في باريس من جملة سنوات امرأة فله شاكل بظرها بطوله وغلظه القضيب الذكري . ولمّا كانت على جانب عظيم من الثروة وذات شهوة مفرطة ، فكانت تستأجر وصيفات وتتعبهن وتتلفهن في زمن قليل . لاسيا وانها كانت تفضل البنات الفتيات، واذا لم تجد ممغوبها فكانت ترضى بالنسآء المزوجات

وبما اكده هو لآ والنسآوان هذه الفاحشة كانت تفعل نظير الرجل الكنها كانت اكثر شهوة واطول مدة منه جداً. وقد دفع حب الاطلاع جملة نسآء الى الذهاب الى منزل هذه المرأة التي كانوا يسمونها بالخنثي لمشاهدة تشوه اعضاً لمها التناسلية . وكن " يخرجن من عندها وقد جمعن بين الخبر والعيان

اميًا بالنظر الى ماسبقت الاشارة اليه انهُ اذا كان نمو البظر الهائل يجعل المرأة قليلة الاستعداد او غير اهل للتناسل. فقطع هذا العضو يعيد الى المرأة اميالها الطبيعية عادةً و يجعلها مستعدة للحمل اذا لماكن فيها الله من آخر داى الدة

لم يكن فيها سبب آخر داع للعقم

يقرأ المرء في التاريخ الروماني الحادث التالي وهو بنصه: تزوج احد ولاة الرومان بامرأة ذات بظر طويل و بعد مضي مدة على زواجه ايأسه عقمها وعدم تأثر هابالمباشرة الجنسية. لكنه فاجأهافي احد الايام. في طابق من منزله عارية تأتي الالعاب الذكرية مع اما تها العاريات ايضاً. وقد دفع الروماني وهو في ثورة الغضب باب الغرفة وقبض على زوجته وقطع بحد مديته بظرها. ومن ذلك الحين فقدت هذه الفاحشة اميالها الغير الطبيعية وصارت امراً واحبت زوجها وولدت له محلة بنين

وقد اورد الدكتور موندا حادثاً يقرب شبهاً لما تقدم. وذلك انهُ تزوجت فتاة من جملة سنوات وما زالت عقيمة الى اليوم الذي جاءته فيه واعلمته بأنها قد أليفت منذ صباها عادة الإلطاف الرديئة. وهي تفضل الملاذ السرية على الملاذ مع زوجها. امَّا الدكتور موندا

فابتفاقه مع الاستاذين ديبوي وبيليتان اجرى لها عملية قطع بظرها وكانت هذه سبباً لان تصير هذه الزوجة اما بعد تسعة اشهر

محمودا عضاء المرأة فالحالة المناقضة لها اي عدم الميل الى الملاذ تكون سبب عقم المرأة فالحالة المناقضة لها اي عدم الميل الى الملاذ الحبية تنتج في الغالب ذات المفعول — واذا كان ارتخآء قضيب الرجل هو سبب ضعف الباه ، فالمرأة ذات المزاج البارد جدًّا العديمة الشهوة والتي بظرها ومهلها ساكنان وعنق رحمها عديم التمدد وليس لبوقيه انتصابُ فلا شك بانها عقيمة . بحيث قد تبين من مقابلة هذه الاعضاء في كلا الجنسين ان وظيفتها متشابهة وهي اخلاء الممر للزرع المنوي . فاذا كان انتصاب القضيب هو ضروري لقذف المني في المهبل فانتفاخ عنق الرحم وانغلاقه هما ضروريان لمرور هذا السائل . المهبل فانتفاخ عنق الرحم وانغلاقه هما ضروريان لمرور هذا السائل . وكذلك انتصاب البوقين هو لازم ليذهب المني نحو ثلثيها العلويين حيث تنلقح البويضات

امًا الوسائل المفيدة لمقاومة العقم الناتج عن جمود اعضاء الانثى التناسلية فهي : غذاتم مقوي ومهيج ، وحمامات بحرية في الصيف ، ودلك منبه على اسفل البطن والعجان واعلى الفخذين ، وحقن المهبل بالحقن المنبهة ، والوضو الموضعي الحارّ بضع دقائق قبل الفعل الجنسي ، وبالتالي المشروبات وانواع المجهزات المنوه عنها في فصل المنبهات

ضين الربل وانساع - وهو ان يكون ضيقه متناهياً

الشئَّا عن ندوبٍ ولحميةٍ وغلاظة وتصلُّب اطراف المهبل. وهي التي . تحول دون ولوج القضيب وتمنع التلقيح . - ويكون بعض المهابل متصلبة ومتحجرة من جراء فرط حقنها بالمواد القابضة . حتى ان ادق الاجسام لا يمكن ادخاله فيها - وينسد المهبل باغشية زائدة أو تقرح او تصلب أو ناسور يعيق المباشرة والتلقيح ما قلَّ او كثر - ويُعالج هذا التجعد والتلاحم باستعال ممدّدات تدريجية وهي مكونة من اسفنج مضغوط. وذلك بادخال قطعة الاسفنج في المهل التي تتشرب رطوبته وتتضخم وتحدث في بضعة اللم في المهبل التمدد المرغوب. ثمَّ يقتضي لاخراجها منهُ حمّامٌ كامل او موضعي واذا كانت حالة المهبل في عكس ذلك اي ان اتساعهُ متنام واخصهُ عندما يكون طافحاً دائمــاً ابداً بالسائل المخاطي او السوائل البيضاء فهذا ممايعيق التلقيح. بحيث تكون اطراف المهبل مرتخية ليس في امكانها ان تعانق العضو وتحفظ المنيّ الذي يعود سائلاً من الفرج عالاً عوضاً من ان يتجه نحو عنق الرحم . وان الدوآء الوحيد هو في تقليلسعة المهبل وتقليل السائل الفرحبي (راجع فصل التبرج السري) فلة تجويف الرحم وانسداد عنف - هما بالضرورة من اسباب العقم . وكذلك النزيف الحيضي او عسر الطمث وجميع ادوآء الرحم المتنوعة عموماً هي من جملة اسباب العقم . اذ لا بدُّ للتلقيح من ان يكون الجهاز الرحمي صحيحاً تام التركيب وان كل دآء يبتلي به يضر بالتلقيح اقل او اكثر . ولا يساعد المقام على ايراد ادوآء الرحم المتعددة . بل انه بيجب على المرأة التي تبتلى باحدى العلل الرحمية ان تلجأ الى طبيب ماهرخصيص بمعالجة امثال هذه العلل

ومجمل القول انهُ كلّما ابتعدت اعضاء الرجل والمرأة التناسلية عن الصفات الخاصة بها أو كان نموها غير كاف م كلّما تعذر التلقيج

واستحكمت حلقات العقم

وعليه فالرجل الذي توقفت خصيتاه عن النمو أو ذبلتا بالكلية أو فقدها لسبب ما ، تفارقه صفات الرجولية حتى لم يعد ينمو شعر ذقنه بل يسقط من تلقآء ذاته ، وتصير نبرة صوته رفيعة وحادة ، ويزداد حجم ثندوتيه وتستديران. اذن فهو يتأنث—والمرأة التي يستمر مبيضاها أثريين أو التي فقد تهما على اثر علة ما ، أو تلك التي رحمها مسدود أو في ألم التناسلية نقص كير فانها تفقد خاصة التأنيث . اذ ينبت شعر ذقها ويتفخم صوتها ويذوب ثدياها ويفقدان استدارتيهما ويكتسبان شكلاً اشبه بالزاوية . اذن فهي تترجل

نزع ريولان مبيضي امرأة في الثالثة والعشرين من عمرها بدون ان يصيبها اقل تغيير في صحتها . غير انه قد انقطعت عادة الحيض منها بالكلية وفقدت نهديها الكبيرين وزالت غضاضة اديم بشرتها وكانت تسير مع مرور الايام والشهور نحو التذكير . وقد بلغت باقل من سنة حالة امرأة مترجلة بالكلية

وذُكر بودياوك قصة امرأة عديمة المبيضين بطبيعنها كانت لها لحيةٌ في ذقنها وهي تشأز من اعمال جنسها . اذ انها كانت ترتاض

غي أكثر اوقاتها باتواع الاسلحة وتزاول الفروسية والصيد

أمَّا جان دارك ، وجان هاشيت ، وتيروين دي مريكور ، وتريز فيكار اللواتي امتشقن الحسام واتين الجهاد والثورات . وجملة الساء محاربات خلافهن اللواتي فضلن ملابس الرجال على ملابس النسآء ، فهولاً ، وامثالهن كانت اعضاً وهمن التناسلية ناقصة ولم يكن يأتيهن الحيض الشهري . وقد اقر الطبيبان اللذان كلفتها الحكومة الانكليزية الى فحص بكارة جان دارك بانها وجدا ضيقاً هائلاً في تفاة مهلها لا يمكن قضآء الفعل الجنسي معها

ذكر الدكتور ماتيه في تاريخه الخاص بفيسيولوجية المرأة ، ان خناة مصابة بانسداد الرحم استمرت تشعر مدة سبع سنوات بآلام شديدة متأتية لها عن انحباس دم الحيض فيها . ونحو سن السادسة والعشرين من عمرها ذبل مبيضاها ونبت في شفتها العليا شعر الشار بين وفقد نهداها استدارتهما وزالت نعومة اديم بشرتها واصبح صوتها حادًا وجافًا . و بعد بضع سنوات تمثلت فيها جميع ملامح النسآء المترجلات

لاحظ بعض الاطبآء انَّ من جملة ادوآء الرحم دآء نادراً جداً وهو من اغرب ما يمكن اطلقوا عليه اسم الدآء الرحمي العصبي التشنجي. وهو ناشي محدثها غازات المعدة والامعآء عند خروجها من البدن. وقد دعوا ذلك بالتجشؤ الرحمي واعتبروا تشنج الرحم سبباً له. وهو ان بعض النسآء المبتليات

بالهيستيريا اللواتي بحركهن الخيال وتهزهن الأميال التناسلية فيرتعش جهازهن التناسلية ويتهيج ويتمدد المهبل وعنق الرحم فيهن ، وينفتح وينغلق الفرج، ويغور الحوآء الخارجي في تجويفهن الرحمي، فمتى هبط التشنج عقبى ذلك يأخذ الهوآء الداخل فيهن بالخروجرويداً رويداً مع حدوث القرقرة التي أشرنا اليها

فالمرأة التي يحدث معها مثل ذلك يجب عليها بدون تمهل ان تستشير في أمرها طبيباً ماهراً. فاذا لم تعالج حالاً هذا الانتفاخ الرحمي فيرافقه في القريب او البعيد التهاب نسيج العضو او غشائه المخاطي، ويسبب هذا الالتهاب في الغالب النزلة الرحمية. وهي علة عسرة الزوال وقل من النسآء المبتليات بها شفين منها

وتسبب في النسآء سن الشيخوخة التي ينشأ عنها ذبول المبيضين والرحم تغييرات عامّة متشابهة ، وهي اقل او اكثر وضوحاً فيهن ويفعل ذبول خصيتي الرجل لداعي سنه تغييرات في بنيته ليست هي اقل ظهوراً بما يحدث في المرأة . بحيث انه كما يتقدم الرجل والمرأة في السن لم يعدا يتصفان بالصفات التي يتميز بها جنساهما . بل كأنها يتغيران و يختلطان و يتمثلان في مخلوق مختلط ليس هو برجل ولا امرأة ان نوعين من انواع العقم هما اكثر تواتراً بما كانوا يظنونهما حتى يومنا هذا . اولهما قلوية سوائل الرحم المخاطية . وقد اظهرت التجارب المتعددة حقيقة الحال وهي ان القلويات والحموضات تقتل الجراثيم المنوية . لانها اذا دخلت في وهي ان القلويات والحموضات تقتل الجراثيم المنوية . لانها اذا دخلت في

المهبل واتصلت بالرحم تموت في الحال اذا كانت السوائل التي تطرّي هـذه الاعضاء كثيرة القلوية او الحموضة . فاذا احست المرأة باحتراق في فرجها ونزول سائل حرّيف على فحذيها فيكون ذلك نتيجة حموضة افرازات الرحم أو المهبل. لكنهُ توجد وسيلة بغاية الساطة وتأتي بالفائدة دائماً ، وهي حقن المهبل والرحم قبل المباشرة بمغلى الردة (النخالة) بعد تصفيته بقطعة نسيج – فعلى الزوجين العقيمين استعال هذه الوسيلة التي هي من أنواع الوضوء التناسلي. امَّا من خلف او بالكيفية العادية . وذلك ان تضع المرأة تحت صليها وسادة ويتسبب العقم في بعض الاحيان عن تشنج عنق الرحم في اثناً المباشرة حتى يمنع دخول السائل المنوي . وان ابسط وسيلة ٍ لمنع هذا التشنج هو ان تقيم المرأة في حمام نصغي حار و بعد نصف ساعة تُباشر برفق أي بدون شوق متقد . اذ نتج عن استعال هاتين الوسيلتين فائدة كلية في حالتي العقم السالفتين

ومن اسباب العقم ايضاً الحمية الزائدة التي ترافق ايام الزواج الاولى ، حتى تستمر المباشرة فيها عقيمة . اذ يكون الزرع المنوسي سائلاً جداً ونضجه غير واف لا يحوي سوى جراثيم ناقصة من فرط المباشرة المتواترة . وإذا اتفق واثمر فيأتي الثمر ضعيفاً كما نوهنا

عن ذلك في فصل التلقيح

ويُسمى العقم خاصاً آذا كان الزوجان عقيمين لكنها ينسلان اذا اقترن كلُّ منهما بسواه. ومن الشواهد على ذلك نابوليون

الاول وزوجته جوزفين وهيالتي رزقت من زواجها الاول بالفيكونت دي بوهرني ولديها اوجين واورتنس. واستمرت عقيمة مدة زواجها بنابوليون. مع انه ُ لمّا اقترن نابوليون بماري لويز رزق منها ابناً

ويفسرون هذه الحالة الغريبة بوجود نقص خني _ في احد الزوجين يعظمه الزواج الاول ويصلحه الزواج الثاني . او يجوز ان يكون ناشئاً عن تغيير العلائق الجنسية او عن اختلاف في الميل المتبادل بين الزوجين . مع ان الميل ليس له اقل تأثير على التلقيح كا هو معلوم . وتشهد حاشية نابوليون انه كان بحب جوزفين اكثر من حبه ماري لويز . ونسب البعض ذلك الى حالة كياوية وهي ان بويضة الانثى تتشر بها الجراثيم المنوية في بعض الاحوال اسهل من سواها . غير ان جميع هذه البيانات افتراضية ولم تزل الحقيقة الى سواها . غير ان جميع هذه البيانات افتراضية ولم تزل الحقيقة الى الآن غامضة فيما يختص بالعقم الخاص

—**---

القسم الرابع

﴿ فِي الْحِنُونَةِ ﴾

يتسبب العقم عن الخنوثة التي يندر حدوثها في الجنس البشري وهي اجتماع الجنسين في شخص واحد . غير ان هذا الأتحاد ما هو الأظاهري فقط ، ذلك لان الخنوثة البشرية لا تكون تامّة ، ما عدا

بعض الشواذّات المشكوك بها جداً التي ذكرها بعض الفيسيولوجيين. وانهُ بناءً على ما اظهرهُ البحث التشريحي دائماً ان الخنوثة البشرية ما هي الآ نقص او شواذ يف تكوين الاعضاء التناسلية ، وهي لا تُشاهد تامّة على الاطلاق الآ في العالم النباتي وفي الحيوانات الدنية وتكون مفقودة في التي تشغل الدرجات العليا في السلم الحيواني

احدثت الخنوثة الظاهرية في الجنس البشري الناشئة عرب شواذ الاعضاء التناسلية جملة تغييرات في سجلات المواليد. فقد ذكر وا جملة حوادث من هذا القبيل وهي ان مواليد تسجلت اسمآؤها بكونها من جنس الآناث صارت فما بعد ذكوراً . وخلافها كان يُظن بانها من جنس الذكور انقلبت دفعةً واحدة الى اناتْ ٍ في سن البلوغ لم تكن الخناث المتعددة التيءرضوها في المدن الكبيرة ليشاهدها الناس وهي بين سن السادسة عشرة والخامسة والعشرين سوى نسآء او رجال تشوهت اعضآءتناساما ولها الشبه بجنسين متحدين. فمنهم من كان لهم في وسط الصفن الخالي من الخصيتين فاق مستطيل على شاكلة الفرج ، وغورٌ في العجان يدعو الى الظن بوجود مهبل — والبعض من كان لهن " بظر مائل شبيه بالقضيب يصحبه انتصاب م شديد. وتندلى بشكل شبيه بالخصيتين تحت الفلق الفرجي الثنية الغشآئية التي يتكون منها الشفران الصغيران. و بناَّءً على ذلك قسم البحث التشريحي خناث الجنس البشري الى ذكور واناث امَّا الخناث الاناث او النسآء ذوات البظر الطويل فانهنَّ يمتلكن

بوجه عام الثديين والرحم والمبيضين القليلي النمو . وتكون عائنهن منبسطة ووركاهن ضيقين وشكلهن نحيفاً وجهازهن الصفراوي وافراً والشعر نابتاً فوق شفتهن العليا وصوتهن جهورياً وتختص جميع ملامحهن بملامح المرأة المترجلة . ولا يشعرن بادني ميل للرجال . بل يبحثن بعكس ذلك على بنات جنسهن ليأتين معهن مباشرات الذكور . فضلاً عن كونهن عقمات على التقريب دائماً

امًا الخناث الذكور او الرجال المشوهو اعضاء التناسل أولئك الذين استمرت خصيتاهم في معدتهم ولم تسقطا ، فتكون فيهم جملة علامات شبيهة بالنساء . وهي انهم يمتلكون شبه فرج وشبه مهبل ويزداد بمو تندوتي البعض منهم . وتكون من ثمَّ ملامحهم مستديرة وصوتهم رفيعاً وشعر ذقنهم قليلاً . وليس عندهم للحب تأثير مل يستمرون ذابلين عنيين الى ان تدفع الطبيعة بما لها من القوة خصيتيهم خارج معدتهم بعد ان كانتا مختفيتين فيها واذ ذاك يصير ون رجالاً

اخبرنا احد الثقاة انه ولدت ليوسف بك مينا قاض مصري في القاهرة ابنة سماها فيكتوريا ولم يعش له بعدها مولود . وكان كل ما يتمناه أن يكون اباً لمولود ذكر . اماً ابنته فيكتوريا فلم يكن لها اعضاء تناسلية سوى ثقب فقط للبول . ولما كبرت ارسلها والدها الى كلية البنات في القاهرة بصفة تلميذة داخلية . غير انه لما كانت تستحم البنات لم تكن هذه الابنة تستحم امامهن وقد شكاها البعض منهن الى رئيسة للدرسة لعدم استحمامها معهن . ولما ناهزت سن السادسة عشرة ابتدأ

بان ينبت لها زغب و شفتها العليا الأمر الذي جعل رئيسة المدرسة تشتبه بامرها . وقد ارتها الى الدكتور هيس فاجابها بانها ذكر وقد عمل لها عملية جراحية ظهرت بها اعضآؤها التناسلية الذكرية باكالها . ومن ذلك الحين انقلبت الى فتى واطلقوا عليه اسم ابرهيم

اورد ابراويز بارسي قصة فتاة تناهز سن السادسة عشرة انقلبت شاباً ذكراً بقفزها فوق صخرة . ثم شاهد مونتاين عند مروره بمدينة فيتري هذا الشاب وسمعهنالك انشودة مشهورة كانت تنشدها الفتيان وبها تحذر البنات من القفز والخطى الواسعة لئلا ينقابن صبياناً نظير ما انقلبت ماري جرمان . وهو الاسم الذي كانت تُسمى به هذه الخنثى . يشاهد المرء في رومية تمثالاً رخامياً من عهد قديم يمثل خنثى لها

اعضاء الجنسين وهي في تمام الوضوح

ذكر بلينوس في تاريخه الطبيعي ان الخناث في زمانه كانت مرغو بة جداً وكانوا يعدونها من جملة الملاذ والتفوق في الفخفخة

مرتفعٌ تحققا انهُ كان بظراً كبير الحجم جداً و بدون صاخ . وتحته ﴿ فلقُ فرحيّ ضيّق وفيه الصاخ البولي . ويذهب هذا الفرج الى رحم بكر له ُ جسمُ وعنق ُ كامل التكوين يتصل به بوقان ، وله ُ مبيضات بكران ليس للبويضات والحيض أثرُ فيهما . وعلى ذلك انهُ عوضاً من ان يكون رجلاً فقد كان امرأةً بذقن بدون تُديينو ببطرٍ كبير الحجم وقد اوردنا في كتابنا تاريخ الانسان الطبيعي تواريخ الخنــات الأكثر شهرةً فليراجعها في محلها من يبغي الوقوف على بيان تكوينها الشاذُّ وخلقاتها الغريبة . واننا نختم فصل العقم والاسباب التي ينشأ عنها بقولنا: أن من جملة أنواع العقم الاختياري بين طبقات الامم المتمدنة يوجد عقم الشيء عن الخوف من التناسل وهوالذي يحسب له ُ بعض الحكومات وتخشى من استفحال امره . ذلك أنهُ عوضاً من ان يخلف الزوجان خمسة أوستة اولاد ومافوق فانهما لاينسلان غير وأحلو او اثنين فقط لداعي الآنانية التي تنمو فيهم متواليًّا بنموّ المدنية. حتى يقال ان معدل النسآء العقيات بين المتزوجات في انكلترا عشرة في المائة وفي امريكا الشالية عشرون في المائة وفي فرنسا ما يقارب ذلك او أكثر -حتى ان رجال الجمهورية الفرنساوية في يومنا هــذا في حيرةٍ من قلة المواليد التي ينقص معدلها من يوم إلى آخر وهي نتيجة العقم. وذلك امًّا لأن بعض النسآء يتعمدن العقم خوفًا من الحمل والولادة اللذين يقللان من جمالهن وغضاضة اجسامهن كما يتوهمن باطلاً (١) وامَّا

⁽١) قال ابن سينا واعلم ان المرأة التي تحيل وتلد اقل امراضا من العاقد

لداعي انتشار الفحش الذي يدعو غالب الفتيات الى استعال بعض الوسائل لمنع الحبل او الاسقاط و بهذا يتعطل جهازهن التناسلي ولم يعد قابلاً للحمل

امًّا العقم فلا يجب الأَّ اذاكان حوض المرأة صغيراً ، لانها اذا حملت فامًّا تضحية المولود أو شق بطنها بالعملية المعروفة بالقيصرية . وفي ذلك من الخطر على المولود والوالدة ايضاً ، فضلاً عما توصل اليهِ فن الجراحة من التقدم والارتقآء

لم يكن مباحاً للرومانيين بعقد الزواج بدون ان يقسموا باعلى صوتهم امام القضاة برغبتهم في التناسل . وان كل امرأة ثبت غشها في الفعل الجنسي كانوا يعدونها مرذولة وتضطر الى التكفير عن ذنبها بتضحية تيس وحضورها وقت الضحية منثورة الشعر عارية الكفل

ومما يتلاحظ على العقم و يُعد من توابعه وماحقاته - اولاً: ان ثمر الزواج الباكر هو العقم بالذات لان النسل يأتي ضعيفاً هزيلاً ليست له القوة الكافية لثباته في ميدان الحياة الدنيا. وعليه يجب ان لا يتزوج الرجل الا متى اكمل سن الثلاثين والابنة سن الحادية والعشرين - ثانياً: ان زواج الفقرآء هو عادة اكثر نسلاً من الاغنياء غير ان السيحة هي واحدة تقريباً. وذلك لما يموت من مواليد الفقرآء لقلة الاعتناء بهم وعدم توفرضروريات الحياة لديهم. وان عدد وفياة الاولاد في القطر المصري من المدهشات المحزنات - ثالثاً: لا تقدر قوة الدولة بعدد سكان الدولة بعدد سكان الدولة بعدد سكان الدولة بعدد سكان الدولة بعدد سكان

البلد بل بكيفية معيشتهم ومدة كيانهم. وما الحياة السقيمة المعتلة الأحياة العدم تقريباً. ومما قاله الدكتور كواي انه ليس الخوف من كثرة السكان بل الخوف من وفرة الاعضاء الغير العاملة كالاولاد الهمل المتشردين الذين لا يستطيع والدوهم ان يعولوهم و يعلموهم. فضلاً عن الامراض التي تصيبهم وتفتك بهم ونظيرهم المتسولون وامثالهم وماذا تغني كثرة تعداد المواليد إذا كان بينهم كثير من المكسحين والمبتلين بالخنازيري والسل وخلاف علل التي تقضي على حياتهم باكراً . لا سما وان العبرة ليست بعدد الامة بل محتوسط حياتها وان مليوني سو يسري مثلاً لافضل كثيراً من ستة ملايين ايرلندي وان مليوني سو يسري مثلاً لافضل كثيراً من ستة ملايين ايرلندي

الفصل الثالث والعشرون ﴿ في بعض الادوآء الحبية ﴾

وهي التي يشترك بهاكلا الجنسين وتعتبركانها سبب المقم

نورد في هذا الفصل بيان الادوآء الحنسة الرئيسية التي يبتلي بها الجهاز التناسلي وهي : الجنون الحبي ، والهيستيريا ، ودآء الانتصاب ، والشبق ، والغلمة . واننا مبينون الفرق الكائن بين هذه الادوآء والى القرآء ذلك

يكون مركز الجنون الجي أو السرسام العشقي في الرأس خاصة . ومركز اربعة الادواء الاخرى في الجهاز التناسلي والخيخ . فاصحاب الهيستيريا والغامة والشبق هم مبتلون باختباط يعبر عنه بكثرة التهيج وضخامة الاعضاء التناسلية . امنا المدلهون أي مجانين الحب فهم دائاً العو بة خيالهم السرسامي ، وهم مع ذلك عفيفون في مظاهر حبهم واخراجه من القوة الى الفعل . وذلك بعكس الشبقين ذوي المقاصد القبيحة والنوايا الشريرة ، اولئك الذين يندفعون الى فعال تندى لها جبهة الأدب خجلاً وحباء

1

في الجنون الحبي

يصيب الجنون الحبي أو السرسام العشقي كلا الجنسين بلا تمييز ولا تخصيص ، ويهيم الداله بامرٍ حقيقي أو خيالي لا يحلم الأ بهِ ولا يفكر بغير الحب والسعادة والملاذ الحلوة التي تشغل مخيلته . وتلقاهُ مشتعلاً دائماً بالنار المتقدة في فوَّادهِ يقدم الى الشخص المعبود عبادتهُ المحرقة . وتكون عيناهُ تارةً حادّتين ومتقدتين وطوراً ذا بلتين وطافحتين بالكاً به نظراً الى حالة الأمل او اليأس التي يكون حاصلاً فيها . ثمَّ يزداد السرسام العشقي فيه قريباً فيسقط العليل في ذهول عميق يتكلم في اثنآئـه ويأتي بالاشارات والحركات ويتبع اغرب الاحلام. لا سما وان الفكر المخصوصالذي يلازم مخيلتهُ دائمًا يضيمهُ ويضنيه شيئاً فشيئاً. ولكي لا يشغل باله ُ بغير محبو به فهو يترك الانسبآء ويتخلى عن الاصدقاء ولم يعد يلتفت الى الاشخاص الذين يحيطون به . بل يحتقر الجميع و ينعكف معتزلاً في خلواته ِ وفلواته ِ ويظهر كأنهُ اهلُ لاغرب الامور. غير انهُ يكون عفيفاً في مظاهر حبه كم تقدم لان جميع نشاطهِ الحيوي يتجمع في دماغهِ ومن النادر ان يتصل باعضائه التناسلية واليك شاهد على ذلك

كان شابُ يناهز سن الرابعة والعشرين مقيماً عند تاجر بصفة كاتب. هام في احد الايام فجأة بزوجة سيده. لكنه رسخ في ذهنه هذا

الاعتقاد وهو انهُ يكون نذلاً اذا خان من يعاملهُ نظير ابنهِ الخاصِّ. وقد دفعت رقة شعوره ما لذيه من الحب الى اعماق قلبه . محيث كان الغرام يزداد فيه سريعاً . ويفترسهُ ليلاً ونهاراً ويتهددهُ باختباط عقله. وكذلك كانت مطالعتهُ القصص العشقية نزيدهُ بلاَّ على بلاَّ . وإذ لم يعداخيراً في امكانه كتم غرامه واحتمال اهوآئه . لذلك جآء منطرحاً على قدميٌّ سيده وهو يذرف العبرات الحارّة بقوله له : اقسم لك يا سيدي باني لم ارتكب حتى اليوم أمَراً معيباً وان عفة زوجتك هي برهان على ما ادعيه . غير انهُ لم يعد في إمكاني البقآء على هذه الحالة ولم تعد لي قوّة على احتمال الحرب الهائلة القائمة فيٌّ بين الحب والواجب. واني مائت ُ لامحالة اذا كنتَ لم تقصني عن مشاهدة زوجتك. على انهُ لا داعي لبيان ما اصاب التياجر من الدهش والاستغراب اذ ذاك ، وهو الذي ابعد على الفور هذا العاشق المجنون عنه ُ اجتناباً لما يمكن ان يحصل له من الضرر ان هو ابقاه في خدمته

اذا اتفق ولم يستفد المبتلى بالجنون الحبي من الزواج فيجب ان يستعملوا له حامات فاترة على مدة طويلة ويعطوه المشروبات الملينة والاغذية النباتية ويشغلوا افكاره بالملاهي والاسفار والاعمال البدنية والصيد والفروسية والرياضة وجميع التمرينات التي تحرك قواه الجسمية ويلهو بها عقله باهتمامه بها متواصلاً . أو أن يتولد في الشخص ميل آخر لا مضرة منه كالميل الى الموسيقي والرسم والتصوير الشمسي وخلافه . فمتى اتجه الفكر الى جهة إخرى فيز ول اذ ذاك الجنون المعشقي وخلافه . فمتى اتجه الفكر الى جهة إخرى فيز ول اذ ذاك الجنون المعشقي

ومن انواع هذا الجنون هو ان يبتلى المرا بهوى شخص ما فأة بدون سابق معرفة به او حب له أو إلفة او تناسب بينهما . فيضحي في سبيله شرفه وثروته والمقام الذي له بين أسرته وعشيرته وربما تخلى عن وُلده وفلذات كبده اذا كان متزوجاً ليلتحق بمالك لبه وسالب عقله الجديد . والشواهد على ذلك عديدة وفي غالب الايام نسمع بامثالها واليك الشاهد الذي أورده الدكتور اندر يجيني

تأدبت فتاة أدباً صارماً و بعد ذلك وقعت بهوى شاب لم تستطع الاقتران به لقلة ثروته . ثم تزوجت في سن الثامنة عشرة برجل لم تكن تميل اليه ورزقت منه على التعاقب ستة بنين كانت تعجم حباً مفرطاً . وانه لشدة تقاها وفرط حياً ثها كانت تعطي ثديها عند ارضاعها اطفالها ولو انها في حضرة انسباً ثها المقيمين معها

في احد الايام جآء صانع نجار الى بيتها لعمل بعض التصليحات وكان فتى اشقر اللون صغير السن لا يتجاوز الرابعة عشرة من عمره . فوقعت تلك الزوجة بجبه على الفور ولم يعد يهدأ بالها نحوه لا نهار ولا ليل . وطفقت بعد ذلك تجتمع به متوالياً. الا أنها بعد ما كانت تتردد على الكنائس ولا تقطع صلاتها ابداً وهي تركع قبالة صور وتماثيل القديسين ضارعة مبتهلة فقد تركت كل هذا وانقلبت الفاظها واشاراتها قدحة قذرة

ولمَّا شَعْرُ زُوجِهَا بِتَعْلَقُهَا بَهْذَا الشَّابِ مَنْعُهُ مِنَ الدَّخُولُ فِي بِيتُهُ . الأَّ ان زُوجِتُهُ أَخْذَتَ تَكَاتِبُهُ وَتُراسِلُهُ وَفِي التَّالِي تُركَتَ مَنْزُلِهَا وَاوْلادُهَا

ومنهم طفلُ كانت ترضعهُ والتحقت بمن تهواهُ وهي تقول انها لم تعد تعرف احداً سوى محبوبها الجديد الذي قضت باقي حياتها معه

۲

في الهستيريا

تنشأ الهيسترياعن تهييج الرحم وآلامه ومن المحتمل عن عدم قضآء ضرورياته. ويمتد هذا التهييج بسرعة الى الاعصاب الفقارية الرأسية الأمرالذي جعل بعض الاطبآء يعتقدون بكون منشأ الهيستريا هو الدماغ. امثًا ما خلا بعض الاحوال الشاذة للغاية فمركز الهيستريا بالحقيقة هو الرحم ومنه تشع في الدماغ

لاتنفلب الهيستريا على الشخص الا بعد سن البلوغ، ولا تنتهي منه عادة الا في سن اليأس، وذلك دليل قاطع على مفعول الرحم في هذا الدآء. لا سيا وقد اظهر تشريح جثث النسآء المبتليات بالهيستريا لا حالة اختباط في جهازهن التناسلي. وقد تبين أيضاً من ان الهيستريا لا تختص بينية معلومة وليست لها علامات ظاهرة خاصة بها. ومما قاله الدكتور بريكه في ذلك ان هذا الدآء يصيب النسآء كيفا وجدها مع عدم الالتفات الى حالة بنيتها وصفات تركيبها

تأتي الهيستريا على الف نوع من الادوار العصبية الى النوب الهائلة الشبيهة بدآء الصرع. وذلك أنغالب هذه الاضطرابات العصبية والغموم وانحطاط القوى التي تشعر بها النسآء النحيفات الجسم بدون

ادنى سبب تتعلق بالهيستريا . وكذلك خفقان القلب والتنفسات الحارّة والاكلان الفرجي وقرقرة المعدة وتوعك المزاج والتنهدات التي بدون داعي هي من انواع الهيستريا التي تتفشى كثيراً بين نسآء المدن الكبيرة وهن اللواتي يعشن في محيط تستمر فيه الحواس والتصورات

ومن اكثر اسباب الهيستريا مزاج المرأة بالذات وجميع البواعث الدَّاخَلِيةَ أَوَ الْخَارِجِيــةُ الَّتِي تَزيد حيوية الرَّحْمُ . وكذلكُ الأفراط التناسلي او الاميال المضغوط عليها والمهيج الدماغي المتكرر، امَّا بالمطالعة غالباً وامَّا بالنظر الى الاشيآء المهيجة. ثمَّ الحب بدون ان يقضي المرء وطرهُ منهُ ، والعزو بة مع الرغبة في الزواج، والافراطُ بالحمامات الحارَّة وزيادة التدفئة والجلوس الطويل المدة ، وضغط المشد وعدم انتظام الحيض وهلمَّ جرًّا وعلى الاخص الافراط بالمهيجات العصبية التي في مقدمتها المؤثرات الادبية الفعالة والورع الديني والمخاوف الخرافية الباطلة والتأملات النسكية التي تولد الوسواس والذهول ودآء الجود ودآء الغيبوبة

وقد ارتأى معظم الاطبآء المحققين ان العيش النسكي والآداب الرهبانية المتجاوزة حدود العقل والامتناع عن الزواج مع الرغبة فيه هي اسباب الهيستيريا الاكثرشيوعاً . بحيث انهُ اذا لاحظت جيداً عقل هو لآء النسآء فانك تكتشف فيهن منوقاً في خاصيتهن الخيالية وإنحطاطاً في حكمهن على الامور. فهن على العموم مخلوقات عصبيات

حِداً نمت فيهن ّ البساطة وسرعة التصديق منذ حداثتهن ّ

كان ديدرو يستشيط غيظاً من التأدب السيء الذي يؤدبون بهِ البنات الفتيات وهو يقول « ان المرأة تصحب في داخلها عضواً يحرك في مخيلتها كل انواع الخيالات ويسبب لها اعظم التشنجات ، وان المرأة المبتلية بالهيستريا تكون متعبدةً في صبوتها وغير محتملة في

تحتوي المؤلفات الطبية على حوادث وشواهد شتَّى هي كبراهين قاطعة على ما سبقت الاشارة اليـه. وقد اتفقت جميع الاشخاص الذين كتبوا عن الهيستريا بقولهم ان أدوار هذا الدآء التي تحصل الراهبات والمتعبدات والبنات العازبات يصحبها في غالب الاحيان هزيان وذهول تهيجي . ذلك لان الرحم يوُّ ثر بشدةٍ على الدماغ وتنتهى ادوار الهيستريا عادة بتثاؤب وتمطى واشاير أخرى من الأنحطاط العصبي . امَّا اوضح علاماتها فهي الأفراز القليل او الكثير للذي تفرزهُ الغدد الفرجية والمهبلية . لا سيما وان القسم الاكبر من النسوة المبتليات بالهيستريا اللواتي يتغلب عليهن الحياء وهو طبيعة فيهنَّ ، فأنهنَّ يخفين حتى في اثنآء النو بة شعورهنَّ التناسلي . امَّا ما يساررن به صديقاتهن ً واحياناً اطبآءهن فهو كبرهان كاف على الدور الهام الذي يمثلهُ الجهاز التناسلي في النسآء الهيستريات

في ممالجة الربيستريا — تفيد الوسائل الصحية في معالجة الهيستريا أكثرمما يفيد تعاطي العقاقير الطبية التي لا تأتي بفائدةٍ تذكر. ذلك لانه متى كان سبب الهيستريا الهيام بأمم لا يمكن تحقيقه والبلوغ اليه فلا أمل بشفائها الآ بواسطة الملاهي والاسفار والرياضة الدنية وجميع الوسائل التي في استطاعتها ان تسدل على مصدر العلة حجاب النسيان التام — ومتى كانت الهيستريا مدعمة بالتصور الغير المنتظم وبالمخاوف الوهمية التي تنميها الافكار الحرافية او بالعيش التاءملي فيجب اذ ذاك ان تكون المعالجة عقلية صرفة والاستعانة بالطب العقلي عليها — امّا الهيستريا العمومية وهي ما كان الباعث عليها الاشتهاء الجنسي والملاذ التناسلية فتشفى على التقريب بالزواج اخصة اذا جاء طبقاً لمراد المرأة الهيسترية

٣

﴿ فِي دآء الانتصاب ﴾

يحصل هذا الدآء بانتصاب العضو الذكري انتصاباً شديداً ومؤلماً وفي غالب الاحيان بدون اشتهآء تناسلي ، وقلما يشعر الشخص المصاب به بلذةٍ في المباشرة الجنسية . بل ان الذي يجنيه هو التعب والألم عواحياناً يعقبه سيلان دم موجب الخطر

ومتى لم يكن دآء الانتصاب ناشئًا عن علة في المخيخ فهو امَّا من تهييج العضو مباشرةً او من جرعات محرقة تدعى بالمنبهات يتضخم العضو المتقد من مفعولها وينتصب انتصابًا مؤلمًا ولكي يقضي بعض ضعفاً الباه ملاذهم الجنسية فهم يتجرعون ثلث البلع الفسفورية او الزرنوحية ولا يحسبون لها حساباً فيصابون عادة بدا الانتصاب الاليم الذي يهلك المبتلى به اذا كانت هذه المواد القتالة هي المسببة له

} ﴿ في دآء الشبق ﴾

يندر لحسن الحظ وجود هذا الداء القبيح ، وكفيته حصول تهيج متواصل في الاعضاء التناسلية يرغب المصاب به ان يقضي بدون انقطاع شهواته الجنسية . ويغلب على الظن بان مركز هذا الداء هو الخيخ ومنه يتصل بالجهاز التناسلي . وانه متى تسلط على هذا الجهاز فتنغير حالة المبتلي به وتصبح مخيلته لا شاغل لها سوى الهواجس والتصورات الفسقية . وتغلب على نومه الاحلام المهيجة فيتقطع بالاستنوام المتواتر . اما في اثناء اليقظة فيكون جسمه منهوكا وتزداد امياله شدة ويصبح لون وجهه احمر وفه وزيداً وعيناه متقدتين وعلى ذلك يشتعل جسمه اتفاداً وتلازمه الرغبة في المباشرة التي لا تروى ولا تعرف الشبع . لهذا يندفع الرجل الشبق بمقاصده القبيحة وافعاله المرذولة باحثاً باي وسيلة من الوسائل على اطفاء غليل شهواته البهيمية

يذكرون من جملة اسباب دآء الشبق المزاج الصفراوي الدموي والعفة

الطويلة المدة والمطالعات والمحادثات المهيجة والنظر الى الاشياء الفسقية و بعض ادواء جلدية وهي الجرب والقوبا وعلى الخصوص البرص . محيث تلاحظ ان المبتلين بالقوبا والبرص كانوا يشعرون بنعظ شديد يسبب لهم انتصاباً متواتراً واحياناً قذف المني". وان ادواء الحصاة أو المواد المنبهة وجميع ما من خصائصه تهييج نشاط الاعضاء التناسلية يسبب داء الشبق للاشخاص الذين عندهم استعداد له و وامامنا شاهد مقتطف من معجم الطب يبين لنا حالة الميل السرسامي المباشرة الجنسية الذي يتخلق به الاشخاص الشبقون وهو هذا

ذهب الدكتور كايرول لعيادة رجل مسكين من اورغون اصيب بدآء الشبق الاشد هولاً. وقدعلمنه بانه تجرع باشارة عجوز جرعة مركبة من بزر الانجرة (١) والنصل (٢) ودرهمين زرنوح (٣) وقد اثرت فيه هذه الجرعة وجعلته هكذا متهيجاً وميالاً للمباشرة. بحيث اقسمت زوجته المنهوكة القوى بانه باشرها شلاث مرار في حضور وفضلاً عن ذلك فقد استمنى هذا التعس ثلاث مرار في حضور الطبيب حتى احزنه هذا المشهد جداً. وانه فضلاً عن العلاجات التي اسرع في اسعافه بها ليطفي فيه هذا الاتقاد السرسامي فقد قضى نحبه عيادته إياد بقليل

⁽١) القرَّاص (٢) نوع من البصل ﴿ (٣) الذباب الهندي

٥

﴿ في دآء الغلمة ﴾

يكون دآء الغلمة أو الهياج الرحمي في المرأة نظير دآء الشبق في الرجل ما عدا هذا الفرق. وهو انهُ لمثّا كانت المرأة مقيمة اكثر من الرجل تحت سلطان جهازها التناسلي فقد الاحظ ان الغلمة هي اكثر حدوثاً من الشبق

كانوا فيما مضى ينسبون الهياج الرحمي الى نشاط مقيم في جهاز الفرج والمهبل والبظر العصبي لكنه ُ قد اتضح بوجه عام ان هذه العلة الشنيعة تنشأ عرف نشاط المخيخ المتناهي ونشاط حيوية الاعضآء التناسلية معاً

امًّا الاسباب الداعية للغلمة فهي العزوبة الاجبارية والرغبة في الملاذ التناسلية بدون امكان قضائها ، والتذكارات الشهوانية المقيمة في الذاكرة داعًا واستعمال المهيجات التناسلية ، والقوبا في جوار وداخل الفرج او حيال باب المستقيم وطول البظر الهائل وهم جرًّا واعراضها الكا بة والاعتزال وتضخم ونعظ الاعضاء التناسلية وتجتهد المبتلاة بالغلمة في باديء بدء ان تقاوم الشهوات المحرقة التي تضيق عليها. غير انها لا تستطيع التسلط عليها ولهذا ترغب في العزلة تضيق عليها. اللَّ انه متى كانت في حضرة رجل فاذ ذاك يضيع صوابها ويغيب حياة ها وتعدم ارادتها وتقتحم جميع الظروف ولم يعد شيء ويغيب حياة ها وتعدم ارادتها وتقتحم جميع الظروف ولم يعد شيء

يزجرها ولا تقف حركاتها وعباراتها عندحد . واذ ذاك تنتفخ اعضا وها التناسلية وتلتهب و يسيل منها سائل تنن . لا سيا وان التنميل الذي تشعر به اعضا و ها التناسلية وتجاذب المهبل يسببان افراز سائل لبني يفرزهُ الغشآء المخاطي والغدد الفرجية والمهبلية

اظهر تشريح جثث المبتايات بالغلمة تضخماً ملتهباً في المبيضين والرحم. وشاهدوا في كثيرات منهن التهاباً عاماً في اغشية التناسل المخاطية مع افراز خلط صديدي . وكانت اعضاوهن التناسلية متمددة تمدداً متناهياً وجملة جهات منها ممزقة تشير الى الوسائل العنيفة التي كانت تتخذها المبتليات بالغلمة لقضاء شهواتهن الالهية

ذكر الدكتوركوكوره عن امرأة لم يكن في استطاعتها احتمال التنميل الذي تشعر به في اعضاً ثها التناسلية · فكانت تستعمل الالطاف متكرراً حتى تشعر باللذة ست عشرة مرة في الليلة الواحدة

اورد غال عن امرأة ذات مزاج رحمي اصيبت برعشة عقبى وفاة زوجها ببضعة ايام . فكان رأسها وسلسلها الفقارية تميل الى خلف كانها مصابة بالكزاز (تيتانوش وهو دآء تتصلب به المندلات) وكانت تنتهي نوبتها هذه الهائلة بعدخمس وعشرين أو ثلاثين دقيقة بغشية شهوانية تفرز في اثنائها اعضاوها التناسلية افرازاً وافراً . وفضلاً عن صون هذه المرأة وعفتها فهي كانت تفقد كل حياء في مدة نوبتها بحيث تلهب عيناها وتتقلص ملامحها وينفتح فها قليلاً ويكون لتنفسها صفير وهي تلفظ بكلات قبيحة تصحبها اشاير الدعارة والفحش لتنفسها صفير وهي تلفظ بكلات قبيحة تصحبها اشاير الدعارة والفحش

واخيراً كان يهمد فيها هذا الفوران التناسلي وينتهي بسائل مخاطي يسيل من فرجها . وعند انقضآ ، نوبتها هذه كانت تختفي خجلة من حالتها ولا تظهر لا نسان . غير انها شفيت بالكلية من علتها هذه بزواجها الثاني كانت فيا مضى النسآء التعيسات اللواتي يتخيان انهن يمن مع العفاريت او اللواتي يتصورن انهن يحضرن محافل الجن الفسقية او تصورات أخرى خلافها . ومن امثالهن بعض النسآء في القطر المصري اللواتي يعملن الزار ، هر على العموم مصابات بالهيستريا او بالغلمة الدورية المتقطعة . وان من جميع الشواهد التي لاحظوها على ذلك قد الدورية المتقطعة . وان من جميع الشواهد التي لاحظوها على ذلك قد الدورية المتقطعة . وان من جميع الشواهد التي لاحظوها على ذلك قد اللينتجوا ان هذا الدآء العصبي التناسلي هو اعم في الاناث من الذكور وما الشبق سوى تصغير الغلمة بالنظر الى شدة اعراضها

امًّا النسآء اللواتي يمتلكن تركيبًا تناسلياً قوياً ويقمن متواصلاً يحت تأثير فكرة المباشرة الجنسية ويبحثن بدون نتيجة عن قضآء الشهوة التي تفترسن ، فهو لآء يتهددهن الهياج الرحمي . فاذا قضين شهواتهن فلا يظهر عليهن المرض اصلاً . لانه من المشاهد ان الخلة لا تصيب البنات اللواتي يطاوعن اميالهن الحبية و يطلقن سبيلها . لذلك يجب على المرء ان يبحث عن المبتليات بالغلمة بين البنات المضغوط على شهواتهن بعنف وعلى مدة طويلة

ولسنا في حاجة الى ايراد الشواهد المتعددة على هذا الدآء تمبيح. فان من يبغي الاطلاع على حالة الادوار الشهوانية التي تمثلها المبتليات بالغلمة شاعليه الآ ان يراجع كتابنا تاريخ الانسان الطبيعي فيجد فيه البيان الوافي امًّا كيفية معالجة الغامة والشبق فهي واحدة تماماً وتقوم على العموم باستعال الوسائل الصالحة لتعديل وتقليل نشاط الاعضآء التناسلية الحيوي ومكافحة التهيج المقيم فيها. وبالتأثير بشدةٍ على مخيلة العليل وتحويل فكره عن الامور التي يمكن ان تحفظ او توقظ الشهوة. وعليهِ متى كان الشبق والغلمة ناشئين عن فرط النشاط التناسلي فليعتمدوا على الفصادة او العلق والحمامات الفاترة الطويلة المدة ووضع الجليد على الصلبين ويلتمسوا المشروبات المسكنةوهي نظير مصل اللبن والليمونادة مع حمض الكبريتيك والمستحابات بالاربعة بزور الباردة والافيون ... وفي التالي بتناول المأكولات النباتية وبالتخلي من كل مأكول او مشروب معروف بكونه من المهيجات. ومتى كان النهيج بعكس ذلك محمدودًا في اعضاء التناسل مع أن باقي الجسم في حالة هزال وضعف تامّين فيفيد استعمال المقويات. لكنهُ متى كانت الغلمة نتيجة عفة إجبارية مع الرغبة الشديدة في الفعل الجنسي فالزواج هو العلاج المفيد والوافي بالمرام. والى القاري القصة التالية المأخوذة من بين عدد ِ كَبِيرٍ مَنِ امْثَالِهَا فَهِي بِرَهَانُ ۖ قَاطِعَ عَلَى فَائْدَةَ الزَّوَاجِ فِيمثلُ هَذَّهِ الحَالة دُعي الدكتور أليبار صاحب مؤلفٍ في فيسيولوجية الآلام الباطنية لعيادة فتاتر اريستوقراطية أصيبت من زمن بدآء الغلمة. ولما حضر أخذ آل الفتاة يشرحون له مرض ابتهم وحالتها المحزنة. بحيث انها كانت في ادوارها المرضية تقلع عنها ستر الحياء وتستسلم الى الدعارة والفجور وهي في منتهى حالات التهيج والاضطرام. الأمن

الذي دعاهم الى حبسها في طابق من منزلهم لتنفرد فيهِ وتمتنع عرب مرأى الذكور. ذلك لان نظرة واحدة كانت تقع منها على رجل لحرية بان تثير فيها التهيج التناسلي وتجعلها في اسوأ الاحوال . ولما رقي الدكتور أليار الى الطابق الذي كانت تقيم فيه هذه الفتاة المنكودة الطالع كان شاهداً عياناً على الحالة التعيسة التي شخصوها له عنها . بحيث انهُ لم يقع نظرها عليهِ حتى طفقت توجه نحوهُ الكلمات والاشارات الاكثر قبحاً واشمئزازاً. واستمرت على ذلك الى حين ما فارقها وتوارى عن ناظريها . واذ ذاك خاطب الدكتور أليبار أهلها بقوله لهم ان الداء المبتلية به ابنتكم قد احدث فيها اضراراً جسيمة وحالات خطرة لكنَّ هذه لم تباغ الدرجة التيبها يكون الدآء عقياً لا يرجى شفآوه امًّا بالنظر اليُّ فاني أرى ان الزواج هو العلاج الوحيد لها. و يجب عليكم أن تسعوا اليهِ جهدكم وباقرب ما يمكن لان الآلام التي تنتاب ابنتكم تسير فيها متأصلةً من يوم الى آخر ، حتى يعود من الصعب استئصالها منها ، فهمتوا لذلك ولا تتوانوا اذا كنتم ترغبون في خير ابنتكم ونجاتها . ولمَّا كانت العليلة تتصنط من خلف الباب وقر في اذنيها ما اشار اليهِ الطبيب فعزمت على نفسها عزماً ثابتاً وهو انهُ في اليوم ذاتهِ اركنت الى الفرار تاركةً منزلها الابوي بدون أن يشعر بها احد . ولمَّا علم ذووها بفرارها طفقوا يسألون عنها ويفتشون عليهما واستمروا على ذلك جملةاسابيع ذهب فيها تعبهم ولم يقفوا لها على أثر ولما كان الدكتور أليبار مجتازاً عند منتصف الليل احد مفارق

الطرق في باريس وقع نظره على الفتاة الاريستوقراطية فعرفها لساعتها فضلاً عن تنكرها وتبديل ازيائها . وهي كانت تتبخطر على الرصيف محترفة حرفة المومسات . وقد ابتدرها الطبيب بلهجة قاسية بقوله لها ماذا تفعلين هنا يا تعسة ؟ فاردفت عليه الفتاة بقولها له اني قد اتبعت أمرك يا جناب الطبيب وقد نلت الشفآء

و بالحقيقة كان لها ذلك لانهُ بعد ان أمضت شهرًا من الزمن على تلك الحالة اروت فيها ظمأ غلمتها وأخمدت نيرانها المستعرة عادت خجلةً الى آلها وقد شفيت تقريباً. فما عتم هؤلاً عتى بادروا في الحال وعقدوا لها زواجاً شرعياً أحرزت به البرء والشفآء التام

يستمر احياناً بعض الزواجات عقيمة لداعي كراهة ونفور أو عدم امتزاج اعضاء الزوجين التناسلية . فاذا مضى على ذلك بضع سنوات وكان الزوجان راغبين في النسل ولم ينالا الى ذلك الحين مرغوبهما فيأخذان بمشاورة الاطباء والقوابل . واذا لم تحصل النتيجة فيقصدان اذ ذالك الدجالين والمشعوذين ولكن على دون جدوى . غير ان العلاجات التي وصفوها لهما لا بد من انها قد أضرت بصحتهما ولم يعد في الامكان شفاوها فيندمان اذ ذالك على ما فرط منهما ولات ساعة مندم . غير انه لو اقتصرا على مشورة طبيب فيسيولوجي حاذق لربما اوقفهما على سبب عقمهما ولم يكن داعياً لالقاء نفسيها بين أيدي أولئك الدجالين الاغرار الذين قد أضروا بصحتهما ومالها . وكذلك أو انهما لجأا الى الطلاق الذي أصبح مباحاً عند بعض الامم المسيحية لو انهما لجأا الى الطلاق الذي أصبح مباحاً عند بعض الامم المسيحية

المتمدنة وتزوج كل منها زواجاً ثانياً لربما بلغ الاثنان مرادهما . ولهما اكبر شاهدٍ في زواج البوليون الكبير بزوجته جوزفين الذي سبقت منا الاشارة اليه ونحن نشفعه هنا بالشواهد التالية ايضاً

ذكر ديجينيت الطبيب الذي تجول في القطر المصري بين مذكراته شاهداً عن زوجين استمرا عقيمين مدة سبع سنوات . ثم خلفا نسلاً عقبي ان عملا تبديلاً رضي به الاثنان . وذلك ان السلف تزوج بزوجة اخيه وحملت منه ، وحملت امرأة هذا بزواجها بسلفها وخلفت منه . وقد استنتج الدكتور ديجينيت من هذين الشاهدين ان الكره التناسلي هو الذي كان سبب العقم في الزواجين الاولين وذكر شومل وهو طبيب مشهور شاهداً يقرب شبهاً مما تقدم وقد استنتج ذات النتيجة وكذلك الفيسيولوجيون الذين درسوا مسألة وقد استنتج ذات النتيجة وكذلك الفيسيولوجيون الذين درسوا مسألة كره بعض الاعضاء التناسلية وعدم امتزاجها يفكر ون بمثل هذا

القسم الاول

﴿ في جلد عميرة والالطاف وهما من اسباب العقم ﴾

ان شهوة الملاذ السرية التي يأتيها كلُّ من الجنسين هي سبب العقم اكثر تواتراً مما يظن اخصه متى كانت هذه الشهوة قد افترست الشبية واذبلت الاعضاء . ولا نعلم باي كيفية نبين للوالدين العلامات

التي تاوح على ابنا مهم البالغين الذين يندفعون الى هذا الفعل المعيب وتفعل هذه العادة القبيحة اضرارها غالباً في المدن الكبيرة والمدارس والاديار وهلم جراً . . . و يُشاهد الشبان في هذه الاماكن مندفعين الى هذه الرذيلة وهم يهر بون من الهيأة الاجماعية ويبحثون عن الوحدة لقضاء شهواتهم السرية . وعليه تراهم شاحبي اللون مخبلين كسولين جبناء بلداء منحطين عقلاً وجسماً . بحيث يتحدب جسمهم ويضطرب سيرهم وتغور عيناهم وترق ملامحهم وتقرأ في محياهم العديم اللون علامات التعاسة والشقاء . واذا تز وجوا ولم ينجهم الزواج من هذه العادة القبيحة فيبتدئ منيهم بعد قليل بان يسيل منهم بدون انتصاب واذ ذاك يغتم صدرهم ويزول لون شفتيهم وتطفي ذاكرتهم ويفسد عقلهم . ويسقطون في حالة هزال لم يعد ينجع فيها دواء . فينطفئون على مهل مغمومين بهذه العلة الشنيعة التي يدعونها محقاً وفناء .

وتحصل ذات المفاعيل في المرأة التي تستسلم الى الالطاف اذ يفقد زهاء لونها ويذبل نهداها وتضعف السوائل البيضاء النتة بنيها فتسقط في هزال مخيف. امّا جهازها العصبي الذي يهتز متوالياً من جرآء الذغذغات الشهوانية فيفقد في التالي شعوره ويتطلب وسائل اكثر تأثيراً. ومجمل القول ان العذارى والنسآء اللواتي قد تملكت فيهن هذه العادة المرذولة هن اعضائه معتلة في الهيأة الاجتماعية ، اذا لم يستئصل الزواج او خلاف وسيلة رئيسية هذه الشهوة القبيحة منهن اممًا الوسائل الموصى بها والمستعملة لهدم كيان هذه العادة القالة في الاولاد فقلما تأتي بفائدة . ذلك لان الخجل والخوف والتهديد والقصاص لايمكنها ان توقف هذا الميل متى كان متأصلاً في الشخص فضلاً عن ان جميع الوسائل التي اتخذوها فيما هفي نظير الاحزمة والاخزمة والاكياس التي بها كانوا يقيدون الاعضاء التناسلية لم تأت بفائدة ما . وان خير وسيلة هي ان يعدوا الولد المبتلى بهذه العادة بجائزة لقاء رياضة بدنية يعملها قبل النوم . كأن يسحب مآء من البئر او يطحن بنا او يدير دولا با الى ان يحل فيه التعب . ومتى قال الولد الله تعب فليشحذوا همته ليداوم العمل ايضاً وذلك بمضاعفة الجائزة . فاذا تعب جداً لم يعد يفكر بعادته بل انه يسقط على فراشه و ينام نوماً عميقاً . واذا تمكنوا من الاحتيال عليه بتويع الجوائز لملازمته نوماً عميقاً . واذا تمكنوا من الاحتيال عليه بتويع الجوائز لملازمته رياضة كهذه مدة بضع السابيع فاذ ذاك تحصل النتيجة المرغو بة

الفصل الرابع والعشرون

﴿ فِي السن والمزاج المسببين للعقم ﴾

فى السي - يحدّون المدة التي فيها تستطيع المرأة التناسل على العموم بالحيض الشهري ، لانه قبل ظهور الطمث و بعد انقطاعه لاتماك المرأة خاصية التوليد بل تكون محرومة منها بالكلية ما خلا بعض الحوادث الشاذة . و يُشاهد العقم عادة في النسآء المتزوجات في عرفقي جداً أو متقدم جداً. وهذا برهان كاف على ان العمر الانسب لثمر الزواج هو من سن العشرين إلى الخامسة والثلاثين

وتستمر على العموم الزوجات الفتيات جدًّا اي المتزوجات بعد سن البلوغ بزمن قليل عقيمات في اثناء السنوات الاولى لزواجهن ومنى اكتسب فيما بعد جهازهن الرحمي نموه فيصرن امهات. ثم ان نساء كثيرات اللواتي يتزوجن من سن الخامسة والثلاثين الى الاربعين يستمرن عقيمات فضلاً عن النشاط الذي يتمتع به ازواجهن ولاشك بان في هذا اشارة الى الراحة الطويلة المدة التي استمرت فيها اعضاؤهن النافي هذا اشارة الى الراحة الطويلة المدة التي استمرت فيها اعضاؤهن الله المدة التي استمرت فيها اعضاؤهن الله المدة التي استمرت فيها اعضاؤهن المنافق المنافقة المنا

التاسلية بدون تمرين ، وعلى الخصوص المبيضات اللذان لم يعدا يتلكان الحيوية الضرورية للتوليد . غير ان هذا العقم يمكن شفاؤه بسهولة بواسطة المشروبات الحديدية والغسولات المهيجة والمقوية الموجهة الى المهبل والرحم . وكذلك باستعال رشاشات (دوش) كريتية على الصلبين والفخذين والعانة وان توضع المحمرات والمروخات المنهة على هذه الجهات . ويشار خصوصاً على المرأة العقيمة لداعي ضعفها او ارتخاء رحمها ان تتخذ غذاء مقوياً وان تستسلم الى الفعل الحني بضعة ايام قبل عادة الحيض أوفي اثنا نه أوفي اليومين التاليين لخابه . اذ يكون الرحم في هذه الايام مركزاً لتهج ملائم للحمل لخابه . اذ يكون الرحم في هذه الايام مركزاً لتهج ملائم للحمل الحاب باستعالهن هذه الوسائل

في المزاج - اثبت مؤخراً علم الفيسيولوجيا والاختبار ان مزاج المرأة الليمفاوي الدموي هو الاكثر ملائمة للحمل والتوليد. وأن النسآء ذوات المزاج البارد جدًا او الليمفاوي الصرف. وكذلك النسآء ذوات التركيب المتقد والبنية الرحمية او العصبية هن الاوفر استعداداً للعقم

وتتميز النسآء الباردات باشكالهن السمينة الرخوة ، و بنسيج بنبهن الشبع بالليمفا (١) وبلونهن الوردي الفائح أو الاغبر ، و بجهازهن الشعري النادر ذي اللون الاشقر الفاتح ، و بعينيهن العديمتي الحرارة

⁽١) وهو السائل الذي تحويه الاوعية الليمفاوية

و بمنظرهن الساكن الخالي من الرمز والاشارة . والاواتي حرا كاتهن وعباراتهن في منتهى التواني . وياوح عليهن عدم المبالاة بالمباشرة الحبية . فتى كانت جميع هذه العلامات بليغة فيهن فيجوز للمرء ان يرجم على العموم بعقمهن أ

وكذلك اذا كانت اعضآء المرأة الرئيسية في برودةٍ ورطو بةٍ متناهيتين وكان رحمها مرطباً جدًا بالدهر. الذي يهلى اطرافه ، وكانت خاصرتاهامشدودتين ومعدتها ضقة وليس لها شعر في جسمها غير الذي في رأسها ، فلا تحنظ الزرع الذي يفاض فيها ابداً ولهذا لا تحمل مطانقاً . واذا تلقحت صدفةً فيختنق الجنين لوفرة رطو بة اعضاء امهِ ويسقط قبل ميماده . وان امرأةً هذه حالتها لا ترزق مولوداً ما لم تصلح هذه الشوائب الكبيرة وهي التي يستحيل على التقريب اصلاحا امًّا النسآء المُتمدات فعلاماتهنَّ عكس ذلك لأن اشكالهر ﴿ ضعيفة اكثر منها سمينة ، وان تكن عضلاتهنَّ بارزة . ويكون جهازهن الشعري وافراً اسود اللون، وعيناهن كبيرتين حادتين براقتين ، والمنخران مفتوحين ، والفم واسعاً ، والشفتان حمراويين كثيفتين وفي بعضهن متدليتين والثديان عاليين وقايلي النمو ، والحوض ضيقًا ، وجبل الزهرة ضعيفًا ، والبظر كثير الانتصاب ، ومباشرتهنُّ في منتهى الحمية كانهن لم يعشن الا لقضاء اميالهن الحبية

اماً سبب هذين المزاجين المتطرفين فاولها نقص في حيوية الاعضاء التناسلية ، وثانيها بعكسه زيادة النشاط فيها . و يعالجان

بالحصول على التوازن الفيسيولوجي وذلك بتهييج المزاج الكثير البرودة وتسكين حدة المزاج الشديد الحرارة

وبالطبع أن المزاج المعتدل المتوسط بين هذين المزاجين المتطرفين هو الاوفر استعداداً للحمل . وكذلك قدُّ متوسط ولون بشرة جميلة وعين منرة ومحيا بشوش وقلب طلق للاميال الطيبة والاخلاق الطاهرة وعلى الخصوص رغبة معتدلة في الملاذ الشهوانية كل ذلك رمن من

وتحتمل هذه القاعدة بعض الشواذات اذ تُشاهد نسآتُه صافيات اللون هز يلات ضعيفات يحملنَ حملاً بديعاً مع ان خلافهن َّ قد تخلقن َّ باجمل بنيةٍ في الظاهر وهنَّ مع ذلك محرومات من لذة البنين فما ذلك الأ من قبيل الشواذ فقط

على ان للعقم انسبابًا أخرى لم نذكرها لانهُ لا يُعرف حتى وقتنا الحاضر الا القليل منها . وذلك ان شخصين ذوي استعداد تلم لتوليد لا يستطيعان أن ينسلا معاً . فمن المحتمل أن سبب ذلك مضادة تناسلية تعارض خاصة التلقيح او نفورٌ مين مزاجي وصفات الزوجين ينشأ عنها كره وعدم ميل أو برودة تلازمهما عند تأدينهما الفرض الزوجي وان خير وسيلةٍ لمعالجة هذه الاحوال هي ايجاد الموافقة التي لا بدُّ منها بين اعضاء الجنسين التناسلية . أي ان الزوجين اللذين يندفعان الى مباشرات حادة يجب عليهما ان يبذلا غاية جهدها لتعديلها . واللذين بالعكس يبديان برودة زائدة في مباشراتهما يلزمهما ان يتخذا مهيجات المخيلة ويستعملا بعض منهات مناسبة لقضآ الفعل الجنسي . وبذلك يجوز ان تحصل موافقة الاعضاء ويتم الحمل

ومتى لم يكن ادنى تشوه أو اقل ثله في الجهاز التناسلي واستمر مع ذلك العقم مستحكماً فليس من المحتم ان يستمر الشخصان عقيمين داعًا . ذلك لان بعض الحوادث وهي نظير العمر وتغيير كيفية المعشة والمكان والحالة الصحية واحوال اخرى قلما يُهتدى اليها تحدث في البنية ثورة . و بينما يكون الزوجان عقيمين يصبحان فجأة اهلا للتناسل ويذكرون من هذا القبيل شواهد عديدة عن اشخاص من كلا الجنسين بعد ما استمروا عشر أو خمس عشرة سنة عقيمين امكنهم ان يخلفوا اولاداً

استمر زواج هاتري الثاني بالدوقة دوريان عقياً مدة عشر سنوات. ولميًّا كان الزوجان على اهبة الطلاق احضر الملك اليه بناءً على مشورة بعض اصحابه جان قرنل الطبيب المشهور. فلما امتثل بين يديه قال له الملك وهو ضاحك الستطيع ان ترزق زوجتي اولاداً ؟ فاجابه الطبيب بقوله: انه يجب عليك يا جلالة الملك هذا العمل وما علي الأ أن اوافيك بما عند فن الطب من الوسائل لذلك » ولقد استطاع قرنل ان يجعل مشمرًّا زواجاً استمر حتى ذلك الحين عقياً . بحيث رزقت الملكة عشرة بنين على التعاقب ومجازاة الفرنل على الخدمة العظيمة التي صنعها معها فقد كانت تهبه الفين ريال (ريال ذلك لوقت) كما وضعت مولوداً

وكذلكجان" دوتر يشكما يذكر التاريخ خلفت من لويس الرابع عشر عقبي عقم دام معها خمس عشرة سنة

كان يقص الاستاذ بودولوك احياناً على اصحابه خبر رجل وجيه تزوج منذ عشر سنوات ولم يستطع ان يرزق من زوجته أو خليلاته نسلاً . ثم اضطر الى مغادرة فرنسا للقيام بمهمة سياسية امضى لاجلها سنتين خارج مملكته . و بعد رجوعه اليها بعشرة اشهر رزق مولوداً من زوجته . ثم مضت على ذلك اربع سنوات بدون ان يخلف مولوداً آخر . واذ ذاك اسندوا اليه مهمة ثانية تغيب لاجلها فكان تغيير المناخ داعياً الى ان تحمل امرأته منه ثانية . و بناء على مشورة الاستاذ بودولوك اضطر هذا الرجل الى الرحيل في كل سنة لينال خاصية التناسل التي كان يفقدها تحت سمآء باريس . وقد افادته لينال خاصية افادة كلية اذ اصبح والداً لاحدعشر مولوداً منهم خمسة بنين وست بنات

مما يقرأ في معجم العلوم الطبية ان امرأة تزوجت منذ سبع عشرة سنة برجل حسن البنية لكنها لم تستطع ان تحمل منه ، وانه عقبي مرض عضال اصبحت به على قيد شبر من القبر حملت وصارت اما الجلة بنين

اورد ابن زُهر الطبيب العربي المشهور عن ذاته بقوله: انهُ لم يكن يستطيع ان يخلف في زمن شبيبته . ثمَّ انهُ انسل بكل سهولة عقبي ان اصابتهُ حمى حادة طرّت احشاءً وجعلتهُ كفوًا لتخليف البنين

الفصل انخامس والعشرون

﴿ فِي المسكنات والمنهات ﴾

ذكرنا فيما سبق انه ُ يلزم للاعضاء التناسلية لتقوم بوظيفتها حسب النواميس الفيسيولوجية ان تمتلك نشاطاً مناسباً . وانه ُ بزيادة النشاط أو نقصانه تتضرر هذه الوظائف الخطيرة . لانه ُ متى اختلت الموازنة التي عليها مدار الحالة المألوفة فيحتوي الطب على نوعين من المعالجة لاصلاحها اولها المسكنات أو المبردات ومن خاصيتها تخفيف واطفآء الحدة التناسلية . وثانيهما المنبهات او المهيجات ومن مفعولها ايقاظ الشهوة الجنسية

كانت امثال هذه المجهزات فيا مضى كثيرة الاستعال في اور با وما زالت مستعملة في الشرق حتى يومنا الحاضر. لكنه مما تجب ملاحظته أن خصائص القسم الاكبر من هذه المواد المستعملة لاشعال أو اطفاء نار الحب ما هي الا وهمية . وان المواد ذات الخصائص الفعالة هي في الغالب خطوة يجب ان لا يتعاطاها المرء الا باذن الطبيب

القسم الاول ﴿ في المسكنات ﴾ او العلاجات الصالحة لكرج الحب الجنسى

من المسكنات التي يعدونها في المرتبة الاولى ، الفصادة والمأ كولات المضعفة المكونة من الخضر والاتمار المآئية العديمة اللذة والمخدرة قليلاً والقليلة . التغذيةوهي نظير البطيخ واليقطين (القرع) وألخيار والحس والهندبآء والسبانخوالبقلة (رجلة) ...والمشروبات المرطبة أوالمسكنة وهي نظير الليمونادة والمستحلبات ومغلى البذور الباردة وعصارات الحشائش الحامضة التي باضعافها مجموع البنية لابدُّ من ان تقلل نشاط الاعضاء التناسلية الحيوي . وكانوا فيا مضى يجبرون بعض الكهنةالمصريين الذين قضت عليهم رووً سآوً هم بالعزو بة الدائمة ان يقتصروا على مثل هذه المأكولات المسكنة . وانه بالنظر الى ما اورده ديوسكو ريدس ان هذا الترتيب الغذآئي الذي كان يصحبهُ مجهز الشوكران (١) كان يقوم مقام الخصي وكانوا فيما مضي والزمن ليس ببعيدٍ جدًّا عنا يفرضون في الأديرة المعالجة المبردة على النساك والناسنكات الفتيان لتسكين نشاطهم الذي يولدهُ فيهم السن والمزاج . وكانوا يجرون هذه المعالجة على اشدها وهي التي يجوز لنا ان ندعوها قتالة ومن جملتها الفصادات الوافرة

 ⁽١) نوع من النبات سام شبيه بالبقدونس وشوكوان لفظة دخيلة في العربية

ومما ذكرهُ احدكتبة تلك الاعصر بقوله: « انني الحاكنت المحاكن الموساء والرئيسات من الجهد في تلك الاماكن التي حُبس فيها اولئك الاشخاص الفتيان الناذرون على انفسهم العزو بة لكي يطفوا نيران المتقدي المزاج منهم . فكان يخال لي ان اولاداً يلقون ذرات رمل في سبيل مآء سريع الجريان ليوقفوا سيله . وعلى ذلك فالعلاجات التي يستعملونها لهذه الغاية لا يمكن ان تغير المزاج بل انها تضر بالصحة وتقتل انفساً عديدة

امًا البزور التي زعموا بانها باردة وكانت شهرتها كبيرة في كل رمن باماتة الحدة التناسلية فهي ثمانية . اربعة منها اولية وهي بزر الخيار والبطيخ واليقطين (القرع) والكوسا . واربعة ثانوية وهي بزر الحس والبقلة (رجلة) والهندباء والشكوريا (الهندباء البرية) . وتستعمل الاربعة الاولى بالاستحلاب وتؤخذ الاربعة الثانية مغلية . ولكي تكون اشد تسكيناً يجوز ان يضاف اليها بعض حبات كافور وابيارون والبشنين (۱) نظير مبردات فعالة وابتدعوا النينوفر والبيارون والبشنين (۱) نظير مبردات فعالة وكانوا يستعملونها بكثرة في الطوائف التي كان فيها نذر العفة الزامياً وكانوا يتعاطون النينوفر على انواع مختلفة تارة مسحوقاً وطوراً تقيعاً يمزجون به المأكولات والمشرو بات واحياناً بشكل مرى ولعوق تقيعاً يمزجون به المأكولات والمشرو بات واحياناً بشكل مرى ولعوق

ومما يخال ان خاصية هذا النبات للمبردة كان مبالغاً فيها جداً

⁽۱) النينوفراو النيلوفر والبيارون والبشنين اسهاء بعض النياتات، ويسمي ابن البيطار اولها بعرائس النيل وثانيها بيارون او شقائق ابيض وثالثها بدات الاسم

وكان الافيون وتوابعهُ المستعملة ككماد الدعضاء التناسلية تميت حدّتها ونشاطها . وقد تأكد الدكتور لارّي اثناء اقامته في القطر المصري ان متعاطي الافيون يشعرون اولاً بنهيج تناسلي ثمَّ يسقطون بعد زمن قليل في سكون تام

على ان جملة نباتات نظير الخس والهندباء والشكوريا والحمَّاض. وعلى العموم جميع الخضر الما يَه العديمة اللذة أو الحامضة هي مبردة منى اقتصر المرء على غذا أه منها. وقد ذكر العالم بويرهاف عن رجل اقتصر مدة طويلة على غذاء نباتي كان يتاول من جملته الخس والحمَّاض في كل وجبة . فلما شعر من ذاته انه غير قادر على اكفاء رغائب زوجته اضطر من ثمَّ الى ان يتعاطى غذاء مهيجاً حتى امكنه به ان يستعيض قواه التناسلية

واستمر الفقد (١) زمناً طويلاً معدوداً من المسكنات. وكانت كاهنات كورش ينمن على فرش محشوة بورقه ليقصين عنهن الاحلام المهيجة. وكانت كاهنات دياناً يتمنطقن بمناطق من ذات ورقه ليتجنبن الشهوات الحبية ويحافظن على عفتهن من الما اليوم فقد ثبت بطلان هذه الخاصية المبالغ فيها التي نسبوها اليه

وكان لزنبق النينوفر صفة خاصة لاطفآء الشهوات الحبية وبناء على ما اورده بلينوس انه اذا تعاطاه الشخص مدة اثني عشر يوماً

⁽١) نوع من النبات ويسمونه ايضاً بزعفران اليمن

فانهُ يمنع تولّد ألمنيّ. واذا تعاطاهُ مدة ار بعين يومـــاً فلا يشعر ابداً بحركات الحب

وكان الاقدمون يتعاطون الشوكران لاطفآ الشهوات الغرامية وهو نبات سامٌ كما تقدم عنه القول. وعليه فامنًا ان يكون الشوكران على انواع أو أنهم كانوا يأخذون منه مقادير قليلة جدًّا. وقد اورد القديس باسيليوس في موعظته السابعة «انه ليس فقط الكهنة الاثيناويون كانوا يتعاطون الشوكران ليقمعوا مزاجهم الحبي وليمحوا من مخيلتهم الافكار الفحشية ، بل ان النسآء المبتليات بالتهيج الرحمي كن " يشفين بالكلية لمناطينه باعتدال

وكذلك ملح البارود هو من المسكنات المفيدة بناءً على الشاهد التالي وهو من جملة الخرافات الطبية . وتحرير الخبر انه كان لباكون نوع من الميل لهذا الملح حتى كان يعتبره كدواءً عام . وقد بذل غاية جهده ليعمم تعاطيه وقد كلف جميع اطباء إنكاترا ليجروا محراه . وانه بالنظر الى كلمة قالها رجل عظيم نظير باكون اصبح تماطي ملح البارود أمراً دارجاً وكانوا يصفونه لجميع العلل حتى انهم يتخذونه في حالة الصحة كعلاج واقي . غير انه تلاحظ للنساء ان يتخذونه في حالة الصحة كعلاج واقي . غير انه تلاحظ للنساء ان حتى صاروا غير ميّالين للملاذ الحبية ولم يعد في استطاعتهم القيام طلفرض الزوجي . فاتهمن باكون بالسحر ووجهن اليه ضروب اللعنات ويؤخذ الكافور على العموم كمسكن وقد سبق و بينا بالنظر الى

ما ارتانُ الذّكتوران تيستو وهوفمان انهُ اذا وضعتُ حبة كافور في الله وذابت فيه يبطء فانها تسكن الانتصابات التناسلية الشديدة. واذا لم تكف حبةُ فيجب اتباعها بنانية أو ثالثة. ويعتبر جملة اطباء آخرين ان مفعولهُ هذا وهمي

تسبب القهوة مع الزمن الطويل بالنظر الى ما ارتآته جملة اطبآء تأثيراً رديئاً على النشاط التناسلي ونورد الخرافة التالية كبرهان على هذا الرأى

كانت ملكة من ملكات فارس تطل من شرفة قصرها المذهبة على بضعة عساكر في اسطبل الملك كانوا يبذلون جهدهم في تسكين هياج حصات شديد الشراسة ولم يستطيعوا كبح جماحه . وقد سألت الملكة ضباطها عن الغاية التي يبتغونها من هذا العمل . وبعد ان احتاط هو لا عكثيراً في كلامهم اجابوها بان هذا الحصان يشرس ولم يعرف رادعاً متى شعر بانثى . لهذا يجب تقييده . واذ ذاك صاحت الملكة قائلة وهي تبسم لماذا كل هذا العباء اسقوه مدة بضعة ايام قهوة وهو لم يعد يبالي بالحب نظير الملك صاحبه الذي اصبح كذلك من حين ما ابتدأ بتعاطي هذا المشروب الكريه

لم يشأ ثينيت ان يذكر العلاج الذي كانت تتعاطاه وستين ابنة الامبراطور العلونيوس الحليم لتخفف الحب المتناهي الذي كانت تشعر به نحو احد المصارعين . حتى تأكد للامبراطور الذي كان بحبها حباً شديداً انها مسحورة . لانه لم يكن يخطر على باله ان امرأة تتخلى

عن زوج يمتلك اجمل الصفات الا وهو انطونيوس الفيلسوف لتحب مصارعاً . الأمن الذي جعله يبعث يشاور المنجمين الذين اجابوه النه يلزم لفوستين ان تشرب من دم الذي تحبه وتضجع من ثم مع زوجها لتبغض بغضاً تاماً ذلك الذي تهواه . وبالفعل قد أمن الامبراطور بتنفيذ هذا الرأي وجاء من ثم انطونيوس كومودوس مولوداً من هذه المباشرة وكان يتلذذ في زمانه بالقتل نظير ما كان القتل علة وجوده

ومما تجب ملاحظتهُ انهُ ليمت جميع الامزجة واحدة بحيث ان بعض العلاجات تنقص الدم وتقال من المني في فريق من الناس وتفعل عكس ذلك في الآخرين . ومما قاله وفينيت ان الاختبار قد دلنا على ان الحس والهندباء مثلاً وهما النباتان اللذان يمنعان بوجه التقريب في جميع الرجال توليد المني اذا أكل منها البعض عند المسآء يفيض فيهم المني حتى انهم يستنومون في اثناء سباتهم . ويعلمنا الاختبار ايضاً ان البهار والزنجبيل اللذين يحركان شهوة من يتعاطاهما يفعلان عكس ذلك في سواهم

امًا سبب هذه المفاعيل المتعاكسة فلا يمكن اسنادها الاً الى اختلاف امرجة الرجال. ذلك لان الحس الذي يجعلنا نتوانى عادةً عن الحب بالنظر الى شهادة جميع الاقدمين فهو بعكسه يجعل البعض اوفر حبًا وذلك بتعديل حرارتهم ويبوستهم المتناهيتين بواسطة برودته ورطوبته. فاذا اعتدل مزاج اعضاً تهم فاذ ذاك تكتسب نشاطها

وان البهار وامثالهِ يفعل في البعض عكس مفعوله

لا يتق الطب الحديث بالمواد المعروفة بالمسكنات الأثقة عدودة. ويرتأي الاطباء العصريون ان غالب هذه المواد اذا اخذت وحدها لا تستطيع ان تلجم حدة المزاج التهيجي. ويعتبرون الفصادة والمأكولات المضعفة التي سبقت الاشارة اليهاهي اصلح لمقاومة الثوران الحبي المجتمع في الاعضاء التناسلية. وفي الوقت ذاته يشيرون الى مقدار الاضرار التي تصيب الصحة من جرآء المعالجة بالفصادة التي يتركونها الى اصابات دآء الشبق. ويوصون مع ذلك بان لا ياجأ اليها للا قي اشد حالات هذه العلة

امًّا الترتيب الذي يشير به الطب على الاشخاص الميالين جداً الى الملاذ الجنسية فيقوم بتعاطي العلاجات المسكنة والمضعفة قليلاً وبالا كثار من تناول الخضر المآئية والمبردة والابتعاد بالكلية عن اللا كولات المهيجة والمشروبات المنبهة وتجنب جميع الظروف التي يمكن أن توقظ الشهوات اخصها البطالة . وان يلهو المرء بعمل جسمي يكرره بجملة مرار في اليوم . ذلك لان البطالة واللحم الجيدهما مصدر الاميال الشهوانية كما اشار الى هذا احد المؤلفين الاقدمين . لانك اذا منعت البطالة كسرت قوس الحب واطفأت شهابه

اماً الرجل البطال فان كل شيء مهي اله وذلك بعكس سواه. اذ ان تصوره كثر استعداداً للحب من الذي يجهد جسمه بالاشغال الشاقة . لا سيا وان الشبان الذين يقضون اوقاتهم في البطالة والترف

يكون فكرهم متجهاً دائماً نحو الملاذ الجنسية أكثر من خلافهم . وتراهم يبحثون متواصلاً عن الوسائل التي تبلغهم اليها . حتى يصح القول ان من الرفاه والبطالة يتولد المزاج الشهواني وانحطاط الاخلاق وعلى ذلك ان ترتيباً غذائياً مناسباً ، ورياضةً جسمية بحكمة ،

وعلى ذلك ان ترتيباً غذائياً مناسباً ، ورياضة جسمية بحكمة ، وشحذ الفكر بالامور المخالفة للحب بالكلية هي خير الوسائل لمكافحة النشاط الجنسي . ومتى لم تفدمزاولة هذه الوسائل فيتحتم الزواج و يصبح من الضروريات جداً ، منعاً لنتائج الشهوات المهلكة المضغوط عليها ، والعفة الاجبارية التي تنتهي بدآء الشبق والغلمة

القسم الثائى

في المنبهات

او المواد الباعثة على الحب

ليست الغاية من كتابة هذا القسم تعليم القرآء الافراط بالحب الجنسي والتهافت على الملاذ التناسلية. لانه لو كانت هذه غايتنا لكنا من اكبر المساعدين على الفساد واتلاف صحة الرجال. بل انما الغاية منه منفعة الازواج الضعفآء من جرآء شوائب طبيعية أو سوء سلوكهم السالف أو على أثر دآء طويل المدة الم بهم وهم الذين لا يمتلكون القوة الكافية لينسلوا البنين أو يقوموا بالفروض الزوجية حق القيام

فاذا أتخذ الاغرار والجهال ذلك ذريعة للافراط بالشهوات لغير مصوغ فيكونون هم الجانون على انفسهم والباحثون على حتفهم بظلفهم. لا سيا وانه ليست الارض هي سبب افراطنا بالمسكرات لانها تنبت في كل سنة النبانات التي نستخرج المسكرات منها. وليست هي المسبة لنا الموت لانها تخرج لنا الحشائش والمواد السامة . بل ان الملام على اولئك الذين يتعاطون الاشيآء في غير محلها و بدون تمييز ولا تروي

تُطلق لفظة المنبهات خاصةً على انواع المواد الغذائية أو الطبية الصالحة لايقاظ أو انماء الشهوة التناسلية ، اماً بتهييج البنية عامّة أو بتهييج الاعضاء التناسلية مباشرة . لاسيا وان كثيراً من هذه المواد هي خطرة جداً و بعض الاحيان قتالة . وانه فضلاً عن اخطارها هذه نرى معلولي وعجزة هيكل الزهرة يفتشون في كل زمن على الوسائل التي بها يهيجون ذواتهم و يوقدون نيران الحب الطبيعي التي خمدت أو انطفأت بالكلية فيهم

وكان في القديم كثير من الصفات التي تدعى بالمنبهات يحتوي البعض منها على خاصيات حقيقية والبعض وهمية وان القسم الاوفر من هذه الصفات كان يتركب من مواد مختلفة وذات اضرار متباينة حتى كان البعض منها سموماً بحتة وأن الشواهد المتعددة التي يحويها التاريخ القديم والحديث لا تدعادني شك بذلك نرى بالنظر الى ما اورده اوقيد الشاعر أن معاجين الحب كانت تخبط العقل وتسبب الغضب والتهيج . وذكر جوقينال عن ازواج

كثيرين اصيبواً بنوبات جنونية هياجية وابتاوا بالصرع من اشباه هذه المشروبات . ولعن بترون النسآء اللواتي يسمن جسمهن بواسطة عقاقيرهن المهيجة للتناسل. ومما اورده في ذلك انداء الكلب الذي اصاب كاليغولا سببه منبه اولته اياه سيزوني

وذكر اوزيب ان التعته الذي تسبب لغالّوس كان من جرآء تناوله منبهاً. وان لوكولّس الشهواني ولوكراس الشاعر قضيا نحبهما وسط هياج حنوني اصابهما عقبى تناولهما مشروبات منبهة

اورد امبراويز بارتيعن محظية دبرت لعاشقها جرعة زرنوحية لتضاعف ميله ُ لها . فاصيب المسكين بدآء الانتصاب وتوفي بنزيف الدم الاحليلي . وكذلك تسبب موت موله المثل عن جرعة نظيرها

جُنَّ فريقُ عسكري بغرام ممثلة ولكي يبرهن لها على نشاطه الجنسي وان نارهُ لم تخمد فيه بعد . فقد ذاق الموت بتجرعه جرعة فسفورية

ومن السهل تعداد كثير من امثال هو لآء الشهدآء وذكر اسمآء لفيف من الشيوخ الفساق المنهوكي القوى الذين قضى عليهم جنونهم بان يقتبسوا من الزرنوح والفسفور نيران الغرام والنشاط التناسلي الذي لم يعد من نصيبهم ومخصصات سنهم

يرتأي البعض ان الزرنوح و بعض الجعلان والافيون والداتورة والفطر الكاوي ونباتات اخرى سامّة كانت تدخل في تركيب العلاجات المنبهة التي كان الاقدمون يتعاطونها. ولكي يمنعوا

تعاطي امثال هذه السموم فقداصدروا في رومية قانوزً يقتضي بالقصاص على باعة المعجونات واللعوقات وامثالها

واذ قد خردت في يومنا الحاضر الاختبارات النباتية والكيماوية المادة الطبية من كل ما كان فيها غير مفيد أو مهلك فاصبح في امكان المرء ان يتعاطى بدون خوف مواداً معروفة بالمنبهات ما خلا البعض منها التي لا يجب اخذها الالم باذن الطبيب

استخلص العالم فيراي في مذكرة له عن المنبهات ما يلي الله يمكن ترتيب المنبهات في عشر مراتب وهي : ١ مدرات الطمث والمضادات للتشنج ٢ – المواد العطرية البهارية ٣ – المنبهات الحريفة ٤ – المهيجات ٥ – مدرات البول والمخرجة الارياح ٦ – الاطعمة المولدة للارياح والغازات ٧ – المقويات ٨ – مهيجات الجهاز الجلدي ٩ – المواد المقوية والمجهزات الحديدية ١٠ – المواد الحادة المسمة الكاوية وهي نظير الزرانيح والفسفور وهي مواد محرقة يجب منعها المسمة الكاوية وهي الافضل والاكثر تنبيها من جميع المنبهات لو الما لا تسبب للمعدة والمجاري البولية تلك الاضرار المخيفة . بحيث انه من المستحيل ان يتعاطى المرء المجهزات الزرنوحية بدون ان يكفر عن تلك اللذة الوقتية التي يلتمسها منها . فالمعجونات والملبسات التي عن تلك اللذة الوقتية التي يلتمسها منها . فالمعجونات والملبسات التي يجهزونها في الشرق وعلى الخصوص في القطر المصري اساسها هذه

الذبابة المضرة . ومما قالهُ الدكتور شويتون أن المرء يرتجف لدى

نظرهِ تلك اليد التي تحمل مادةً سامّة لقضاء لذة بهمية

ولعل الدكتور المشار اليه من عند غروب الشمس ببعض احاء الوطنيين المعلومة في القاهرة وشاهد احد باعة المنبهات وقد ازد حت عليه بعض الاغرار وكلُّ منهم يمد اليه يده فيضع له فيها ملستين أو اكثر فينقده النمن المتعارف ويذهب في حال سبيله . ثمَّ يتقدم خلافه وينعل نظيره وهي حاله تستوجب التأسف والتحسر

وانهُ لجواز تعداد الزوجات عند المسلمين لذلك تراهم على العموم يتعاطون هذه المنبهات اكثر من سواهم. فالرجل المتزوج باكثر من واحدة والجاهل بالطبع يرى ذاتهُ مضطراً الى ارضاء زوجاته بان يستعين مثل هذه المنبهات وهو غير عالم بانها تزيدهُ ضعفاً على ضعف

ليس الفسفور باقل خطراً من الزرنوح ، ذلك لان جميع الذين اختل عقلهم بتعاطيه قضوا نحبهم بالام مبرحة أو انهم اصيبوا باضرار خطرة في الحجاري الهضمية ولم يعودوا يشفوا منها بتاتياً . وقد ذكر ألفونس ليروي شاهداً عن امرأة توفيت بانسداد المعي من جرآء جرعة فسفورية . ولمافتحوا جثنها وجدوها مضيئة في داخلها حتى ان يدي الجراح ريال الذي قام بتشريحها كانت ايضاً مضيئة بعد غسلها . فن الضرورة اذن منع تعاطي هاتين المادتين من الداخل لكونهما من السموم القتالة

لماكانت الاسباب التي ينشأ عنها دآء الشبق وضعف الباه كثيرة كا بينا ذلك في الفصل الثامن عشر فمن البديهي عدم جواز معالجة ضعف الباه باي نوع من المنبهات. ذلك لان التي تفيد الواحد ربحا

اضرت الآخر واهلكته أنا أمن الضروري اختيار المناسب منها وهذا لا يمكن الا بتطبيقه على سبب ونوع العلة فثلاً ان ضعف الباه المتأتي عن عفة مستطيلة لا تمكن معالجته بالطريقة التي يعالج بها ضعف الباه الناشيء عن الافراط الجنسي والفحش وكذلك العنة المسببة عن الافراط بالاطعمة الحارة والمشرو بات المهيجة تلزمها مداواة على عكس مداواة العنة الناشئة عن مأكول بارد ومضعف وهذا أمن واضح لا يقبل ادنى ريب وكذلك بالثل لجميع انواع العنة عيث ان الذي تجب مقاومته هو السبب فتى زال عادت القوى التناسلية الى الظهور

ولسنا في حاجة إلى تكرار ما سبق و بيناهُ في الفصل العشرين والحادي والعشرين بل اننا ننتقل الى بيان المواد التي يعزون البها الخصائص المنبهة ؟

القسم الثالث

﴿ فِي المنبهات النباتية ﴾

عرفوا الجزر بين العلاجات القديمة والحديثة نظير منبه جيد اللاعضاء التناسلية المتخدرة . وكانوا يستخدمونه في الزمن القديم كما هو مبين عنه في كتب الاقدمين الطبية

وكذلك السعتر والنعناع المفلفل والرشاد وكثير من النباتات من طائفة ذات الشفاه هي مهيجة جدًّا ويفيد تعاطيها في العنّة الناشئة عن ضعف أو ارتخاء . وكان للكرفس والخرشوف والهليون من هذا القبيل شهرةُ كبيرة من قديم الزمن

ويظهر ان حشيشة الهر تنمي شهوةً جنسية مفرطة فيهذا الحيوان ويقال انها تفعل بالمثل في الرجل ؟

حبق الراعي — خاصيته كأنه مكثر المني ؟ ويؤخذ جميعه ماعدا الاصل . وكذلك الحشيشة المباركة وجوزة الطيب والبهار والقرنفل وجميع البهارات ذات العطرية المفرطة توهل الشخص للملاذ الجنسية وذكروا عن الثانيل والكاكاو في جميع القرابزينات كأن لهما تأثيراً جيداً على الجهاز التناسلي

وكان للجنسينغ (أ) شهرة عظيمة بصفة كونه منبهاً فائقاً حتى انهم سنوا قانوناً يقضي بالعقاب الشديد على من يشحنه من بلاد الصين و يُعد السحلب من جملة المنبهات اذا خُلط بموادٍ غذائية اخرى ولهُ مناعبل فائقة اخصه في حالتي الضعف والارتخاء

يذكر التاريخ ان طيباريوس قيصر وهو اكثر القياصرة فحشاً ودعارة كان يجلب كل سنة الكراوية من المانيا لهياجه التناسلي مع نسآئه وكذلك الساتيريون وهو نبات من فصيلة السحلب يجهزونه في باريس على اشكال متنوعة وير بونه بالسكر ويباع عند جميع باعة العقاقير

⁽١) نوع من النبأت يرد من الصين ويسمونه ايضاً بابي فعذين والجذر الآدمي

ويسقون في بلاد فارس في الخارات مشروباً نزجاً مجهزاً من نبات من نوع الساتير بون ويسمونه مشروب الثعلب لان بصلات هذا النبات تشبه خصيتي هذا الحيوان وقد ظن البعض بانه هو ذلك النبات المسمى بحشيشة تيوفراست الذي كان ارسله ملك الهند اندروفيل الى انطيوخس الملك ، ومن خاصيته تهييج الرجال تهيجاً مفرطاً للفعل الجنسي

ويعدون بعض النبات الخي الزهر في مرتبة النباتات المنبهة وهي نظير الكمأة الزكية الرائحة والفطر البرتقالي وعش الفار والفطر الانبوبي وفطرات اخرى يقال بانها توقظ النار الخامدة وتؤهل الشخص الى الشعور الشهواني للاسيا وان للكمأة سمعة تذبيهية عامة لكن البعض يؤ كدونها والبعض ينفون منها هذه الخاصية . وقد استنتج بريلاً سافاران الاستاذ الشهير في فن المأكولات عقبي بحثه في أم الكمآت وذكره بعض خرافات عنها ان الكمأة ليست منها ايجابياً مطلقاً بل قد يجوز في بعض الاحوال ان تجعل النسآء اكثر العطافاً والرجال اوفر غراماً

اعتبر بويرهاف الزعفران كمحرك فعّال للقوى الحيوانية واعتبره أ باكون نظير مادة تطوّل الحياة . وتمزجه بجملة شعوب في زماننا الحاضر باطعمتهم بصفة كونه مهيجاً ومنها

ويتعاطى الشرقيون الافيون من انواع المنبهات وهو يسبب لهم ذهولاً مدهشاً وذغذغة شهوة لاتقبل الوصف ، ويعتبر ونه كأنه مفتاح

السمآء. لا سيما وقد اظهر الاختبار في كل يوم ان استعاله على مدة طويلة ينتهي اخيرًا بابادة الخصائص التناسلية بالكلية و يجعل متعاطيه في حالة البلادة والبله التامين

وكذلك لبلسم مكة والبيرو والبخور الجاوري خاصية منبهة زائدة فاذا تعاطاها المرء شرباً فهي تهيج القناة الهضمية والاعضآء التناسلية معاً. واذا استعملها في شكل لزقة على الصلبين والعجان فهي تقوي الآلة التناسلية وتؤهلها الى الفعل الجنسي

القسم الرابع

﴿ في المنبهات الحيوانية ﴾

لاحظ غالب البشر من قديم الزمن ان الغذآء اليومي المكون من السمك والمحاريني ثوراناً في الاديم وتهيجاً في الجهاز التناسلي . وقد تحققوا ايضاً ان الشعوب التي تغتذي بالاسماك يكثر حمل نسآئها وتكون رجالها اميل الى المباشرة الجنسية ؟ لا سيا وان التحليلات الكياوية التي اجراها فوركروى وفانكيلان اظهرت ان لحم الاسماك والمادة البيضاء الرخوة التي في ذكورها تحوي مقداراً من الفوسفور وهي المادة التي المعنا اليها فيا تقدم كونها من اقوى المنبهات ، وبهذه الكيفية فسروا تفوق القوى التناسلية في أكلة الاسماك ؟ وكذلك

الحيوانات القشرية وهي نظير السراطين و براغيث البحر والحيوانات الرخوة والصدفية والمحار وامثالها هي ايضاً في مرتبة الاطعمة المنبهة. وكان الاقدمون يعرفون جيداً خصائص هذه المأكولات المهيجة. فقد اورد اتينه وديوسقوريدس من هذا القبيل ان الصبيادج الصغيرة والفتية والليبا كانت مكرسة الى الزهرة لانها تحرك الى الحب

و يعتبر الطبيعيون العنبر السنجابي نظير مادة و افرازية من حيوان الكاشالو وله والمُعةُ طيبة جدًّا كثيرة الانتشار وهو من مهيجات الجهاز التناسلي

ومن رأي بوزويل ان ٣٠ قمحة عنبر سنجابي اذا اخذها المرع جرعة واحدة تكني لاسراع النبض وانمآء القوى العضلية واستعداد الشخص بنوع خاص للملاذ الحبية ؟ وكان الاقدمون يستعملون هذه المادة كثيراً في ضعف الباه المسبب عن الافراط التناسلي . وكانوا يعزون اليها خاصية ايقاظ القوى الحيوية الراقدة واعادة النشاط الى العضو الذكري الذي اذبلته السن أو الافراط . وأيد الدكتور شوميتون رأي الاقدمين بهذه الجملة وهي « ان استعمال العنبر السنجابي قد تكلل اكثر من مرة باكليل النجاح . ويمكني ان او كد خاصيته بشواهد قانونية » امنا في القطر المصري فالقسم الكبير من المنبهات التي تباعفيه اساسه العنبر حتى انه لا يخلوجهاز منبه منه . ويتعاطونه على حدة وبافراط ويطيبون به نوعاً من لفائف التبغ ويبيعه بعض الاولاد في الطرق العمومية بصفة حبوب فلاشك بانه بحوي بعض خصائص منبهة الطرق العمومية بصفة حبوب فلاشك بانه بحوي بعض خصائص منبهة

الزبد والجندبادستر والمسك هي مواد ذات رائحة مفرطة يفرزها الزباد والجندباستر (كلب المآء) وغزال المسك. وتستعمل هذه الطيوب في الطب كأنها مضادة للتشنج وبنآءً على انتشارها السريع فهي تشع بسرعة في الاعضآء التناسلية وتنبهها بكيفية خاصة. ويمكن تجهيز هذه المواد الثلاث امنا للداخل بصفة مسحوق أو حبوب وامراً المخارج كضاد أو مرهم او لزق وتفيد خصوصاً متى كانت العنة وضعف الباه ناشئين عن ارتخآء الاعضآء التناسلية

وتوجد مواذ اخرى قد اشتهرت بالمنبهات ومفعولها خطر جدًا ومنها الزرنوح التي سبقت الاشارة اليه والجعل المقدس وهو جعل قدماء المصريين وكلا الاثنين يسببان للآلة التناسلية تهيجاً شديداً وخطراً كبيراً. وانه بالنظر الى ما اورده باريزه ان الجعل المقدس هو من اشد المنبهات وقد عرف المصريون القدماء خاصيته هذه بحيث يشاهد رسم هذه الحشرة محفوراً على مدافن طيبة وهي ترسل من خيشومها سائلاً في فم رجل منتصب القضيب يقذف اولاداً صغراً وان التراجمة الذين يدلون السياح في تلك الاماكن يبيعون لمن يرغب اكسيراً أو صبغة جعل كحهولية لمعالجة ضعف الباه الناشيء عن الافراط التناسلي وهي ذات رواج كبير. لا سيا وان مسحوق هذا الجعل اذا نقع في الكحول فلا يختلف عن صبغة الزرنوح الا قايلاً الجعل اذا نقع في الكحول فلا يختلف عن صبغة الزرنوح الا قايلاً ويبحث الشرقيون بتله عن سائر النباتات والعقاقير التي توثر ويبحث الشرقيون بتله عن سائر النباتات والعقاقير التي توثر

على الجهاز التناسلي. ذلك لانهُ تنتهك قواهم التناسلية بأكرًا امَّا لداعي

المناخ أو تعداد الزوجات كما تقدم . فلهذا نرى الرجال منهم متهافتين على انواع شتى من الصفات التي يسمونها بالمنبهات والمنز ولات والتي يتعاطونها متواتراً وغالبها قليل الفائدة . وكذلك يتهافت النسآء منهم على مجهزات متعددة الاشكال يدعونها بالمسمنات وقد اوردنا في كتابنا تاريخ الانسان انموذجاً من مجهزات السمنة التي يجهزها العطارون في القطر المصري للنسآء . واننا نأتي هنا بانموذج صغير من نماذج المنبهات على سبيل الدلالة وايقاف المطالع على كون الخصائص المنبهة فيه صادرة عن الذبابة الهندية (اي الزرنوح) والفسفور وهما من المواد السامة القيالة التي يجب تجنبها ونحن ذاكرونها باسماً تها المعروفة بها في مصر القتالة التي يجب تجنبها ونحن ذاكرونها باسماً تها المعروفة بها في مصر

غرام	۲۰۰	زيت لوز نقي
>	٣+	شمع ابیض
۵,	٣	خلاصة عطرالقرنفل
≫ .	٥	سانتال سايل
>>	١.	مانستر کریم
>	۸٠.	عطر ورد
>	٥	قنب
>	۲٠	دبانة
*	1	فسفور
		_

على اننا نرجع ونكرر الى اولئك الاغرار الذين يرجون من الزرنوح أو الفسفور أو الجعل نشاطاً هو ابن يومه . ان يراجعوا حوادث

التسمم المسببة عن هذه المواد المحرقة التي لا بداً من ان يتضرر الشخص الذي يتعاطاها و يكفّر جسمه عنها . ذلك لان ادخالها في البنية يسبب اضطراباً خطراً يعقب أعلى العموم دآء تقرح المثانة ودآء الانتصاب وهما من العلل القتالة

نصائح الى الشيوخ - متى قرعت الساعة المؤذنة بسبات العضو التناسلي الآخير فن الغرور ان يرجو الشيخ الولهان من المنبهات نشاطه الجنسي الذي انطفا بالكلية ولم يعد له من معاد . ولا يقتصر ذلك على غروره فقط بل انها تسبب له ادواء خطرة تضيع في سبيلها صحته وماله . فكم كان الاولى بالمال الذي يجود به جزافاً على الخليلات والمومسات اللواتي يسخرن منه ويهزئن به من خلفه ، لو انتقه وجاد به في سبيل البر والاعمال الخيرية

فعلى ضعفاء الباه والعنتينين لداعي سنهم ان يراجعوا ما سبقت الاشارة اليه في بدء هذا الوَّلف عن حركة الانتصاب فلا شك بانهم يقتنعون بضياع مجهود اتهم في تحقيق امانيهم . ذلك لانه من المستحيل ان تستعيض الاعضاء حيويتها ونشاطها في جسم ٍ رث ٍ وشائخ ومن الجنون ان يعلق المرء آماله على المستحيلات

الفصل السادس والعشرون

﴿ فِي الصفات المنبهة ﴾

اظهرت العلوم الكياوية والاقربازينية والفيسيولوجية التي ارتق بها الطب الحديث ارتقاء باهراً عدم كفاية صفات الطب القديم . حتى ان الاطباء المتعلمين في عصرنا هذا لا يعلقون ادنى اهمية على غالب خصائص تلك المواد التي كانت مشهورة فيما مضى بكونها من المنبهات . غير ان للبعض منها تأثيراً على الاعضاء التناسلية والبولية مباشرة كنها تضرعلى التقريب دائماً بمن يتعاطاها لذلك لا يجب ان يلجأ اليها الشخص الا عند الضرورة القصوى و بكل تحفظ سبق وذكرنا ما قاله ابن سينا في علاج ضعف الباء وهو ان الاعتباد كله على الاغذية ومنها تتوقع غزارة المادة . وعلى ذلك ان خير المنبهات ما كانت في الترتيب الغذائي المقوي المحتوي على المواد المغذية والمشروبات المنبهة التي يتخذها المرء باعتدال . . وكذلك في الوسائل المختلفة التي سبقت الاشارة اليها وهي نظير الدلك والجلد في الوسائل المختلفة التي سبقت الاشارة اليها وهي نظير الدلك والجلد

والحمامات الباردة وسائر الوسائل التي هي من محتويات قانور الصحة فهي الانسب والافعل من كافة المنبهات والمقويات

ومع ذلك فاتنا موردون في هذا الفصل بعض الصفات التي اثبتها اطبآم مشهورون وهم نظير بويرهاف وسيدنهام وهوڤيلان وتيستو وأليبار وڤيراي وموندا اولئك الذين قد اشتغلوا خصيصاً في ضعف وارتخآء الاعضآء التناسلية وكانوا فيها من الاطباء الماهرين . ولكن مما تجب معرفته هو ان أكثر هذه المجهزات هي من المنبهات الفعالة والمهيجات الشديدة التي لا يجب اتخاذها بدون مشورة احد الاطباء

غمر منبر

غرام	۳.	عيدان القانيل
*	۳.	قرفة
>	۳.	جينسينغ
>>	٣٠	راوند
ليتر	1	خمر ملقا

تذاب هذه المواد مدة خمسة عشر يوماً في الحزر وذلك ان ترج في كل يوم ثم تُصفى الحمر ويضاف اليها ١٥ نقطة صبغة العنبر

اكسير مثير

۲ غرام

عنبر سنجابي

صبر ۲ غرام بخور جاوري ۲۲ « مسك ۲ سينتغرام

يسحق الجميع مماً ويفرغ فوقها كحول مهدار كاف بكيفية يغطس المسحوق. ثمَّ يُنشف في حمام الرمل ويُصفى في زجاجة ٍ وتُسد سدًّا محكماً

ويؤخذ منه في كل مرة اربع أو خمس ملاعق في المرق وانه بالنظر الى ريڤيار ان هذا الاكسير يحوي مفاعيل مهيجة ومدهشة وهو افضل من اكسير المروَّة

شراب منبر

غرام	۳.	اصول الجنسينغ
>	٣.	خشب الروديولا (أو حشيشة النجارين)
	٦.	كأة سودآء
	٣.	ورق حشيشة الهر
	10	عيدان الفانيل
	۳.	بزر حبهان
كيلوغرام	١	سكر ابيض
غرام	١	عنبر سنجابي

مسك أو زبد ۲ سنتيغرام خمر ملقا ۳ ليتر يعمل ذلك حسما يقتضيه عمل الشراب

نبيز ابو قراط

تنقع هذه المواد في الجر مدة خمسة ايام ثمَّ تصفى وتفرغ الجرفي قمع في اسفله صرة داخلها عشرة سنتيغرامات عنبر سنجابي وسنتيغرامان مسك مسحوق بار بعة غرامات سكر نبات . لا سيا وان هذه الجرما عدا مفعولها المنبه فهي مقوية للمعدة وتؤخذ الجرعة بمقدار ٣٠ غراماً

عرعة منبهة

آس ممسك ۸ غرام ترنجان (۱) ٤ «

⁽١) مفرح قاب الحزين في مفردات ابن البيطار

غرام	٤	جرجير
>	۲	جوزة الطيب
>		قشر نارنج

تجهزهذه الموادكايلزم وتضاف اليها ملعقة غُول المالسيا (١) وتؤخذ هذه الجرعة في الفراش

مربی منب

غرام	40	ز بدة الكاكاو
>	٣.	من قصوص
>	17	لودنوم سائل ^(۲)
*	٤.٠	مآء زهر
كافي	مقدار	شراب بلسم الطواو
		يعمل من هذه مر بي كما يجب له

حبوب الجنسينغ

غرام	٣.	مسحوق الجنسينغ
>>	٦٠.	ڤانيل
نقطة	۲	صبغة العنبر
>>	1+	روح القرفة

⁽١) غول بقلة الضب اوكروان (٢) روح الافيون

سكر مسحوق معرام لغاب النبات مقدار كافي يُحجر ذلك كما تمجهز الحبوب وقيل بان لهذه الحبوب مفعولاً مهيجاً جدًّا ينعش قوى الاعضآء التناسلية الراقدة

مسحوق منبر

مسك هسك مسك التيغرام المحييل المحييل المحييل المحييل المحييل المحييل المحيد ال

تصنع هذه المواد مسحوقاً كما يجب

صماد منب

بلسم كافوري ك غرام زيت الزرنوح ك « زيت الرود يولا (أو حشيشة النجارين) ٨ « روح القرفة ك « مسك مسك ٥٠ غرام

عنبر سنجابي يصنع من ذلك ضادً^

ضماد فوسفوری نشادری

فوسفور ۲۰ سنتيغرام زيت الابهل ۲۰ « نشادر كاوى ۲۰ <u>«</u>

يعمل من ذلك ضاد ويستعمل للدلك على القضيب واطراف الفرج مع الاعتناء بعدم وصولهِ الى الداخل

تنبيه — يجب ان يتجنب العليل استعال العلاجات التي يدخلها الفسفور أو الزرنوح بدون اذن الطبيب كما سبق وكررنا مراراً

صفة هندية

ذات شهرة بكونها من النبهات النعالة

طین مختوم (أوطین الکاهن) ﴿ *** حزء کرمان

مسك

عنبر سنجابي ه.۳۰ « خشب الصبر خشب الصبر

کر بونات المانیسیا ۲۳۰۰ «

خولنجان **

جوژه	4.	٠ قرفة
۰. ≽	4~ +	راوند
	w.	هندي شعيري
		· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
>>	40+	افسنتين (شيبة)
>	44	فصوص مصطكي
	*,	يسحق جميع هذه الموادثم تُرش
غرام	0 * *	بخمر جوز الطيب
	Y0+	و بمآء ورد
		ثُمَّ تخلط جيداً ويضاف اليها
' غرام	٧٤٠٠	سکو
,	كية وافية	صمغ الكثيرآء
رحات في البوم	نذ منها بضه	وتجهز حبو بأكلستةغراماتحبة ويوخ
12" # • (صفة هبوب نابولي الم
		سکو
	۰۰۰ جن	
	» 17	مصطكي
	> A	زعفران
	> \	مسك
	» Y	زنجبيل
4	» Y	قرنفل
ta transfer	>	عنبر سنجابي

(۲)

منقوع البزهفنج (۱) مقدار وافي تصنع من ذلك حبوب من ٥٠ سنتيغرام الى غرام واحد الحبة ويؤخذ منها اربع او خمس في اليوم

ازقة منبهة

لزاق يابس ٢٠ غرام بخور جاوري ٤ « بلسم البيرو ٤ « يخلط هذا في حمام ماريا و يحول عن النار و يضاف اليه عنبر ٢٠ سنتيغرام

واذ لم تزل هذه المادة في حالة السيلان بمد منها على قطع اديم غشآته كثافته بضع مليمترات وتلصق على الصلبين أو العجز لتستمر بضعة ايام

حمام منب

جوز الطيب مدقوق ٥٠ غرام حصالبان (۲) ه شلية (۳) هـ٥٠٠ ه

⁽۱) Marnm بزهننج في مفردات ابن البيطار او ريحان الشيوخ (۲) اكليل الجبل في مفردات ابن البيطار (۳) قويسة ناهمة. سواك الني مفردات ابن البيطار)

غرام	0	سعتر
>	0 * *	نعناع .
>	0 • •	زهر البابونج
ليتر	٣	مآء غالي

تنقع هذه المواد مدة اثنتي عشرة ساعة في الما و بعده يضاف اليه صبغة العرعر عرام

« القرنفل « ۱۰۰ »

غسولات ودهونات منبه

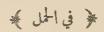
تستعمل الغسولات المنبهة للاعضاء التناسلية بالماء المثلج والماء المملح والماء المطب وقد ابرأ جنسر وشبتال قضياً مرتفياً من ثلاث سنوات بواسطة تغطيس الاعضاء التناسلية المتكرر في مغلي بزر الخردل واثبتوا ايضاً فائدة دلك القضيب والبظر بالزغب المستخرج من داخل ثمرالنسرين بحيث ان الرعيان الذي يحدثه هذا الزغب يسبب الحلك . ويحصل احياناً انه بواسطة الحلك المتكرر يشعر ضعيف الباه بنهيج يعقبه اشتهاء – ثم ان العسولات المهيجة والدلك والوخز الخفيف والجلد على الردفين هي من الوسائل التي لا يجب اهمالها فهذه هي التدابير التي اثبتوها كونها اكثر مفعولاً في ضعف الباه والعنة والعقم . لكنه يتوقف هذا المفعول على السلوك والعذاء الصحيين والمنة والعقم . لكنه يتوقف هذا المفعول على السلوك والعذاء الصحيين والمنة والعقم . لكنه يتوقف هذا المفعول على السلوك والعذاء الصحيين والمنة والعقم . لكنه يتوقف هذا المفعول على السلوك والعذاء الصحيين والمنة والعقم . لكنه يتوقف هذا المفعول على السلوك والعذاء الصحيين والمنا فالاشخاص المصابون باحدى هذه العلل يلزمهم بعدان يستنير وا

بمطالعة هذا الموَّلفِ ان يسيروا في اثناء تداويهم برأي احد الاطباء الاختصاصيين

اوردنا في الفصل الخامس المعالجة اللازمة لحصول الانتصاب وبينا ان الاحليل يساعد كثيراً على ذلك . بحيث ان ورود الدم الى جسم العضو الكهني وان نفخهُ جيداً ، مع هذا يستمر الانتصاب مترهلاً اذا كان الاحليل فاقداً خاصيته الانتصابية . لذلك يقتضي للحصول على انتصاب مناسب أن تعاد الى الاحليل الحيوية التي تنقصهُ. ويتوصلون احياناً الىذلك بواسطة حقن مقوية وتغطيس العضو في مغلى الخردل. ويجب ان تعمل هذه الحقن بمآء مثلج أو بمغلى السعتر المبرد أوالنعناع المطيب بالمسك. (راجع مااوردناهُ في فصل ضعف الباه) غير انهُ أذا حصل ضعف وارتخاء القضيب نحو سن الاربعين الى الخسين وكان ناشئاً امَّا عن افراط في الملاذ التناسلية أو عن بنية معتلة فالمعالجة المحلية لا تفيد الأَّاذا تقدمها ترتيب مغداً لمي مقوي ، وهواء الضواحي ، وراحة تناسلية ، ورياضة عضلية تتوصل بها البنية الى حالة النشاط الكافي

ونشير في الختام الى انه من الضلال والغرور ان يظن الشيوخ الذين الهزوا سن الستين وما فوق بان خمراً أو حبو باً أومرهماً منبهة تعيد اليهم قوى شبيتهم التناسلية الماضية . لان العقل والنقل والاختبار ينقض ذلك ولا يقر به . ونرجع ونكرر ما اوردناه مراراً ان بين الصفات التي ذكرناها بعض مواد كاوية لا يجب ان يتعاطاها المرع بدون اذن الطبيب

الفصل السابع والعشرون



يستمر الرجل الى اليوم الذي تحمل فيه امرأته مشغوفاً بعقلها وجمالها ومفتوناً بظرفها ودلالها ، فاذا حملت فيجب عليه ان يضاعف انعطافه نحوها واهتمامه بشأنها . لا سيا وانه بالحل ينتهي دور البنوة ويبتدي دور الامومة . وكذلك بالنظر الى الرجل ايضاً عليه ان يتخذ له مسلكاً جديدًامع امرأته . فانه ما خلا الانعطاف الذي كان يشملها به ، عليه ان يزيد اهتمامه بها الآن و يخصها بالعناية والملاحظة اللتين يقتضيها و يتطلبها مقام الام

على الرجل ان يعلم الآن بان امرأته تحمل في احشامها شخصه الثاني، وهو ثمرة حبه الذي يراه مولودًا بعد تسعة اشهر منها. ويبسم فه الجيل بعد قليل في وجهه ويمد ذراعيه الصغيرتين لمعانقته. فاي سعادة إعظم من هذه يوم يرى ذاته قداصبح اباً واحرز لقب الوالدين. غير انه يازمه أن يعلم جيدًا بان الطبيعة مقابل تقليده هذا اللقب تفرض

عليهِ في الوقت ذاته واجبات يلتزم بايفاتها للام والمولود معاً. فعليه اذًا بمحبة هذه الوالدة و بذله بمحوها كل انواع التودد والانعطاف اللذين تستحقها. فضلاً عن كونه لم يلق في الفعل التناسلي غير البسط واللذة. اماً هي فتضطر الى تحمل اتعاب الحمل وآلام المخاض وحدها

ألقسم الاول

﴿ في صحة المرأة الحامل ﴾

يُستدل على حصول التلقيح في بعض النسآء العصبيات بتشنج اعضاً بهن التناسلية و بهزة غير اختيارية في مجموع بنيتهن وما ذلك الأمن الشواذات النادرة . لأن جميع النسآء بوجه التقريب يحملن بدون الشواذات التلقيح ، فاذا جاءت مدة الحيض وانقطع سيلان الطمث استدلين على كونهن الحاملات

تبتدي وظائف الامومة وفروضها بابتدآء الحمل بمعنى انه متى تأكدت المرأة حملها فوقت أنه لم تعد تحيا لنفسها بل عليها ان تكرس كل لحظة من مدة حملها الى الثمرة التي تحملها في احشائها. وباوضح تعبير يازمها ان تمتنع عن الملاذ العالمية المتعبة وهي نظير المراقص وحفلات التمثيل والاماكن التي يشتد فيها الزحام وتجتنب السهر والاتعاب على انواعها. ذلك لان الطبيعة قد جعاتها امتاً لتنيلها سعادة جديدة المحتلية التعليم المتابقة على الواعها.

قيلزمها ان تحيا خصيصاً للجنين الذي يتحرك عن قريب في احشامها ويزعم الدكتور ڤينيت بان المرأة الحامل هي اميل للحب في بدء حملها و يشغل اعضاء ها التناسلية دم اوفر. فاذا بوشرت في هذه المدة فيكون ذلك نظير الماء الذي يرشون به كور الحداد كلّما رشوا ناره كما زاد اتقاداً

يتمنى جميع النسآء ان يلدن اولاداً جميلين وهذا ميل عزيزي فيهن لكنه مع الأسف لا تسلك النسآء سبيلاً تبلغهن هذه الامنية السعيدة . ذلك لان غالبهن لا يزلن متبعات ذات الخطة التي كن سائرات عليها قبل الحمل، وباحثات على ذات الملاهي وعين الملاذ . وهن يجهلن أو يتجاهلن الرابطة الكائنة بين حياة الام وجنينها . بحيث ان جميع الاضطرابات والاتعاب التي تصادف الام يرن صداها في ينية جنينها الغضة . حتى يجوز ان الانفعالات الشديدة التي تصاب بها لام تشوه الجنين . فاذا كان الوالدان يحسبان نفسيها تعيسين بتخليفها مولوداً هزيلاً ومشوها . فكم تكون تعاسة هذا المخلوق بتخليفها موهو الذي يحمل في جميع مدة حياته تلك العلامات الرديئة التي سببها له والداه بسلوكهما المعوج

يجب على المرأة العاقلة ان تتخلى من بدء حملها عن المشد وعن جميع انواع الملبوسات التي تضغط على خصرها ومعدتها . ولتكن ملابسها مصنوعة بكيفية تترك الحرية التامة لنمو رحمها الذي يزداد حجمه بنمو الجنن من يوم الى آخر . ذلك لان سهولة الوضع وحيوية بنية

المولود وجماله تتوقف على العناية الصحية التي تتخدها الام وعلى تيقظها في حفظ راحة جسمها وعقلها

وتفيد لفظة حامل في اللغة اللاتينية أي المرأة التي بدون حزام، فالنسآء الرومانيات كن " بتنطقن بحزام يسندن به حشاهن ". اما في مدة الحمل فكانت الشريعة تقضي عليهن " بترك هذا الحزام . وان التي تخالف ذلك كانت تستوجب العقاب . ومما اشترعه ليكورغ ايضاً انه يجب على النسآء ان يابسن اثواباً عريضة خالية من الربائط والاحزمة من اول ظهور علامات الحمل

تجوز قسمة زمن الحل الى مدتين تشتمل الواحدة على الاربعة الاشهر الاولى ، وتختص الثانية بخمسة الاشهرالتالية . ففي المدة الاولى يتوفر الدم في غالب النسآء بسبب انقطاع الحيض الشهري . فاذا استمرت الحامل تأكل نظير الماضي وتتناول اطعمة كثيرة المواد فيسبب لها فيضان الدم الاغمآة الذي تقتضي له الفصادة وهي عملية فيسبب لها فيضان الدم الاغمآة الذي تقتضي له الفصادة وهي عملية اولئك النساء القليلات الفطنة . بحيث ان الحامل التي تأكل اكثر مما يلزمها تشعر بغثيان (قرف) وتتقيء الاطعمة الفائضة التي تمنع التغذي الزائد . وفي بعض الاحيان ان الصداع وألم المعدة وفقد القابلية . . . التي تصيبها تضطرها الى ملازمة طعام لطيف . فضلا القابلية . . . التي تصيبها تضطرها الى ملازمة طعام لطيف . فضلا خاصة به ، تصلح عادة ميزانية مجموع البنية بدون مساعدة طبيب خاصة به ، تصلح عادة ميزانية مجموع البنية بدون مساعدة طبيب

تكون المرأة في اشهر الحمل الاولى معرضة لجملة نوعكات خفيفة نظير الغثيان والارتخاء والارق وكسل المعدة وهبوط القوى وعسر الهضم والاشمئزار من الطعام والتقيء والتواني والتعب ... بحيث يجب لهذه الحالات غذاته لطيف لكنه مغذي تُستثنى منه المأ كولات المالحة والمتبلة أو المدخنة وبالمثل المشروبات المهيجة . ولا بد للحوامل من ان تكون معدتهن مطلقة ويأخذن نصف حقن اذا نوانت معدتهن عن الخروج . وكذلك يتعاطين المشروبات المبردة . اماً المسهلات او خلاف علاجات فلا يجب عليهن تعاطيها بدون اذن الطبيب

يظن اكثر الحوامل وهن في اشهرهن الأولى بانه يارمهن أن يطن اكثر الحوامل وهن في اشهرهن الأولى بانه يارمهن أن يائن جوفهن بالاطعمة ليقدمن الى الجنين الغذاء الضروري له . وذلك ان تأكل الواحدة غذاء اثنين والا تضرر الجنين كاتقوله العجائز الدجالات . ولكي ندحض هذا الزعم نقول ان التصوير الجنيني في الشهر الثاني لا يبلغ حجمة بيضة الحمام . وانه من نهاية الشهر الثاني حتى الشهر الرابع ينمو هكذا ببطي عتى لا تشعر بثقله الام . فعلى المرأة الحامل ان تفتكر قليلاً وتقلع عن مخيلها هذا الاعتقاد الباطل . ولتعلم بان ادنى افراط تفرطه في طعامها في مدة اشهر حملها الاولى على ولتعلم بان ادنى افراط تفرطه في طعامها في مدة اشهر حملها الاولى على زعمها بضرورة تغذية الجنين يسبب لها ضرراً في صحتها و يزعج نمو الثمر الذي تحمله في احشائها

ومتى بلغت مدة الحمل الثانية تدخل المرأة في طور جديد. فالعمل طي الرحم الذي كانت حتى الساعة بالكاد تشعر به يأخذ بالظهور بعلامات لا شبهة فيها . لانهُ متى جاز الجنين الشهر الرابع يبتدي ينمو نموًّا سريعاً جداً . ووقتئذٍ نضطر الام الى عصاراتٍ مغذية اوفر من ذي قبل . بحيث تنبه الطبيعة فيها شهوة الطعام وتشير اليها بانهُ يلزمها أن تزيد غذاءها . ولم تعد المعدة تشعر بغثيان ولا انحماء وتسير الوظائف الهضمية فيها بسرعة وسهولة. وفي هذه المدة يضر التفريط بالغذآء بالام وثمرها معاً نظير ماكان الافراط مضراً بهما في المدة الاولى واننا ننبه الحامل بنوع خاص الى ان تتجنب جميع المؤثرات الشديدة كالمخاوف والمفاجئات والافراح السرسامية والاحزان المفجعة واخصهُ أدوار الغضب. وجميع الاحوال التي تزعج جهازها العصبي وتحدث الاضطراب في حواسها . أي ان تكون هادئة جسماً وعقلاً وتحول من ثمُّ نظر الزوج مرة أخرى لينتبه اشد الانتباه لتلك التي ستجعلهُ عما قريب والدًا . فيجب عليه والحالة هذه ان يشملها بكل انواع العناية والكرامة والملاطفة ويوجه اليها على التوالي عنايتهُ وانعطافهُ ، ويسايرها ويتوديه اليها في كل أمر ويطيب خاطرها اذا ما ابتليت باحد المكاره والرزايا

لا تنمو المعدة في الشهر الاول بل انه من بعد مرور ثلاثة اشهر ونصف يبتدي بروزها بانتظام حتى نهايـة مدة الحمل اذ يصبح اديم المعدة متمددًا ومعلماً بعروق ضاربة الى السمرة. وتشعر المرأة بعسر في السير وهي تنحني الى خلف لتحفظ موازنة جسمها

وتتنشط في الحامل الدورة الدموية التي تزيد النبض وتقويه

وترتفع فيها درجة الحرارة . وتتحمل النسآء الحوامل البرد آكثر من سواهن ويكون تنفسهن أغزر وبولهن اوفر وهو مختبط تعلوه رغوة وله راسب بعد بضعة ساعات في الوعاء . ويزداد فيهون ايضاً سائر الافرازات الاخرى واخصه اللعاب حتى ان بعض النسآء يبتلين بسيلان اللعاب من بدء الحمل حتى الوضع . واني اعرف امرأة في القاهرة من حين ما تحمل الى اليوم الذي تضع فيه يستمر معها في القاهرة من حين ما تحمل الى اليوم الذي تضع فيه يستمر معها سيلان اللعاب متواصلاً . فاذا كانت في بيتها وضعت في جانبها متفلة واذا خرجت اخذت معها جملة مناديل وقد لازمها هذا الدآء في اثناء ستة حملان حملت بها على التعاقب

متى دخلت الحامل في شهرها السادس فن الجائز ان اقل ضغط على خاصر تبها ومعدتها يجرح الجنين أو يعيقه عن تطوره . فعلى المرأة ان تمتنع عن الملاذ الجنسية ولا تسمح لزوجها بها اذا لم يكن هو عاقلاً ومدركاً يعلم مضارها و يتجنبها من ذاته . ومما هو معاوم ان احياناً كثيرة يتسبب عن الملاذ الجنسية في هذه الاثناء نزيف الدم وتقرح وتصلب الرحم والوضع الشاق وشوائب تركيب الجنين

و بالحقيقة ان ضغطاً أو ملامسة قد يرَّثرا في الرحم و يقلقا عمله . وكذلك التشنج العضلي الشديد والرعشة القوية قد يمكن ان يغيرا المجاه عظام الجنين التي تكون في الحالة الحلامية تقريباً ، ويسببا تشوه رأسه وتحدب عاموده الفقاري أيضاً . فالحامل الصحيحة الجسم والتي تمتلك جميع الشروط المقتضية لايلاد مولود حيد التركيب اذا استمرت

حكيمةً وهادئةً في مدة حملها فلماذا يا ترى تلد مولوداً مشوهاً وهز يلاً؟ فعلى الزوجين ان يتفكرا ملياً في هذا الموضوع الذي هو في منتهى الاهمية والخطارة

وتستفيد الحامل من الرياضات القصيرة المدة والملاهي اللطيفة لانها تنبه شهوة الطعام فيها وتسهل عليها الهضم . بحيث يلزمها في هذه المدة غذاته اوفر من ذي قبل كما تقدم . لانه وان لم تعد تفقد شيئاً بالحيض الشهري فذلك لا يكفي . لان انقطاع الطمث لا يعادل مطلقاً مقدار العصارات المغذية التي تفقدها في تغذية الجنين . وهي التي تزيد كلا كان هذا اكبر عمراً واقوى عافية . فاذا فتر تغذي الام فيكون ذلك داعياً على الاطلاق لتأخر نمو ثمرها وامتلاء بنيته

1

غزاء الحامل - يجب ان يكون غذاء الحامل التي بلغت شهرها السادس من نوع الاطعمة المغذية وان تأكل قليلاً في كل مرة وتضاعف عدد الوجبات وليكن مقدار الطعام وعدد الوجبات بالنظر الى قابليتها وقوى معدتها الهاضمة. وان تقصي عن مائدتها اللحوم المقددة والمتبلة والمعجنات وسائر الاطعمة الحارة لانه يحصل معها على العموم في هذه المدة امساك . واتسهيل وظائفها المعوية وانطلاقها يصفون لها عادة الاغذية الهلامية ونصف حقن ملينة

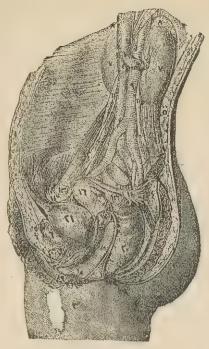
۲

البنية الرخوة والليمفاوية المفرطة عن الاستجام الكامل قدر الامكان ويستعض عنه بالغسولات والوضوات الخفيفة المطيبة . غير انه متى كانت المرأة ذات مزاج عصبي فالحل يزيد في حدتها عادة والحمامات الفاترة هي اكبر مساعد لها . و يمكن اعتبارها في جملة حالات نظير خير وسيلة لمقاومة التشنج واخصه في شهري الحمل الاول والاخير . وتلين في الاخير اذ تبدد في الاول التشنج وتخفف تهيج الرحم . وتلين في الاخير الاعضاء التناسلية وتوهلها الى زيادة الامتداد وتقي توتر عنق الرحم وتساعد على تمدده

ان لحموم الرجلين مفاعيل جيدة في الاحوال اللازمة لها ولا تضر الا اذا استعملت من دون الضرورة اليها

بجب على الحامل ان تغتسل دائمًا بالمآء الفاتر وان تتجنب بالحتراس الانتقال الفجآئي من الهوآء الحارّ الى البارد

وتلزمها الحقن متى كانت لا تخرج معدتها مرةً في اليوم ذلك لان المسهلات هي مضرة لها وكذلك المقيئات هي خطرة يجب منعها ولا يجب عمل الفصادة لداعي الوهم أو التعود عليها بل يجب قبل فتح وريد الحامل مشاورة طبيب مولد . ولا تستعمل الفصادة الا متى كان فيضان الدم في حالة تستوجب ذلك



الرسم ٢٦ الة الانثى التناسلية وعلاقتها بالاعضا - المجاورة لها قبل الحمل ﴿

(۱) جدار المعدة الخارجي (۲) الجهة الانسية للمجيزة اليمني (۳) الجهة الانسية للفخذ الايمن (٤) سطح عظم الحوض المفصلي (٥) مقطوع السلسة الثقارية (٦) سطح عظم الهانة المفصلي (٧) السكليتان (٨) اربطة السكليتين (٩) الوريد الابهر (١٠) وريد الجوف السفلي (١١) مجاري الحالب (١٢) الاوعية المبيضية اليمني (١٣) المبيضان (١٤) بوقا الرحم (١٥) مقطوع الرباط المبروم الايسر (١٦) الرحم (١١) عنق الرحم ويشاهد مدخله في وسطه (١٨) القناة المهبلية (١٩) الفرج

ان بين المعدة والرحم علائق وثيقة يرتبط بها هذان العضوان عيل طبيعي يظهر في ظروف مختلفة بحالات في منتهى التنوع (انظر الرسم ٢٦) بحيث يسبب احياناً تشنج الرحم اختباطاً في اعضاء الهضم وغثياناً وتقيئاً وفساد شهوة الطعام . حتى تتطلب المرأة ان تأكل مواداً غير مألوفة بالكلية نظير المأكولات الاشد حادية والتي يشمأ ز منها الذوق . ويتجه فكرها في بعض الاوقات الى الاشيآء الغريبة أو الممتنعة الوجود وتشتهي الحصول عليها

امًا هذه الشهوات الغريبة في بابها والمستعجلة فهي على العموم اعراض دآء عصبي في المعدة أو نوع من المانيا ناشيء عن اختلال المخيلة الوقتي . وانه في هاتين الحالتين يجب ان يلجأ في المعالجة الى الطب العقلى

علاج مجرب لمنع تقيء الحوامل وهو من بين جملة علاجات موصوفة لمقاومة هذا الدآء

ملج القلي ٢ غرام شراب الكوداين «قلي الافيون» ١٠ غرام عصير الليمون مآء تؤخذ منهُ ملاعق لتجنب التقيء

الفصل الثامن والعشرون

﴿ فِي تأثير تصور الحامل على الجنين ﴾

نسبوا في كل عصر الى مخيلة الحامل سلطةً قوية على جنينها، واعتقد بذلك رجال العلم في الاعصر الغابرة بدون ان يفحصوا المسألة أو يترووا فيها. حتى انهم تقلوابشهادة السواد الاعظم قصصاً من هذا القبيل اقل أو أكثر غرابة

اماً الاعتقاد الذي كان سائداً وقتئذ فهو ان تصور الام في امكانه ان يزيد أو ينقص ويعدل أو يغير ويقطع أو ينقد اعضاء الجنين ويغير شكله . حتى ان افلاطون ذكر في جملة مواضع ان التصور يحرك الاجسام ويغير اشكالها . فاستنتجوا من ذلك ان التصور باستطاعته ان يغير شكل الجنين . واذا كانت عبارة افلاطون مبهمة وكلامه في التاريخ الطبيعي غير فصيح فهو مع ذلك رجل عاقل ليس من المحتمل ان يأتي مبالغة كهذه

ذكر شنيكوس استاذُ مشهور في جامعة يانا (Yena) إن امرأةً

وضعت مولوداً له شبه عظيم بجنية الجحيم. وذلك انه في يوم من ايام المرافع كان زوجها متلبساً بزي شيطان وقد باشرها بقوله لها انه يرغب ان يصنع لها شيطاناً صغيراً

اورد ديتريو المتعصب وهو من المنتشين المهولين في ديوان التفتيش اموراً بعيدة التصديق . منها ان امرأة تزيهة خافت جداً للا كانت حاملاً من خلد دخل تحت اثوابها مختفياً . وعلى ذلك وضعت مخلوقاً شبيهاً بهذا الحيوان . وذيّل احد الاشخاص القليلي التصديق ذلك بقوله : انهُ اذا كان الخوف ناشئاً عن كركدن أو فيل فكم يكون الوضع شاقاً على المرأة

وذكر قان سوية عن فتاة جميلة الطلعة اتت الى عيادته لغازات في معدتها فشاهد على عنقها دودة هكذا طبيعية حتى انه مد يده ليسقطها . فابتدرته الفتاة قائلة وهي ببسم . ان هذه العلامة تسببت لهاعن دودة سقطت على عنق والدتها وهي حامل بها فاحد ثت فيها خوفا شديدا اورد غاهرليب حادثا مفصلا عن امرأة حامل سمعت ضجة في السوق المقابل لقصرها فتقدمت نحو النافذة وقد ذعرت لمشاهدتها رجلا انبترت يمينه بالسيف بينها كان يتقي بها الضربات الموجهة اليه . وينها كان عنه ولمت الميرة تركية ابنا اسود علم أثر الذعر الشديد الذي اصابها بالتقائها بزنجي على غير انتظار على أثر الذعر الشديد الذي اصابها بالتقائها بزنجي على غير انتظار منها . ففي الوقت ذاته قذف احد الباشوات بزوجته في البحر لانها منها . ففي الوقت ذاته قذف احد الباشوات بزوجته في البحر لانها

ولدت مولوداً خلاسياً . ولا شك بان الباشا المشار اليه كان اكثر تعقلاً من غاهرليب . لانه ارتأى ان قوة التصور لا تتصل الى تغيير لمون الجنس البشري ، ولا بداً من ان المولود الخلاسي هو برهان على جريمة زوجته وهي من النوع القوقاسي

اورد ملبرانش وهو من ارباب الخيال قصة مولود وضعته امه مهشم الاعضاء وقد برهن على ذلك كون تهشمه هذا لم ينشأ له الآعن وعن رعشة هائلة شعرت بها الام لدى نظرها عقاب العجلة الذي كانوا يقاصون به احد المجرمين . امّا بالنظر الى ملبرانش فانه قد يجوز ان يكون فيلسوفاً عظها لكنه لا يعلم شيئاً من أمم الفيسيولوجيا والتيرا تولوجيا وذكر أكريل شاهداً عن امرأة اسوجية استمرت كل مدة حلها تزين صدرها بوردة بين نهديها . ولمّا اقبل الشتاء وانقطع الورد شعرت برغبة قوية في الورد واسفت أسفاً مفرطاً على انقطاعه واستمرت هزيلة من جرآء ذلك الى يوم وضعها . اذ وضعت طفلاً يحمل بين ثدييه غدة مقسمة الى قطع تشبه وريقات الورد . وكانت هذه الغدة تفتح في كل ربيع نظير زهرة الورد

على اننا أذا رمنا أن نقتطف أشباه هذه الشواهد فلا يكفينا لدرجها جملة موَّلفات برمتها . فضلاً عن أننا لا نتردد في قولنا بأن معظم هذه الحوادث لاشك بأنها مكبرة ومحرفة عن أصلها ويجب علينا أن نعدها من الروايات القصصية

غير انهُ من حين ما كشف علم الفيسيولوجيا والتشريح الباتولوجي

جانباً من الستار الذي كان يختفي ورآءَهُ علم التيراتوجنيزيا ^(١) فقد اصبحت قوة تصور الحامل اوضح بياناً وادق تحديداً واضيق نطاقاً من ذي قبل. لاسيا وقد تقرر في عصرنا الحاضر بوجه الاجمال ان تصور الام وبمثله الافكار المحدودة وسائر حركات النفس الهيامية تعجل وتؤخر أو تكيف وظائف الاعضآء وعلى الاخص وظائف الآلة الرحمية التي هي في اثناً. الحمل مركزُ للنشاط والحمية . ومما هو معلوم ان الافكار تفعل في بنيتنا تغييرات مختلفة ، فهي تنمي جملة افرازات وتحدد بعض الحركات وتولد بعض الاحساسات الأمر الذي يحصل في كل يوم معنا. لكنهُ لم يتبين حتى الآن من ان التصور في استطاعته ان يتسلط على القوة المثلة ويكيف الجنين بالاشكال الغريبة التي تتخيلها الحامل. ومما لايقبل انكاراً ان تصورًا مختلاً وفكرًا محدودًا وشعورًا محزناً اذا تسلط على بنية المرأة الحامل قد يجوز ان يكيف شكل الجنين . غير انهُ يجب لذلك ان يستمر الفكر والتصور مدةً طويلة ويحدث زعزعةً عميقة في اعضآء الام. ويقتضي ما عدا ذلك ان يكون الجنين سهل التكيُّف بكيفيةٍ متناهية واحوال خصوصية. ذلك لان التصوير الجنيني يحتمل عادةً مفعول التصور ولا يتأثر به الآفي ظروفٍ نادرة وحالات شاذَّة ، فكم بالاحرى اذا صار جنيناً . غير انهُ متى زعزع التصور تركيب البنية وأثر في الجهاز الرحمي فالرحم يمثل دورهُ اذ ذاك مباشرةً ويجعلهُ يتحمل التغييرات التي اصبح مركزاً لها

⁽١) علم تكون شواذ الحلق

امًّا الاسباب التي تضر بالجنين فيجب علينا ان نعد منها اولاً الضغط الدائم الذي تضغط به بعض الملابس على معدة الحامل، والتي تضايق نمو أي طرف كان من اطراف الجنين — وكذلك الضرب على المعدة، لانه فضلاً عن المآء الرهلي الذي يحويه الغشآء الامنيوسي قد يجوز ان يجرح الضرب الجنين من الجهة المقابلة له — وبالمثل سقطات الام التي تضردا مًّا ضرراً بليغاً بمرها

اماً المخاوف الفجائية والانفعالات الشديدة والتشنجات وهلم جراً فهي اسباب فعالة قد تحدث توقفاً في نمو الجنين و بقعاً مختلفة اللون وغدداً وتشوهات وكسوراً بدون ان يحتاج الأمر لتوسيط ماتدعوه العامة بالوحمات

وكذلك بقع الاديم والانسجة الناتئة المخالفة المألوف ، والغدد ذات العنق أو ذات القاعدة العريضة التي بالنظر الى شكلها ولونها قد شبهوها باثمار وخضر مختلفة . وهي نظير الكرز والفرصاد (فراولة) وعنب الثعلب (كشمش) والمشمش والبرقوق (قراصية) والتين واللوبياء والفطر وهلم جرًّا أو التي شبهوها بالدود والعناكب والسرطانات والاسماك أو بفنطيسة الخنزير وفم الارنب وزغب القط والثور . أو ان تكون بعض الاعضاء مقطوعة . الى غير ذلك من التشوهات المتعددة التي تنسبها العامة الى وحمات الام وما هي بالحقيقة الا نتائج مرضية ناشئة عن ادواً داخلية أو نكبات مختلفة عاكست العمل الرحمي واذا اكتسب اديم الجنين لداعي صدهة أو حركة غير منتظرة واذا اكتسب اديم الجنين لداعي صدهة أو حركة غير منتظرة

في بقعة منهُ نموًا في حجمه وتضخم على شكل ثمرة حمراً • اللون لداعي احتقان الدمفيها فيكفى ذلك لانتشبهها العامة بكمثراة أوتينة أوفرصادة وأذا اكتسب الزغب تغذيةً زائدة ونما الشعر وتضاعف وفالنسآء الجاهلات يلاحظن في ذلك اديم دب أو بعض شبه ٍ مجيوان آخر وما خلا هذا ان جميع الشوائب والتشوهات تتولد فعلاً امَّاعن تهيج مركزي أو سيلان اخلاط غزيرة جدًّا ، وامَّا عن افراط ٍحيوي أو ضعف احد الانسجة فبقعة الخر مثلاً هي نتيجة مرضية لتهيج أو رشح دموي في نقطة من نقط الرحم. وانهُ بانتشارها في نقطة الجنين المقابلة لها تحدث فيها تمدداً في الشبكة الشرايانية أو الوريدية. وتنشأ بقع القهوة أو الشكولاتا عن فسادٍ في الخضاب الاديمي المسمى بيغانتوم (١) وسببهُ فساد مرضي ايضاً . وكذلك ينمي التهيج الموضعي الاورام الليفية والغدد ذات الاشكال المختلفة التي يجيء بهاالطفل. وهذا هوالشرح الفيسيولوجي الاوفق الذي يمكن تعليله ُ وبيانهُ فما يختص بالوحمات ومما ذكرهُ فينيت من هذا القبيل قولهُ : لم يستطع احدُ الى تاريخهِ ان ينقض ما للتصور من التأثير على الحل حتى ان الحيوانات التي تصورها هكذا ضئيل يفعل على قلة مفعوله ِ في نسلها . بحيث انهُ لو لفوا عنق الطاووسة الحاضنة بمنديل ابيض أو دهنوا بجملة الوان بيض دجاجةٍ حاضنة ، فيأتي جميع فراخ الطاووسة بيض اللون وفراريج الدجاجة مرقشة. ولمَّا كان تصور المرأة اشدَّ جدًّا من تصور الحيوانات فهي

⁽١) هي المادة التي منها يكتسب اديم البشرة لونه

توصل تصورها الى نسلها . حتى انها لو فكرت بمحبوبها أو بخالها أو بجدهابشدة عند حصول التلقيح ، فالمولود الذي تلده عليه من الفراريج المرقشة هو لآ الاشخاص . ومما زاد عليه بقوله : انه كم من الفراريج المرقشة تنقف كل يوم في افران مصر ولم تكن بيوضها مدهونة من قبل فلا بد من ان تصور الدجاجات هو سبب اختلاف الوان ريش فراريجها ولا احد يجهل القصة الواردة في سفر التكوين (ص ٣٠) وهي ان يعقوب اخذ قضباناً خضراً من لبني ولوز ودلب وقشر فيها خطوطاً يعقوب اخذ قضباناً خضراً من لبني ولوز ودلب وقشر فيها خطوطاً قشرها في الاجران في مساقي المآء ، حيث كانت الغنم تجيء لتشرب قشرها في الاجران في مساقي المآء ، حيث كانت الغنم تجيء لتشرب قباد الغنم عند القضبان وولدت الغنم مخططات ورقطاً و بلقاء

يزع العلامة بارداخ بان بين اعضاء الام واعضاء حملها المقابلة لها شركة هكذا متفقة حتى انه متى شعرت اعضاء الام بثلة أو اذى فيجوز ان تتحمل اعضاء الحمل تغييراً مشابها في ذات الشكل والتركيب. وقد اورد جملة شواهد على ذلك مؤيداً بها زعمه ومن

جملتها ما يأتي

اصيت بقرة بضربة دبوس (۱) في جبهها فولدت عجلاً في جبهته ذات الشائبة – واصيت اربية (۲) بطلق ناري في جهة رأسها اليمني فجآء ظبيهاوفيه ذات العلامة في الجهة عنها – انهرس ذنب

⁽١) هراوة على شاكلة الدبوس (٢) من انواع الغزال

هر"ة في اوايل مدة نتاجها فولدت خمسة صغار اربعة منها مهروسة الذنب — عض كلب امرأة من اعضا لها التناسلية فولدت ابناً في حشفته علامة عضة — ولما كانت اخت برداخ الفيسيولوجي حاملة هالها جداً حريق عمارة كبيرة وكان بخال لها متواصلاً انها تنظر لهيباً امام عينيها . ثم ان المولود الذي ولدته فضلاً عن كون تركيه جيداً فقد جآء مع ذلك مدموغاً في جبهته ببقعة اشبه باللهيب

تبرهن امثال هذه الحوادث على ان بين الام وجنينها علائق باطنة وان جميع الادوآء التي تصيبها يبتلي بها الجنين في الغالب . غير انهُ لا يحتمل ان أمرأةً اذا اشتهت في مدة حملها أكل رأس عجل فمن الضرورة ان تلد مولوداً لهُ اذان و بوز العجل . أو ان التي تشاه**د** رجلاً كسيحاً يجب ان تضع مولوداً اشل أو اعرج . أو اللواتي فزعن من وعل أو بقرة وحشية يجب ان يضعن اولاداً يشبهون هذه الحيوانات فلو كان الأمركذلك وفعل وحم النسآء الحوامل في مواليدهن ً هذا الاختباط الذي يتغلب على الاشكال التي قررتها الطبيعة. فماذا يا ترى يحصل في الجنس البشري ؟ لا شك بانه لا تمضى بضعة اجيال حتى لم يعد احد يُشاهد الا مناظراً قبيحة ومضحكة واشكالاً غرِّيبة ومشوهة . ذلك لانهُ قلَّ من النسآء الحوامل اللواني لا يصادفن مخاوف وشهوات . وندر من لا يوجهن ّ فكرهن ّ الى شيء من الاشيآء. واذا كان الأم كذلك فلماذا لايشوه جميع النسآء اللواتي يشتهين مدة الحمل اجسام ابناتهن ؟ وفي التألي اذا كان

لتصور الام هذه المقدرة العظيمة فتعود مسألة الاذكار والإيناث أو التحكم في جنس المولود سهلة الحل جدًّا . ولم يعد يلزم لذلك سوى أن تشتهي الحامل بحرقة ابناً أو بنتاً لتحصل على مرغوبها . مع اننا لم نشاهد حصول شيء من هذا القبيل

يُستنتج من كل ما تقدم ان اختباط التصور وتعيين الفكر في شيء ما والمحركات الفعالة والاضطرابات والمخاوف الفجائية وجميع العواطف المحزنة والشديدة والنهيج العصبي والافراط بالمأكولات وسوء السلوك والافراط بالعمل أو الراحة والهوآء المفسود والضرب والسقطة وجميع الأسباب التي هي مخالفة لقانون الصحة . وكذلك الحالة المرضية التي قد يجوز انتكون الحامل فيها. فهذه جميعها تسبب شوائب البنية أو الادوآء التي يصاب بها الجنين في احشآء امه والتي يصحبها معهُ عند مولده . وقد اشار بلوندل الى ذلك بقوله : انهُ ليس في امكاننا ان نشك بعدم تعرض الجنين الى التأثيرات المرضية التي تتسلط على الوالدة . أليس من الغرابة وعدم الامكان ان جساً هكذا غض فظير جسم الجنين ومستعلُّ لقبول اقل تأثير يصادفه. يأتي الى هذا العالم بدون ان يجلب معهُ المفاعيل الرديشة لعدد كبير من الانحرفات او الادوآء او الاهوآء التي اصابت الام في مدة حملها

الفصل التاسع والعشرون

﴿ فِي شهوات الحوامل وهل بجب قضآؤها؟ ﴾

يتهيج الجهاز العصبي احياناً في مدة الحمل وتشترك المسالك المضمية معه بهذا التهيج فتتولد من جرآئه في المرأة اغرب الاميال والشهوات. بحيث تُشاهد نسآء تقضم فحماً وطباشيراً وجبساً وغيرهن يبدين شراهة فائقة للحوامض والاثمار الفجة والمأكولات العفنة والنتنة. حتى قد يجوز احياناً أن تبلغ الشهوات درجة يخشى معها من التعته العقلي. واننا موردون هنا بعض نماذج من هذه الاذواق الغير المألوفة التي تبتدي دائماً باضطراب عصبي

اصبح من قبيل المثل الدارج عند بعض طبقات الهيأة الاجتماعية انه من الواجب ان تفضى شهوات الحوامل خوفاً من ان تصورهن المتواصل لهذه الشهوات يبصم طابعها في اديم المواليد . حتى ان عدداً ليس بقليل من الازواج المساكين يتضايقون وينعقون ما يحتاجون اليه ليشتروا به مأكولات وانماراً في غير اوانها بانمان غالية .

وكثيرون سواهم يتلفون مالهم في مشترى حلي ومجوهرات تكميلاً لرغبات نسآئهم. وذلك لينجو المولود العتيد من التشوهات الرديئة التي تطبعها في جسمه شهوات الام. فاذا علم الازواج الطوع بان هذه المخاوف ما هي الا وهمية لا اساس لها لاقنعوا نساءهم بتعديل شهواتهن وتناسيها ، متى كان قضاوها عسرًا وكثير الكلفة . اماً اذا كان الشيء المرغوب لا يضر بصحة الام ولا بتمرها ولا يتأذى منه الزوج أو سواه فلا مانع من اجابة مطلبها وقضاء مرغوبها . و بعكسه يخطى و الزوج لو كمل لها رغبة توجب عليه الملامة وتسبب له الندم فها بعد

يدعي بعض النسآء بانهن مدفوعات من جرآء حملهن الى السرقة. ويزعم غيرهن بانهن محمولات على القتال والخصام وسواهن على الشره واولئك على السكر ... وقد شاهد بورلي حوامل تلتذ بشرب مآء تتن يسيل من مزبلة ويبلان خبزهن في دم مفسود ويأكلن لحماً نتنا وجبناً مفسوداً حتى وبرازاً — واورد فورستيه انه شاهد كثيراً من الحوامل يفترسن سمكاً وسراطين حية . وان حاملاً وقع نظرها في المطبخ على ارنبة مقطعة اربع قطع لطبخها في كان منها الآ انها مدت اليها يدهاوا بتلعت القطعة بعد الاخرى والدم ينقط منها . وذكر ايضاً عن حامل أخرى ما وقع نظرها على جلد خروف بعد سلخه حتى أخذت تقطعه سلخاً سلخاً وتبتلعها بوبرها وا كلت ابتلاعه في يوم واحد ؟ لكنه لم يذكرلنا اذاكان قد اصابتها وا كلت ابتلاعه في يوم واحد ؟ لكنه لم يذكرلنا اذاكان قد اصابتها

تخمة او عسر هضم بسببه هذا ما خلا الاوحام العديدة المتنوعة التي هي اقل او اكثر غرابة وكراهة والتي يجب على الزوج بما له من السلطة ان يقاومها اذا لم تفد في ذلك نصائحه وارشاداته . اماً بالنظر الى الوحام الذي يعكر الراحة العمومية فمن الواجب زجره حالاً وتقييد حرية بعض النسآء المختلات الشعور وهن الحسن الحظ من النوادر . اولئك اللواتي يأتين في اثناء وحامهن افعالاً بربرية وقساوة فظيعة

علم اكثر اهل باريس بقصة تلك المرأة التي لم يكن لها اكبر لذة في مدة حملها سوى ان تجلب الاولاد الصغار الى قبوها لتنخز اوردتهم وتمتص منها الدم — وتلك التي ذكر عنها غولار انها اشمئزت من جميع انواع المأكولات في الشهر الخامس من حملها واشتهت فجأةً على اكل اللحم البشري. وقد اشتدت فيها هذه الشهوة حتى انها اغتنمت مدة رقاد زوجها فذبحته. و بعد ان اكلت قساً من جشه في بضعة ايام ملحت الباقي وحفظته باعتناء. ولما تبدد عنها هذا الوحام الفظيع ندمت على ما جرى منها وذهبت معترفة بجريتها ؟

فامثال هؤلاً ، النسآء الغبيات يجب الحجر عليهن ومراقبتهن الحجر عليهن ومراقبتهن الحجر المحراس في اثناً عملهن حذراً من النتائج الرديئة التي قد يمكن ان النشأ عن وحامهن الجنوني

غير انهُ لحسن الحظ وراحة العموم ان امثال هذه الحوادث هي الدرة وان وحام النسآء ينحصر على التقريب دائمًا في بعض مأكولات

او انمار او ازهار ... من السهل جابها لهن ". الا انه ما خلاهده الشهوات الطبيعية يشاهد خلافها فريدة في نوعها ومضحكة للغاية حتى يقف الازواج متحيرين في قضا تها او رفضها . مثال ذلك ان تشتهي الحامل اشتها عشديدا ان تقبل زوجها من قذاله او كعب رجله عوضاً من ان تقبله من وجناته . واني اعرف زوجة متنورة من الحاصة في مدينة حلب كانت في كل مدة وحامها تلتذ عند النوم من وضعجوارب زوجها المتسخة على الوسادة بجانب رأسها . فهذا وان يكن امراً غريباً مع ذلك لا ينشأ عنه ضرر واذا وحمت ان تضربه أو ترمي رأسه مع ذلك لا ينشأ عنه ضرر واذا وحمت ان تضربه أو ترمي رأسه تفكراً . واننا نورد من هذا القبيل الشاهدين التاليين وهما من جملة النوادر الطبية

كان العالم كأميراريوس بردد في غالب الاحيان بقوله ان الحل يسبب للنسآء في بعض الاوقات اموراً فريدة في بابها وانه من الرأي ان لا نعارضهن كثيراً فيا يرغبن فيه من هذا القبيل. وقد ذكر عن زوجته انها عادت في بعض الايام من السوق ومعها سلة ملوءة بيضاً. وقد دخلت في الغرفة التي كانت تقضي اعمالها فيهاوا نخرطت في البكآء واذ خلت في ليسالها عن سبب بكائها أجابته بعد هنيهة بان من بضعة ايام خف ليسالها عن سبب بكائها أجابته بعد هنيهة بان من بضعة ايام تتنازعها شهوة متواصلة وهي ان تفقي بيضاً على وجهه. ولما كان كاميراريوس شغفاً بحب زوجته فانه تناول جملة فوط بكل سكينة وغلف بها رأسه. واذ ذاك عدت الزوجة نفسها سعيدة لانه قداستجاب وغلف بها رأسه. واذ ذاك عدت الزوجة نفسها سعيدة لانه قداستجاب

طلبها . بحيث طفقت ترشق وجهة بالبيضة بعد الاخرى الى ان افرغت كل ما كان في السلة من البيض . وقد تلوث زوجها بالبيض من رأسه حتى قدميه . وذهب بعدئذ يغتسل وشفيت امرأته من هذا الوحام الذي كان ملازماً لها وعلى اثره زاد تعلقها بزوجها التحاليف المنافقة ال

امًّا الشاهد الثاني فلا يقل عن الاول غرابة وهو هذا تزوجت فتاة من اسرةٍ كريمة بقاض شاب متخلقاً بالاخلاق النبيلة التي يعزنظيرها . وحينها اصبحت حاملاً كان يلاحظها ويعتني بها اشد العناية ويقضي لها ما تتطابهُ وتشتهيهِ باسرع ما يمكن . فضلاً عن أنها كانت ربة منزلها الطلقة التصرف فيهِ ولم يكن احدٌ يخالف لها أمراً . حتى ان زوجهاكان طائعاً لها طاعة العبد لسيده . وانهُ فضلاً عن هذه السعادة والهناء اللذين كانت متمتعةً بهما فقد اصبحت فجأةً حزينة مقطبة الوجه وعبوسة . وكان زوجها السيء البخت يضاعف اعتنآءَهُ بها ويبالغ في التقرب منها ويركع امامها ضارعاً اليها لتبوح لهُ بما يضيرهاو يحزنها . حتى اعامته اخيرًا بانها تتوحم كسائر الحوامل ،ولكن وحامها شديدٌ وخارق العادة وهي تفضل الموت على ان تبوح لهُ به . و بعد أن أمضى جملة أيام متوسارً اليها لتطلعهُ على ما تشتهيه . فقد اعلمته أخيرًا إنها تتوحم ان يضر بوها ؟.... وليس باليد او بالرجل بل بالسوط. أي ان يجلدوها بعنف ليزول عنها هذا الوحام الغريب. امَّا الزوج فقد دهش عند سماعه ذلك من زوجته وظن َّ بانها مصابة بمس من الجنون ﴾ ولمَّا رأت الزوجة انهُ لم يجب طابها انطرحت في الفراش ولاح عليها كانها مبتلاة بمرض خطر. وقد احضروا الطبيب لعيادتها فلما وقف على جلية أمرها قرر لها ان تجلد بالسوط وهو الدوآء الوحيد لشفآء مرضها هذا العقلي . غير انه وصاهم بان لا يضر بوها الآعلى على ودفيها لان الضرب على خلاف جهة لا يخلو من خطر يلحق بها وقد صمم زوجها نيته على تنفيذ ما اشار به الطبيب . وذلك انه أنتهز يوماً كانت زوجته فيه سيئة الخلق فتناول سوطه وجلدها جلدًا مؤلمًا على عجيزتها . ومن تلك الساعة طابت نفسها وشفيت من وحامها هذا الغريب

كانت امرأة شابة جيلة الطلعة تسير بمعية زوجها وهي في الشهر الرابع لحلها ، فوقع نظرها على سمكة حنكليس حية تتحرك في حوض سهاك . ولمّا كان زوجها يعلم بوحامها فقد رغب في شرآئها لها . غير انها اجابته بكونها لا نشتهيها مطلقاً . ولمّا عادت الى منزلها ما عتمت حتى خرجت منه في الحال واسرعت بدون ان تعلم زوجها واشترت السمكة وافترستها حية . وقد سألها زوجها عند عودتها اذا كانت قد اشترت سمكة الحنكليس التي رأنها فردت عليه باعلى صوتها بالانكار وهي تتأفف . وقد احمر وجهها بدون ان تدري بان شفتيها ما زالتا ملوثتين بالدم تنان على كذبها . ثمّ انه بعد مضي بضعة ايام على ذلك فاجأها زوجها وهي تبتلع فروخ سمك البسارية وهي نيشة بدون ان تخشى من ان يؤذيها شوكها

اورد مولف مشاهدالعصرالغابر رسالةً في الوحام تقطف منها ما يلي

كتب شخص الى صديق له مذه الرسالة ، وهي ان زوجته في كل حمل ينتابها وحامُ من اغرب ما يمكن ولسوء الحظ انهُ مجاب الفاقة . فتارةً تنطلب منيزوج خيل وعر بةً من ابدع العربات ، وطوراً اواني خزفية من صنع اليابان واحيانًا تجديد جميع اثاث بيتها. ولمَّا كان وحامها هذا متكرراً فلم تعد ثروتي كافية لقضاء شهواتها . لكنهُ لحسن الحظ قد تحول وحامها في حملها الثالث الى اكل لحم الصيد . ثمَّ الى جلدٍ قديم مراكشي اكلت قساً منه . ثمَّ في مرةٍ اخرى جثت على ركبتيها لتقتلع بسنانها اذني خنوصِ مضموم في سيخ وهو يدور على النار. امّا أنا فقد كنت أقضي لها جميع ما يشتهيه ميلها ولم أكن اتمامل عند ما تتوحم اثماراً في غير اوانها . بل ان الذي كان يحزنني هو انهاكانت تحم جبساً ، زاعمة بانهُ سيكون اديم ولدها اشد بياضاً . وكانت تطلب مني ان أكل معها ، الأمر الذي لم يكن في امكاني ان اجيبها على طلبها . غير انهُ لَمَّا كانت عائدةً امس من النزهة في العرآء شاهدت جملة غربان تأكل من جيفة مطروحةٍ هنالك. وقد اشتد فها الميل لنيل حصة منها بدون ان تستطيع مقاومة هذا الميل. وأمرت الحوذيبان يوقف الخيل وطلبت منه الحاح ان يذهب ويقطع لها قطعةً من الجيفة. فامتثل الحوذي أمرها مرضاةً لها. ولمَّا بلغت المنزل وقعت على القطعة تأكلها بتلهف وهي تلتهمها النهاماً وكان مشهدها من اشنع المشاهد

امًّا انا فاست اعلم الى اي شيء ينتهي وحامها ، و تي اخشى من

ان تحم اشيآء غالية او مرذولة لاطاقة ليعليها. فاذا كنت تعلم باصديقي بوسيلة اشفآء اوحام الحوامل التي هي ضرب من الجنون فاسرع بافادتي عنها. واني أو كد لك ايها العزيز انه اذا قُضي علي ان اتزوج ثانية فاني سأضيف شرطاً على عقد الزواج وهو ان يكون والد الفتاة متكفلاً بوحام ابنته

مما يتلاحظ عرضاً ان نسآة كثيرات لا يشعرن بالوحام الآلانهن مقتنعات بن الحامل يجب عليها ان تتوحم ولا بد له لها منه في بدء حملها . فامثال هو لآء النسآء من المستطاع قطع دابر وحامهن باقناعهن بالوهم الطارئ على مخيلتهن . وانسا نختم تاريخ الوحام بشاهد آخر فر بد في نوعه وليس له شبيه بين حوادث النسآء الحوامل

اغترت أمرأة مشهورة من نسآء العصر برأي عجوز تفتح الفأل بالورق. فضلاً عما تحلت به هذه السيدة من الادب والمعرفة اللذين كان يجب ان لا يدعا سبيلاً لتوثر في مخيلتها مزاعم نسآء العامة. والى المطالع ما تنبأت لها العجوز به وهو من اغرب الغرائب بقولها لها

انه ُيلزمها للحصول على حمل سعيد ووضع سهل ان تأكل في كل يوم ذنب جرد مكبوساً في الخلومتبلاً بالبهار وان يقدموه ُ لها في كل صباح فتقضمه ُ نتياً بعد رشه بالزيت والخل نظير ما تقضم الخرشوف والفجل ولقداستطاعت هذه الزوجة الفتاة الحصول على هذا الفطورمدة شهر من الزمن بدون ان تلاقي تعباً . الأ انه اعوزتها في التالي اذناب

الجرذان! فتكدرت اشد الكدر من هذه الازمة ورغبت في

مشترى الاذناب ولو أخذت ثقلها بثقل الذهب. امّا الشخص الذي كان يقدم لها الاذناب فقد دفعه حب الكسب الى التفتيش على اذناب الجرذان بأي وسيلة كانت وقد تعذر عليه الحصول عليها اخيراً فحطر أنه انه من السهل خداع هذه المرأة وذلك بتقديمه اليها اذناب فئران كبيرة . الأ انه ما وقعت عينها عليها حتى ادركت الغش واستشاطت غضباً وطردته من عندها. ذلك لان الذي يقتضي لها هو ذنب جرذ ذكر . ولمّا لم تستطع في ثاني يوم الحصول على مأكولها الخاص بفطورها غقد اصابتها ملنخوليا سوداً وانطرحت في الفراش ولازمنها الحي

امًّا بالنظر الى زوجها فانه كان يجهل كل ما تقدم ولمَّا بلغه أن زوجته مريضة عاد في الحال الى منزله للاحظتها. واذ سألها عما يوالمها فاردفت عليه بصوت متقطعان حملي سيكون تعساً ووضعي موالمًّا ايضاً. ثمَّ عادت الى هزيانها وملنخوليتها. وعلى ذلك ارسل يستدعي الطبيب هم يستطع ان يقف منها على غير الجواب الذي اجابت به زوجها. الاانه قد توصل في التالي بحذقه ومهارته بعد التوسل و بذل غاية الجهد الى كشف القناع عن هذا السر الحلق

امَّا رُوجها المسكين فانهُ فضلاً عن الغمالذي كان يشعر به لداعي من روجته لم يستطع ان يتمالك من الصحك لمَّا اسر لهُ الطبيب واقع الأمر . و بعد ان تداولا معاً بالوسائل التي يجب اتخاذها لشفآء هذه الملنخوليا ، فقد وافق الزوج على الخطة التي رسمها لهُ الطبيب ونام في تلك الليلة مستريحاً

ولمّا جآء اليوم الثاني قدموا الى السيدة المشار البها ذنباً بديعاً وفي اثناء ما كانت طربة ومستعدة لا كله دخل الطبيب فجأة وصاح بصوت هائل توقفي اينها السيدة شفقة على جنينك . فذعرت المرأة لدى سماعها هذه الكلمات ورمت الذنب من يدها . واذ ذاك اردف الطبيب عليها بقوله

- اسريت اينها السيدة بقولك في انك قد أكلت ثلاثين ذنباً مثل هذا الذنب . فهذا افراط منك ولكن مع ذلك لا خوف عليك منها . اماً الضرر ففي الذنب الحادي والثلاثين ... طالعي اينها السيدة قانون العلاجات تجدي انك اذا أكلت الحادي والثلاثين فتميتين جنينك

ولمَّ اسمعتهذه الزوجة ذلك من الطبيب صرخت صراح الخوف ورمت عنها بعيداً الذنب والصحن الخزفي المذهب الذي كان يحويه فوقع على العتب وانكسر وتنطايرت شظاياه . ومن ذلك الحين انقطع منها وحم الاذناب . لكنه حلت مانيا اخرى محله ليست باقل غرابة منه وما زالت ملازمة لها . وهي انه كل مرة رأت هذه المرأة شيئاً يذكرها بذلك الذنب كانت تغرب في الضحك وتشعر بالألم

على اننا لم نقصد من ايراد هذا الشاهد الواقعي وامثاله تفكهة القرآء بل انما غايتنا من ذلك تفهيم من يهمهم الأمر الكيفية التي بها يتصرفون مع زوجاتهم في اثنآء الحمل والوحام

الفصل الثلاثون

﴿ فِي الْحَمَلِ — والاجهاض — والوضع ﴾

كما تقدمت المرأة في حملها كلا اصبحت آكثر تأثراً واقتضى ان يشملها زوجهاوالاشخاص المقيمة معهم بافضل العناية والملاطفة . ذلك لان الحامل تنأثر لاقل أمن وتهتز وتحزن لادني معاكسةٍ تصيبها. ومما يعجب لهُ المرء مآكان يبذلهُ اولئك الحكماء الاقدمون من الجهد ليكملوا رغائب نسآئهم الحوامل ويشملوهن ّ بانواع المسرات والملاهي اللطيفة التي كانوا يشاركونهن َّ بها ، ليجلبوا لهن َّ فرح القاب وصفـآء النفس. وهي أمثولة حكيمة فما يختص بالحب الزوجي يجب على رجال هذا العصر أن يقتدوا بها وينسجوا على منوالها. لا سما وان القسم الا كبر منهم لا يبالون اذا خلفوا نسلاً هزيلاً ومشوهاً بل نجدهم يهتمون اشد الاهتمام في تحسين انواع خيلهم وكلابهم. والظاهرانة لم يحن الوقت بعد لشمول الجنس البشري بالعناية والتيقظ اللذين يخصون بهما انواع الحيوان والنبات عند ما يبغون الحصول على النتاج والثمر والغلة الجيدة



الرسم ٢٧ ابتدآء نمو" الجنين في الرحم

(۱) اتصال البوق والمبيض بالرحم (۲) عنق الرحم (۳) المهبل ألمعنا فيما سبق الى ان المرأة تتطلب من الشهر الخامس الى التاسع من حملها غذاء وافراً ومغذياً لتمد الجنين بما ينفقه من العصارات المغذية الوافرة . لا سيما وان بعض النسآء يشعرن دائماً بالجوع حتى ساعة النوم . فيجب على هو لآء النسآء ان يخترن المأكولات الجيدة ويزدن عدد الوجبات كي لا يحملن معدتهن مأكولاً وافراً يسبب لهن هضا ثقيلاً وعسراً

ولا بدَّ لنا من الاشارة الى ما يحدث في بعض النسآء في اثنآء ملهن ً اذ يهزل بعضهن ً شيئاً فشيئاً ويستحكم فيهن ً الضعف ومتى

مضين مدة الحمل يخلفن اولادًا سمانًا واصحاً . ويسمن البعض منهن المعكس ذلك ويكن ممتلئات صحة ونشاطاً وانه فضلاً عن ذلك يضعن اطفالاً صغارًا ونحافاً الذين لا يعيشون احياناً وهو الأمم الذي ربما استغربه المرء والذي يفسرونه بالتعليل الآثي

اذا ضعفت الحامل في الحالة الاولى ولاح عليها كانها على وشك التلف فذلك لان الجنين الذي تحمله في احشائها يمتلك قوة عظيمة ماصّة يحوّل اليه كمية وافرة من العصارات المغذية التي يكتسب بها نموًا فايقاً ويحرم منها امه . حتى شوهدت نسآم هزيلات في الظاهر كن يضعن اطفالاً يزن الواحد منهم من عشر الى خمس عشرة ليبرة

امًا الحامل التي تسمن في الحالة الثانية ويضعف نمرها فيكون ذلك امًا لداعي فرط قوتها بالمقابلة معجنينها وامّا لانجنينها لايملك قوةً ماصّة كافية بها يكتسب الكية الوافية من العصارات المغذية التي تحفظها الام لها

فيستدل اذاً من هاتين الحالتين على ان النسآء اللواتي يهزلن في مدة حلمن الاخيرة (بدون ان يكون ضعفهن الشئاً عن علة ما) فهو لآء يرزقن اولاداً سماناً واقوياء. واللواتي يسمن يخلفن عكس ذلك على انه كلا اقترب زمن الوضع كلا اقتضى للحامل ان تحسب للطوارئ حساباً وان تكون حكيمة متيقظة في سلوكها . ذلك لان الصدمات الخارجية أو السقطات او الافراط في المأكول والمشروب

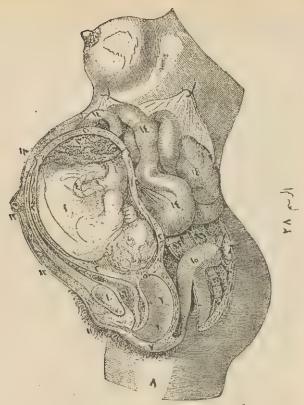
على اقله او اختلاف الطقس فجأة تضر بالجنين ما عدا بعض الاسباب الادبية التي لايقل ضررها به عماتقدم وهي انفعالات الفرح والحزن الشديدة وخيبة بعض الآمال او تحققها والخوف والفزع الفجائيين . . . وعلى الخصوص الغضب والخجل بحيث إن الغضب يزيد حركة القلب التي تتصل بجميع الاعضاء . فيندفع الدم الى الرأس وتزداد ضربات النبض او تقف ، وتدكثر الافرازات او تقل ، وتقلص العضلات ، ويهتز الهيكل العظمي ، وترتجف وتقشعر البنية بجملها . ولابدا من ان يحتقن او ينقطع بعض الاوعية الدموية . وانه بالنظر الى كيفية هذا الغضب ليس من المحتمل ان لا تتعرض النسآء الغضو بات لجلة احوال يكون النزيف الرحي اشدها خطراً . فضلاً عن ان الحامل التي تعبض مرة تصبح مجهاضاً اي تتعرض للاسقاط متوالياً الحامل التي تعبض مرة تصبح مجهاضاً اي تتعرض للاسقاط متوالياً

.

القسم الاول

﴿ فِي الاجهاض او الوضع قبل المدة الطبيعية ﴾

الاجهاض او الاسقاط كما هو معلوم هو اخراج الجنين قبل المدة التي حددتها الطبيعة لخروجه ، اي قبل ان يكون قد جاز التطور الذي يجعله وابل الحياة . و بمثل ذلك الانمار الغير الناضجة التي اذا اصابها الموت وهي على الغصن فانها تسقط لاقل هزة . وكذلك ينفصل الجنين عن الرحم بالمثل متى فقد الحياة



وضع الجنين المألوف في الرحم البالغ تمام حمله وكيفية مجاورة بعش الاعضاء له

1 — الجنين ٢ — جداران الرحم المتسعة اتساعاً هائلاً وعلمها يشاهد تحرق الغشآ = الامنيوسي الذي يغلف الطفل ٣ — المشيمة او الحلاص ٤ — الحبل السري ٥ — عنق الرحم وهو المحرج الذي يجتازه الطفل عند الوضع ٦ — المهبل الذي يخرج منه الطفل ٧ — "الشفر الهكير الايمن ٨ — الفخذ الايمن ٩ — المثانة المنبسطة بضغط الطفل ١٠ — عظم العانة ١١ — العانة او حبل الزهرة ١٢ — جدار المعدة ١٣ — سرة الام ١٤ — الامعاء المدفوعة يخو الرحم ١٠ — نهاية المستقيم او الدبر ١٦ — عظم العجز وعظم العانة اللذال يتكون منهما الممر العظمي الذي يجتازه الطفل

زعموا بان السقوط الاناث اكثر من السقوط الذكور ويفسرون ذلك امًّا لان التلقيح الانثوي اضعف من الذكري وامّا لصعوية تمييز جنس السقط في الاسابيع الاولى وهو الارجح

امًّا اسباب الاجهاض فعددهاوفير وتقسم الى اسباب عقلية وجسمية في اسباب العقلية التي تسبب الاجهاض بل يكني القول انجميع سلسلة الاسباب العقلية التي تسبب الاجهاض بل يكني القول انجميع الانفعالات النفسية الشديدة كالفرح او الحزن ، وادوار الحسدوالغضب والمخاوف الفجائية والمفاجئات الخطيرة ، والغموم الملازمة والملنخوليا ، وبالتالي جميع الاميال والكوارث التي تغم الحياة وتضيق عليها الخناق قد يجوز ان تسبب الاجهاض . وهذا أمر طبيعي أذا فكر المرء بان رحم المرأة الحامل هو الذي يتحكم في مجموع البنية و يشع في سائر اعضاء الجسم

اما اسباب الامهاض الجسمية - فهي كثيرة واننا تقتصر على بيان الرئيسية منها

السمم — انالنسآء اللواتي بحملن وهن قتيات جداً او كهلات يكن ذوات استعداد للاجهاض . فني الفريق الاول لم يكن الرحم قد بلغ تمام نموه . وفي الفريق الثاني يكون قد فقد جانباً من حيويته ومروت المزاج — تضر الامن جة المتطرفة بالحمل بحيث يكون المزاج الدموي عرضة للاحتقانات الدموية — والعصبي الى فرط الشعمر

والهيستريا —والصفراوي الى الاصابات العقلية والملنخوليا— والليمفاوي الى الارتخاء والترهل

المعربس - اشار المولد غارديان الى ان الملابس الضيقة جداً نظير المشد وخلاف ازياء مؤذية تسبب في الغالب حملاً شاقاً ينتهي معالاً سف بالاجهاض. وإذا اتم الجنين مدة الحل فيأتي هزيلاً أومشوهاً. وكذلك توجد مشدات مخصوصة للحوامل محتوية على قضبان وشرائط مرنة تستعمل من ابتداء الشهر الرابع أو عند كبر البطن و بعض الاطباء لا يسمحون بها وسواهم لا يرون ضرراً من استعالها. ويقال بان في بعض الاحوال تلجىء الضرورة اليها

الغراء - يضر الغذآء بالحمل اذا كان بافراطٍ متناهٍ او غير كاف او من صنف ردي بحيث شوهدت سقوط على أثر عسر هضم او قلة غذآء

الرام: او العمل المفرطانه — أن الجلوس الدائم أو كثرة النشاط والحركة وعيش الترف والافراط بالسهر وحضور المراقص ودور المثيل والمجتمعات والولائم توثر بكفية رديئة على نمو الجنين

الافراط بالمرز الجنسة - قال جالينوس ان الثر ينفصل بسهولة كلَّ كان انضج او اغض وعلى ذلك منعت مجامع آبآء الكنيسة المباشرة الزوجية عندبداية ونهاية الحمل. وعليه فالافراط باللاذ الجنسية هو خطر مجداً على الجنين اخصه في اشهر الحل الاولى وفي مدة الشهرين

الأخيرين. اذ قد يجوز ان ينشأ عن تهيج اعضاء الحامل التناسلية نزين تناف به الالتحامات التي تلصق الجنين بالرحم. وقد يسبب التشنج الشهواني تقلصات رحمية توقف نمو الجنين وتصيره مشوها. ويرتأي الاطباء المولدون ان الفعل الجنسي المترادف في مدة الحمل وعلى الخصوص معالنساء الشهوانيات يسبب لهن الاجهاض. ويعزون غالب السقوط الوقتية الى الافراط بالمباشرة. ومماذ كره مارك وخلافه ان من ماية مومس بالكاد تضع واحدة منهن مولوداً متمماً مدة الحمل المورائة والعادة حمل النساء اللواتي المحضت امهاتهن أو جداتهن جملة ممار يكون فيهن استعداد اللجياض. وتندر النساء اللواتي ابتدأ زواجهن بقط ان لا يسقطن ممرة أخرى والظاهر انه يصير في الرحم ميل تكرار ما بدأ به

الادوآء الباطنية او العمومية - جميع الامراض الخطرة التي تصيب البنية يخشى بها من وضع قبل اوانه

الا والعلمي والمواعدة والمواعدة الرحم كالالتهاب والنزيف والعصبي وميل عنق الرحم والسوائل البيضاء الغزيرة والاورام والرضوض وهلم جراً هي اسباب قد يخشى معها من وضع قبل اوانه و كذلك المشروبات المثلجة وتغطيس الرجلين في المآء البارد متى كان الجسم رطباً وتعريض الذراعين والصدر الى هوا عبارد كل هذا مضر عمل الحمل . لان مفاعيل البرد او الحرالفجائيين من الجائز ان تسبب بعمل الحمل . لان مفاعيل البرد او الحرالفجائيين من الجائز ان تسبب

الاجهاض. فعلى الزوجات المولعات بسهر الليل وحضور المراقص ودور التمثيل ان يلاحظن ذلك ولا يتغاضين عنه

وفي التالي نشير الى ان شوائب تركيب الحوض وضغط الملابس وتهيج المعي الغليظ وامساك المعدة المستعصي وبذل الجهد متكرراً في التعوط والضربات والسقطات والرياضة العنيفة اوالراحة المطلقة والرقص والغناء وركوب الخيل والسير الطويل و والاتعاب المفرطة ورجة عربات الركوب والصراخ والعطاس والتمطي وعلى العموم كل ماينشأعنه اهتزاز البنية هو من اسباب الاجهاض — ثم يضاف الى ذلك الجلوس المتواصل وعلى الخصوص اقامة الحامل المرتبطة بهنة ما امام المكتب المتواصل وعلى الخصوص اقامة الحامل المرتبطة بهنة ما امام المكتب الوائد من يومها و بالمثل قلة تجدد هواء المنازل في فصل الشتاء وثقل هواء محلات الاجماع المفسود بالابخرة المنبعثة من فصل الشتاء وثقل هواء محلات الاجماع المفسود بالابخرة المنبعثة من الاجسام ، يسبب الاجهاض لقلة ورود الاكسيجيين الكافي الى الدم . لا سيا وان الريفيات اللواتي يستنشقن الهواء النقي و يعشن في الهواء الطلق قلما يبتلين بادواء الحمل

وكذلك ليس من الرأي ان يقصد الزوجان عقبي زواجهما الارتحال الذي يسبب لهما الاتعاب والاضرار ، واكثر ما تنضر و من ذلك المرأة . فكم من سقوط سببتها تلك الرحلات وكانت الباعثة على الاجهاض المتوالي . يقولون بان هذا شهر العسل ولا بدَّ من تمضيته خارج الوطن . فنجيبهم على ذلك ان الزوجين العاقلين يوَّملان بان تكون جميع ايامهما شهور عسل ولا يقتصرهنا ، زواجهما على شهر واعد تكون جميع ايامهما شهور عسل ولا يقتصرهنا ، زواجهما على شهر واعد

كانت الكنيسة الغربية قديماً تفرض ثلاثة صيامات على كل امرأة تجهض قصاصاً لها . واذ لم يكن في امكانها التمييز بين المجرمة او سواها فهي كانت تقضي بذلك بدون استثنآء . و بمثل ذلك كانت الكنيسة اليونانية تفرض كفارة على المرأة من هذا القبيل . وفي زعها بان الباري تعالى لم يسمح بفقد الجنين الا قصاصاً عن بعض الحطايا التي ارتكبها الوالدان

وبنآء على ما تقدم يجب على كل امرأة عاقلة ان تتجنب في مدة حملها اسباب الاجهاض التي ذكرناها وتدرك مضارهاوتشمل ذاتها بجميع التحوطات الصحية لتضمن لشخصها حملاً سليماً ووضعاً سعيداً

القسم الثاثى

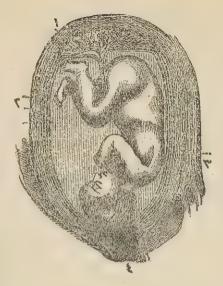
﴿ في الوضع ﴾

لا بد الوظيفة الحمل من الوضع فاذا كان الوضع في المدن شاقاً ومولًا على الغالب فيجب توجيه الملام في ذلك الى مدنيتنا وعاداتنا. لان نسآء البادية يضعن بسهولة ولايلزمهن مولد. لان الطبيعة التي هي اعلم من فن الطب تنجز الوضع بآلام طلق سريعة

يقسم الوضع الى وضع باكر ومتأخر اي قبل اوانه او بعده والى وضع طبيعي وهو في وقته ولا نتكلم الآعن هذا الاخير فقط

نرى كل مخلوق مرتبطاً ومتسلسلاً في الطبيعة الحية لابدُّ من من امتثالهِ لناموس هذا الارتباط. حتى أنهُ لم يعد احد يشك في يومنا الحاضر بالانتقالات الوراثية . بحيث تتأثر المواليد ماقل أو كثر من بنية والديهم . فاذا كانت الحامل ابنة والدين بنيتهما جيدة ولم يتشوه صدرها ومعدتها بضغط المشد متواصلاً. واذا سارت في مدة حملها على المبادئ الصحية المسطرة في هذا المؤلف. فنوَّ كد لها سلفاً ان آلام وضعها ستكون خفيفة وسريعة . وكذلك أفتكارها بانها ستحيا حياة جديدة في حياة خلفها تجعلها أن تحتمل آلام الوضع بسهولة . لا سيا وان الزوجة التي قضت مدة حملها بحكمة عليهـــا ان تقصي عن مخيلتها الفزع من آلام المخاض المبرّحة ومن الطوارئ الخطرة . فاذ ذاك تسير الطبيعة نحو غايتها بدون ان تلاقي عقبات امامها . وتجازيها على احتمالها متاعب الوضع بتلك اللذة التي تشعر بها بولادة اسها

يكمل نمو الجنين في الرحم الى آخر الشهر التاسع و يكتسب النمو اللازم ليعيش خارجاً عنه . ويقيم الجنين طي الرحم في الحالة المألوفة منحنياً ومربعاً على ذاته إلى الامام ورأسه هابط على صدره كايشاهد (في الرسم ٢٩) . وكانوا يظنون فيا مضى بان الجنين يستمر في شكله المرسوم ولكنه مرتفع الرأس الى فوق وفي الشهر السابع فقط ينقلب رأسه الى الاسفل و يرتكز عليه ليتقدم الى الولادة . غير انه لاً كان رأسه هو الاثقل من باقي جسمه ثبت لهم ميله الى الاسفل داعاً



الرسم ٢٩ وضع الطفل المألوف في الرحم

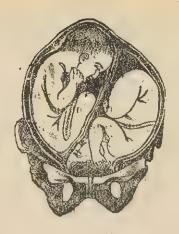
(١) المشيمة (٢) الاغشية الامنيوسية او الكيس المَّائي (٣) جدار المعدة الداخلي (٤) المهبل

وقد يتنق احياناً ان يكون وضع الطفل في الرحم ومجيئه على غير الحالة المألوفة. اي ان يكون ظهره للامام او الخلف او احد الجانبين وهلم جراً. وكذلك مجيئه بمقعدته اوكتفه او وجهه. ومما ذكره يبنار وليباج ان في كل ١٠٠ ولادة منها ٢٠ر٧٩ يجي الطفل بقمة رأسه و٢٠٢ منها بمقعدته و٧٤ر٠ بالكتف و٣٣ر٠ بالوجه وفي هذه الحالات لا بدً من مولّد حاذق ليحوّل الطفل الى وضع آخر يكون

خروجة به اسهل. ومتى تمت هذه العملية في وقنها مع الدقة والاحتراس والشروط المقتضية فالولادة سليمة العاقبة على الوالدة والمولود معاً

هذا ما خلا الوضع التوأمي الذي هو بناءً على مباحث الدكتور دونكان اكثر تواتراً لمَّا تكون المرأة فيسن ٧٥ الى ٢٩ وانهُ بالنظر الى احصاآت المواليد ان في كل ٨٠ وضعاً يأتي حمل توأمي. وانهُ من ٣٦ الف وضع في مستشفى الولادة في باريس لم يأت ِ منها سوى اربعة اوضاع مكونة من ثلاثة توائم. وان وضع الاربعة توائم هو هكذا نادرْ" حتى انهُ من ٠٠٠ر٨٠٨ وضع حصلت مدة ستين سينة في مستشفى اوتيل ديه وفي مستشفى الولادة في باريس لم يأت من هذا ولا واحد وقيل بان كل ٠٠٠ر٠٠ وضع يأتي منها واحدُ بار بعة توائم. وقد وضعت امرأة في حي المناصرة في القاهرة في ٩ سبتمبر سنة ١٩٠٨ اربعة اطفال منهم ذكر واحد وثلاث اناث . وقد اوردنا بيان هــــذا هذا الوضع في كتابنا تاريخ الانسان الطبيعي في الفصل الثالث والعشرين فليراجعهُ من يبغي الأطارع عليه. وكذلك لم يشاهد وضع بخمسة توائم سوى عشرة اوضاع فقط ويشكرن بصحتها ايضاً

وتخيب الظنون على الغالب بمعرفة الحل المزدوج وتستطيع الحامل بتوأمين ان يكون عندها بعض الظن بحمل من دوج وذلك بالتغيرات التي تلاحظها في ذاتها و بشكل معدتها وحركات الارتكاض التي تشعر بها . لا سيا وانه اذا تصنط احد الاطبآء المولدين على المعدة بدقة في ايام الحل الاخيرة قد يستطيع ان يلاحظ اختلاف ضربات قلب



الرسم ٣٠ الطفلان التوأمان ووضعهما المألوف في الرحم

الجنين في جهتين متعاكستين و بذلك يتأكد جيداً الحل التوأمي المناك في جهتين متعاكستين و بذلك يتأكد جيداً الحل التوأمي والاغلب ما يشاهد في (الرسم ٣٠) اي رأس من اعلى ورأس من اسفل. و كذلك يكون رأسان في جهة واحدة الى غير ذلك من الاوضاع المختلفة النادرة المثال المنصوص عنها في مؤلفات فن الولادة

وكانوا لا يعلمون بالكيفية التي يغتذي بها الجنين في الرحم وكم من نظريات ارتا وها من هذا القبيل. منها انه يتشرب من اديمه الماء الذي يحيط به نظير ما نحن نستنشق الهواء -- وغاية ما علم بالحقيقة ان غذاء م متوقف على الدم الذي يأتيه من المشيمة بواسطة الحبل السري الذي يعود منه بعد تغذيته. ويقررون ايضاً بان المشيمة تمثل للجنين

دور رئتي الانسان وبها ينتعش الدم من جديد ويأخذ أوكسيجينه التصاله بدم الام الذي يأتيه بخصائص حيوية جديدة (انظرالرسم ٣١)



الرسم ٣١ كيفية غذآء الجنين

(١) الوريد السري (٢) أذين القلب اليمني (٣) القناة الشريانية (٤) البطين الايمن (٥) الوريد الابهر (٦) الاوردة السرية (٨) الحبل السري (٨) المشيمة (٩) اغشية البويضة

في الوضع الطبيعي أو الوضع في اوانه

يحصل الوضع الطبيعي بعد مضي تسعة اشهر كاملة على اليوم الذي تمَّ فيهِ التلقيح اي بعد مايتين وخسة وسبعين يوماً

وتستعد الطبيعة المدهشة في جميع اعمالها مدة عشرين الى ثلاثين يوماً قبل وضع الجنين . وال اول علامات استعدادها تبسط المعدة عقبي آخر طور من اطوار الجنين وابتلاء الحامل بقلق الفكر وانحطاط القوى والارتعاش وسيلان الفرج بالسوائل المخاطبة القليلة أو الغزيرة وبالامساك أو الاسهال وعسر البول او تسلسله وثقل متعب في العجز وارتعاش في عنق الرحم ونحو ايام الحمل الاخيرة تشير العلامات الاربع التالية الى ان مدة الوضع قد اقتر بت قاولها الاوجاع وثانيها عدد عنق الرحم وثالها سيلان المهبل بمخاطر زلالي ممزوج بلم ورابعها انفجار الماء الامنيوسي

أ: تنتج اوجاع الوضع عن تقلصات الرحم وتكون في الاول خفيفة وقصيرة المدة ولا تشعر بها الحامل الاَّ بين فترة واخرى . ثمَّ تشتد هذه الاوجاع وتقصر برهات الراحة وتئن الحامل وتصرخ

التي يفرزها الرحم والمهبل وعن انقطاع بعض شريانات المشيمة

القسم الثالث

﴿ فِي أعمال النوليد الاصلح للوضع ﴾

يحصل وضع الجنين في الاغلب بجهد الطبيعة فقط وقد تكون الولادة شاقة وذات عوائق واذ ذاك يستطيع فن الولادة توقيها والاستظهار عليها . سياوان المولد البارع يقصر اوجاع المرأة الماخض ويسهل عليها الولادة

واننا نبسط المطالع سير عمل الولادة متنابعاً ونبين لهُ وجيزاً الوسائط التي اقرها الاختبار بكونها الاصلح لها

فى المدة الدولى — تشعر المرأة بقلق وغثيان وضعف، وتتنفس بجهدٍ وتشعر باوجاع الكليتين وتقلص ٍ رحمي ويبتدي عنق الرحم بالانتفاخ

وتلازم الحامل لدى ظهور هذه الاعراض غرفتها وتقيم في

الفراش الذي ستضع فيه وذلك بان تحل جميع احزمة وازرار وعرى ملابسها لان اقل ضغط يضرها جدًّا . ويجب ان لا تتجاوز حرارة الغرفة عشرين درجة ولا تقل عن عشر درجات . واذا كانت الحامل لم تذهب من مدة طويلة الى المستراح فيجب ان تنحقن لتفريغ المعي الغليظ

فى المرة الثانية - تتضاعف اوجاع الماخض وقد تمدد عنق الرحم وتصدر الغشآء الامنيوسي عند مدخله وهو يضغط بثقله على المثانة و يجعل الماخض تشعر بضرورة البول متوالياً

وقد يتفى ان لا يتمدد عنق الرحم تمدداً كافياً في النسآء البكريات اللواتي قد ناهزن سن الخامسة والثلاثين الى الاربعين وانهُ فضلاً عن الاوجاع المتوالية يستمر صلباً. فتقتضي اذ ذاك فصادة في الكتف وحمام مجلسي ملين ينشأ عنها التمدد الضروري لمرور الجنين

ومتى فترت الأوجاع واستمر التمدد ناقصاً فيقتضي لذلك وسائل الخرى . وقد اشاروا بالحقن المهيجة والمقيئات والمعطسات وقد افادت هذه الوسائل في بعض الاحيان الآ انها على الغالب خطرة يقتضي ان لا ترضى بها المرأة مطلقاً . اماً اذا كان ضعف تقلص الرحم ناشئاً عن ضعف الشخص فمرقة جيدة و بضع ملاعق مشروب مقوي ينعش القوى حالاً واذا لم تحصل بذلك فائدة محسوسة فيجب ان يجهز مسحوق الجودار (۱) في كو بة ما عملى بالسكر و يكون في

Seigle ergote (1) هو نوع من القمح

الجرعة الواحدة من ١٧ الى ١٥ سينتغراماً على اربع دفعات كل ثمان دقائق. ومن النادر ان لايتنبه تقلص الرحم من مفعول هذا المسحوق ويفضل جملة اطبآء المشروب التالي على المسحوق السابق الذكر

جويدارين (۱) ۱ غرام شراب زهر البردقال ۳۰ «

مآء مقطر . ماء مقطر .

تؤخذ من ذلك ملعقة كل ربع ساعة

ويسبب الاضطراب الشديد والصراخ الغير معتدل اللذين يأتيها كثير من النسآء المواخض انتهاك وضعف قواهن فيجب على المولد والحالة هذه ان يبذل منتهى فصاحته لتخفيفها . وذلك بان يقنعهن بعبارات لطيفة كون زيادة اضطرابهن قد يضر بالمولود و يعرض حياته لخطر . و يكفي هذا في غالب الاحيان لتشجيع الماخض على احتمال الاوجاع بصبر

فى المرة الثالثة - تتوالى على الماخض الاوجاع بسرعة ويبتل المهل بالمخاط الزلالي المرزوج بدم، ويتم تمدد عنق الرحم ويتصدر الغشآء الامنيوسي عند مدخله . واذ ذاك يتقطع التنفس وتحتد العينان والوجه ويحصل رد فعل عام . بحيث يبتل الوجه بالعرق وفي وسط هذا الاضطراب يتقلص الرحم تقلصاً شديدًا يقطع عادة الاغشية ويسيل منها المآء وتهبط المعدة ويشير كل ذلك الى انتهآء عمل المخاض

Ergotine (1)

ويتفقى احياناً ان اغشية الوعاء الامنيوسي أو الرهلي تعتمل تقلصات الرحم لذلك يتأخر الوضع فيجب قطعها في الحال ولكن بكل تيقظ واحتراس

امًا كيفية فتحها فمن اسهل ما يمكن اذ يكفي الضغط عليها في الغالب بالسبابة . واذا لم تنقطع بهذه الوسيلة فيستعمل لذلك ميل أو مقص يكون دليله الاصبع لعمل خط سطحي تقتضي له دقة زائدة . وعلى المولد ان يلازم الحامل بعد فتحة الوعاء الامنيوسي وسيلان المآء منه لانه مجوز إن يحصل الوضع بين برهة واخرى

المرة الرابعة - يزداد الوجع ويشد اكثر من الاول ، ويدخل رأس الجنين في مدخل الرحم وتتضاعف التقلصات ويجتاز الطفل المصيق السفلي ويرتد العصعص وينبسط العجان وينفتح المهل قليلاً ، وينفصل الشفران الكبيران والصغيران ليتسع الفرج ، وتتمسك المرأة بفراشها وتبذل منتهى مجهودها ، ويظهر رأس الجنين على مساواة الفرج . فاذ ذاك يجب على المولد ان يسند بيده العجان ليقيه من المتريق وهذه النقطة في منتهى الاهمية . لانه اذا تمزق العجان فشفاً وم عسر محبداً ويستمر فيه تشوه غير مقبول بعد ذلك . فعلى المولد ان يسند العجان بيد ويقابل بالاخرى خروج رأس الطفل برفق . ومتى جاوز الرأس الفرج يزلق الوجه على احد فحذي الام وتتخلص الدراعان . ما يتقلص الرحم تقلصاً اخيراً وهو اشد واطول مدة و به يخرج جسم المولود با كمله من القناة الرحمية والمهلية . وعند هذا التقلص الاحير تصرخ المولود با كمله من القناة الرحمية والمهلية . وعند هذا التقلص الاحير تصرخ

الوالدة وهي مرتعشة صرخة فتجيبها عليها صرخة استهلال المولود الجديد التي يرتعش لهاجسم الوالدة بجملته و بها تسكت اوجاعها وتنتسى و يسود البشر والسرور وقد صارت الزوجة اماً

تضع في بعض الاحيان الحامل وضعاً فجائياً وذلك ان تشعر يضرورة التبريز فهي لا تكاد تجلس في المستراح حتى ترى الطفل هط دفعةً واحدة بدون إن يسبق ذلك مخاض ولا وجع ولا مقدمات الوضع وهي تلد مولوداً كاملا صحيح الجسم والشواهد على ذلك عديدة خرج الطمل من الاحشآء التي غذتهُ تسعة اشهر لكنهُ لم يزل مرتبطاً بالرحم بالجبل السري . واذ ذاك يقطع المولدهذا الحبل بمقص الوضع تتوطد حالاً وظيفة رئتي الجنين وتبتدي الحياة خارج الرحم. غير أنهُ لم تنتهي الام تماماً من آلام الوضع بل عليها ان تحتمل ايضاً خلاص المشيمة وخروجها . اذ تشعر باوجاع خفيفة ومعهاتنفصل المشيمة من تلقآء ذاتها . وإذا تأخر خروجها فيعجل الولد عليها وذلك بجذبه قطعة الحبل السري التي هي خارج الفرج جذبات خفيفة بكل دراية ليجتنب حصول تمزيق يصحبه نزيف أو انقلاب الرحم وكلتا العلتين خطرتين جداً . ثمَّ انهُ بعد تخليص المشيمة تماماً يعمل المولد دلك خفيف على المعدة لمساعدة الرحم على الرجوع الى مركزهِ المَّالُوف وفي التالي تغتسل الوالدة وتبدل ثيابها وتنتقل الىفراش آخر وتحزم معدتها برفق بفوطر مسخنة . وهذه التحوطات هي فيغاية الاهمية لاعادة اديم المعدة المتمدد تمدداً زائداً الى حالتهِ الاولى وازالة كل أثرٍ من أثار الوضع . وسنعود قريباً الى كيفية تحزيم الوالدة

اختص فصل الربيع واوائل الصيف بزمن الحب لجميع المخلوقات الحية . ويشعر الجنس البشري بمفعول هذه اليقظة الحبية ايضاً حتى تمكون مباشراته الجنسية في البلاد المعتدلة مثلاً اكثر تواتراً في اشهر ابريل ومايو ويونيو(۱) من باقي اشهر السنة . فينتج عن ذلك زيادة عدد المواليد في اشهر يناير وفبراير ومارس(۲) من باقي ايام السنة . والى المطالع الإحصاء في الذي وضعه دوڤيلار عن المواليد في باريس باستناده على سجلات الحكومة مدة ست سنوات

۱۰۸رهه			يناير	ولد في
۱۷۹۲۱ه			فيرايو))
۲۷٥۲۷			مارس))
317710			ابريل	>>
٥٨٨ر٩٤			مايو))
۱۱۱۲ره٤			يو نيو))
٤٣٩ر٢٤			يو ليو	>>
١٥٨ر٩٤		·	اغسطس	*))
۰۰۸٫۸۶			ستمبر))
۳۰۱ر۹۶			اوكتوبر))
. ۱۳۶ر ۲۶			تو أبر))
۹۸۰رع			ديسمېر)))
_	4			. 14

ولمَّاكَانَ الفَصَلِ الربيعي يبتديُّ في مصرقبل ابتدآئه ِ في باريس.

⁽۱) نیسان وایار وحزیران (۲) کانونالثانی وشباط واذار

لهذا نرى ان الحمل يكثر في مصر في اشهر فبراير ومارس وابريل وهي اوان الفصل الربيعي فيها. و بذلك يزداد عدد المواليد في شهر او كتو بر ونوفمبر وديسمبر عن باقي شهور السنة . كما يتبين هذا الهطالع من الاحصآء التالي الذي استخرجناه من سجلات الحكومة عن مواليد مدينة القاهرة في الحنس السنوات الاخيرة وهي من سنة ١٩١٧ حتى سنة ١٩١٩ حتى سنة ١٩١٩

۲۰۳۰۳	- في يناير	ولد
۸۹۳۲۸	فبراير))
۷۰۷۲	مارس	*
۱۲۶۳۷۱	ابريل	>>
٤٢٨ر١١	مايو))
۸۲۰۲۱	يونيو))
117,711	يوليو))
177779	اغسطس))
۲۲٫۷٤٦	ستمير)))
١٣٥٤٩٧	اوكتوبر))
147.9.	نو فېر	*
۱۳٫۰۹۰	د پسمېر	*

الفصل الحادي والثلاثون

﴿ في صحة الوالدة والمولود ﴾

يقتضي لاعضاء الوالدة التناسلية المتهيجة من جرآء التمدد والجذب الشديدين اللذين تحملتهما ان تُغسل وتُرش برفق بمآء الخبازي الفاترة او بمغلي الكزبرة او باللبيدة البيضاء ثم تلف بفوطر كثيفة تتشرب السائل النفاسي

وتلف المعدة ايضاً بفوط حارة تُشد برفق ليحصل ضغط خفيف على الجهات التي مددها الحمل . ويجب تعهد هذا الرباط متوالياً وشده كلّا ارتخى . لانه بهذه الكيفية البسيطة تتقي النسآء تقطع الياف ادبم معدتهن وتمنع تلك التجعدات المتعددة التي تفقدها اللين والمرونة . واليك الكيفية التي يستعملها اليونان ليحولوا دون التمدد الجسم الذي يبتلى به غشآء المعدة وليعيدوا شكلها الى حالته الاولى

يُذاب في مقدار كاف من المآء البارد و ولا غراماً نشآء وولا غراماً دكستريناً (خلاصة النشآء) بكيفهة يحصل بها مذوب ضارب

الى الصفرة نظير مذوب اللبن الكثيف. ثم يوضع في وعام على الو خفيفة ليفتر ويحرك في اثناء ذلك بشدة ويضاف اليه ٣٠ غراماً من السمك ويُحرك من جديد الى ان يذوب فيه . ويحول اذ ذاك عن النار وتُغطس في هذا المجهز فوط رقيقة وبها تلف معدة النفساء وتشد امثا الغرفة التي تقيم فيها النفساء ومولودها فيجب ان تكون وأسعة ويهوى متوالياً وتكون درجة حرارتها معتدلة وتستمر كلة السرير

مقتوحة دائماً ليجول الهوآء فيه مطلقاً . ويجب تجنب الضجيج وعدم ايجاد نور مهاج مان تسود النظافة التامة فيها

ابجاد نور وهاج وان تسود النظافة التامة فيها

لأتخاص المشيمة بدون ان ينقطع بعض الاوعية الرحمية وذلك تتيجة السائل الدموي الذي يسيل من الفرج عقبى الوضع ويستمر هذا السائل مدة يوم أو يومين وفي اليوم الثاني أو الثالث يكون مزيجاً من الدم والمصل الاشقر اللون وفي اليوم الرابع ومايليه يصير السائل زلالياً ضارباً الى البياض وينقطع في اليوم العاشر الى الخامس عشر المائل السوائل التي تفرزها النفسا وهي ضرورية لتطهير الرحم من الافر ازات القالوة الطافحة فيه في فاذا انقطع سائل النفاس فيجب تنبيه الوسائل العلاجية ومتى كان انقطاعه الشئاً عن حمى اللبن فلا داع للقلق لانه يعود الى الظهور متى زالت الحمى . ثم انه من الضرورة تجديد البياضات (الاثواب البيضاء) التي على النفساء أو على فراشها كل البياضات (الاثواب البيضاء) التي على النفساء أو على فراشها كل البياضات السوائل

يأتي المولود مغشى الاديم بمادة لزجة وصمغية وباقذار أخرى

التي يجب في الحال تنظيفها . ويُستعمل لذلك مح بيضة مخفوق بقليل من الزيت البارد وبه يطلى اديمه وينشف بفوطة ناعمة ومتى زال هذا الدهان عنه يغسل الجسم جميعه بالمآء الفاتر وبعد تنشيفه جيداً يُلبَّس الطفل قيصاً من الفلائلا الخفيفة اذا كان الطقس بارداً لوقايته من ملامسة الهواء ويغطى رأسه بعصابة . ويجب ان ترش باعتناء قطعة الحبل السري المربوطة بمسحوق النشآء وتغلف بنسيج رقيق وتوضع على جانب المعدة . وبعد اتمام هذه التعليات يوضع المولود مجانب والدته

زعم البعض بان الاقدمين كانوا يغطسون الطفل عند ولادته في المآء البارد أو في مآء الانهر . ولا بد من انهم كانوا يستعملون ذلك كرهان وليس كوسيلة صحية . بحيث انه اذا لاحظنا وسائل التدفئة التي تنخذها جميع الحيوانات ذوات الدم الحار لتدفئ بها صغارها واذا تأملنا درجة الحرارة التي يكون الجنين فيها مدة الحمل . ثبت لدينا بدون تردد صحة هذه الغريزة الطبيعية في الحيوانات . ولما كان الجنين البشري غير مخالف لها في طبيعته فايس من الحكمة ان نعرضه الى تأثر برد شديد و محمله اقوى ما يحتمله مخلوق سواه

وعلى ذلك يجب اجتناب المآء البارد وان يغسل الطفل بمآء تناسب حرارتهُ درجة حرارة الجسم . وكذلك يجب ان لايُغسل بالعرقي او بالحزر الممزوج بالمآء لان زعمهم بان هذا يقوي الطفل هو زعم خرافي محض قد يمكن ان تكون عواقبهُ وخيمة

قد يصادف بعد وضع شاق ان يأتي الطفل في حالة الاختناق ومظاهر الموت بادية عليه. فاول ما يجب عمله هو نفخ الهوا في الرئتين وذغذغة الحنجرة وتغطيس المولود في مآء حار وفي التالي دلك الظهر والصدر. واذا لم تأت ِ هذه الوسائل بالفائدة فيجب استدعاء الطبيب في الحال

تحتوي امعاً المولود على مادة لزجة تسمى بالعقي (١) يزيلها باكورة لبن الوالدة . ومتى تأخر براز العقي رمناً طويلاً فيلعقونه بعض ملاعق ما فاتر محلى بالسكر او شراب الهندباء يضاف اليه قليل من زيت اللوز الحلو . لا سيا وان لبن الام المصلي يكفي على التقريب دائماً لازالة العقى من الامعاء

اذن من الضرورة ان ترضع الام طفلها مدة ثلاثة الايام الاولى لتنظيف امعاً له ولا ولتخفيف ثديها ثانياً . وان السيدات اللراتي برفضن تأدية فرض الامومة المقدس يلزمهن بعد الارضاع ببضعة ايام ان يغطين ثديهن بلبخ ملينة ، وان تجدد جملة مرار في اليوم . ثم انهم يعزون الى القصب (الغاب) خاصة تقليل اللبن ويشيرون بلستعال بعض المسهلات الملحية نظير كبريتات السودا والقلي والمانيسيا التي تزيل الامساك الشديد في بعض النسآء . ويجب بالمشل منع جميع المشرو بات الهيجة وهي نظير نقيع الشيبة (٢) والبابونج والنبيذ والمشرو بات الروحية . ومتى أخذ الاحتقان بالهبوط فيستعاض عن والمشرو بات الروحية . ومتى أخذ الاحتقان بالهبوط فيستعاض عن

⁽١) العتي براز الطفل المولود حديثاً (٢) الافسنتين

اللبخ الأولى بلبخ قابضة أو برفادات مغطسة في نقيع ورق لسان الحمل او الورد او بقلة الضب (١) والعوسج في كل المدة المساة بحمى اللبن مع ملازمة الحمية التامة

قاعدة عمومية - يجب على النفسآء ان تلازم الراحة الى حين ما تعود الاعضاء التناسلية الى حالمها الطبيعية . وليس ثمة داعي لاقامتها في الفراش واضجاعها فيه على ظهرها وقد صار غير صحى لفرط الوائح والتصعدات التي تنبعث منها والسوائل التي تفرزها ، اخصهُ إذا كان الطقس حارًا . ويرتأي جملة فيسيولوجيين ان الاقامة في الفراش من ستة الى ثمانية ايام تكفي لكل نفساً، متمتعة بصحة جيدة وفي اليوم التاسع يمكنها ان تقوم بدون خوف وتسير فيغرقتها وتمجلس على مقعد ثمَّ تعود الى فراشها متى شعرت بتعب. وتستمر على ذلك من اليوم العاشر الى الخامس عشر. ثمَّ انهُ يمكنها في اليوم السادس عشر ان تترك تماماً فراشها وتباشر اعمال بيتها متجنبة مجاريالهوآء واختلاف الطقس . وتفيدها نزهة قصيرة المدة في الحديقة في الايام التالية اذا كانت السماء مشرقة والهوآم معتدلاً. وبعد خمسة وعشرين الى ثلاثين يوماً تستطيع ان تعود الى سابق عيشها وتتفرغ الى اعمالها

القسم الاول

﴿ فِي المولود ﴾

بختلف الطفل عند مولده اختلافاً بيناً وذلك بالثقل والحجم. وكذلك يختلف طوله من ٢٠ الى ٥٠ سنتيمتراً وثقله من واقع سجلات غرام الى ٥ كيلو غرامات . وقد عملوا احصاء من واقع سجلات المواليد في باريس عن ٧٧٠ ٧ مولوداً ظهر لهم الاختلاف التالي

غرام	٧٠٠	اً يزن كل منهم	مولود	۲٤
كيلو غرام	1	»	>>	7.5
3	10))	>>	371
29	۲))	>>	797
25	70	>>	>>	1717
70	٣	>>	>>	77.55
>>	۳0))	>>	1 V o +
3h	٤	»))	274
Ð	٤٥٠٠	3)))	XY
ъ	ō	79	>>	٣

فاذا تكررت امثال هذه الملحوظات في طبقات الهيأة الاجتماعية وعند امم المعمور على اختلافها فقد يمكن تعيين اختلاف الانواع البشرية والاستدلال على بعض الاسباب الباعثة على ارتقآئها او انحطاطها

أَخَذَ شُوراتَز يَزِنَ ابنهُ من حَيْنِ مُولَدُهِ الى بلوغهِ الشهر السادس من عمره . فتحصل من ذلك على الارقام التالية

				1					
رام	كيلوغ	T	ووزنه	سنتيمترأ	٤٥ 🖔	كان طوله		ولده	يوم ه
	3)	٤	>)	30	٠٠	ъ	ايام	ثمانية	إعاد
	«	۰ ۲۰ ۲ر ٤	>>	>))	0 1))	اسابيع	ثلاث))
	*	٠٠٥ر٤	>	3	٥٢	10	'n	اربع))
))	۰ ه ۷ر غ	D	>>	0 Y =	>>	39	خمس))
	39	٥	>>	3	٥٣	>))	سبع	9
))	٥٢٤٥٥	>	>	047	» ·))	تسع	*
))	۰۲۲۰	>>	>	07	وعاً «	شراسب	احدىء	>
	3	۰۸۸۰۰	э	3	077	20 20	شرة	الاثء))
	D	ار.ه ارت	° »))	74	» ×	شہر	المسة))
	70	٥١٠ر٧		>	٧٤	20 37	شهر	ستة ا	3
								. Tú	

ولمَّا اتمَّ الحول كان طولهُ ٨٢ سنتمترًا ووزنهُ ١٠ كيلوغرامات وهكذا على التوالي حتى بلغ على التقريب في سن الثالثة من عرم ضعف طولهِ السابق . وأخذ بعد ذلك يتدرج في الطول باعتدال

ان ارضاع الام لطفلها في مدة اشهره الاولى ما عدا بعض الشواذات هو الانسب له . ثمّ يأتي بعد ذلك ابن المرضع الواضعة حديثاً . امّا الرضاعة الصناعية فهي ناقصة في حدّ ذاتها ، ذلك لان لبن البقر يحتوي على قشطة ازيد من لبن المرأة وهو ثقيل جداً على معدة المولود الجديد اذلك يمزجونه بمآء مغلى الشعير

القسيم الثاثى

﴿ فِي ارضاع الام ﴾

يشترط على الام أن ترضع طفلها لتنجو من جملة انحرافات حاضرة وادوآء مستقبلة وذلك حفظاً لصحتها وغضاضة جسمها . وعليها ان تطالع بكل انتباءٍ ما نبينه لها ولا يشرد عن ذا كرتها يتجيز اللبن في الحامل في مدة ادوار الحمل لتغذية المولود العتيد ويغزر افرازهُ بعد الوضع منتظراً فم الطفل ليتدفق من الثديين ويفاض فيه . فضلاً عن الافضلية المزدوجة التي تتمتع بها الوالدة بارضاعها طفلها. بحيث يفيدها اولاً لان ثديبها اصبحا مركزاً لفيضان يستجلب ألنشاط المجتمع في الرحم مدة الحمل والوضع . وان هذا التحويل الذي جعلتهُ الطبيعة في الثديين يخلص من الرحم النشاط الزائد فيهِ ويعيدهُ في بضعة ايام الى حالتهِ المألوفة. فاذا كان الطفل لم يرضع الثديين ويفرغ منهما اللبن الغزير المتدفق فيهما فيستمر التهيج بطبيعة الحال مقماً في الاعضآء التناسلية . وعرن ذلك تنشأ انحرافات الصحة والامراض والادوآء التي تبتلي بها الامهات اللواتي لا يجارين ناموس الارضاع الطبيعي. فضلاً عن ان جميع الامراض التي تنسبها العامّة الى فيضان اللبن يُعبر عنها بهذه النظرية الفيسيولوجية – امَّا الوالدات اللواتي في احد اعضا بمن استعداد او تغير ما فليتا كدن انه عما

قريب يعتل عضوهن مذا اذاكن لا يرضعن - وان الذريعة الوحيدة لاتقاء العلة المحتمة هيان تكون الام مرضعاً - امَّا الوالدات. اللواتي برفضن الارضاع وتكونجميع اعضآئهن فيصحة تامتة فيستمر رحمهن مدةً من الزمن مركزاً للنزلات. وإن ادني سبب قد يمكن إن يحدث النهابا في هذا العضو ويسبب النزيف الدموي والسوائل البيضاء او الصديدية وتقرحات الرحم والفساد السرطاني غير أنه لحسن حظ هوً لآء الامهات ان الطبيعة تستدرك ذلك وتعيـد الموازنة الى وظائف بنيتهنُّ . فهي تجاب الى الاعضآء المفرزة زيادة النشاط المقم في الثديين . بحيث ان انتقال النهيج الى الكليتين ينشط الافراز البولي ومتى انتقل المهيج الى اوعية المسام الجلدية فيسبب اعراقاًغزيرة ـ واذا لم تستطع الطبيعة في بعض الاحوال المتعددة ان تحول الادوار الحيوية المقيمة في الرحم أو الثديين فتبتلي الوالدة باضرارٍ رديئة .وانهُ بناءً على هذا البيان الوجيز يسهل علينا ان نحكم بالاخطار التي تتمرض لها الواضع التي ترفض ارضاع طفلها

امنًا افضلية رضاعة الطفل من ثديي امه فهذه مما لا تقبل الشك ايضاً. ذلك لان الطبيعة قد خصصت لبن الام نظير الغذآء الأولي واله حييد له. والبرهان على ذلك أن الولد يرفض احياناً كثيرة لبن مرضع غريبة ولا يقبلها اخيراً الاَّ لكونه مدفوعاً بدافع الجوع. ومما يبرهن أيضاً على ذلك أن طفلاً يصير على قلة لبن امه سميناً ورخصاً مع أنك لو اعطيته الى مرضع إغزر منها لبناً بهزل و يفقد بايام قليلة



الرسم ٣٢ تركيب الثدي وفيه تشاهد الغدد المفرزة والمجاري اللبنية الثي تتصل بالحلمة

غضاضة و بشاشته . ومما قاله و فرنك ان هو لآء الاطفال الذين القاهم ذووهم بين فراعي مرضع غريبة وحرموهم من عصارات امهاتهن المغذية . فأنهم يقاسون ادوآء عديدة تنتهي بالموت احياناً . وانه يمكن تشبيههم بنبات اقتلعوه من ارض منبته وغرسره في تر بة غريبة عنه فيتأصل

فيها ضعيفاً ويذبل ثمَّ يبس ويموت اذا تغيرت عليهِ حالة طبيعته يرفض كثيرٌ من الزوجات الفتيات المترفهات ارضاع بنبهنَّ حذراً من ازيفقدن ثبات وغضاضة ثديبهن "، فقل عن هو لآء النسآء الجاهلات أنهن لني ضلال مبين . ذلك لان الذي يذبل ويرخي الثديين هو المتلاء الغدد اللبنية باللبن الذي لم يجد لهُ مخرجاً طبيعياً فيجوز ان تتيبس هـذه الغدد من جرآء ذلك ونصاب باعراض رديئة وكذلك ضغط هـ ذا الملبوس المضني المسمى بالمشد فاننا نكاف أولئك السيدات المشددات الخصور اللواتي لم يلدن البنين ولم يرضعن ان يقابلن صدورهن ّ بصدور النسآء اللواتي ارضعن جملة بنين فلا بدّ من ان هوَّلاً - يفضلن على أولئك لدى المقابلة . وقد اظهر الاختبار من ثمَّ ان اتداء المراضع تكون سليمةً من تلك التعقدات الداخلية وتلك الجلطات الغير المستوية التي يشعر بها من يلمس اثداً النسآء اللواتي افقدن لبنهن ولم يرغبن في الارضاع

نرى النواميس الطبيعية ثابتة في سيرها ومطلقة في نتائجها وان ورود اللبن الى الثديين هو نتيجة الحمل والوضع. وان الوسيلة الطبيعية لسيل اللبن المتدفق في هذين العضوين هو الارضاع. بحيث ان كل امرأة تصير امتاً عليها ان ترضع مولودها متى كانت بنيتها وصحتها تسمحان لها بذلك. ولايخالف هذا الناموس الطبيعي الا المتطرفات في المدنية. ومتى عم امثال هذا التطرف في أمة فيكون دليلاً على قرب انقراضها. وان اول اشارة بدت من اشابر انحطاط الامبراطورية

الرومانية كانت بتخلي الوالدات عن الرضاع اطفالهن . حتى كان يشير غلزي اقوام الغول بقوله : ألم تعد السيدات الرومانيات يلدن اولاداً ؟ اني لا ارى بين ذراعيهن الا هررة وكلاباً وهذا القول يجوز اطلاقه اليوم على النسآء الباريسيات

طلب ديموستينوس قصاص احدى نسآء اتينا لانها كانت ترضع ولدها بواسطة مرضع غريبة

وفي قانون اسبارطة شريعةُ تقضي على كل رجل ٍ يمر امام والدة ٍ ترضع انبها بان يحييها ويوسع لها ممرًّا

كتب أولوجيل في موَّلفه المسمى بالليالي البديعة بقوله: أتتألمين أيتها السيدة من ان تبكون ابنتك أمّا لولدها بمعنى الكلمة ؟ اذاً ما هذا الاردرآء بالطبيعة وفقدان شعور الامومة وهو أن تضع الام مخلوقاً بريئاً في عالم الاحياء ثمَّ تلقيه في الحال بعيداً عنها ؟ يجب أن تعلمي. أينها السيدة بان هذين النهدين الفتانين اللذين يتزين بهما صدر بنات جنسك لم تكونهما الطبيعة لمحض الزينة والفتنة بل لكي يكونا منهلاً للمولود الجديد

كان يرغب مارس اوريل في ان جميع النسآء ترضع اطفالها ليكنَّ امهات كاملات وليس نصف امهات . وكان انطونيوس الصالح يحيي النسآء اللواتي يعطين الثدي الى اولادهنَّ ويوزع عليهنَّ مكافآت

وكان جميع الامهات في عصر الملكة بلانش يرضعن اطفالهنَّ

لان هذه الملكة كانت بذاتها مثلاً لهن . واستمر هذا الفرض المقدس متبعاً الى عصر فرنسيس الاول ومن ذلك الحين ابطلت نسآء الاسرة المالكة ارضاع اطفاطن وتبعثهن على الاثر نسآء الاعيان والمثريات - حتى صارت هذه الطريقة عادة متبعة في عاصمة الفرنسيس ومنها امتدت الى جهات اخرى

ولم يصدر لويس الرابع عشر أمراً يوقف به هذا التيار لذلك زادت عادة ارضاع المراضع في مدة حكم خلفه زيادة فاحشة . ولم يكن الا نحو منتصف القرن الثامن عشر يوم قام ذلك الفيلسوف العظيم جان جاك روسو وجأر بصوته ضد هذا التفريط والاهمال ونبه النسآء الى واجباتهن بصفة كونهن امهات . وقد احدث بفصاحته المعهودة في الامهات ميلاً قوياً لارضاع اطفالهن وعلى الأثر أخذ جميع السيدات العظيمات بارضاع اطفالهن وقد درجت هذه العادة الى سائر اطراف المملكة . غير ان عادة ارضاع الام ولدها هي نظير ازياء الملابس قصيرة المدة . بحيث انه لم تبطئ عادة ارضاع المراضع حتى عادت الى سابق عهدها

امًا في يومنا الحاضر فان مهنة الارضاع منتشرة غاية الانتشار في البلاد المتمدنة أوالتي احرزت قسطاً من المدنية . بحيث لم تعد سيدة نبيلة او عاملة او صاحبة حرفة الآ وتبحث لها على مرضع لتخلص من عنا الامومة . وانه من الجهل الفاضح ان تعتقد النساء المترفات ان الارضاع يضنيهن ألا وانه يجب لحفظ صحتهن وغضاضتهن أل الا

يرضعن. امَّا الحقيقة فهي عكس ذلك واعتقادهنَّ هذا هو عين الغرور. ذلك لأن الوالدات المراضع تنجو من جملة امراض تنتابهن " مع ان بعض الغيرَ والعلل تتهدد اللواتي لداعي قلة مروَّتهنَّ او فرط ﴿ لَا لَهُنَّ يَمْنَعُنَ عَنِ ارْضَاعُ اطْفَالْهُنَّ . وَهَذَا أُمُّ اتَّفَقَ عَلِيهِ جَمِيعٍ الاطبآء. ويزعم من ثمَّ هوڤيلان ومورتون بان الام التي ترضع تصان من سائر الادوآء العصبية ومن دآء الانحطاط (اي الهزال المتوالي) فتأملي ايتما السيدة في هذه الحقائق الراهنة التي لا يخلو تكرارها من فائدة . وهي ان اول واجب تفرضهُ الطبيعة على الام هو ان ترضع طفلها متى امكنها ذلك وساعدتها قوتها. ولايقتضي ارضاع المرضع الاً في الحالة التي تكون فيها الوالدة مبتلاة بالتسمم النوعي (Virus) او بعلة وراثية . وما عدا هذه الاحوال الشاذة فارضاع الام هو أفضل للوالدة وولدها معاً . ذلك لان باكورة لبنها المصلي القليل المحتويات والمسهل على نوع ما ، هو السائل الانسب لتنظيف مجاري المولود الهضمية من العقى أو الطلاء اللزج الذي يسدها اولاً ، ولفائدة صحة شخص الوالدة ثانياً . لاسما وان الطبيعة لم تفض اللبن في ثدني الواضع حتى تَجِفْفُهُ بِالوسَائِلِ الصناعية الاقل والاكثر مضرة

يضر تجفيف اللبن على التقريب دائمًا بالعضو الذي يفرزه ويؤثر ما عدا ذلك بصحة البنية عموماً. وإن النتائج الاوفر شيوعاً من جرآء هذا التجفيف الشاق يظهر مفعولها بالادوآء المعروفة بسيلان اللبن، و بتضخم أوتصلب الثديبن، وبالخراجات التي تطلع في نسيجهما.

ومن ثمَّ بالاورام الصلبة والقرح ، وفي بعض الاحيات بتلك العلة المخيفة وهي السرطان التي ليس لها دوآء

اما الواضع التي لاحد الموانع الخطيرة لا تستطيع ارضاع طفلها فعليها قبل ان تنفصل عنه أن ترضعه مدة ثلاثة ايام اولا لتفرغ ثديبها من اللبن المصلي الذي به تتنظف امعاوره من طلاء العقي . ومن ثم تستعمل اللبخ المضادة اللبن وهي التي اشرنا اليها سابقاً. وان تلازم الحمية بدقة إذا كانت ترغب في تبديد لبنها بدون علة

ونرجع ونكرر انهُ لا عذر للام التي تمتنع عن ارضاغ طفلها متى. كانت تمتلك قواها وحائزةً على وسائل الارضاع وليست هي مصابـة بادنى مرض وراثي. وان اعطآءها ابنها الى ثديي مرضعهو ايلام الطبيعة والعقل وباعث على الامراض التي تبتلي ويبتلي بها طفلها فيا بعد

ومن ثمَّ ان احتقارها فرض الامومة المقدس وهو الفرض الغريزي الذي يحافظ عليه جميع الحيوانات بدون استثناء وعدم مبالاتها بينها وهو ما يفعله بعض النسآء المترفات الجميلات. مع ان البهيمة تظهر حبها الوالدي لصغارها بجملة علامات فعالة . كل هذا جعل ذلك الفيلسوف العظيم روستو ان يطلق عنان قلمه معنفاً اولئك النسآء بقوله معال العظيم روستو ان يطلق عنان قلمه معنفاً اولئك النسآء بقوله معال العظيم روستو ان يطلق عنان قلمه معنفاً اولئك النسآء بقوله معال العلم النساء بقوله العلم العلم النساء العلم المعالية المعالية

على الرجال ان لا يغتروا ولا يثقوا مطلقاً بود اولئك النسآء اللواتي مع استطاعتهن ينهاون في أمر ارضاع بنبهن ويقطعن اواصر الطبيعة المقدسة التي تربطهن بهم . ذلك لان الحب الزوجي لا يمكن تأصله في فؤاد زوجة لا تشعر بالفروض الوالدية

غيرانه ما عدا الموانع التي سبقت الاشارة البها وهي نظير شوائب التركيب والهزال العام والامراض الوراثية والادوآ، الزهرية والخنزيرية والمهنة والسكن الغير الصحيين والظروف المخالفة لقانون الصحة كارتباط النسآ، باحدى الوظائف التجارية أو خلافها في ميادين المدنية وهلم جراً التي تجبر الام بالرغم عنها ان تتخلى عن اجمل فرض من فروضها وهو ارضاع ولدها . فلا عذر للمرأة ما خلا ذلك اذا امتعت عن الارضاع

امًّا النفساء التي ارتعش جسمها لاول استهلال استهل به طفلها اذا تركت جانباً دواعي التبرج والغرور ولم تصغ الا الى غريزتها الوالدية فيستحيل عليها ان ترضى بتفويض أمر العناية بهذا المخلوق الغض الى سواها . غير ان المدنية تولد الانانية والانانية تخفت صوت الطبيعة

الفصل الثاني والثلاثون

﴿ فِي غَدْآء وسلوك الوالدة التي لا تستطيع أرضاع طفلها ﴾

اذا لم تستطع الواضع ارضاع طفلها فيتوقف القسم الأكبر من العناية التي تلزمها على النرتيب الغذائي الذي تعتمد عليه . وذلك ان تلازم الحمية التامة وتقصي عن فكرها ذلك الزعم الباطل وهو انه لابداً لها من الامتلاء بالمأكولات لتستعيض بها قواها السابقة . ذلك لان الشراهة تسبب لها على التقريب دائماً جملة ادوآء منها النهاب الصفاق (البريتون) وهو من الامراض الخطرة

امًّا غذا - النفسا - فيجب ان يكون لطيفاً ومعتدلاً ويتألف من مرقات الطيورالاهلية وكريمات (قشطات) الارز والدشيش والحسا - (الشور بة) الخفيفة وذلك في مدة الايام الاولى . وتنتقل فما بعد الى اللحوم البيضا - وهي نظير لحوم الفروج والعجل البيضا - ومن ثمَّ الى الاضلاع (الكوستلاما) وفي التالي تأخذ في تناول غذا - ها الاعتيادي . ويجب تقدير الغذا - على العموم بنسبة سن ومزاج النفسا - وقواها

الهاضمة . بحيث انهُ ليس من الضرورة ان تقتصر المرأة القوية على تناول المغليات والمرقات كما يجب ان تحترس النسآء الضعيفات من الغذآء المضعف الذي لا يعمل الاعلى زيادة هزالهن ". لانهُ اذا شعرت الواضع بسوائل النفاس الغزيرة والاعراق الوافرة فيجب تقويتها بأطعمة مغذية متى كانت معدتها تهضم جيداً ، وتقليل الاغذية. أو منعها متى اصبح هضمها شاقاً . وربَّ سائل يسأل بقوله ِ لماذا تقوم نساء البادية هكذا سريعاً بعد الوضع مع ان نسآء الحواضر يتأخرن عن القيام؟ فالجواب على ذلك هو لكون اولئك لا يتبخطرن بالرياش والحرير ويخلدن الى الراحة والسكينة بل انهنَّ يأخذن بمزاولة اعمالهنٌّ واستنشاق الهوآء الطلق على قدر مساعدة قواهن ً. مع ان السيدة الحضرية تستمر محبوسةً في مضجعها المظلم في وسط هوآء مشبع بالابخرة المضرة والروائح المؤذية . وتخشى كثيراً من ان تنعب اعضاً عها النحيفة وتوجه الى رئتيها هوآءً طلقاً. فيا أيتها السيدات الحضريات اللواتي يمضين اوقاتهن " في محيط الزينة والعيش الرغيد اعلمن " بان الراحة المستطيلة على فراش وثير، والعناية المفرطة التي يشملونكنَّ بها على أثر الوضع هي بعض اسباب انحراف صحتكنٌّ. لان الوضع ليس هو مرضاً بل هو عمل طبيعي تزول اتعابه ُ في بضع اسابيع

القسم الاول

﴿ فِي غَذَآء وسلوك الوالدة المرضع ﴾

يجبان تعتني جداً الوالدة المرضع بأمن صحتها لان اقل انحراف يصيبها يؤثر بمقدار وصفة لنها . وعليها ان تجتنب الهوآء المفسود والانتقال من هوآء بارد الى هوآء كثير الحرارة وبالعكس . ويلزمها ان تندثر في فصل الشتآء جيداً وتحفظ ثديبها من البرد وان يكون ملبوسها في فصل الصيف اخف . الا انه يلزمها ان تجتنب رطو بة الصباح والمسآء التي يجوز ان تضرها

ومما يظهره ويويده الاختبار في كل يوم ان جودة ورداءة نوع اللبن تتوقفان على الغذاء الذي تتعاطاه المرأة . بحيث ان الطفل الرضيع يكون داءً عرضة الافراط والخطأ اللذين ترتكبهما مرضعه . وانه لدى تحليل اللبن الذي يفرزه ثديا المرضع تُشاهد فيه خصائص شبيهة بالمواد التي تناولها . فاذا أكلت أو شربت مواداً مسهلة فينسهل الرضيع ، واذا شربت اي مادة مرة فيحتوي لبنها على عنصر مرة . حتى يظهر من هذه الاحوال التي لا تقبل الشك العلاقة الشديدة الكائنة بين الاطعمة وافراز اللن ووجوب التدقيق فيا يختص بمأ كول المرضع والعلاجات التي يصفونها لها

اذاً لا بدَّ للمرضع من ان تنجنب المأكولات الحرّيفة والمملحة

والقابضة وكذلك المشروبات الفعالة والكحولية. وان افضل طعامر لها هو الخبز المخبوز جيداً واللحوم المشوية ذات العصارات ، والقشطات (الكريمات) المعمولة باللبن وبمح البيض ودقيق الشعير والسكر، والمشروبات والخضر الطريئة ، واثمار الفصل الناضجة جيداً وهلم جراً. ومن ثم على المرضع ان تتجنب اعطآء ثديها الى الطفل بعد الاكل حالاً وبعد قيامها برياضة متعبة

ولكي تحفظ المرضع مقدار لبنها وجودته عليها ان تنجنب الانفعالات الشديدة وهي نظير الخجل والغضب والحسد والخوف... وقد ينقطع أو يتغير لبن المرضع اذا صادفها خوف فجائي او ثورة غضب. ويأزمها ان تتجنب التعب والبطالة والراحة المستطيلة جدًا. وتفعل جيداً نسآء الطبقة الوسطى بعدم ملازمتهنَّ الحفلات الليليـــة كالمراقص ودور التمثيل وخلاف مجتمعات مضرة حيث يكثف الهوآء ويفسد بابخرة المجتمعين . لا سما وانهُ لا بدَّ للوالدة المرضع من النوم لتعوض به قواها التي فقدتها اثناء النهار بعنايتها برضيعها. وكذلك يجب عليها ان تلاحظ دائمًا أمر نظافة جسمها وملابسها الداخلية التي لا بدَّ من تبديلها متواتراً بنوع خاص . وان تكون معدتها مطلقة بانتظام لأن الأمساك والاسهال هما مضران بلبنها. وأن تمتنع عن الملاذ الجنسية مدة الارضاع لان الهيج الناشيء عن هذه الملاذ من الجائز أن يسبب الحيض الشهري. ومن ذلك الحين لم تعد تستطيع ان تَكُلُّ وظيفة الارضاع لان لبنها يفقد في كل يوم من كميته وصفته.

غير انه اذا كانت المرأة شديدة ولم يؤثر ظهور الحيض على جودة وغزارة لبنها واذا حملت فتستطيع والحالة هذه ان تداوم على الارضاع في الاشهر الاولى اذا ساعدها لبنها على ذلك وقد جاء في الحديث «انني همت ان انهي امتي عن الغيلة (١) حتى علمت ان فارس والروم تفعل ذلك باولادها ولا تضيرها » . فيمكنها والحالة هذه ان تداوم على الارضاع والا يجب اعطاء الطفل الى مرضع اخرى أو فطامه اذا كانت بنيته تساعد على ذلك

ومتى كان افراز اللبن غزيراً والثديان طافين به فيجب تلافي ذلك بواسطة ترتيب غذائي مناسب لهذه الحالة. وذلك نظير الاطعمة النباتية المكونة من الهندباء والسبانخ و بقول اخرى ، ومن انمار مطبوخة ومر بيات ويكون مشروبها نظير عرق الانجيل وتكفي بضعة ايام على هذا الترتيب الغذائي لتعديل افراز اللبن . وان ما يشيرون به وهو ان تعطي المرضع ثديها الى كاب صغير ليرضعه أو ان تستعمل الممصات لاخراج اللبن الفائض منه فهاتان الوسيلتان هما مضرتان وتأتيان بعكس المقصود . ذلك لان العضو كلّا تهيج كلّا زاد افرازة وكذلك الثدي كلّا زاد تعريضه للرضاعة كلا زاد افرازاً . لهذا يجب التخلي عن هاتين الوسيلتين ونظيرهما المروخات واللزق القابضة التي يضعونها على الثدي فهي مضرة مجدًا . وان اللبخ المحللة هي التي يضعونها على الثدي فهي مضرة مجدًا . وان اللبخ المحللة هي التي تستعمل لهذه الغاية وترجى الفائدة منها . امّا الملحوظات الخاصة تستعمل لهذه الغاية وترجى الفائدة منها . امّا الملحوظات الخاصة

⁽١) النيلة بالغين المعجمة هيان ترضع الام طفلها وهي حامل

محلمة الثدي مدة الارضاع فيمكن حصرها في البيان الآني وهو — ان النسآ - اللواتي لم تبرز حلمتاهن اصلاً أو ليس نموهما كافياً فيتداوى هذا النقص فيهن بواسطة ممصات زجاجية أو محاجم جاذبة أو ان تمصها كلاب فتية — وان الحلمة الشديدة الاحساس تُغطى بغلاف من الشمع اللين وتغسل بخمر حديدية ممزوجة بالماء متى كانت مترهلة وعديمة الانتصاب — ويستعمل زيت اللوز الحلو والمرهم البسيط والزبدة الطريشة كدهان متى انساخت الحلمة أو تشققت من حراء رضاعة الطفل ولا بأس من تغليفها بقبعة معي مزيتة لوقايتها من ملامسة الهواء والملابس

> مسحوق لاكثار لبن المرضع شمر المجردة ال غرام قشر البردقال الم

كر بونات المانيسيا ٤٠ غرام سكر ٢ «

يدق جميع هذه المواد مماً ونؤخذ على ثلاث دفعات في المرق أو اللبن أو الشوكولانا

القسم الثانى

﴿ فِي تُركيبِ اللَّبِنِ ﴾

ان اللبن كما هو معلوم سائل ابيض ذو طعم مقبول وكثافة تفوق كثافة الما و تتكون من ثلاث مواد رئيسية وهي

آ الزبدة

٧ الجبنة

٣ المصل. ويحتوي على السكر وجملة املاح منحلة فيه

لدى فص اللبن بالجهر. تُشاهد كرياتُ تسبح في سائل وهذه الكريات التي غلافها المادة الجبنية تحوي في داخلها المادة الدسمة أو زبد اللبن. وقد اظهر التحليل الذي اجراهُ مؤخراً رينيول البيان الآتي

ماء ٦ر٢٨ مادة جبنية واملاح غير منحلة ٩ر٣ ز بد اربد منحلة ٢ر٢ سكر اللبن واملاح منحلة ٩ر٤ وعليه فاللبن يحتوي على جميع المواد الصالحة للغذآء الكامل وهي مواد دسمة ومواد سكرية وملح وماء. ويمثل الجبن الغذآء الازوتي والنكر المادة الكربونية (الفحمية)

جدول

في مقابلة لبن المرأة مع لبن بعض الحيوانات

1832	المنزة	البقرة	المرأة	
٥٠٫٥	ر۸۲	٤ر٨٧	۲ز۸۸	s La-
۷ر۱	ر۹	۳٫٦	۴ر۳	مادة حينية الح
٤ر ١	ەرغ	۸ر٤	۲٫۶	يڙ پد
غر ٦	ەرغ	۲ره ۰	٩ر٤	سكر اللبن الخ

ويجوز ان تختلف ارقام الاجرآ التي يتركب منها اللبن لانه يتوقف أمرها دائماً على تركيب الاطعمة المهضومة . اذ بواسطة الغذآ النباتي تزداد المادة الما ئية الكر بونية ، وبالغذآ والحيواني تتغلب المادة الازوتية . ويُشاهد في بعض الاحيان مراضع صحيحات الجسم غزيرات ألبن ومع ذلك يهزل الرضيع معهن وينحط . فهذا يتأتى في الغالب من زيادة المادة الزبدية ونقص المادة السكرية فيه . وان خير وسيات الاعادة الموازنة هي الاعذية المتوفرة فيها المادة السكرية

القسم الثالث

﴿ فِي غَذَاء الطَّفْلُ ﴾

نكرر ثانية ان لبن الام هو خير غذاء يعطى للطفل وهو غذاورة الطبيعي، ويشير الطفل بصراخه بعدمولده ببضع ساعات الى انه محتاج الى الرضاعة . فعلى الوالدة ان تقدم له ثديها ليرضع منه باكورة لبنها وهو مسهل خفيف يزيل العقي او الطلاء اللزج المحلي في امعائه كا اسلفنا . وانه في مدة الايام الاولى برضع الطفل قليلاً ومتكرراً وعقبى ثمانية أو عشرة ايام يصير اللبن اكثف قواماً واوفر تغذية ، فوقتئذ تقل رضاعات الطفل لكنه يكفي ذلك لاقلاقه راحة الوالدة . فعليها اذاً منذ الاشهر الاولى ان تعود رضيعها تدريجاً على الرضاعة في اوقات منظمة و بدون ازعاج صحته ، اذ في امكانها تعويده على طلب الثدي متى شعر بالحاجة اليه . لان الطفل مها كان صغير السن يسعى الى الحصول بصراخه على ما يظن انهم يرفضونه له . فاذا طاوعته الام على مطالبه الصغيرة فتضطر فها بعد الى احتمال مطالبه القهرية

يُعطى الطفل في الحال بعد مولده قليلاً من مآءً محلى بسكر ليتقيء بلغاً ، وبعد خمس أو ست ساعات يُعطى الندي . ومما هو مألوف ان يرضع كل ساعتين اثنآء النهار ودفعتين او ثلاث دفعات في الليل فقط. وقد قدروا كمية اللبن التي يشربهـــا الطفل في كل رضاعة بخمسة واربعين غراماً. وان طفلاً في الشهر الثالث من عمره قد يبلغ مشروبه ُ حتى ٧٥٠ غراماً في الاربع وعشرين ساعة

ويجب أن يكون اللبن هو الغذآء الوحيد للطفل في المدة المقررة للرضاعة . امَّا مغليات الدَّقيق ولبن البقر وهي الطريقة المستعملة قديمًا على زعم أن ابن الام هو غير كاف، فهذه تجعل الاولاد نهمين وتثقل على معدتهم وتنفخها وتسبب لهم عسر الهضم. واذا استمروا محشون معدة الطفل بالمغليات فتظهر فيه الالتهابات المعوية ويهزل عوضاً من ان يسمن . لا سيما وان كثيراً من الاولاد يموتون من تأثير هذه التغذية. والذين يسلمون من ذلك تظهر عليهم في غالب الاحيات علامات الكماح. وقد اتفقت جميع لاطبآ، على ترك المغليات والتعويض عنها بحسآء (شوربة) الخبز المعمولة بالكمك أو بقشر الخبز أو بلبهِ الميس في الفرن والمدقوق. وذلك في الحالة التي يكون فيها لبن الام غير كاف ٍ لقابلية المولود . لاسما وأن الام المتنورة تدرك بالبديه ان ولدها يكون اجود صحةً لو اقتصر على لبن الثدي وانه يتضرر اذا اعطي طعاماً اوفر تغذيةً مما يقتضي له

القبم الرابع

🤘 في انواع الرضاعة 🦫

رضاعة المرضع - ان لبن المرضع هو على العموم اقل صلاحاً لاعضاء الطفل من لبن امه . ذلك لان ثدي المرضع لم يفرزهُ لاجله . وسنشاهد فما يلي كم هو عسرُ اختيار المرضع الحائزة على جميع الشروط المقتضية للرضاعة

الرضاعة من الحيواب حرقة الحياناً انه اذا لم يتيسر الحصول على مرضع فتدعو الضرورة الى اختيار عنزة وهي الحيوات الانسب لارضاع الطفل. بحيث شوهدت عنزات وعلى الخصوص ذات اللون الابيض تتعلق بالطفل وتذهب لصراخه وتضع بذاتها حلمة ضرعها في فم الطفل المضجع في مهده

الرضاعة الصناعية - يقوم نوع هذه الرضاعة بتغذية الطفل بلبن البقرة الجديد الحلب والممزوج بمآء الشعير أو الجريش على نصف مقداره والمحلى بالسكر قليلاً. ويعطى للطفل بواسطة رضاعة صناعية . ثمّ يجب ان يكون اللبن فاتراً دائماً ولا داعي لغليه مطلقاً لان المغلي هو عسر الهضم . وكذلك لا لزوم لمزجه بالمآء متى كانت معدة الطفل في امكانها هضمه . ومتى اقترب وقت الفطام اخيراً فأخذوا في تعويده على حسآء الخبركا تقدم

الهنبار المرضع - جاء في ذيل تذكرة داود الانطاكي عن الرضاع ما نصه: ان الام اولى بالرضاع لمناسبة لبنها ما كان يغتذي بهِ الجنين . حتى أو لم ترضعهُ وجب ان تتعاهدهُ بالقام ثديها ففيه نفعُهُ عظيم. فان تعذرت اختير من يقاربها وتكون صحيحة المزاج والتركيب معتدلة البدن واللون والسحنة ، لحمية صابة المجسمكتنزة الثديين شابة واسعة الصدر حسنة الخلق خلية عن الحيض والمكدرات والجماع ، مرضعة لذكر تقارن ولادتها ولادة من اريد أرضاعهُ وعليه ان اختيار المرضع الجيدة لني منتهي الاهمية لان عليها تتوقف صحة الطفل فلا بدَّ من ان تكون ذات صفات طبيعية وادبية يندر اجتماعها في واحدة . فضلاً عن انهُ ليس في الامكان الحكم على جودة المرضع الأ بعد اختبارها جيداً وتحقيق مفاعيل لبنها الجيدة في صحة الرضيع. ومن الحَكمة ايضاً عرض المرضع التي يراد استئجارها على طبيب حاذق، ذلك لأن المرضع التي تكون مبتليةً بدآءٌ جلدي أو بعاهةٍ أو تشوهٍ في بنيتها لا بدُّ من ان تنقل مرضها الى رضيعها

وقد زاد بعض الاطبآء على ذلك بقولهم أن شوائب الخُلق يرضعها الطفل معاللبن ايضاً. واليك باختصار الصفات والشروط التي يجب ان تمتلكها المرضع

تمتاز قبل كل شيء المرضع الواضع حديثاً على من سواها ذلك لانهُ لا يلائم ان يعطى للطفل المولود حديثاً لبن قديم جدًا. ومن ثمَّ ان تفضل المرضع السمرآء على الشقرآء وان لا تكون حمرآء اللون

اصلاً . لإنهُ ينبعث من جلد الحمرآء في بعض الاحيان رائحة زخمة ينفر منها الطفل

وان يكون عمر المرضع من اربع وعشرين الى ثلاثين سنة ومزاجها دموياً أو صفراوياً دموياً أو ليمفاوياً دموياً -- واديم بشرتها رخصاً صقيلاً خالياً من الندب والاحمرار والابخرة القوية -- واسنانها بيضاء وتنفسها طلقاً وشفتاها حمراويين -- ومحياها بشوشاً وصدرها عريضاً وحجم ثديبها معتدلاً وليس هما غليظين جداً. بل يكونان ممتلئين بالاوردة الصغيرة الزرقاوية وحلمتاهما متوسطتي الحجم لان المراضع ذوات الحلم الغليظة لا يجب قبولهن -- ويقتضي أن يكون اللبن ابيض ساوي اللون وحلواً وكثافته جيدة . واذا وضعت منه وكذلك ان تكون اخلاقها دمسة وذات مودة وانعطاف تتعلق بالطفل رضيعها -- وهي ذات هندام نظيفة نشيطة وحسنة الساوك. وهذه هي الصفات التي تطلب من المرضع ويجب ان تتحلي بها

على ان خير وسيات المعرفة صفات المرضع الطبيعية هي امتحان ذات طفلها اذا كانت صحته عيدة ام رديئة. غير ان كثيراً من المراضع اذا طلب البعض من احداهن مشاهدة طفلها فتأتي بولد غير ولدها وتدعي بانه ابنها لتوهمهم بقرب وضعها وان طفلها متمتع باتم الصحة والعافية . فعلى اولي الشأن ان يتحروا جيداً زعم المرضع ويتأكدوا اذا كان الطفل الذي ارتهم اياه مو بالحقيقة ابنها

وعليهم ايضاً ان يراقبوا اذا كان الطفل الذي يفوض اليها أمر ارضاعه يأخذ ثديها باشتهآء. لانه اذا كان يأخذ الثدي ويتركه وهو عصرخ. ثمَّ يسعى لأخذه ثانية ويتركه ايضاً. فهذا دليل واضح على ان لبن هذه المرضع لا يوافقه فلا بدَّ من اختيار سواها

1

﴿ فِي المرضع التي ترضع في منزلها ﴾.

يجب اختيار المرضعة البيتية من بين النسآء المتوسطات الحال نوعاً وهن اللواتي يسكن جهة صحية ومنزلاً تسود فيه النظافة. ومن ثم ان لا يكون زوجها شهوانياً ذلك لانه في اثناء الرضاعة يجب عليها أن تقلل ما امكنها المباشرات الجنسية مع زوجها

يلزم للرضيع البعيد عن حضن امه ومنزله الوالدي عناية فايقة وذلك لخير مستقبله . فعلى الوالدين ان يزورا متواتراً طفلهما ليتأكدا بذاتهما اذا كانت المرضع تلاحظهُ باعتناء وتهتم بأمره . ولزيادة طأ نينتها لا بداً لهما من ان يفاجئا المرضع ويزورا ولدهما في وقت لا تعلم المرضع بقدومها

أمًّا انتخاب المراضع فعلى العموم من اصعب ما يكون لان المعض منهن يخدعن الطبيب بالذات لكثرة ما يأتينه من التمويه والتصنع . فمنهن من يكذبن في حقيقة سنهن وزمن وضعهن . ويقدم

سواهن اطفالاً اصحاء جياين ليسوا هم بابنا بهن ولم برضعهم، ويجوع البعض رضيعهن ليبرزن موقتاً ثدياً فائضاً باللبن . امنا شوائب المرضع الادبية فهي اعسر اكتشافاً من الشوائب الجسمية لذلك يقتضي له المحث ونظر دقيقان . وليس من النادر ان يصادف المرء مراضع غضو بات حقودات شقيات سكيرات . حتى انهم كانوا فيا مضى يعلمون حيداً بالادواء الناتجة عن مرضع رديئة . فقد اورد ديودور ان ييرون الشرير ارضعته امرأة سكيرة . وقيل ان مرضع كراكلاً الملعون كانت من عادتها الن تبل حلمة ثديها بالدم ليزداد رضيعة تعلقاً بها

۲

﴿ في المرضع التي ترضع في بيت الطفل ﴾

ان المرضع التي يستأجرونها للارضاع في بيت الطفل تفوق المرضع التي ترضع بالاجرة في منزلها . ذلك لانه في امكان الام ان تلاحظ بدون انقطاع ولدها فتضطر المرضع ان لا تهمل شأن رضيعها . غير انه لا يخلو الأمر في مقابل ذلك من بعض المحذورات التي بجب الانتباه البها . وهي ان المرضع التي تركت مسكنها وانتقلت الى منزل الطفل قد تغير عليها كل شيء فيا يختص بالغذآء والعادات وهي التي تؤثر كثيراً على صفة لبنها . فضلاً عن كونها قد انتقلت دفعة واحدة من الفقر والتقتير الى الرفاه وسعة العيش . ومن العمل المتواصل الى

الراحة التامة. ومن غذاءً على التقريب نباتي صرف الى غذاءً حيواني مغذي مشيع بالتوابل وهلم جرًّا فامثال هذه التغييرات لا تلائم المرضع لان قواها الهاضمة لا تستطيع في بعض الاحيان ان تبني بمقدار الاطعمة التي تتناولها . فهي عوضاً من ان تزيد نشاطاً تضعف فيها التغذية ويحمى دمها ويفقد الافراز اللبني اهم مزاياه . وانه لتلافي هذه المحذورات يجب على المرأة الموسرة التي تتخذ لها مرضعاً في بيتها ان تستفهم منها عن ساوكها وعاداتها ومألوف غذا بها وتلزمها بالمداومة عليها . فذلك افضل لصحتها وصفات ابنها

كانت حرفة الارضاع معروفة من قديم الزمن وان قصة ابنة فرعون وقولها الى ام موسى اذهبي بهذا الولد وارضعيه لي وانا اعطيك اجرتك لا كبر دليل على ذلك ، ودخلت حرفة الارضاع في فرنسا في دورها القانوني سنة ١٢٣٤ اذ كانت المراضع تمثل الى مراقبة اربعة نسآء تنتدبهن الحكومة ، وقد احدث المسيو سارتين سنة ١٧٧٠ أول مكتب للمراضع في باريس وقد كثر عددها جدًّا في يومنا الحاضر والحكومة تراقبها مراقبة دقيقة ، امًّا في مصر فانه لسوء الحظ لم تفتكر والحكومة بعد بأمن المراضع ولم تسن لهن ً قانونا يجرين بموجبه ، ولا شك بان هذا اهمال كبير منها بالنظر الى اهمية الرضاعة ، عساها ان شك بان هذا اهمال كبير منها بالنظر الى اهمية الرضاعة ، عساها ان شك بان هذا اهمال وتسد هذه الثلمة في القريب العاجل

٣

﴿ فِي العناية اللازمة للمُولود ﴾

تحيب ملاحظة المولود متواصلاً اخصهُ فيما يتعلق بأمر نظافته اذ لا بدُّ من تغيير لفائفه وملابسه كلا اتسخت . وكذلك تقليل درجة الحرارة التي جعلوهُ فيها في ايام مولدهِ الأولى وهي الذريعة لتعويدهِ با كراً على احتمال تغيّرات الطقس . ولا بدَّ من أن تكون ملابس الطفل دافئة وعريضة لتسهل عليه حركات جسمه وان يلبسوا رأسه طاقية كفيفة يستبداونها فيا بعد بقبعة من القش لتقيه صدمات سقطاته ومتى خرج الطفل من حجر امهِ فتلزمهُ الحركة واللعب لتقوية عضلاته . فمن الضروري ان يتركوهُ حرًّا في حركاته وتقلباته ولا يضيقوا عليه علابس كنزة ومشدودة . ولا بأس من تركه في بعض الاوقات على بساط يستطيع أن يلعب فوقهُ براحة ملاعيبهُ الصغيرة . والى الوالدات ما خطهُ يراع رستو في هذا الصدد بقوله : من حين ما يأخذ الطفل بالتنفس خارج اغشيته الرحمية على الوالدة أن لا تضايقة بلفها اياهُ باغشيةٍ اخرى أضيق من تلك. اذ لا داعي للعصائب والطواقي والاحزمة والربائط والاقمطة واللنائف بل تلزمه الملابس العريضة التي تدع اعضاءً أفي اتم حريتها بدون ان تكون ثقيلةً او مدفئة جدًّا تحول دون شعوره بمؤثرات الهوآء. ولتضجعه امه في مهد واسم محشو حِيداً خيث يستطيع ان يتحرك فيه مرتاحاً بدون تعب. وَمَتَى تَقُوى فَلَنْدَعَهُ مِجُولَ فِي الغَرْفَةُ وَيُبْسُطُ اعْضَاءَهُ الصَّغَيْرَةُ فَهُو يَنْشُؤُ وَيَقُوى مَن يُومِ الى آخر . »

امًّا الاوايل الصناعية التي يتخذونها في بعض الاحيان لتدريج الطفل على المشي فهي مضرة لان الطفل اذا كان لم يستطع السير لوحده فلانه لا يملك بعد القوة الكافية لذلك . فعلى الوالدين ان ينتظرا عليه قليلاً الى حين ما تكتسب اعضاً وأه السفلي القوة اللازمة لحمله . وليحترسوا ايضاً عندما يمسكونه بذراعه لنقله من جهة الى سواها لان الجذب الشديد قد يسبب خلع ذراعه

يضطر الطفل الى النوم في ايامه الأولى ويتسلط عليه النوم حتى لم يعد يلزمه الهز لينام. بل ان هزه متواصلاً وعلى مدة طويلة يسبب له احتقاناً في دماغه. فاذا صرخ الولد ولم ينم فلا شك بانه مزعوج في سربره او متألم في جسمه

ولا بدَّ للطفل من النظافة التامة وتبديل ملابسه في الحال كلَّسا اقتضى الأَمر. وإن الوضوء والحموم هما افضل وسيلة لحفظ صحته ونظافة اديم بشرته

القسم الخامس

﴿ في الفطام والتدابير اللازمة له ﴾

يجب على الوالدة ان لا تفطم طفلها دفعة واحدة لان ذلك يضر بصحتها وصحة مولودها ايضاً . وانه لا شيء اضر من ايقاف وظيفة في اتم نشاطها . اذ من الجائز ان ينشأ عنها ضرر لا يستهان به . فعلى المرضع التي ترغب في فطامة رضيعها ان تحتاط لذلك قبل شهر من الزمن وتأخذ في ارضاعه في الاسابيع الاولى ثلاث مرار في اليوم فقط عوضاً من خمس أو ست مرار — وفي الاسبوع الثانية مرتين في اليوم — وفي الزابعة تعطيب الثدي مرة في اليوم أم تغرك يوماً وترضعه في اليوم الذي يليه. وهكذا يتعود الطفل شيئاً على نسيان ثدي مرضعه

ويستعاض في اول اسبوع الفطام عن ابن الله يباب ممزوج وحلى بالسكر. وفيا بعد يعطى مرق الفروج أو الضان أو العجل بعد ازالة دهنه. غير انه متى كانت اعضآؤه الهاضمة تتطلب غذا اقوى فيعطى له مسحوق الكمك مرشوشاً على اللبن أو المرق الخالي من الدهن أو لب الخبز المحمص في الفرن والمدقوق والمحفوق باللبن بكيفية يجهز منه معلى لطيف هو غذا خفيف وموافق للطفل جداً. ثم بعد ذلك يمكن اعطاؤه طعاماً اوفر تغذية وذلك ان يتدرج متوالياً

على المأكولات الاقوى فالاقوى الى ان يُعطى اللحوم البيضآء من الفراريج والعجول، والاثمار الناضجة نضجاً تاماً، والبيسكوتات الطريشة والله علماً الله علماً المرابعة المرا

وهلمٌّ جرَّا

امًّا اللحوم الحمرآ ، وجميع الاطعمة المهيجة فيجب حذفها من مأكولاته. وكذلك المآء الممزوج بالخر والحمر المحلى بالسكر اللذين يسقي يعض المراضع الطفل منهما في أمل تقويته فهما مضران وفي بعض الاحيان رديئان لانهما يهيجان معدته . وإن المآء القراح هو خير مشروب للاطفال ويجوز مزجه قليلاً بخمر بوردو اذا كان الطفل هن بلاً أو مبتلياً بالخنازيري وعسر الهضم

امثًا بالنظر الى المرضع فيلزمها ان تخفف مقدار ما نتناوله من الاطعمة في اليوم وان تختار منها المأ كولات الاقل غذاء حتى انها تحول دون افراز اللبن . وذلك ان تأكل كثيراً من الخضر الخضراء والاثمار المطبوخة والمربايات وقليلاً من اللحم . وان تتعاطى مشروبات مدرَّة للبول . وكذلك ماء القراصيا اليابسة (الاجاس) أو منقوع الثمر الهندي فهما موصوفان لطلاقة المعدة . وإذا استمر اللبن فضلاً عن هذه التدابير يكثر وروده الى الثديين فيشيرون اذ ذاك بعض مسهلات او معرقات بالنظر الى مقدار نشاط الافراز اللبني . وتختار المسهلات من بين كبريتات المانيسيا أوالسودا أوالبوتاسا وتقيع شاي الصيدلية المسهل المسمى شامبار فان له مفاعيل جيدة ولا يتعب المعدة — وكذلك نقيع زهر البلسان ولسان الثور المأخوذ حاراً جداً المعدة — وكذلك نقيع زهر البلسان ولسان الثور المأخوذ حاراً جداً

يكفي على العموم للتعريق. فاذا استعملت هذه الوسائل البسيطة جداً تتوصل المرضع الى استنزاف اللبن وايقاف وظائف الاوعية اللبنية بالكلية...

القسم السادسى

﴿ في التسنين الأول ﴾

تُشاهد حويصلة صغيرة مقيمة في اسفل السنخ (منبت السن) بصفة رحم السنان تفرز عصارة عظمية تتكاثف طبقاتها متنضدة الواحدة فوق الاخرى الى ان يتكون السن منها. لا سيا وان هذا العمل يأخذ مبدأه منذ ولادة الطفل

ويبتدي اول تسنين على العموم منذ الشهر السادس الى الثامن وتظهر اعراضه بالتهاب في اللثة وسيلان اللعاب قليلاً وعطاس ويضع الطفل اصابعه متواصلاً في فيه ويضغط عليها بين فكه الصغيرين كلا أعطي شيئاً في يده . ويشتد احمرار وجنتيه ثمَّ تكدان وتتضخم لثتاه والغدد التي تحت فكه

ويُشاهد بضعة ايام بعد ذلك في وسط اللثة نقطة صغيرة بيضاً. هي قمة السن التي لا تتأخر كثيراً عن البروز

امًّا بروز الاسنان فيحصل على هذا الترتيب. يظهر في الاول

القاطعان السفليان ثم بعد اسبوعين أو ثلاث اسابيع تظهر الثنيتات العلياوان ثم تأتي بعد ذلك الاسنان الملاصقة وهي السفلاوان والعلياوان وفي التالي الاضراس والانياب . اما الصعوبة التي تلاقيها الانياب في انتصابها فانها تزعج في الغالب نظام الاسنان. غير ان الاسنان لا تخرج جميعها على التتابع في الحال بل يتخال بروزها برهات من الزمن تقصر او تطول . احيك لا يسير التسنين دائماً بانتظام وفي اوقات معينة . بحيث شوهدت اولاد طلع فيهم سائر اسنان اللبن في الشهر الخامس عشر أو الثامن عشر مع انها لم تظهر في خلافهم قبل ستين او ثلاث سنين

ترافق اعراض الحمى زمن التسنين الاول دامًا وتبتدي في اللثتين الولاً. ثمَّ يتصل التهيج الى الجهات المجاورة لها ويمتد اخيراً الى الجسم عموماً وعنها تنشأ تلك الانزعاجات التي يبتلي بها الطفل وهي نظير الرعشة والتقيء واليقظة الارتعاشية والاسهال والامساك والمغص والسعال الجاف

وان اول ما يجب عمله لتخفيف هذه الاعراض معاينة فم الطفل وفرك لتنيه وضغظها خفيفاً بالاصبع او بجسم مطاط ليس بصلب أو رخو جداً . واذا ازعجت الحمى جهاز الطفل الهضمي فتجب حميت وان لا تثقل معدثه بمقدار من اللبن أو الطعام الذي لم تعد لها القوة الكافية على هضمه . وليس للعلاج الطبي عمل في مثل هذه الحالة وما على الطبيب الأ أن يساعد عمل الطبيعة بدون ازعاجها . لا سيا وان

الادوية الوحيدة التي يجوز اعطآؤها الى اطفال هذه السن تقوم بغرك خفيف وحقن صغيرة ملينة وحمامات قصيرة المدة و بعض ملاعق شراب الصمغ او الهندبآء وحزام فلانلا لا سما وال الأم الزكة المدركة تعلم اكثر من الطبيب بما يناسب طفلها . فضلاً عن نظافة جسمه وملابسه التي لا بداً منها وهي احد الشروط التي تقوم عليها صحته

القسم السابع

﴿ في ادوآء الاطفال العمومية ﴾

وهي نظير المنس والاسهال والامساك والنلاع

متى نشأ المغص عن عسر هضم اللبن فلا بد من ايقاف الرضاعة وان يسقى الطفل كل ربع ساعة ملعقة مآء صمغي محلى بالكودين (وهي مادة تستخرج من الافيون) وفرك معدته خفيفاً بقطعة فلانلا وتغطيتها بها — ومتى كان المغص نتيجة اسهال فتلزم المعالجة ذاتها ويضاف اليها حقنة صغيرة بمآء الارز — ومتى كان المغص متأتياً عن لبن المرضع فاول ما يجب عمله هو اختيار مرضع اخرى لتقوم مقامها في المدة التي تتعالج فيها ليعود لبنها الى حالته الطبيعية ويمالج امساك معدته بمآء الشعير المحلى بالعسل واذا لم يأت بفائدة

فيستعاض عنه بشراب زهر الخوخ او الهندباء. ولا بأس من استعال حقن صغيرة ملينة اذا الجأت الضرورة اليها

امًّا القلاَّع فكيفيت أنهور حبوب صغيرة ضاربة الى البياض في سطح الفم الداخلي وفي الشفتين واخصه في الاولاد الذين يرضعونهم بالرضاعة الصناعية – وان اول ما يجب عمله هو ان ترضع مرضع اخرى الطفل المصاب بالقلاع . ثمَّ تفرك الحبوب الصغيرة يفرشة ناعمة مغطسة بمغلي الشعير يضاف اليه بعد ترويقه ذرة شب أو بورات السودا أو كبريتات النحاس اذا لم يفعل العلاجان الاولان . وفي التالي ان يعطى بعض ملاعق مسهل خفيف لطلاقة معدته

لم أغذ الطفل بالمشي وحده بجب ان تترك لاعضائه الحرية التامة . ولاتقاء سقطاته لابد من ملاحظته في اثناء خطواته الاولى . لا سيا وانه كلا تحرك الولد وارتاض كلا علت وظائفه الغذائية بنشاط . لهذا يجب على الام ان تساعد ولدها على حركاته الغريزية ولا تعارضه في ذلك – ولكي ينمو الطفل نمو اجيداً يجب كما اسلفنا ان يكون مطلق الحرية في حركاته وسكناته وان يوضع على بساط وهو مرتدي بقميصه فقط حيث يستطيع التحرك حسب رغبته لان القاط مودائماً مضر بنموه

ويضاف الى ملاعب الحدث البالغ سن الخامسة الى السادسة يعض الالعاب البدنية اللطيفة وان يرغبوه في ممارستها بجوائز متنوعة (٣٣)

القسم الثامه

﴿ فِي حالة المرأة بعد الوضع ﴾

رجع الى البحث في حالة الوالدة بعدالوضع فنقول. انه اذا البعث الواضع بدقة في اثناً علمها و بعد الوضع الوصايا المنوه عنها في هذا المؤلف فهي لا تخشى أمراً يضر بصحتها وصحة طفلها او يتلف بهجتها ورونقها وغضاضة جسمها. بل بعكسه يكون ذلك داعياً الى هنائها وسعادتها

امّا عمل الحل فقد زاد قوة الرحم زيادة كلية وجذب اغشية المعدة ومدد القناة الفرجية والرحمية ، ووسع الاعضاء التناسلية وسعاً هائلاً ليفسح ممراً للمولود . وكل ذلك يشير الى ان الطبيعة قد بذلت غاية جهدها لهب الحياة الى مخلوق جديد . فضلاً عن الوضع الذي شوه موقتاً جمال المرأة السري الذي تصلحه عن قريب الطبيعة والفن الخاص بذلك . لتعود الصحة والغضاضة والمسرة الى محيا الوالدة الفتية فتبدو ثانية في عيني زوجها باجمل منظر وتظهر تجاه معارفها وقومها بمحيا افتن من ذي قبل

شبه البعض الفتاة العذرآء بزر الورد والمرأة بالوردة المتفتحة وهذا تشبيه تام في محله . لان الابنة الفتاة هي نظير الزهرة الملتفة باكامها والتي لم يزل شذا طيبها مختفياً في اسفل كأسها فلابد اذاً لزها ئها و بهحتها من ان يمر بها نسيم حار فيبعث على تفتيحها . وكذلك المرأة الفتاة فهي كالزهرة الزاهية التي تفتحت وريقاتها بقبلات وانفاس زوجها اللطيفة ليفوح منها شذا محبة ولذة . وقد كمل الزواج نمو خصائصها وصفات بنيتها فجمعت كل ما هو بهج وفتان ولم يعد ينقصها شيء

الفصل الثالث والثلاثون

﴿ فِي بلوغ المرأة سن اليأس ﴾

تطرأ الغير على كل مخلوق بمر على وجه الارض سائراً فيها حثيثاً وبدن انقطاع نحو الفنآ، والتلاشي. تلك هي سنة الطبيعة ولن تجد لسنة الطبيعة تبديلاً. فسن الحدائة مثلاً تعقبها سن البلوغ، وسن النشاط التناسلي ومدة الحمل تعقبهما مدة الراحة. ويعبر فيسيولوجياً عن هذه المدة الاخيرة بسن الياس أو الكهولة أو الرجوع أو انقطاع الطمث وخلافه ذلك لان المرأة قد استمرت عاملة في مداومة النسل مدة خمس وعشرين الى ثلاثين سنة . اماً اليوم فقد انتهى دورها وصارت غير اهل للتوليد

ومما ارتآهُ الاستاذ دوبي ان بين سن اليأس وسن الرجوع هذا الفرق . فالاولى تختص بالمدة التي فيها يسبب انقطاع حيض المرأة بعض الانزعاجات في صحتها . والثانية تشير الى المدة التي تتجدد فيها صحتها ولم تعد تتأثر من مفاعيل الحيض الشهري . ومجل القول ان سن الرجوع تشير الى احد ادوار الحياة الذي فيه تستعيض المرأة

صحتها وغضاضها بعد ان تكون قد جازت ادوآ سن اليأس. ولم يعد جهازها التناسلي هو العضو المتسلط على بنيتها . بحيث يكون الطمث قد انقطع منها بالكلية وذهبت العصارات المغذية متوزعة على الاعضآ -الاخرى من جسمها وخصوصاً على نسيجها الدهني . وقد اكتسب ثدياها الاستدارة والثبات حتى يخال لرائيها كأن سن الشيبة عادت اليها . الأمر الذي دعاهم الى تسمية هذه المدة بسن الرجوع

غير ان صفات هذه الشبية ما هي الا مظاهر صورية لا ثبات لها . بحيث يتلبد عن قريب في كل جهة من بنية المرأة دهن فائض ومترهل وتفقد تقاطيع بنيتها ظرفها وتناسبها ولم تعد لقامتها تلك الرشاقة واللطافة في حركاتها وخطراتها ، ولا لعينيها رموزها السابقة ، ولا لصوتها تلك النبرات الرقيقة . لا سيا وقد ابتدأ الزغب الخفيف المغطي شفتها العليا بالغلظ والطول نظير ما للذكور وقد انطفأت نار الغرام من قلبها بالكلية بعد ما كانت متقدة ومتأججة فيه ... فيبان كذا وان هال المرأة وارعد فرائصها فهو مع الاسف أمن واقعي لا مناص لها منه . وفي كل يوم ترى الشيخوخة تقترب منها وتنقدم اليها حثيثاً بخطاها الواسعة وسيرها السريع

تأتي سن اليأس باكرة أو متأخرة بالنظر الى الاقليم والطباع والعادات. ففي البلاد الحارة جداً ينقطع الحمل من سن الثلاثين الى الخامسة والثلاثين. وكذلك يحصل بالمثل في البلاد الباردة جداً ذلك لان نسآء اللابون والغرونلاند هن نظير الافريقيات يحضن

باكراً ويدخلن في سن اليأس بين الثلاثين والخامسة والثلاثين . امّــا في الاقاليم المعتدلة فالحيض الشهري ينقطع بين سن الار بعين والحسين ما خلا الشواذات المتعددة التي تشذ عن هذا التحديد

يشار الى انقطاع الحيض نهائياً بعلامات تهم معرفتها جداً وذلك لتجنب الغلطات التي تنتج عن تشخيص بعض الاعراض التي يضل الكثيرون في تشخيصها. ذلك آنه كم من مرقر حسبوا انقطاع الحيض النهائي انقطاعاً عرضياً موقتاً أو عزوا سببه الى حصول الحمل . كأن يلتمس الطبيب القليل الخبرة من العضو ان يفرز سائلاً قد انقطع منه بالكاية أو انه ينبيء المرأة بكونها حاملاً

1

﴿ فِي العلامات الدالة على قرب سن اليأس ﴾

يمكن اختصار هذه العلامات باللحوظات الآتية: اختباط وعدم انتظام ونقص في الحيض الشهري . انفاس حارة وعسر في الهضم أو اضطراب في الاعضاء الهاضمة . اوجاع في الكليتين . سيلان في الفرج ضارب الى البياض مصدره الرحم وهو شبية بالسوائل البيضاء ظهور دم الحيض بمقدار قليل اولا ثم ظهوره في اوقات غير منظمة ثانياً . بحيث ينتظر بعض النسآء الطمث شهرين أو اربعة أو ستة اشهر أو اكثر و يظهر مع خلافهن بعكسه كل خمسة عشر يوماً او عشرين يوماً . و يفقد البعض منهن دما قليلاً جداً مع ان حيض سواهن يأتي

كاملاً. وكذلك يبطيء عمل الهضم فيهن وتطرأ على صحتهن العض الانحرافات ويكن في الليل مضطربات. وتحلم الكثيرات منهن الحلاماً حضنية تتعلق بالاعضاء التناسلية. اماً اوجاع الصلين التي شعرن بها في اثناء البلوغ ومدة الحمل فانها تعود الى ايلامهن في سن اليأس

وهذه هي الاعراض الفيسيولوجية والمرضية التي تنبيء المرأة على العموم بانقضاء زمن الحمل. ويرتأي كثير من مشاهير الاطباء الالحيان الخيض الذي يستمر سيلانه بعد سن الحسين يشير في غالب الاحيان الى حالة مرضية في الرحم. وإذا دامت هذه الحالة فيخشى من تقرح هذا العضو أو ابتلائه بدآء السرطان

اعتبر غالب الاطبآء سن اليأس بمدة الحياة الاكثر اضطراباً وتهيجاً ونسبوا اليها سلسلة ادوآء يهلع قلب اشجع النسآء من ذكر اسها تها . ولكن يظهر أن هو لآء الاطبآء قد تمادوا في الغاو لان الادوآء التي ترافق سن اليأس تقل عن الادوآء التي تشمل زمن الانتقال من المراهقة الى الباوغ . فاذا كلفوا انفسهم بمراجعة نسبة الوفيات في هاتين المدتين من الحياة لاتضح لهم أن عدد الوفيات في سن البلوغ يفوق عدد وفيات سن الرجوع . ولديهم الاحصا آت النسبية التي اجراها بواستون وشاتونيف ودوفيلار فهي تزيل كل ريب من هذا القبيل

امًّا اذا حاولنا ان تربح بال المرأة من المبالغات التي قيلت عن سن اليأس فاننا لا ندعي مع ذلك بان هذه السن عديمة كل مشقة وخطر. ذلك لان النسآء البالغات هذا الدور من الحياة واللواتي تتحمل

بنيهن تغييرات هامة في اثنا أنه يجب عليهن أن يمتثان الى ترتيب صحي يقتضيه انقطاع الطمث فيهن . بحيث ان مداوه بهن على شكل عيشهن السابق لا تخلو من خطر يتهدد كيانهن السابق لا تخلو من خطر يتهدد كيانهن أ

4

﴿ فِي الادوآء التي يمكن ان تسبيها سن اليَّاس ﴾

ان الادوآء التي تنشأ عن سن اليأس امًّا عومية أو موضعية وقد عدوا من الأولى نفث الدم والبواسير والانوريزما (١) والرثية ونوب ضيق التنفس (٢) والصداع والشقيقة (٣) والادوار العصبية والهيسترية والشلل

امّا الادوآء الموضعية فيكون من كزها الرحم او ما يتبعه وهي التهاب الرحم الحاد، والنزيف الرحمي، والاسكير (٤)، وتقرحات الرحم، والبوليبوس (٥)، وتلف نسيج البوقين والمبيضين، واستسقاء هذه الاعضاء، والسوائل البيضاء... التي يجوز ان تعقب انقطاع الطمث وتسير كموك لسن الياس. ويظهر ان غالب هذه الادواء التعددة تنشأ عن انقطاع الحيض. مع انه لو فكر المرء بالاستعدادات العمومية والموضعية المستقرة في البنية وهي التي تنتظر اقل محرك من من

 ⁽١) ورم غير طبيعي ينشأ عن تمدد احد الشريانات (٢) دآءالربو
 (٣) ألم في جهة من الرأس (٤) ورم صلب سرطاني (٥) ورم لحي لبفي

لتبرز الى دائرة العمل . لتلاحظ لهُ لاول وهلة انهم عزوا مجاناً الى انقطاع الحيض تلك الادوآء التي قد يمكن ظهورها في الجسم في مدة انقطاع الطمث او بعده

امّا ادوآء سن الياس الحقيقية فيحدها الطبيب الفيسيولوجي بالاصابات التالية، وهي نظير وفرة الدم او حالة التهيج العمومي الذي يجتمع على الغالب فيعضو أو جملة اعضاء و يحدث النهاباً موضعياً اقل او اكثر خطراً — ثم ان الغريف الرحمي والرشح الرحمي المهلي والسوائل البيضاء والهيستريا و بعض الادوآء العصبية فهذه جميعها تزول عادة متى انقضى الثوران الذي سببته سن البأس وعادت موازنة البنية الى سابق عهدها

٣

﴿ فِي الوقاية من ادواء سن اليأس ﴾

ان الاحتياطات الصحية التي يجب اتخاذها للوقاية من ادوآ سن اليأس تقوم بالتحفظ من وفرة الدم التي تمتد الى العضو الذي فيه استعداد لاحدى العلل. فعلى النسآء اللواتي يقتر بن من سن اليأس ان يتجنبن المأ كولات والمشرو بات المهيجة على أنواعها. وكذلك المهيجات العقلية التي تؤثر على الجهاز التناسلي. بحيث يلزم للنسآء ذوات النوم المضطرب الذي تتخلله الكوابيس أن يكون طعامهن عند المسآء خفيفاً جداً، لكي لا تمتلي معدتهن وتتحمل عملاً شاقاً. وكذلك

ان يتجنبن المشروبات الكحولية والشاي والقهوة وسائر المشروبات المنبهة – امَّا ألحقن والحامات الفاترة والمشروبات المحمضة ومصل اللبن ونقيع الزيزفون وورق البردقال فهي من الوسائل المفيدة والواقية واذا لم تستفد المرأة الفائضة الدم من جميع هذه الوسائل ولم تتحسن حالها وكان احداعضاً لها مهدداً بذلك. فتعالج ببعض فصادات تعمل لها في المدة التي كانت تحيض فيها عادة . وتفيد المسهلات الملحية القليلة المقدار مذابة في مآء القراصيا اخصه النسآء المبتليات بالامساك امًّا النسآ العصبيات فيتخذن غذآ؛ لطيناً ومليناً ويمتنعن عرب المعجنات وعن الاطعمة التي تتخم وتوك الغازات. وتساعدهنَّ مساعدة مفيدة الحامات الكلية والنصفية والحقن الملينة والمضادات التشنج. ويتلاحظ على الخصوص في النسآء العصبيات والمتهيجات اعراض الهيستيريا والسؤدآء والخفتان والغشيان والتشنج والتجشوء والأرياح المعوية المتعبة جداً. وقرقرة وتمدد في لامعاً ، وضيق التنفس وتشنجات في الرحم والمعي الغليظ ويرافق هذه الادوآء دائمًا ُعْم واختباط عقلي لا تنجع فيهما على التقريب دائمًا المعالجة الطبية بل يفيدهما العلاج العملي فقط ، وان جميع هذه البيانات المقدمة تنطبق على الرجل ايضاً

لا بدَّ من الرياضة الجسمية للنسآء البالغات سن اليأس وذلك لتتوزع الحيوية التي تتخلى عنها الاعضآء التناسلية على اجهزة الاعضآء المحركة . وعليه فالاقامة في الضواحي والنزهة عند الصباح ، والملاهي

اللطيفة والاجتماعات المسرة هي من افضل الوسائل الصحية . وكذلك يجب تجنب الجلوس المتواصل والاماكن المزدحمة بالمجتمعين نظير دور التمثيل والمراقص والسهرات وخلاف اجتماعات عمومية . وكذلك اجتناب الفراش الوثير والحار والنوم اكثر من سبع ساعات ، لان هذه جميعها مضرة بالنسآء اللواتي هن على اهبة سن الرجوع

ولا بد من غروب شمس الحب الطبيعي عن قاب المرأة الى الابد لانها لم تعد تصلح للنسل . بحيث يلزمها ان تنجنب باحتراس كلي جميع الاسباب التي توقد فيها نار الحب . ذلك لان الافكار والشهوات المهيجة من الجائز ان تسبب لها اضطراباً خطراً في اعضا تها التي قضت عليها الطبيعة بالنوم المطلق الابدي . وان الذي يعزي المرأة على ذلك هو تعلقها باولادها واهتمامها بشأنهم وان الذي يبقى المرأة على ذلك هو تعلقها باولادها والحنو والشعور النبيل التي تنبعث لها امتياز سلطتها هو الود والانعطاف والحنو والشعور النبيل التي تنبعث منها نحو اسرتها وأنسباتها ومعارفها . وكذلك حضورها المجتمعات الودية المؤلفة من الاصدقاء المخلصين المختارين كل ذلك داع لنسيان شهوات الشبية وعدم الالتفات اليها

٤

﴿ فِي سَنِ الدِّأْسِ عند الرَّجَالِ ﴾

يشار من قبل جملة سنوات الى سن اليأس عند الرجال بعلامات ٍ لا يشتبه بها تدل على الانحطاط التناسلي . وهذه السرف هي زمن الاهوآء الباطلة والتأسف والعالى. غير انهُ اذا كان عدد الادوآء التي ترافقها هي اقل من ادوآء سن يأس النسآء ، فهي مع ذلك موجبة التخوف لانها اشد منها خطراً . وهي نظير أمراض المجاري البولية والحصاة وعسر البول والنقرس والرثية وفيضان الدم ودآء النقطة يكون الرجل في اثناء سن اليأس قلقاً مضطر باً مصاباً بضعف الباه أو بأمراضه الخاصة . وعلى ذلك يتغير طبعهُ ويظلم عقله أخصهُ اذا اصابتهُ نزلة على المثانة او كان مبتلياً بالحصاة او ضيق الاحليل التي تحول دون جريان البول . وهذا هو الدآء الذي يجعل العليل أن يتألم بشدة ويزداد غمهُ وقلقه . اذ يصبح كئياً صموتاً سائراً نحو دآء السودآء . لانهُ اذا كانت ادوآء الرحم مخيفة للنسآء فادوآء المثانة لا تقل عنها قلقاً للرجال حتى يتساوى كلا الجنسين من هذا القبيل

يشير العقل على من يدخل في سن اليأس ان يطرد عن مخيلته كل شهوة غرامية . واذا لازمته بشدة ولم يستطع مقاومتها فليكن ذلك على برهات طويلة . ذلك لان التشنج الذي تحدثه الشهوة يضردامًا بينيته وعلى الاخص باعضا به التناسلية البولية . فعلى الرجل ان يعلم بان شتاء عرم آخذ في تبييض رأسه وتخطيط جبهته وحط قواه وتخضير اعضائه وقد انقضى دوره التناسلي ونقلته الطبيعة الى بنيه . ولم تعد قوة من القوى في استطاعتها أن تنجيه من ناموس الطبيعة وقضاً بها المبرم

فعلى الرجل الذي تجاوز سن اليَّاس ان يكون حكياً ويتحمل

هذا الناموس الطبيعي لانهُ اذا عمل على مخالفته فلابد من ان تتضرو بنيته بجملها . اذ بجب على الرجل و بلال المرأة اللذين دخلا في سن البأس ان يمثلا الى ترتيب قانوني وان لم يكن يشعران في هذه الاثنا أبادنى المحراف في صحتهما . وذلك كالاعتدال في الاكل واخصه في الشرب وامساك تام عن كل ما من شأنه إيقاظ الشهوة التناسلية . وان يلازما الرياضة والنزهة بتواتر وان يقيا في الضواحي اذا امكن . ولا ينقطعا عن الاعمال اللطيفة والملاهي المقبولة ورياضة الفكر المعتدلة . ينقطعا عن الاعمال اللطيفة والملاهي المقبولة ورياضة الفكر المعتدلة . لان حشر الفكر يؤثر بكيفية رديشة على القوى الهاضمة و يجوز ان يسبب آلاماً معدية وضيق التنفس وخفقاناً ودوخاناً وادواء عصبية دات اعراض إشبه بالهيستريا تصبح الحياة من جرآئها حياة تعاسة وشقاء

وفي الختام بجب على القرآء الذين يحلون هذه النصائح محل الاعتبار ان يتأكدوا هذه الحقيقة الساطعة وهي ان المرء يكفر عن سقطات شبيبته فيا بعد . اي ان جميع الامراض التي اصابت سن الرجولية ولم تستأصل القوة الحيوية جراثيمها من بنيته بالكلية تظهر في الشخص من جديد في سن اليأس وتتعلق به وترافقه الى ان يواريه اللحد

فهرست الكتاب

صفحة		
٣		خطبة الكتاب
•	نظرة عامة في الزواج	الفصل الاول
4.5	في مفأعيل الزواج الطبيعية والعقلية	الفصل الثاني
4.5	في علائق الزوجين الادبية	الفصل الثالث
٤٠	في حفظ الصحة الجسمية	الفصل الرابع
»	في المسكن الزوجي	»
٤١	في الملبوسات	*
24	في الرِياضة والراحة	»
٤٤	في المأكول والمشروب	>>
٤٦	في اليقظة والنوم	»
٤٧	في الوقت المناسب للنوم	»
D	في مدة النوم	»
٤٩	في الرياضة العقلية	»
0)	في الاعضاء التناسلية	الفصل الخامس
))	في اعضاً ء الرجل التناسلية	« القسم الأول
٦٢	في اعضاً ، المرأة التناسلية	ر در الثاني
	نظرة فيسيولوجية في التأثيرات التي احدثة	الفصلالسادس
	الاعضاً والتناسِلية في الامم المتقدمة والمتأ.	>>
۸١	في البكارة وغشآئها	القصل السأبع
۸۹	في بتر اعضاً ، التناسل	« القسم الأول

	في صحة الاعضاء التناسلية والتعاليم المختصة		الفصل الثامن
4 V	بالفعل الجنسي		
1 . 7	في الحيض الشهري		الفصل التاسع
1 + 8	في ييض المرأة الشهري		« القب
1 - 4	في خلل الحيض الشهري وزيغانه	الثاني	
117	في زمن الحيض	الثالث	
118	في التبرج السري		القصل العاشر
ي ۱۱۷	في علائق الزوجين الطبيعية او القران الجنسي		الفصل الحادي عث
	في القواعد الصحية الحاصة بالفعل الجنسي	مالاول	« القب
171	حسب ادوار الحياة	•	
	جدول في النشاط التناسيلي وانحطاطه	الثابي	» »
148	حسب ادوار الحياة		
	في الاعتبارات الفيسيولوجية والادبية	الثالث	» »
144	المحتصة بالانحطاط الجنسي		
	في الملاذ الجنسية هل هي اشمد في الرجِّل	الرابع	» »
14.	ام في المرأة		
148	نصائح للزوجات	1	*
147	« للرجال	۲	»
144	في الاحوال الاصلح للتلقيح	٣	» .
1 2 1	في احدث النظريات في الحمل البشري		الفصل الثانيعشر
188	في التلقيح	1	>>
	في العلامات التي يستدلون بها على حصول	۲	*
104	المستقلة ا		
108	في ان التلقيح غير متعلق بالارادة	٣))
	في ان الارتعاش التناسلي ليس هِو شرطاً	٤	")
100	لازمأ لاتلقب		
1 o V	، التلقيح الصناعي	ه ف	,

17.	في الاذكار والايناس		الغصل الثالث عد
171		القسم الاول	_
1 7 0	نظرة اجمالية فيها تقدم	ه الثاني	3.
1 7 7			
1 7 4		• الرابع	
144		****	الفصل الرابع ء
1 47		القسمالاول	
	في التدابير المادية والادبية التي يجب ان	« ألثاني	
114		u	
4 . ٤	في اي النساين افضل نسل السفاح ام الشرعي	 الثالث 	>
Y • A	في الوراثة		القصيل الخامس
*11	في الورائة الطبيعية		
278		« الثاني	
***	في توريث الاب لبناته والام لبنيها	**	
***	في الوراثة المرضية		
277	في معالجة الورائة المرضية		
3	في الوقاية		э
244	lands.	>))
434			»
454	في معالجة النسل		>
434	في المزوبة او العفة الدائمة		الفصلالسادس
409	And the second s	القسم الاول	
	في الأضرار التي يحدثها في الجسم الافراط		
478	التناسلي وجلد عميرة	*	
	في ادوآء الاعضآء التاسلية ومنها	عشِر	القصل السايع
414	السوائل البيضآء		
TVT	في انواع ممالجة السوائل البيضاً ع	١	>
7 V E	في العلاج العمومي	۲	20

صفعحة			
440	في العلاج الموضعي	۰۳,	الفصل السابععث
277	في دآء السيلان -		»
441	في المنة		الفصل الثامن عث
717	في اسباب العنة العارضة وعلاجها	التسم الاول	»
440	في ضعف الباء		الفصل التأسعء
٣٠٢	في ضعف الباه في معالجة ضعف الباه	القسم الاول	»
411	في الجلد وهو من انواع المنبهات	1	" الفصل العشرون
414	في كيفية استعمال الجلد		ю
414	في التقريص في الكهربائية	القسم الاول))
444	في الكهربائية	عشرون	الفصلالحاديواا
444	في انواع المعالجة بالكهربائية	عشرونٰ ۱ ۲	H
٣٢٨	في ضعف الباء عند الشيوخ		
44.	في العقم في اسباب العقم	مشرون	الفصل الثاني وال
444	في اسباب العقم	القسم الأول « «	ъ
444	ادوآء الرجل	30	7)
70	ادواء المراة	79	
	في معالجة تشوهات اعضاء إلرجل	القسم الثاني	>
445	التناسلية المختلفة		
	في اسباب عقم المرأة وادوآئها	القسم الثالث	70
444	وطرق علاجها		
434	في الحنوثة	القسم الرابع	D
	في بعض الادوآء الحبية التي يشترك	والعشرون	الفصل الثالث و
400	الجنسان وتعتبركأنها سبب العقم		
T07	فيالجنون الحبي		
404	في الهيستريا		3)
417	في دآء الانتصاب		»
414	في دآء الشبق	£ ·	*
	(٣٤)		

_			
صفحة			
410	في دآء الغلمة	ىشرون ە	الفصل الثالث وال
	في جلد عميرة والالطاف وهما من	القسم الاول	>>
441	اسباب العقم	s.	
478	في السن والمزاج المسببين العقم	ىشرون مشرون	الفصل الرابع وال
441	في المسكنات وآلمنبهات		الفصل الخامس و
TAT	في المسكنات	القسم الاول	»
844	في المنبهات	القسم الاول « الثاني	×
448	في المسكنات في المنبهات في المنبهات النبائية	« الثالث	X)
441	في المنبهات الحيوانية	« الرابع	»
2 . 4	في الصفات المنبهة	العشرون	الفصل السادس
£14	في الحمل	مشرون	الفصل السابع وال
€1 €	في صحة المرأة الحامل	القسمالاول	»
٤٧٤	في تأثير تصور الحامل على الجنين	شرون ٔ	الفصل الثأمن وال
244	فيشهوات الحوامل وهل يجبقضاؤها	مشرون	الفصل التاسع و ال الفصل الثلاثون
\$ 2 4	في الحمل والاجهاض والوضع		الفصل الثلاثون «
	في الاجهاض او الوضع قبل المدة	القسم الاول	n
133	الطبيعية		
404	في الوضع في الوضع في الطبيعية في الوضع في العمال التوليد الإصاح الوضع	« الثاني	Þ
109	في اعمال التوليد الاصلح للوضع	 الثالث 	>>
173	في صحة الوالدة والمولود	للاثون	الفصل الحاديوالث
£VI	في المولود في ارضاع الام	القسم الاول	ъ
٤٧٣	في ارضاع الام	« الثاني	7)
	في غذآء وسلوك الوالدة التي لاتستطيع	ِژ <i>نو</i> ن	الفصل الثآني والثلا
EAY	ارضاع طفلهآ		
£A£	فيغذآء وسلوك الوالدة المرضع	القسم الاول	
	الله الله الله الله الله الله الله الله	ه الثاني	3
٤٩٠	في غذاء الطفل في غذاء الطفل	« الثالث	n

صفحة			
294	في انواع الرضاعة	لقسم الرابع	الفصل الثاني والثلاثون ا
٥٩٤	في المرضع التي ترضع في منزلها	1	
111	في المرضع التي ترضع في بيت الطفل	۲	
£ 4 A	في العناية اللازمة للمولود	٣	>
• • •	في الفطام والتدابير اللازمة له	يم الخامس	القب
0 - 7	في التسنين الاول		
٤٠٠	في ادوآء الطفل العمومية	السايع	3
٥٠٦	في حالة المرأة بعد الوضع	الثامن	»
0 · V	في بلوغ المرأة سن الياس		الفصل الثالث والثلاثون
01.	في العلامات الدالة على قرب سن الياس	١	2
014	في الادوآءالتي قد تسببها سن اليأس	۲	>
014	في الوقاية من ادوآء سن اليأس	٣	>
017	في سن اليأس عند الرجل	٤	1
011			فهرست الكتاب

اعلان

يطلب قانون الزواج وتاريخ الانسان الطبيعي من محل الانصاف في شارع الغورية بالقاهرة ومن سائر المكتبات الشهيرة في مصر وسوريا وثمن النسخة الواحدة من كلِّ منهما ١٥ قرشاً مصرياً







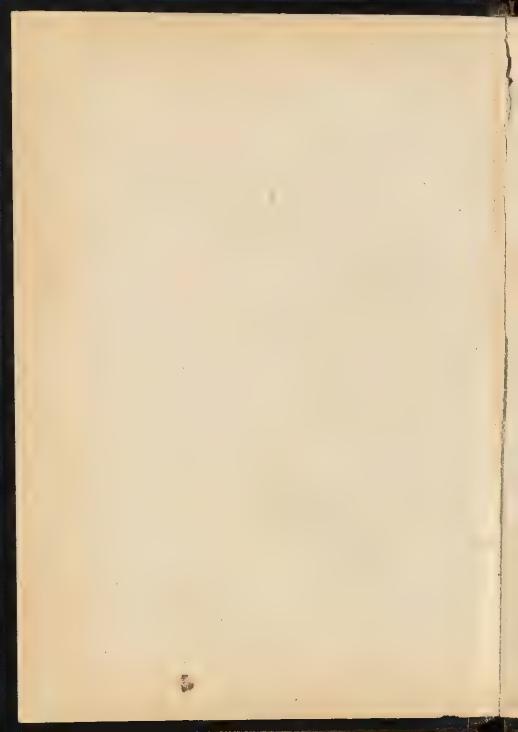
لصاحب الاخويه غضاله

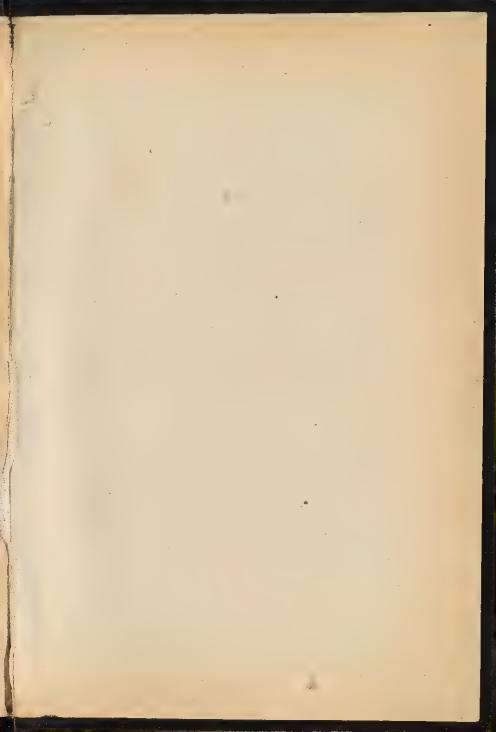
في شارع الغورية بالقاهرة

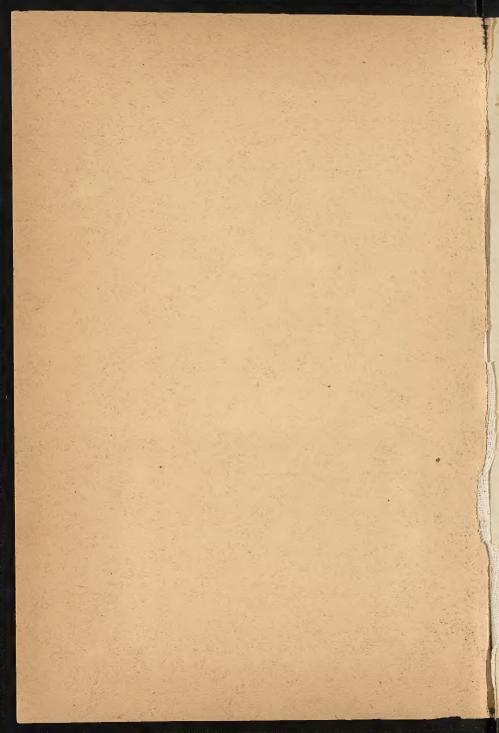
MAISON AL-INSAF

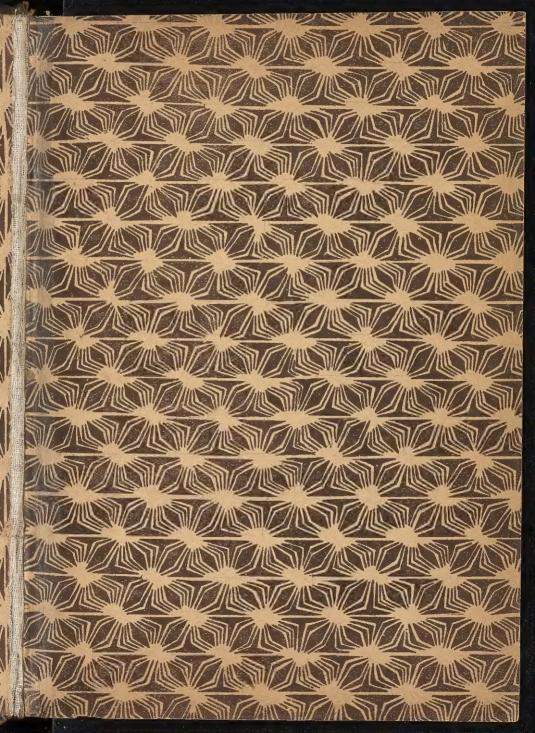
GHADBAN FRÉRES

انشئ هذا المحل سنة ١٩٠٥ شعارهُ الانصاف واركانهُ النشاط والحزم والامانة والاستقامة ماعدا رأس المال الوافي لمزاولة الاعمال التجارية لحساً به الخاص او بالواسطة (قوميسيون) ، ولتسليف النقود ، ولمبيع سائراصناف السلع (الخرداوات) من قطنية وصوفية وحريرية والاحذية على أنواعها والروائح العطرية لا سما وأن الخطة التي اتبعها في حسن المعاملة وجودة البضائم ومهاودة الاسعار آكسبته اقبال الجمهور عليهِ وارتياحهم له ُ وكلت اعماله ُ باكليل التقدم والنحاح









893.785 G34 SEP 3 1964

